

بسلد ابتاهم الوام مسلام مطابق مني مود واع شرك او						
منو		معنامین	منبرشاء			
, ۲	متيق الرحن سنبلى	بگاه آدلین	1			
۵	مولانا محدثنطورتغاني	مكتب مجاز	۲			
		محرِّثاه اوسعيريني كي ردابط	٣			
9	موفاناتيم احدفردي امردين	سيترشاه ولى البراوران كيفا ذات				
70	حناب دحيدالدين خال معاحب	محين كرين كرين	~			
77	فيركم مصطفاحن علوي	دربادعالميرى	0			
74	مولانا محيم همبالرحيم اشرك	محاد كبيرهنرت مولانا محدوره	4			
40	محداسكم صاحب	الشروالون كالتجاع				
4	مركيت مجذر	مندوستان كالساني مئله	^			
	اسط نشان بوتو	اگراس اگره میں				

اس كاسطىپ كوگئى دەرىخا اللاح مۇئى بويادكرى كىندۇنىڭ چندە ادىيال فراش يا خويان كاداردە ئۆۋىلىل فراشى ئىچندانا ياكوشى ددرىخا اللاح مۇئى تك كاجائے درد داكاتنارە بعينددى بى درالى درالى يوگا.

باگذاف سي تخريداره و آن جذه ادامة إصلاح والى استريبي ولائل لابروكيميس الدهون لك ملسكاني. شير الميان اطلاحات وي . و د كاندكا دم يم كريمي كي مترست ميش .

VELL BURNEY WAS INCHES

متيق المحل منجل ان كرب وسان ي كوئي ملان فواه ده كرابي كما الديم المنظم ون ويوا المدهم دين مع فويم تعلق ركعتا بريا كم ازكم مسلما فون كم وهدوس في موز بيسك ما تعرش كي بوتا بوره اكثرية كابل ساست كي نفرس لباشبه ملمان ميك مهواه رمېندوشاني مبده مي السيلي ملاندن ك منلَعنه عاعيس الدان كم منلف ملقه الشيفكرياس نظر السيك فحاطس البري الرجيد كمن اي مملعنا فيال بون لين بي ايك بي شق مي موار - ده أب مي حبق رميا بي تفرق ولي وحري ومرات دامط سےان کی نظری کوئی فرق ان سب می حقیقت کے اعتباد سے نیس ہے۔ يه ان كونً دا د بنس بوجيم بيلے ميل فاش كريے بوں المكر فركورة الانضوصيات و كھنے وا ومتنا يكا دريوا النظام واس كاول ال عقيقت كوسك زياده مبانتاب ليكن ميريكوني ے کہ سامے خوشنازم کی کوئی تیستانیں اس ایک دیمرے سے فاکن تر ہونے کے دعوہ ول **کا فیا** بچائیں اوداکی اعت دوسری ماعت کی طرف اکل انتقاف کے " فكرو كل ك محافل و متحده توميت اورسكولوا ذم ك مخالعن سي "كَ اينالتقبَل موار في فكرم م موقوميت ورسكولواذم كا دم مجرف فكي سع بمين بهت بى انوى بواجب بم في ايك ماعت كالموسى يرث كايت يومي كوايي بمريد كانتائ ورواد مدياد خليف اكمد مركوس ديرت الحكيلي كوان كي ماعت مي كادارته مي الم المام كم يجل المام المعتدك المديم ويكي العجد والمراج المام يجعد المعالي البترينيمت كالركومي المرجاعت كاحات المهيس لياكميا مقاحيك بالتدويد والتحريج المتحافظ صربنا الدول ياكنا كباكيا ما يكواس ك إدم واس مجان كبرمال عاسي كالماك ان محافات مِن دَمْدِياء الزازى إِنِّي اثارون مِي مِي كَنْ حِنْ مِرْيِسْ بِي مَا حِسْدَ كَدُوهِ فِي

المرائد المرا

ابنا ثريغستان كحنؤ يا بوصفائى ، يكنام إسي كرم من مي كور ياست كم تقوير كم ما العلاق ما العدير. يكولهاست تقورك كجرى تبيرك مباعي اخباى موافات يس موائى احكام سب نياني ك مفركة ال كم مفرم الكريني كياما مكا. مَنْ بِدِد رَان كُومِيكُول ذم كَ تَعِير الْكُوشُ مُعْن يرك الدي كالحرك المركن المركا المركان المرب میں ہو آؤاں مرجی یعضروری صفائ کے ساتھ وجدے رجس گورنے کا کوئی فعیدی مرسدين بركا اس كرمتل يفتورهي كيدكيا مامكآب كدوه احماحي معاطات مين مذای رہائ کی قال ہوگی میں اس تبیریر اگرائپ کا جاب بیری اس میں اس میں میران مرک مرر فالعديس ويراس كديديكنا إلى بكادب م ليكن الراس كم معنى الحاد كم جول تو اللينا أيم اس كم مثلات مي " كيدي برب راح باعي معاطات مي مندائ احكام سعب ميازى كويمي الحادي كالكفيم قرام ن برب بن و الحاد كى يتم تو زكوره بالا تبيري في موجود تني المنذا اقرار بي تو اقرار بيك ب ادراكادي تواكادي بوناميلهي معنى ادرحقيعتت ايك ميست يوك يمن القاف كالتبري كمراكة ا گرادوگر کا استمال کوئی مجی عنی بنیں دکھتا ، بابت میات بونی میاسینیا د*داس پر*ھنردست بج*المشک* کامیج ذعیت راسے دکمی مبلٹ مرکومرن ریج کولک کا دددیت بھائے اتھ میں بنیرہے ' بى لۇكى كەلتىم بىرى جۇنىلەك بوزىن مەكھىتى دا دىدد خىرسلىرى) دارى كارىمى دىرىكى ربائ عاداده دار راستانوا مهامها وكاس ماى موان موانا ادرموده كاه مكر النظام م قاول كراكو كالنام و-جاداخيال بوك الزميك لرزم كے معنی کے ما تومائة برصودے مسئلہ محج مداحنے وکی حالت ق ٹایہ دو کوک جاب کا مرحلہ امان ہومبائے۔ ع الأصدر كالقرقال الدخارات الراس كالفرس كما يم الله الله الله

مكتوجيان

(مغرت مان) ، مال رابط مالم بمسلای (مجاز) کی جس تامیی ك ركه ك جنبت ب جاد تشريف لے مح بي. دول سے منامک کے سے زواحت کے بعد جو بہلا مفعن کموب موحول مود ہے اس کا کھ عقد ہوئے اظرین ہے۔۔۔۔میش بيال مكمنظريني آرج بيوال دن ہے، احرفتراوري محمت وما فيست بختيسب ہے كور ميلة وفت واست ك وروا ورباز وك زخم كى يختليني تقيس السرتعاسك كاكرم اربیال ان س سے کوئی میں نیس رہی ، احوام کے زاد میں سر کھیا دہنے سے مجمع ٹران طوہ تقافر مباكه دكركياما جكاء شرمقالي نيضل فرالا وركوي تطيعت ميس بيدا جوي وكامنلمه كے نيام ميں برمم كى داخيس الدوقا لے نوفعيد فرا ركمى مي اگري كے اوا يكي الني را موں کے سا کھ کر رہے توج کے مجاہرہ کا کوئ صفر دخنا النرتالی کے کوم کے اس سے می فردم منیں رکھا اپنی موٹررا تھ ہوئے ا ورای طرح عرددت وراحت کے سا سے ووصطرما مان موج د موت بعشه الناتي ا دراضطراري طوريها بدوي في الوب محتر يش ا من ص كرم ولفر سي كا تع بوس برا صفر تز دحوب بي بدل ط كا قران مي بستاعب المعاكرادريها وول كومودكرك كى ماكى ديوكل مب كدمنوس والي يعظ فی وی دوربیل بن بدا درواص اباب ک دیست بی ضاودولا نے دی أرا أنه كيا تنا اور و ووير وكنا و كما إلى المساحث المان منعن تقامي ما لت

بہرکئی کرمنا ص کرموانا کوشنگی اورمنعت کی وجرے ایک ایک قدم انٹھا نامشکل مخا آنہ مایک موٹر ٹی لیکن دامترصا مت دجونے کی وجرے حم مشرکعیت سے قریبا اک وہا چیل تھیلے اس کہ بھی مجبو ٹرکر پدیل حرم شراعیت اکے۔

مفرت برادا تا تعرويعت ما حب رحمة الشيطيكي وفات كيمادة كي اطلاعظ

يها ل دومرب دن يني نيج كي شام كويم لوگول كو الى تمثيلين وديد اس دفيت يك قابل وأدق منيس كمقا ا وربيال برحم يكا بس اس طرب كي تني فيزخر مي علم بنيون

كيون اكثرا الراكر في من اس لفيم وكول في ينسي كما ، وقوا وك ول المراكالة

کے لئے مب م او کر مرم الدن کے والفاق سے مری نظرد اکر المعیل صاحب ور پڑکئی پنجرانی کے نام کے والہ سے شنت کودہی تھی ہواسے دومتوں می سے بی

کراچی کے رہنے والے ہم کئی مال سے مو دی مرکبے محکر دمحت سے وا بہتہ ہی ہیں

ملدی سے المدکران سے الما۔ انفول نے بڑا پاکرمیں پرموں جمعہ کے وہ کر آ چی مقاا درای دن مجع بهال کے لئے رواز ہونا کھا، بائج بج شام کے مجھ ایک میت

نے ول سے بتا ماکدلا مورس حضرت جی رحمہ السّر طلیر کا دھا کا و عمال جو کیا پورای کے تبلینی مرکز می مجدسے یمی کسی تعدیق ہوگئی۔ میں کا آجی سے ان کسب

مِن دوارْ مِوكُرُكُ سُب مِن مِده بهنجا ا دراج بي ميمنظمه مبنع سكا مول اخبر مي اور معتدق ہے۔ اس و ترت ہم لوگوں کو بھی بقین کرنا پڑا، پورے ما لم اسلامی کے لئے

الدفاص كولمت الالامد بندر كصلف يرببت سى براحا وثر بصح ولوكم بنين جائة

وه ثنا برمبالغرمجيس كرنيكن يه إلى واتعدب كدالسُوت الى نيدامت مِن بني وكت

ا درفكرا خت رميد اكرف كاكا مصن وسيع بايد برعرت مي سال كي مت مي مولاً مروم عدا الك نظر قرب كي لي مدون من الاش كدف على على على ك

كرا وكرميك ملرس ومنس ہے . الشركي شان بي بند دستان ميں الشركا ايك بنده

الكسايجوس مجيرانا كمول بندول كومتنيقة لاكمول بندول كودين كي فكرا ووكاسس عر محرك كي موسّع في ادنياكي دور دراز الكول من جاعول برحاعين المحرر المت

بڑادوں توریب لک کا اسے حکے ہے بیدل بھتے تے مفرد ل میں برقتم کی کلینس وقعات تھ و ان کھتے کھا نے تھے اور دو ارون کو ای کی داوت و تے اور ای کے لئے

الخات تع الكافية بزاده ل ماحب تبنا مهت دلول ا وموادل سالي مقد

للكن الإييزل الريك لل الله المست عالى وال وال

ے دوردداز طوں کا مفرای کام کے لئے کرتے تھے است میں ایجان اورا کیا تی زمر کی پیدا کر تے دکھے است میں ایجان اورا کیا تی زمر کی پیدا کر تے دکھے کئے آئی دمنے حکت اور مبدوج برمید پول کی آدری میں میں بیس بھی المرافظ فے درکام بندو کا ان کا فدنو برت ای سندو کو اس کا فدنو برت یا ہے۔
عوالد ذی بنسزل الغید میں جعل ما قنطوا و نیسٹر رحست و حوالولی الحمید د.
مفرت مولا نامحرالیا مواحب رحمۃ النرفلی کے دعمال کے دقت کاس کا مرب میں میں دورور ارتباک درج میں تھالیکن اس وقت بہلی امیدو کی کرم ورج میں برمور مل مورور میں اس وقت بہلی امیدو کی کرم ورج میں برمور ما مورک ہے یہ برمور اس درج آگے بڑھا دیا گاگی والد المرافظ کے تعمیر مرافظ کا محرور میں امید کی دورور میں مورور مورور مورور مورور مورور مورور میں مورور میں مورور مورور میں مورور میں مورور میں مورور مور

من المراح المرا

د وتشری قسط

حضرت المحتبدي داور المركز بط مضرت المحتبدي المح

مكتوب جنسرَت شاه المالاندُم بلتي ً را دخرد حضرت ه الاندميّة في إلى مُعدّت المويّ بنام شاه البسعية حنى *

بخدمت حقائق دمعادت اگاه نضیلت و کمالات دستنگاه میدنامپراپرسی پنبی مهمهٔ نشردا نفاجم ____ازنقراهل انته مبدا زملام لمشس است که خط بهجت پخط

نه استخ الجيراهل الله بي حيارهم بن دجر الدي العرى بحنى أبهلتي احدهل والباني و حبادالشراهماي أب المحالية و بادالشراهماي المحالية أب في المسالية بي مي المحالية بي المحالية بي المحالية المحالية

ربير أنجرا زراه مهرانكي وشفقت كردرباره اين فقير مبذول ميداه ندعنا يات وتوهبات فالهري

نشان مرقوم شره اگرمناب د انند مجزیدانند --

ا کی محتوب ای می صفرت شاه ای انترام حضرت ای بر بایی کوتور فراتی می احوال ومبدح أب كى توحدت درست بو گئے ہیں تادم کوریزا معيكم ل مي بيريد يونيا ذمد اب متعلقين ميت آب كى شكر گذارى مي ترزبان ميد الشرقال دير تك أب كوم لأمت د كم فقرزاد ا محدر قرب الشرسلام كمتلب نياه کیا تھوں ۔

احال ومدكراز توجد وجميموت گرفنذاست بغفنل الئ آمال تحريرهارى است واي نيازن إديكوكس وكوشي خود وطساللمان تنكرگذادی است الشرقعالیٰ دیرگاہ سلامت دار د نقیر زا ده محد تقرایشر ملام نیاد می دسی ندر زیاده

مكتوب حضرت ثناه إلى التربام ثناه أبوالبيث عنى لمقتب العبش فرد ندمضرت ثنأه ادمعيميني

عزيزالعقدميا دست مرتبت مبيرا والعيش تبلدرتم بعدا زميلام ثوق البيّاح مطالونها يزدكنون ويداراينيان ازامتهاع معادست مندئ شان زبانئ والديزرگار مجدٍّ كال دمت الترسجاء تعالى بعانيت المرفين وخيريت مبانبين الماقات مسّرت كايات ميسرفرا بريين است كه باشتغال علوم ظاهري وتحميل الوك باطني ازعباب تبله گاه خود كرجمع كما لات داري و نزشنول خوام رود كرزمگ زاده خا خاان ماليه ا

له الميدالنرلينه والليث بن الجصوري محدوثيا دي أيت النَّري في الكيرملم التَّرالنَّعَ بْنِرى البرلوي احد المجالي لودنين الطفن والعسلاح __ كيني أيث والدسيملم مصل مكيا ادر المنس سعط لعِيّر اخذكيا اوليشا ولين مدائد الدامد كرمانش بدار مفوم ميداب والدكم برامن مدان مي اقامت الله كلاتى اليداد كالمان وكردوا فاخض بيخا إسحالة ي معال بدائب كتريداك وكرالي ما المردوي. (زحة الخاطبة) مُبِ كالعتب والمِنْ تما وال كموّات الايركم الماسيما مي.

ازی بردد چیز اگریاست و یاده بجرش دوها جدنویدمرحم می میزالفتر ریادت برتب بدانسلام شوق مطالعد کرید و بیمان می افزال به این الدر کواری و بیمان می این این بیمان می این بیمان می این بیمان می این بیمان بیمان

رم مولانا نوران بررهانوی بنام حضرت شاه بردا بسیری کا محتوب مولانا نوران برد برمان و ذوشل برمادت دکرامت مآب معادت و کالات اخراب کری هربان برربه ادسیرجو برله اندالمجید _ اذین نقیر نورانشر بعبد ملام نیاز مطالعه فرمایند _ کلا طعنت نامه وصول فرم « ابتماح وسرور بخشیر یا داکهای بزرگان بشارت معادت امت امحار شرعلی و لک _ اکثرا و قالت نبرکراخلاق ارشا

له النج العالم الجيرالحدث فرمات العداقي البرط في العرف العلاء _ "اب تعبُد فرحا في معلى معلى العرفي المعلى المح برات و بريات و فرا بائ بمبن بي سخفيل علم مي منول بوئ - تحقيل علم بي كديم بي كامغر كميا العرفي لجير حرت فاه و في الغرورة و في كے ملائد ورس و الحل بوئ علول ذا في تك حضرت تماه حاص في الحيل المين بوئ في تربيت اونين صحبت مي منفيض بوئ _ "ب كاشاد الني امتا و منط كي ميات بي مي اكا برهل المين بوئ في كاكا ساحرت تماه حروالوزي محدث و فوئ في أب سي كتب على فقر يوسي و معنرت شاه عد المؤود المن المنافع بالمجاور و المادة المنافع بالمجاور و المنافع بالمجاور و المنافع بالمجاور و المنافع بالمجاور و المادة في معنوت موالا من هورائي ابن صبت الترقيع حال و تعدور مديدا مورف يو المخالفة المنافع بالمجاور و المنافع المنافع بالمجاور و المنافع و المنافع و المنافع المنافع و المنافع المنافع المنافع و المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع و المنافع المنافع و المنافع المنافع المنافع و المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع و المنافع المنافع و المنافع المنافع و المنافع و المنافع المنافع و المنافع المنافع و ال

والمراق است الشرتعالي بجعيت تجلبي وقالبي محفوظ دارد والزنا مرضيات محفوظ اذمرزه عزم قددم مينت لزدم اثنتياق ديدا بفرصت أثار دوبالاحرب وتعالى مذود برجه دمین مشاقان دام لا قات را بی مسعود ما در.. با محله فقیر مرصلش خیرمتنولی دارد اِنَّهُ فَرَيْثِ عُجِيبٍ __ وَلَا صَحْفَ كُوا إِنْ الرَّا قُرِبِكُ النِّجَابُ المَّتَ مُحَدَّاً فِي إِنَّ الرائخا بالثدالئية ميش فود طلبيده فرمايندكه فحرخيرت منوب به ما زمن وعلادات ع برادران وقامني جير دميان سراح الدين دوكر اعزه ملام سيازميرسانند ... _ جمع حايرُ و نفنال مكرى حربان ميرميدًا يُرْتَعَيدُ مُعَاحِه سلاشراس نقير فورات كرون سے بدرسلام مطالعه فرائي __الطاف المروس موا مسرت مختی - بزرگوں کی مادا وری بتارت معادت موتی ہے ۔ امحدت ملی ڈاک ۔۔ اکثر اوقات آپ کے اخلاق واشغان کے ذکرمی رطب اللیان م^یا بوں۔اسٹرنقالیٰ آب کومبیت طاہری وباطنی کے ما تعمظوظ رکھے اوائی امرنیا مع معفوظ مسائب كي تشريف أوري كالقد كامرزه يرموكرات وراردو إلا بدگیا ب الٹرتوالی ملد بوجہ جس متنا وَں کو ملاقات گرامی سے معاوت ا نروز فر ائے۔ بالحلافقير ومائف خيري منول ب سائة قريب جيب مسدد وراس عن كانام وس ا قراری سے ہے مرراجی ہے وگرو ال موقواہے اس بلا کر فرماش کو رکم انکر ہی خرات و کا کرمیجے کے _ حلا آا سرم برا دران ، قامنی مماحب ا درمیاں سرام الدین فیزد کے اعزه ملام بمونخاتي

محتوبات صرت محرفات اللي بنام صرت الابعدي محتوبات محتو

له الله الحالم الحيالمة عوما تن مي النون عوالعدلتي البلن _ بين ي ساب في المراح اله الله المال ي ساب في المراح ا

نقرمه ماش مشرومنم يرمعارت تخميرا إوكه الحدمد لله على لعاضية ونستل الله تعالى العاميائ لناولكم اتياها المنفأق نامركه نبامميان شاه فرماتشرجو وفقرارقام فرمود بورند ورود تردُّر و مزور _ و الحال كەنقىر بجمستۇمىيىل شرب لاقات للازمت حضرت قب لىر كونين تمالة طلتم العالى رسيده عرصني اكثيان اكريجنا بيصنرت ارسال واثشة لبروندمطا لعنروم ونواجد يمامدك نيفنل المئ نعبيب الثيال شده الماضلة كرده واليمعنى موجب بنماميت خوشي الدى كرديد وحوالى وشكروك نقالى بحاء ورواللهمة نيد فزد تعريد التاليقال بعدومول وطن مباز نامه مجدمت خام فرشت أميدكه مرعك خيرياد دارند - زياده طيلماس نامدواللام - ميان محرمين جورلام مطالعه ماينداز محد فائن ملام مطالعه إد -(بقيه ماشبه معنى كُوزشته) انسخال دكها اورصفرت شاه وفأ نشرفا موتى محدّے دلوي كى صدمت يكيل كار اً ببعضرت ثناه معاصة كد الون زادميا ي تقع حضرت ثناه ولي الترمُ احبُ سي البي علم وموثت كواخذ كيا جرمي رُرِينِ كرم (سِرِيَّالِهِ مَا صِيَّالِهِ) مِن أَبِ صَرْت رَّاه صاحبٌ كريراه مِقَة بومِن كرواما مَّه وضرت رَّاه ماريج كيهي ده أيج عي بي جن مي رسب فر حصرت منيخ الإطا برمي إب ا راميم كردى و في مير عضرت خیخ ا به طابرگردی نے بم آپ کو امیا ذت معدیث دی ۔ اُپ صفرت ٹناہ معاصیم کے ظائدہ اور خلفا دمی مسیع ادکاِ م ترد کھتے ہیں۔ اَسِصِرت ٹاہ صاحبؓ کے صاحبال سِّنتے مبیاکہ شِنج ابِ طاہر کردگ نے لینے امیا دت نا مي اس خوصيت كا ذكرك يو اوراب كو صفرت شاه صاحب كا الميند كما ل فرارد يا مي حضرت و صا نے میں اپنے وہ ہا متعادمیں آپ کو کما لاتِ حالمہ کی خوشجری دی ہج بیمٹرٹ شاہ عمار لعزیرج ، معفرت شاہ کیجے الدمج ادرمنت ناه ادمرين رائدر بلي ميد باكال شائح ادراكي خل كثيرة أي افذنيف كياب مك مستفات س سے ایک تابسیل اراث دے جو فاری دباق س الوک کے افرایک میوواک اب القول الله نى نا زَبُ لولى مي دَبِ كَا كَابِسِيحِسِ مِي اينِ نَيْحَ وم بي صغرت شاه و لى الشَّر محدّث و لوئ كم يح ما لات م مَا تَدِيكُ بِي الْكِيكَ يِرْمِ وطا الاحتمام في مِن كَارِبِرِ ومِنْدَى بِعِ حَالَق ومواد ف كع بالع مي مج ادرأب اليد فياكلنام يرمي م كرأب في منى شرع مرها للني ولى الشر المحدّث كالمبين متاركميا بعض تاه مامبكم المم وموادق زياده تركب ك ديد محفوظ ادرا فاحت نير مرك مكتوات شاه صاحبكم مي أي ادراكي ماجود ي عدادم مراح من جي كيامة _ أب كي ذفات فالم من مله من م وكي ما كوصرت ناه مبالعرزّ كما كم يمكوب كراى سوقا برية اب . (اخوذ ازنز عند الخاط عليد ا

مرحمه مکتورای بیادت ونقام برتب میراوسی المانترانی بود میرا میرا انترانی بود به بعدا در الم مرحمه مکتورای بید برگرای بر الم الموات الم الموات الم الموات الم الموات الم الموات الم الموت الم الموت الم الموت المحال المدال الموت المعال المدال الموت المحال المدال الموت المحال المدال الموت المحال الموت الم

كوامست فرايرومراحئ فخالعت دا بمإد نزما ذر بالعفس فنط دد باب بذل مماعي جميل در شدد مرخیال اغیاد مخالف درسرکار نواب شجاع الدوله مبادر مجان دی ثان سیوتسوهگی خان كاندرست ايتان بم خالب مست كم دابعُه اخلاص «أثمت باشد _ نوشة إرما الخوج است _ غالب سن كو توت إي امير خير بابد _ وبالجيب لدو لفقروا حيد لل وشت وخوا فرميت مع بدااز معدور دري نيت _ ويكران وازم خمت نامه ، وعده أوجر بایفیوب قبل دمعنان یابودگل واصخ متره اد ر د دمدهٔ قبل دمعنان خود دفت و بدرب فريهُ دمعنان بم تام شدايد ويركم تمناك ومال كے دونا يد حق مهانه زودسيرارد اسداد خدمت راي الحدومات دوى اي نيادمندمدول فود ماح سجائدًا زَ ٱلنتِ مَهِى وَحُودِ رَمِينَ مَجَاتَ كُلِمت فرايدِ – ذياده بجزنوق الماقات فيف مات حيد كارد دالسّلام آولًا و آخراً ظاهراً و باطَناك نقير زاده محدفا أن ملام ثياز خ و فرا با دمید مرے ما می بال و محرسکیم سال میا زمیرسا خند کے دیگر المماس انکی فخطے كرصرت ميان معاحب إيثان وفت ندلقل أن مرداشتر إس نقيرهناميت فرايند و بمچنی مغل خلیط را بقد نیز مرحمت فرایند و دری باب مرگز تغافل نجریز نه نمایند -ترجمه مكتوري ___فنائل وكما لات دمتكاه ميرا ومعيرتم وأشطك __ نقر محرماش كان الترائ __ ببرملام نحماه المحديث رتام الموال ال نیاد مند کے لائق حدوث کوانے د تعلی سے جیالد موات سے ایک کے لیے جعیت صوری ومعنوی ا در استقامیت ا مودها بری و با گلی کی درخوامست ہے۔ خون لأقات كاج عالمهد أس كوهالم الغيب والتهادة خوب مانتلس الماثوق كوز إن د قلم كے حوالے کا خلاف طریقہ الی ول مجتما ہوں فرزا ووسرى بات همتابون فيعنابين نامه وبعض اقارب كى كليف بى اورما راد جرات عجرات تقرت مي المي أي ب _ _ ك كانون مي خلل ا ذاذي كي شكايات يوسكي تقا-برنیاً ۔۔ اس کے معالمے سے دل کوتٹونٹی ہرگ ۔ انٹرفالی سے میراد فی جانعیام التجاكرات كروه محن ليضنل وكرم مصمخالعت كوافياكي قويت مذفسي اعدم أفتت

بغن الدسماد انقرائ باب الدوري آيام نتن كالمجنوصية دي فك ادوست بكه مادة دوداده كرتن ه ك كل مرضعة عمّا الدُضعت و تضع كل ذات خل خلها__ كايت اذال سواند شد_ بهد وجوه محفوظ المرم به مع گربت من زبال شود بر موسك كربت من زبال شود بر موسك

أمريكه اي نقيردات الأولاد والاحباب والاصحاب برعائ ظرالمغيب ياونرا الشد تارين موريه ومنويه محفوظ الله ورصرا فاستقيم ثابت قدم باستيم مدنيا وه مجزات عائد يارا درى حيد اظار نايد والتلام علي كم اولاً واخراً مد مخدوم ذاده ميرالوالعيش المدلشر ملام درة ق مطال منايذ مدفوان ومحدفائن و وحيدالزمان ومحدا حمان ومحدفعان وابدائع وعبرات لام ملام نياز ميرما نندماجي المال نيز --

بن من مت گرای میاں مید مات جریمان ب کو نقیر فائیا ندمتان واقات فیل ایا می ایت این می ایت میں ایا تا میں این است میام دران و وال دوا ما و این این است میام دران و وال دوا جی میرمحد نمان جریمار است این میان میان میان میان میران میان میران میان میران می دریان میران می میران می میران می دریان میران میران می میران می میران می میران م

ئه صفرت بر محد مدل اون رئیل بی بر می در حفرت شاه الم انترحی ائے بائے بائی در موحکہ بعد انترائی کا بجرائی دالد کے جائیں میں میں بہت انتظام کی بجر بجے ادائی دالد کے جائیں مہت بہت مردی اور دو میں ابوائی دوائی موائی اور دو میں اور انتخامی دوری میں اور انتخامی دوری میں موائی اور انتخامی دوری میں موائی اور انتخامی دوری میں موائی اوری موری میں موائی میں موائد ہے۔
والم مدا کو الم موائی موائی کے دورہ نے موائی اوری موائی میں موائی موائی میں موائی موائ

مُرَحِمهِ مكتوَّ رام اللهِ اللهِ اللهُ إلى هادت مكامنُون ، معاصب اذ والله والله المام الله ك معدد نومن طاهرى و بالحنى مبالير أين __نقير مير ماش عنى عند تبليغ ملام اود الهار متوق المأفات كے بود محتاب كرايك مرت درازم كئى كربوائ ايك محوب كے جوكم مقائق ومعادت جليله مع بجوام القاا وركئ محتوب منين ميونجا اس مناير اس مجوركا ول شاب ديادا در شق منرمطالع كمات معادت دياك المرتفال معن الني كرم ساسى صورت بدواكوسك دين فابرى يرده دورى درميان سي المع ماعي ا در تناك دلى أوجران میسرات ___علم نیس کران دؤل آپ کون سے مقام ملوک پرفائز ہیں ، مجھام پر ب ككى آف والے كے القولية (موجوه) امرار والارے اللاع بخش كے الا بمثنات تمی اس سے خطاو لطعب حامل اکس ___ درسری بات یہ ہے کہ انجوں میں اتا اُنہ خداوندی كے نقیران ایام فین می كر خصوصیت كے مائة اس علاقے میں محموں كے الم تھ سے مادات ردنا ہوا اورج نیامت کا مومد تھا _ ہمہ وجوہ مھوفارے _ اگر حم کے تمام ونگے ذبان بن مائي تبيمي الترتعالى كابرادى سے ايك شكراد أنسبى موركمنا _ اليدى کراس نقیرکو اور اس کی اولاد ، احباب اور امعیاب کو خار باند و هاسے یا دکرتے رہی گے ⁻ اکرمن طاہری د باطنی فتسوٰل سے محفوظ ا ورصراط متعقبے مرین ابت قدم رہیں ۔ زیادہ مجبسز الترعائد يادا درى ادركيا تكون _ والسّلام عليكم اولاً داخرا مندوم زاده المعين سلمُ سلام دستُوقِ مِطالعه كري ، فقير زا ده مجهز فاكنّ كے ملاوہ ، وحيدالزماں ، لمحداحیان ، محدنغان الجالغتي عبوالسلام بملام كتة بي اورها في الألمي يسمال ميد تعلى صاحب كى خدمت كاي من كي نقر فائياندان كامتاق المقات عي -ادروهای از در در مای اندماکری تاکی تعالی ای دهای دکتے مع الت فودى وخوديات سائل الميان على مرجونهان الداديان محديهام اورقائم خال ملام توق مطالحدكري _

مكتوراك براى فرمت حائق كاه ومادت وتتكاه ماول ماداب فلام

نقادة دددان ملعب كام ميراب معيدجو ملهم الشرقالي فيمرحر ماش عنى عنه معهد ووائيرملام والثواق ولمنع مركروا مذكر عناليت نامه وتمنبي الذقدوم بهجبت لزدم ومامحسير سا مات درد د مود بطالعه اس اباب نوشی د شادی برحیرتام تربردوسے دل مستمام كنور _ ازر دزي تُنقَدُ شرك يُعتِر از وجه إي ديار وتشرك وي المشكر رسيم بدومينه أتظار تدوم مرستان ميدانت خصوصاً دري ووز إ كالظر باي مت موج الله الله دروز كوش به وازم ده سياست - الحديث كما ويدفرحت ما ديد ربدانوان دل معتمني أن بودكم المجرد اصغاك اي مُرده متعبيل مرحد مام ترخومها بخدّمت دُرا بزلیکن بیفنے مخلعهان که دلدادی ژان نیزاز اسم مهاست «مستأریّدا ه تعجیل ٹ ذریس جمن مفرورت نوتف بمیاں کا مد۔ ان ٹا دانٹرتعالی حنفرمیے میرم بخاطرجع درائنجا كمضائه ايثال امست تشريعي داونؤ دردل صغا منزل بتثويق واداه ن_{دم}ندان تا دا نٹرتعالیٰ زود این نقیررا رسیدہ دانندوا دُمُرَّر وُ مُ انکدمکا تیب نِعِیٰ *امالی*ب معفرت قبلهم دمنى الشرعمد ممراه تسرلعيه ورده اند نفاييت شادى دوك ورد فيكراي مناین کوام زبان مزده آیدکراز احصائے خارج است . زیاده مجرزانماس امبلد مخاطر عجع دراً كيا تشرُّلفيت دارند اين فقير ذو دميرسد سير انلمارنما يد دالسلام انه فقير ذاده محددًا ملام نیا در مطالعه خاید سه ماجی آبال وغیره ملام نیاد می در اندا مجالیز دمت تاه الرائد داب وتليمات لمس است ، محد مقرب الشروميان محدثاه ورحم على

سرت اددم مقا سنضوماً ان آیام می کالنگراس طرف متوج بوای بشب وروزلین كانون كواب كي تشريعية أورى كي نوشخبري سيف كي طريب متوجر د كمتِائحًا ___رمحم يشركم وه ذه در خرصته ما در به و مي _ سوّق ول كا تقامنه توريمقاكه اس خركوسنت بي ممن قبل كرا توخودكا أيب كى خورت من ميد نيا دول لكن تعض خلصيين كواك كى د لدارى عي بہت منروری سے خبیل سے مانع موٹے ۔ بس منرورت کی و جہسے جنوروز کا آوتف بوكيا النيرف مام توحد بوريخ را بون _اطيان كيوساية وإن رميلت مي تشريف رکمیں وہ تحراب بن کا ہے ۔ دل صفا منزل میں تم کی تشوین کوراہ نہ دیں ۔ان والسر تعالى ملداس تقيركو دال مبوع إموا عاض - اس وشخيرى سے كو اب معترت تبلم رمن الشرعن وصرت شاه ولي الشرميرت ولوي كي كم محتو أت مي لين ممراه لات ميد بت بى نوشى رونا مدى أب كى اس مر بانى كانتكريكى دبان سے اواكيا ما مے اما لدید سے مامنے ہے۔ زیادہ مجز اس کرمالماس کے کاطینان کے ماتھ وال تشريعيد ركمس نقير ملد مهريخ راسب _ وركيا اظهاد كرون فيقير زاده محرفال كيارت مصلام مطالعه فرائي . ما جي لال دغيره مجي ملام بش كرتي سيب باليذرب الله ال الشرد كمبكتي اسلام المن سب المحد مقرب الشر- سيال محدثاه ادر ديم على يزر تبليكي تهم احباب ملام طالد فرائي -

مكستودهم شردى قده من المحدث العالب تحرير كدنست دده منهر ذى قده من شاد بدالالف والمأراست ، احمال امن نقير مع صغير وكبير ستوجب شكرو تناشي من مل

سله ۱۰ منحوّب سے معلم بواہے کو صورت شاہ الاِمریری گرید بہلت صلی منفز ٹو بہ پنچ وَ شاہ بھر ماش مہلق میں اہل وہیال دبل ہوستے بر تراحیت، اوری صورت شاہ الاِمریدگی ٹو شخبری اَب کود بھی ہی سے صوح شاہ ولما انٹر محدے د بوئ کا وصائی ہو بچاہے ۔۔ کیلیے مکوّب می صورت شاہ صامری کے بھوبات کا مطالع بھر شاہ مجرحائش آنے کیا تھا اب معد می تقاہدے مطابق کموّبات بہاہ النے ہیں ۔ کوتیاے وہ بی جرہ کا مجاہ تسامی اندای ہو بچا ہے ۔ کمنی ٹوٹی ہو مکوّبات کے بہاء اللہ کی ۔ دومیّدی ای ٹوٹ وُ وَ قَ نَے بُوڈ کھی کھی تبرکات کو بھ امت كا وكا ومعوب أنزيكان المفوب ازكوالعُن ها فيت واذ اذواق ومواجد مثامم ئويْن شرب اللاع بخيْره باتند _ واثنيّاق بعمال مَعْنِ اللهال حِي**ن بدر مرتحسر**م

التياتيكه مديدارة وارد ول من

دل من داندومن دانم د دانددل من بد فرا آنک نقر بحب و تمت در يومغ فرگانوان سادات كرترب بلده امروم داست ربده بدد درا منامولم شدكه برخلام المبياء كرماش على نام داديب رخصت المخالة براه دويك اطفال والخرعرم أل ويادكرده واذعرق اذمال دع خرع زميده اذي جمت بيدو مادر دس اصطراب تمام دارند و پررفس شفيده است كدم أواليم مخدمت سرّنوب أربيه إد د ميندوز ا قامت الوده سربا برال اذبي فقيرات هائب كرده كالمجرمة گرائ خطے مقنمن استغبادا وال وے نوبید لمذام تعددع اوقات شریعی گردیرہ۔ اگرًا ں سیدزادہ درا تخابودہ باشر یا از احوال مسے اطلاع باٹ البتہ المبتہ اطلاع بخشہ زياده كجزات عاع وعاع فلرالغبب حيرالماس موده أيد والسلام مع الاكرام ميرا وانعيش سلام تؤق مطالعه نماينده ميرفح دنغان ملام مطالعه فرماين لاساذميال اً ل حد ويال رفع على وميال خلام الم وتحد قاسم سلام مطالعه بأو ... ويكر المحد ما مناه بأو ... منا مناه ويكر المحد منا مناه وي مناه ويكر المناه وي مناه وي المناه وي ال وثاه ندالترجو بخريت المدمحرفان ومحدمقرب لنرو وحيدالزمان ومحداصان و ميال محرج ادوماجي الل وجميع خورد وكلان تخرمية اندو بخدمت سربعين ملام مي

الحدشراس دقت تك كه ٢٠١٨ رذى قده مشطاح ب ان نغير كم مالات مع صغير وكبيراائي شكو و تناك صفرت في مي كمي كمي اس الم ان كا كان الول كى المقدانية كوالعُنِ ها فيت اورا ذواق ومواجم يرخ العسّب مع نرائے داکی - بڑق لاقات کا مال کیا تھوں کہ اما مار کر رس تئیں سکا

مكمتنامه

المتياتيكه بديدارتو دارد دل من

عدہ کٹنا دمبرانگِزاددکھیندا دوشمرے ۔ یہ اک اشاد میںسے جن کا ترجد کرنا اص کیفیت کا مالک کا الد ب ذوتی کا ثبت دیں ہے ۔۔

عسه ذكا فال مادات ام دم سع مات ؛ تُوسِل كَ فاصله به بحد صفرت إبا فردِ الدي مود تدى مره كمة المديد جوالدين اكن اك اوقاد مي ميال كَ اكْرُ با شخص عي كُراكِ ود هُره بُوكُر كَ بربشير بركح بي . اب تقريباً ويوال برنهك م بق كما خد الحي خافقا بيراتسي " بي اكمي كاكن فشاده نس .

مند انْرِقَالْ فَيرِفَهِم انِيادَاهِ الله عَم مِزادِ عَافَقَ عَلَى ادرِهَا فَقَ عَلَى كَلُ كَلُ الْمِنَ عِلَا صَلَكَ مَلَكُ بِقَالُمُ مَعَادُهَا مِي مَنْ وَرَبُ عَلَى مِنْ عَلَى الْرَحْرِ الْوَالْوَالْمِنِ الدِّذِرُ وَالْحَامِم مَدِينَ لَا لِعَسَمُ مِعْدِيدُ هَا فِي الْمُعْرِقِ عَلَى مِنْ مِنْ الْمُعَالِّينَ مِنْ الْمَثَاءُ وَالْمَا أَ

فر المنطق المفري تركيب ميان الما ترمام اور الدالم المراحب ورفاه فرالشرمام بعض المنظم المعرب المراحب بخيرت بي سائل المراحب الم

محتوب بنام ترابولايد في لقب اجه العيش صاحبراده مفرت المام محتوب بنام ترابولايد في المعترب من دام برلوي من المرابولي من المرابولي ألم المرابولي المرابولي ألم المرابولي المرابول

میرزاده محد کائن کی طرف سلام سنا قاند مطالعه کریں __ میرزاده محد کائن کی طرف سلام سنا قاند مطالعه کریں __ معدم متعلق قبط آبال _ میں در سلام سرانوں ناط سکر کارٹن

(تصميم ميتلق قسط أوَّل - ص ١١ بسراء يم لفلا فالر عرِّ فارَ مبالياما عِيد)

تعین کے نے کوسے

(از در جناب وحيد الدين خال جنا)

علامرتبی لغانی انبی كتاب " الغزالی"كے دوسك مصرمي " معاد يا ما لات بعدا لوت " کےعوال کے تحت انکھتے ہیں ____" خرمیب کی دوج^و دوال جر كيد كور معادكا عنقادسيد. فرمب مي جو كيد اليرب ادرا نعال اللاير نرمب کاجوا ثریر تا ہے وہ اس احتقاد کی برواست مے سیکن جس قدر وہ بہم الثال عداس قررعبرالتفورم . ايك بردى تاعوالحادك برمي كرتام :-آموتُ مَمْ بعثُ مُم نشنُ مِنا يَكِيرِ ننده مِونا ، كِيرِ حَلِيّا كِيرًا! حديث خوافي ماامع و مري كراية وفرافات كي بالمري اس مرصل مي جوشكيس مي إل مي ميلاا ورسي تفلل بقائد روح كاسكا بك بعين يابت كوناكد واستحم مص مبراكون جرمع رادين كاخيال بدي كدون كوى مباكان بيرمنين المرص طرف وواول كى تركيب ديف اكيد الراح مناص ميدا جوما أج إادول كى خاص تركميب سے خاص خاص داگ بيدا بوتے بس، اى طرح عنامرى خاص طود يركيب بالصداك مزاع خاص بدا بوما تاب جوادداك اور تعود کا بہ ہوتا ہے اور اس کا نام روج ہے۔ دوج کے نابت کرنے کے بعیر دور رام حل اس کی بقا کا نابت کرناہم یعنی يرجم ك فا في بون يرده إلى روكتي بدي (مغرود ١١١١) اسك بورضنون مغيرا ورعنون كبرسه دامغزالى كعفا لاستعال مهاصف

برنس کرنے کے بعد لکھتے ہیں :- " اوم ما سے دئ کی جسیفت بیان کی اود اس پر جودلال میں کئے ، یوا یول سے اخو ذہیں ۔ ادسطونے او لوجیا میں بعینہ میں تقریر کی ہے ۔ اور بومل میں ان کو تعلق بیرا بول میں آب وزیار دے کرا واکیا ہے ، لیکن یام بنظا ہر برب انگرزے کہ جوسے مقدم امرکھا ، لین وقع کا اثبات ، اوم معاصب نے ای کو تجود دیا ، ووج کا جو ہم ہو تا ، غیر جمانی ہونا ، یہ فرعی امود ہیں ۔ پہلے یہ نابت کرنا جائے کہ دوج کو تی ہے یا ہمیں " (صفحہ مید)

اس كي ابني طرنت مستقع من _ " مسل يسع كدوره كا وجود اياب رسانی امرے ، غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اوراک ومعلی عض اور کا کام میں: اوہ ایک بے س مے جان اور لائیمس بزرے ۔ وقی خیالات اور الوم ونون ماد مے انجام میں استے ملکون اور جو مرطبعت بے حسب یا کتمے مرد و موتے میں اور ای کا نام روس ہے، ایکن یہ السدال و درانی ہے۔ (بوطی سین فے روح کے اثبات برا بنا رات میں لمبی جودی وليل مين كى بدائين وه برايور كم مام دال فل كي طرح مرف لفطول كالخيل ب الركوى منكر، إنكار برأ ماده محدا دركي كر ___"م نصبح كيدكها مين وعسد كا عاده ب، دليل ہنیں کن ہے اده بى اكب خاص تركيب ياكران سريكيوں كامظر مو كوں سے وعب غريب وكيس ظامر برتي من الغنون سع والمن اورموثر تفي بيدا مُوت من الناس وت كاكون ما تا برب ي تو بم اليل عداس كى دان بندنيس كرسكة بي مبد عما كد ام ماحب نے دون کے بُوٹ یوکوئی مطعی دلیل نیس میٹ کی " (منهد) مولاناتل نعانى مرحوم ف اس بحث كوسين حقم كو دياس ا دراك فالم كالنافاريك تعنیف س شایراتنا بی کمانی مارک اعقار محرون اس در اما ذکر امیا به ما بول که مدر تقيقات في واقعات ومقائق كے كيد اسے فق كات كو لے مي حي كے بدراكي معد اكسدكا ما مكاب در و كاجم عدالك اكس الكستفل وج دمونا ما جمرك فا بون كم بعد دور کا اِل رساعض دجوانی خربیس ر او کادایک ایس متیقت بل چکامے مس کو تجرانی دلی سے ابت کی مالک ہے۔

جم کے ارسے میں سائن نے دریا فت کیاہے کہ وہ بے ٹار جھوٹے جھوٹے طلبہ ال (CELLS) کا مرکب ہے جن کی فعدا دا کی سوسط جم میں ایک براراد کی قریب ہوتی ہے۔ یہ بینے ہران ڈٹ کوئم ہوتے دہتے ہیں . فذا ہم ہوکر ہارہ ہم کے لئے دہ ضلیے ہیں اگر تی ہے جو ٹوٹ بوٹ کی وجہ سے ہر دور در کا رہوسے ہیں ۔ گویا ہم نام ہے ایک ایس ہے وقت کی وجہ سے ہر دور در کا رہوسے ہیں ۔ گویا ہم نام ہے ایک اب گارت کا جو کھر ہول اپنے وہ س کی آباز ہوت کو بران اپنی امنیوں کو بران رہا ہو۔ اس کا اور بران اپنی امنیوں کو بران رہا ہو۔ اس کا دار برائ ہوت ہوت سے اور باہے کا ایک تا زخوا ب جو نے سے اس کی آواز پراٹر برجا ہے کا ایک تا زخوا ب جو نے سے اس کی آواز پراٹر برجا ہے کا ایک تا زخوا ب جو نے اس کی آواز پراٹر برجا ہے کا ایک تا زخوا ب میں تبدیل اس ہوتے ہو اپنیں بھر اس کے مرکبات برائے یا مائٹ ہو اک روح جم سے الگ ایک جنہ کے مقالمے میں ایک دیور کھتی ہے ۔ بین پنہ ایک سائندواں نے ان نی ہی کو اس کے جم کے مقالمے میں ایک این سنتیل بالغات جیز وار دیا ہے جسل تغیرات کے اندر نیر تغیر مائٹ میں اینا وجو د اس کے الفاظ میں ا۔ ابی رہندی ہو اس کے جم کے مقالمے میں ایک این رہندی ہو اس کے جم کے مقالمے میں ایک این رہندی ہو اس کے جم کے مقالمے میں ایک این تا تو ہو د اس کے الفاظ میں ا

وقت کے گزرنے کا کی فتا ق بنیں اور یہ ایک جیست لڑ گیز سیست ہے می کے معنی کی خوت ہے می کے معنی کی کا وقت ہے گزر فی سے معنی کی کے وقت کے گزر فی سے وہنی کی کا وقت کے گزر فی سے ذہنی میں میں کوئی تبدیلی نیں ہے تی ۔ ایے خیالات (CONATIVE IMPULSES) جو کی فاشور سے بر کوئی اس کی اس کا میں اور وکی کوئی تھور سے دیا دیا گی ہم ، فی الواتی غیر فاتی ہوئے میں ۔ اور ومیول مال کا سامی موسے می فارین میں گورائی کی وجود میں آئے میں ۔ اور ومیول مال کا سامی موسے می فارینے میں گورائی کی وجود میں آئے میں اور

NEW INTRODUCTORY LECTURES ON PSYCHO-

ANALYSIS (LONDON 1949) P.99

ا نورک کا کا در سال کا در سال کر فیت سے آذا دیونا، ظاہر کرنا ہے کو انتوریم سے اگا۔

ا نیاکوئی وجود رکھتاہے۔ کیونکوئم کے بارے میں یہ کم ہے کہ وہ دقت اور فاصل کے قوائین اللہ بندے اور افعیں صدود کے اندراسے تام مظاہر واقع ہوتے ہیں۔ اب اگر دول کا با بندم کا کا یا بندم کا کا یا بندم کا کا یا بندم کا ایا بنا ہونا میں ہوئی تو ایس کا کا دول میں کو ایس کا با بندم کا اور اس کا کا دول کا دول کا بندم کی ایا بندم کا میا ہے تھا اور حرک بھر ہے کہ ایس ایس ہے واس کا لاوئی میں کا با بندم کا میا ہے کہ دول ایس کو ایس کا اور داک کا نہیں ہے۔

ایس کو بی اگر ایس ہوئی تو میں میں میں میں میں ہوئی کا تو ایس کو ایس کو ایس کو ایس کو ایس کو ایس کا ور داک کا نہیں ہے۔

کو بی اگر ایس ہوئی ہوئی میں میں میں میں میں ہوئی کو ایس کا ور باتر انوا فرائی ہوئی کا تو ہی سے بی میں کو ایس کا ور باتر انوا فرائی ہوئی کا تو ہی گھی گھی گھی کا کو ایس کو ایس کو ایس کو ایس کو ایس کو ایس کا در با ترا فرائر انوا فرائر ہوئے ہیں۔

دوری جزمی این بیان والددیناجات ایون و ورائیکیل تحققات دوری و درائیکیل تحققات و در در دری جزم العی تجرایی او در ایک او در این بیا در سد کا برای می بیا در سد منافع برد در در دری کے دجود کو تا بت کرتے میں واس میں بیا در سد انتظار نظرے در دری کی بات یہ ہے کہ بر بقائے کفنی کو تا بت بہت کر میں اس تفییت کی بقائو تا بت کرتے میں جس سے کہ بر بقائے کو میں اس تفییت کی بقائو تا بت کرتے میں جس سے می در سے بہتے دا تھے۔

ان ن کی بہت کی ایسی تھوھیات ہی جو برات خود و بہلے سے موجود تقیں عرائ ن پرائم می انوا دسے فود و فکر ہیں ہوا تھا۔ شلا خوا ب و مکھنا انسان کی قدم آئی میں خوا مور میں خوا ب کے مطالعہ سے جو نفسیا تی حقائق معلم کئے محد برد و در کے لوگ نا اُٹنا تھے۔ ای طرح کچوا و در نظا ہم ہی جن کے مقال مور کے برا اُن سے قدیم و در کے لوگ نا اُٹنا تھے۔ ای طرح کچوا و در نظا ہم ہی جن کے مقال مور کی برا ان کا تجزیہ کی ایر اس طرح جرم در بال نے میں با قا عمرہ اصواد و شاد جمعے کیے گئے اور ما من ما نداز سے ان کا تجزیہ کی ایر اس طرح جرم در بالی کے کور میدان واقعات سے مہایت ایم انتائے کا مرم ہور کو اور میں میں انگینڈ میں قائم ہواا ور کھنے ہو ہوں کا تجربا کی مقال میں ان کی تقیقات میں انگینڈ میں قائم ہواا ور کھنے ہم میں اس نے میں مان کی کھنے گئے ہوا کو کہنے ہم اور کی اور کا میں انگینڈ میں قائم ہواا ور کھنے ہم میں اس نے میں میں انگینڈ میں قائم ہواا ور کھنے ہم میں اس نے میں میں انگینڈ میں قائم ہواا ور کھنے ہم میں اس نے میں میں انگینڈ میں قائم ہوا اور کھنے ہم میں اس نے میں میں انگینڈ میں قائم ہوا کہ کہنے ہم میں ان کو میں ہوں اور میں کا مرائے کو در مرب اوار سے دوسے مکوں میں کام کردہ ہم ہیں ان ان کی خوات کے در مرب اوار سے دوسے مکوں میں کام کردہ ہم ہیں ان کی خوات کے در میں گائے ہم کے اندا کی کہنے کے اندا کی کھنے کے دوم سے اوار سے دوسے مکوں میں کام کردہ ہم ہیں ان کی خوات کے در میں گائے کے در مرب اوار سے دوسے مکوں میں کام کردہ ہم ہیں ان کی خوات کے در میں گائے کے در مرب اور کی کو کی گائے کے در مرب اور کی گائے کے در مرب اور کی کے در مرب اور کی گائے کے در مرب اور کی گائے کے در مرب اور کی گائے کے در مرب اور کی کی گائے کے در کی گائے کے در کی گائے کے در کی گائے کی کو کی کو کی گائے کی کو کی کے در مرب اور کی گائے کے در کی گائے کی کو کی کی کی کو کی کی کو کی کو کی کی کو کی کو کی کو کی کو کی کو کی کو کی کی کو کی کو

ایک مغری این میروی (امرکی) میں میٹ جوزت ہوئی کے ایک کرے ایک کرے ایک کرے ایک کرے ایک کرے ایک کو ایک کا کہ ایک کو ایک کی میٹا ہے گئے اور اس ہواکہ میرے دائیں ما کو کی میٹا ہوا ہے۔ میں نے تبزی سے مرکز دیجی تومیا ت طور پر چھے نظراً یا کہ وہ میری ہین ہوئی ۔ بی اس کی بہین نورال میلے مرجکی تھی۔ کچھ و میروپر میں کا بر مکر اس کے سامنے ناک ہوگی ۔ گھراک وہ و د مرک ایک ایک ایک وہ وہ دمری کا برکن ایک ایک وہ وہ وہ مرک گئی ہوئی ۔ گھراکو اس نے واقعہ کی ایک خوالی ایک ایک اس نے واقعہ کی ایک خوالی ۔ گھراکو اس نے واقعہ کی ایک کی خوالی ۔ گھراکو اس نے واقعہ کی ایک خوالی ۔ گھراکو اس نے واقعہ کی جو ایک گئی ایک کی ایک کے اس تبز بر پہنچا کہ ۔۔۔ " میں نے بہن کے جہرے کے دامی طرف میرف کی ایک ایک کی ایک کی ایک کی موت کے بسید کی ایک خوالی کی موت کے بسید کی ایک موت کے بسید

ویک انفا قدسب سے مجدسے پنراش اس کے جرب برٹرگئ متی۔ اس برنائی کا مجافت اس برنائی کا مجافت اس برنائی کا مجافت اور اس کی برائی کا می کا دیا ور اس کے جہتے ہے اور اس کے جہتے ہے ماد کے اور ایک کی جہتے ہے ماد کے اور ایک کی برائی کے ایک کا دیکھیں کیا ۔ اور ایک کی کا دیکھیں کیا ۔ اور ایک کا دیکھیں کی کا دیکھی کا دیکھی کی کا دیکھیں کی کا دیکھی کی کا دیکھیں کی کا دیکھی کی کا دیکھی کی کا دیکھی کی کا دیکھیں کی کا دیکھی کی کا دیکھی کی کا دیکھی کی کا دیکھی کی کا دیکھی کا دیکھی کی کا دیکھی کا دیکھی کا دیکھی کا دیکھی

HUMAN PERSONALITY AND ITS SURVIVAL OF BODILY DEATH, BY F.W. H. MYERS.

N. Y. 1903, VOL. 11, 27-30

اس الرس کے اور بہت سے واقعات میں جو مرفے کے بعث میں موجود فی کا بہت فرایم کرتے ہیں۔ اس الرس کے واقعات کو وہم وخیال نیس کہا جا سکنا کی مکر چہرے کی خوامش کا علم یا آواں کو کا یام دولاکی کو تعمیر کو کی بیشنص اس کو قطعاً نیس جانتا تھا۔

A PHILOSOPHICAL SCRUTINY OF RELIGION. 407-10

اس اسرلال کوتبول کرنے میں بہت سے جدمیرد موں کو تا مل ہے۔ کی ، ڈی بیاد

(c. D. B ROAD)

مائی کیکل در رہے کے سنتر بستن اکے ملادور من می فتلف تا وی میں سے کو فاق ور اُس کی فتلف تا وی میں سے کو فاق اور اُس کا دو فاق میں اور اُس کا دو فاق میں اور اُس کا دو فاق میں کا دو فاق

RELIGION, PHILOSOPHY AND PSYCHICAL RESEARCH

حمر براتدلال اليابي بع مبيركما حائدكم" موينا" اكسشته نعل ب كونك ان ان كيسواكوني اليا وجوواس كاننات مي مارك ترب مي بنس الاجر مسويخ مے مظری تعب بی کرتا ہو۔ ظاہرہے کہ زندگی کا باقی دمینا یا باتی زرمینا کا کیفیاتی مثل ہے۔ اس کے نغیات ہی سے اس کا بھوت اِ عدم بھوت ہے گا کسی اودر اُنس میں اسکی تعددین دهورٹر اول ہی ہے جیے بوسے کے فطری فطر کھینے کے لئے ما اس اورفلز آ ے تعدر ان طلب کی میائے بھی بہنیں ، ملک خود دان ان کئے بانی صفے کے مطالعہ کو تھی اسکی تصديق إرويدك لفرنا وبنا إمنيس ماسكا كونيجس جنرك بقاكا وعوى كالكاب د وروبوده ما دی مجمنیں ، طبکہ وہ روس مے بوجہم سے اس جبم کے اغروم جود رمینی ہے . چنا کے فلیفرنغیات کے مبیت سے مل وجنوں کے ان شوا برکا غیرم نبرا را ما معل لعد کیا ہی، وہ زئر کی بعد موت کو فیلور وا قوت لیم کرنے برجمیور موسے میں۔ برا ول ہو نیورٹ مِنْ لَمَدُ کے پروفیسری میے ، ڈو وکاس (C. J. Du CASSe) نے اپنی کیا ہے كر ترمدي إب مين زنر كى بعدموت كے تعود كافلىغاندا ورلف آنى مائز والسع ر دفير موصوف الربيد فرم يح معنول من افرى زغر كى كے تعود رجعتيد و منس ركھيے مگر ان کا بیال ہے کہ البیشوا جرموج دیں کہ فرمیسے عقیدے سے الگ کرکے زفرگی کے بقاكرس اننا پرتا ہے۔ اس ای ای انتقات میں دہ سائیكيل رئيرا كا كاتفيقات كامائزه ليف كي بعد لكفة مي ار

پسندکے نام پرجس ،۔

(ALFRED RUSSEL WALLACE)

الفراديسس ولميس

(SIR WILLIAM CROOKES)

مردليم كروكس

(F. W. H. MYERS)

ويف ، وبليو . وتركي ، ميرس

(CESARE LOMBROSO)

كيسراه ببراسو

(CAMILLE FLAMMARION)

كيمل ظيميرين

(SIR OLIVER LODGE)

مرا دليور لأج

(DR. RICHARD HODGSON)

دُاكُوْرِجِ وْ بِالْكُن

(MRS. HENRY SIDGWICK)

مزېزى ساردک ساند سار

(PROFESSOR HYSLOP)

ېر وليسر بوپ

س سے معلی ہوتا ہے کہ بوت کے بعد زندگی کا عقیدہ جس کو مہیت سے
لوگ فرہی طور پر انتے ہیں۔ ند مرت یدکھیج ہوسکتا ہے بکرٹا بروہ ویک

ایا عتیدہ ہے جب کر کڑیاتی دلل (EMPIRICAL PROOF)

ے نابت کیا ب سکاہے ، ا در اگرا اس ای قطع نظر اس من گھڑ میٹ کے جزندگی العمود کی نوعیت کے جزندگی العمود کی نوعیت کے معلی معلی ما مستاللو

استے ایے میں ماں بوکس کی گرائی صورت میں اس فرین وعیت کو ا ننا مزوری میں موکا یہ

A PHILOSOPHICAL SCRUTINY OF RELIGION, RAIL



ا یول تو عام طور در سنورعلو است بی جی کم طاحیون نے فرالالار ا بيون كي تصافيف اورتفسراسري يه دول بي تحييمتي ليكن يه وانعم عظائم غالبًا بشرت س بباديب كونوالانوار مطبوع موك درس نظاميه كالفياب معاملود بدوارب عربيه مي روسائ ما قى ب ا در عمواً تذكره فرس تغيير احدى كالمجى ذكر فيق مي لين العريب كرأب كاعراص السال س قدام الماك مراح المراد والماكي كرائي المرادوملوك ى ، داب دىدى كلى عيدى ا در مجدك خطبات مكال لغباصت و باعنت ترتمي ديد. يض مدائير شيخ عبيدالله الدرشيخ عليم اللركي كما ون كواليد مل اوداك رسالهم عجرمدو قرائت می ایجا. بزرگوں کے حالات میں مناقب لاولیا رکے نام سے فارسی میں کا بالھی۔ نابه مسكر ومحبت مي مولانا روى كروزيا كي مشوى عبى فأرى مي ملى حب مي ميوفتر ادرہ ہزاد انتا مستقے مانظ شرازی کے ناجے ہے جا کا متار متعاد سکے تقبیدہ بردہ کی رس يتقريبًا ٢٢٠ التعاركا الي تقبيده ال كعلاده معد الل يمتزاد متره موضحة ى بن كى شرع مجى عربى من ككد داكى . اور فلك شوق واشتيا ق عربى من تعربي ٢٩ نتماكم مزید نکھے اور علما دح میں شریفین سے ان کی وافر داد لی۔ مرینہ کے دوران قیام میں ایک مالاسوائح برمجاذات نوارمح ماع ملم تفوت مي تعي ال كي تلم المكار

له مواخ خرد دُرشت الماجول . تلي

علم المول الفقراورنورالا نوار (لأجيالٌ)

ان النور المرات المراق المراق

من متين جامع عنقرنافع و عبادت موس ادرتوى عمقرت هوفي ابين كتبده المبسوطة و عبان مها ورفع مختل الإلكات عقص اندا المضبوطة اكثرا المنافع المنافع المنافع والمنافع المنافع والمنافع والمنافع والمنافع والمنافع والمنافع والمنافع والمنافع والمنافع والمنافع المنافع والمنافع والمنافع

یاب یا ما تا تا دورون داید بر سمندب ر من منارالا فراد کی ایک شرح فرد مصنف نے تکھی اور دوسری مبندوت ان کے ایک

ك كشعلنتون مامي خليدمليدوم واه .

سدالدین اور افضائی دوری المترنی سامی منے افاضة الافراد فی اضارة احول المناد کی ام سے تعلی متی وی من المتر من میں المتر من المتر المتر من المتر من المتر من المتر من المتر المتر من المتر ا

طَّاماحیّے بِرگآب مرسرنہی مِی مِیمُومیُوکی کھی تھی اور آئی اُیروی اور مرفیبی آپ کے ٹال مال بھی کو اس کی آلید میں صرف دو ماہ رہیے الاوّل اور سُنے الّائی مُظلمہ مرت ہوئے اور جب عرب اور عجم کے ملقہ علمار میں ہو کِی ترمقبول اور نہا میت مقبول ہوئی۔

بهان كمعلهات كانعلق اورتخيق كى رسائ بها رباب علم دخيق الم مثافى مكى الم الله من الم مثافى مكى الم مثافى الم مثافى الم من الم من المنظم المن المرازى دهما الرام مثافى المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم من المنظم من المنظم المنظم المنظم المنظم من المنظم ال

اعلمان نسبة الشافى الى معمان والم أنول فقد كا الم ثاني كما تق علم الاصول كنسبة ا وسطسا ويحاقل بي وهم منفق كا ارسل

طالبيد الخاعلم النطق وكنسبت طالب ادرهم ع ومش كاخيل ب م

الخلیل بن اسید الی کم العروض کے مائد۔ یہ دا توہے کہ معم منطق کو ادر طاط السیں کی نظیمت کس میں لانے سے پہلے اوگرا پنجا ہی مکامق طبع کوہی واڈ کم اور ہا جن کے لیے کام میں لاتے تسکین ٹہایا ہے تناور ترتیب نر جوتی اور ترادی کا لیے اصاف ڈوکرنے می اصطراب ہے وحدگا ہے فاہر دم آبادہ وہے کا طاق ک

صدد دادر مفسطلیات تا مُرکدس اورغوروفکر کے بعبر توانین وصن کر دیے تو ال کا تمثیع ہمان بوكيا البيهي جيب كشفرارعرب وحالميت التعار للحقة اوروه موزون بوشق لميكن لاقاذ نبیت کے تحت اور حب خلیل نے تنبع اور استعراب علم عروش کے ما مسے اور ال عرف کے وَ ابْنِ وَمِنْعُ کُریسے وَسَعُواء کی طیالعُ نے نی الحیلہ گئے یا اسکی تُعْلَید دِشْرِمْ مُحروی اور **کال** اس طرح نقرا داملام احتدال لانے اور نما لعت کے راصنے ما دھند کرنے میں اپنے طرف نع سليمه كوكامي لاتف وانهام اورتعنيم كحسليمعاون الدمدد كارموتي ليكن السث جزائے خیرنے اہم شافع کو کا معنوں نے عور دفتر تبتع استقرامے ان امور کو ایک فاف فی ادرائين شكل فيد كے مدون كرديا ادران و امن كوشرى دلائل سمجينے اور محبلے في اون ادرماعد بناديا عام دمناص ناسخ منوخ اجاع دأمي اجتماد قياس كي اصطلاحين ٹائم کرکے ان کی حامع اور مانع تعربینی مرون کردیں۔ ادمان کے دائرے متعین کراہیے مرکبید بقول علمار اسلام اصول فقہ سے ام خانی کو دسی نبیت ہے ج علم عوص کو خیل اور علم منطق کو ارسطاط الیس سے ۔ کہتے ہیں کو امام شانعی فیاس من موالی رمال بغداد کے تیام کے دوران کھا تھا ج کو مختر تھا گراس میں قواحدو قوانی منروریہ مبہی کھے تھے۔ ان سے ہی متافزین علما دنے اس میں اصافات کیے جوتھی کیے لیکن این نوم کے بان سے معلوم ہو آہے کو نربن حن شیبانی نے معی ایک مال اس فن يونمائيًا لين أم تأنعي كارساله أب عي موجود مع اودا م محدث رما له كا كسي مجي كتب خانون مي مراغ منس مليا و الشراعلم . كابن مود مالد ل حبايا قواس ك ما من ركه ك علماء اورا بي تفيّر وتحقيق كواس كي واتع تصل موضع كم معلم كريس كم المهم ثانى نے اس بِركياكي اصافات كيے ان سے كياكيا امتعالیے ادر كمال كران كى فود المبيت في معول افروات كياس ليكوان اختوا الت كي المركوي مباده فر مقاليون فخر عرقا عدك تحت بى قرآن مديت اجلع ادر قياس سرا كل شور كا التباطأ راك مقادادد الني المول كالخت أفرع كي تفريع ادر استخرائ سال-وام نا تنی نے ال اُمول اور قواعد کو اپنے درا کم ہی میں تکھیکے انفیس پراکھ تامیس کی کم ا بنی کتاب کتاب لام میم می وقع موقع سے مجد مزیف لیس تھیں اور نئے قراعب د تحریر فرائے ہے

د ام شافی می اس فن می اس تند کے متعلق سطور بالایں وشی ڈالی میا میکی لیکن ام ابدالملال حسکری نے لکھناہے کہ اس فن کا بانی اور مومد واصل ام عطامے .

داصل بی میلاشف ہے می نے ہے تبایا کہ شرمی احکام کے استباط کے

باید مری احام داشهادی جارنداخ این کام الله، مدین میج

وجبهادا مداجل أثمة ر

وهوا ولمن قال الحق يعرف من وجود الدبعة كمّاب ناطق وخبر عجنع عليد وعجة عقل داجاع من الامق -

یکن ان بیانات سی طبیق اس طبی جائی ہے کہ مائی ہے کہ مشہ رفتھا داسلام می افران کو منعتہ کر میں ان بیانات سی طبی خاص طبی کا حیاد امام شافعی کو بی حاص موا، کو اس سیلے عبی اس کی بیاد تی افراد کا امر بوئی تھی۔ واقعہ یہ ہے کہ مرقوں امام شافعی نے اور العلات معتر بی کی شاگردی افتی اور کی تھی اور خالا واحد لال کے ادا دامیس سے معتر ہے اور خالد الطول و جسل بن عطا کے بہر بین یہ اور خالد الطول و جسل بن عطا کے بہر بین شہرت اس کو مرموا ور مرقوع تھے اور وہ می اس کی موجودہ کے شہرت اس کو مرموا ور مرقوع تھے اور وہ می اس کی موجودہ کے ساتھ اور الله الله الله الله میں کے فعیش قدم بر جلے اور شایدا اور فاد الله میں کو فعیش قدم بر جلے اور شایدا اور فاد الله کی موجودہ کے موجودہ کی موجودہ کے موجودہ کے موجودہ کی موجودہ کے مو

مصبے ہیں۔ على دامول فقد فے اپنى كا بورس دوسك اختيار كيے تقے ايك كا دا وود دمرا فقيها زج كل در ملك ميں نيا دو تر توج واعد قدت وائد لال اور فع اعترا منات وغير م

نه الاذي صخيب او الهردكاب الثانق دائش اصل الفقة سمسنط التار بمصطف حيدا لذاق سك كابالادال المفوط : ثردة العلماء على المشيئة والال في خرج كاب المل حاجمته الم صدى لدي المدّر وتعنى البيا في مليره. وكن . كك كشف الطنون علياء لل عسك . کی جاتی ہے اور نعتیانہ سلک میں قوا عد کے ساتھ استالا ور نظائر بھی مینی کردی حاتی ہیں۔

نزنعتی کا ت کو طوف کھتے ہوئے بھی سائل کی تعفر لیے کرنیتے ہیں ۔ انحین سکل اندا نماز میں

نکھنے والوں کی درجا عیس اوردو علیٰ واقعلیٰ علیٰ عدہ گروب ہوئے ہیں۔ ایک قومعسز کو اورووسرے

اشاع ہ اورج نکو بھول تھیں کہ اس فن کی عمار سے خشت اول معتزل میں نے دکھی یا داغ میل

انمیں نے ہی ڈالی اس لیے معتزلیوں میں اس کا لٹریج بھی مہت زائدا ورضاصی تقداو میں

تریس کی موری ملتی ہیں جیائی ماجی خلیف تھی اس حقیقت کو ظاہر کرنے ہو جمبور مو کھیا

وہ نکھیا ہے

اصول نقه ربه زیاده ترکنایس معتزلیون د در

والمراله العقائلة في المون العقائلة العقائلة العقائلة العقائلة العقائلة العقائلة العقائلة العقائلة العقائلة المنسمة المنسمة على المنسمة المنس

نام کا بالران جرام الحرکمين کی تصنيعت ہے ا در دوسری امام غزالی کی استعنائی۔ امام دازی نے انفیس میارک اوں کا ایک خلاصہ نبا ایتھا ہو کمالے کھسول کے نام سے شہورہ

سيف الذي أمرى كاب لاحكام كه الم محض تيادكيا تقا اس كاب لمصول اور امرى كى كاب لمصول اور امرى كى كاب لاحكام كرمائ وكام مهنيا دى في منها الاحكام كرمائ وكاب تيادكي .

علما داخان میں سے امام الد زید دہسی تے تقویم اللد آرا وروس کے مجھے زمانہ بعد ام نخرالا سلام نزددی نے کشف للسرارید دو کما ہیں، صول نقد میں تھیں۔

رباتی)

مجا مجبر مولانا محروبي

الروا المروا المحدد المروا المروا المروا المروا المروا المروا المروا المجدد المروا المجدد المروا المحدد المروس تقارا المروس المحدد المروا المروك المروس المحدد المروس المحدد المروك المروس المحدد المروك المروس المحدد المروك المراب المروك المراب الم

النّداليّر انهاك مي العقول تقا ادر النّسكاس بندك دليم منول ي

کو دستک دین مرتب موٹر انداز میں دبنی دعوت اس کے سامنے رکھیں اور مرالی تمرین طریق سے اسے بیٹھیائیں کراسلام کا دبی مغموم دعنی اور دی ماحول عندالشر مقبول اورو نیا دا فرت میں نلاح دکا مرانی کا ذریع ہے جو سیمالکونین با با کنامو دا مهات اصلی السمالی مسلم کے عدسادت میں لوگوں نے ساادر دیکھاتھا۔

عدود در به و در ساد در المراد و به الما المراد و به المراد و بالمراد و بالمرد و با

مولالك فراياد

"جب فاتم النين ملى الله عليه و مبوت بوت توبي بغدا فراد في حضور ملى المسر عليه لم كا دعوت ابيان كوتبول كيا بصفلار في ان كم معاشى مسلف كي إرسيس بو ددي اختيار فرايا ففاده يو نقاكراً بي في مب سه بهلى بات توبير فرا كاكم تم بيضادت وساش كه في د قفت كيه بهث بأوان كا بيشتر صعد املام كه في الحاف كرد و دو در ادر شادي بعاكم فلان و ديو كوترك كرد و كي نا جائم نه به فلان معيشت سعيشت معيشت معيشت معيشت ان دو مواد كوترا در مواد ارو معيش المدهو من السرا المراكم من الشري المواجع في تم كما تف

معي إنى ك*اطرت* في ليا-

اس کے بدائے اور کے دو مرے ابتماع میں تقریر کے لیے تسریف نے گئے اور یہ بیلے سے معلوم تھاکہ ود پہر سے قبل ایک تیم اضطاب تھی آپ کو فرمانا ہے ،۔

يد بالره ___ تُعيك على شها دت تهى اس تصور عجابره كى جرحفرت مرحوم ومُفوْد ابنى تو بدن ميں بيش زيا يا كرتے تے ____ گويا تول دعل دولوں ميں ده

مادت مى تى ادرىكال مى دائد الدريمة والمويى.

مولاناعليه الرحمة سے ملاقات اور بالمشافر أب كے خطا بات سنے سے بہلے راقع اس موبهمی کا شکار تماکتبلیغی جاءت کے اکا برین کا فکرصرت ان ہی چیم باتوں یا تیم اصوبو مكى مىددد ب جوعظرت مولانا الياس دعم الله تعالى في ينس فراك سق -- ای طرث بریان نامی اس کو لاحق تھی کو لیفی جاعت تواہیے کام اورا زاد کا تعاد كا عتبارت برهدى بكن اس ك ذرواره ال اس بماعت كى ال كمزوريو ادركو ابيول كاكوى مادا منس كردم ____ ملكرم تويد م كر خيال تعاكروه أن کردر او او محوس کانیں کررے ہو اس قم کی بڑھنے اور پیلنے دالی جاعتوں میں ہوت اور اور کی دور سے می تام ہو مایا کتابی __اس برایانی کویک دقت ددیم دل نے بری مدیک کم کیا ایک تو محب محرّم مولا المفتى زين العابرين صاحب كي شخسيست ادراس هنوان بران ك احامات فادرددمراسهاراس يريشاني كومغلوب كيف كي يعيرا إيمولا المحد لوسعت (بردالسوهنمير) كى چند مخقوس خنول اور پيزمغصل خطا بات كے شفت سست بولا كا عليه الرحمة ال تأم نغنياتي امراض سي كما سخدا كأه مقي توبيغي جاعت كي طرح يعيلن دا فاج احتور اوردای دمیلغ کی حیثیت سے دومروں کونعیوت اقترین کہتے والے ا فرادسی ہدا ہوجاتے ہیں جنا کے میں نے دیجھاکر مولانا رائے وٹد کے امتباعات میں مقتو سے ونیا کی مجب فہرت کی ہوس وین کے نام برکام کسنے دالوں کی طبع وسوم مداور أبيمي مرابقت ننافستا در إكا خرشاجرت ونفاق ا دداس فرح نما ذول كالتمام

کے فالوں ی غرور نفس بے جا زع کی اپنے کام پر فخر آور اک قیم کے و سرے مغوا نات بری د ضاحت سے بیان فرائے ہوئے اور مدال انداز میں فرائے اور سی یہ ہو کرایک لیسے قائری حیثیت سے فرائے ہو ایک جاب تو کام کی تو سے کے لیے اپنی تو انگی کو کو داؤں پر نگانے کا فیصلہ کرچکا ہوا در دومری طرف دہ اس غم سے بیکھلا جا اہا ہو کی جے تا فلدہ نیا دکرد ہا ہے کہیں دہ ان بھاریوں کا شکار نہوجائے جو اس سے بیلے اس میں کے خاطوں کو ناکام و نامراد بنائے کا یاحث بن جی ہے۔

کہ اہم اس علیم المرتب واعی اور دفع المنزلت مجاہدے اس کی مونت ہوں تو یوں سے احداس ا ہم گائی اور بہت الٹرکے وروازے پردوروکر اس کے وعالمہنے کی برکت و رحمت سے جودم ہوگئے ' یعنینا کرج موانا اور فیسعن طیا ارحمتر کی دائدہ ماجدہ شخت ہیں کر قمت کے کد ٹول اوالہ سے انہا رہوردی کرمیں کراس براة مالى ميں الغين يغظيم مدم بداشت كرنا پرا- أئ مصرت في الحديث مولا ما محداد الله من ونياسے وخصت لغفنا الله بلول حي الله الله والله الله ونياسے وخصت مركي اور آب و مستونى برائي كا ذخم مهنا پرا آب و ولانا محداد الله الله بالله به مستونى بي اور آب و ولانا محداد الله ولانا محداد الله مستونى بي كر اور كم بلاد مرتب باب كى رصلت به الداسے تعزیت كی جائے ليكن حق برجي محداد الله مرد و محداد الله مرد من مردم كو بهانا الله الله الله الدراس وحد ذدال ميں اس في مرحم ومنفور مولانا محد الله من الله كا فردست كے ليا قال القاد بالا

مولانا كى رحلت الرمدرم بتوسيم لما لؤل كي الم نقمان ب قو بيدى المرتفعان ب قو بيدى المتراكيور) المتكار الله المتراكيور)

ربقيدمضمون صفحنه ۵۷)

کیا جائے۔ دمغربی نبگال ،

ہے۔ نگریز ن اور مہدی دو آوں کو سرکاری زیان بنایا جائے و مدزیرا علیٰ معداس) ۵۔ نبدد ستان کی کوئی می زبان ہوسگر انگریزی کونتم کمیا جائے و ڈاکٹر واج موج کو جایا ، ۱د مشترکہ زبان کا در ہر صرف انگریزی کو دیا جائے اور دستور کے متمر صوائع مصلح و خسست

كيامائ وراجرى

، ندوسان کی شتر که زبان مسکرت لیم کی جائے اور جب کے سنگرت انگویزی کی جگر بین کے قابل ہو انگویزی کو سرکادی زبان دکھا جائے اوراس فرض کے سیے دستور میں تیوملی ، کی جائے ۔ داکھل ہوار تیرسنکرت ہوا شاسمیلن کلکتری

الشروالول كاجتماع" أنهول ديمهامال اذباب ____ نمام مام رب العنان كرماة ذبي كاليمنون ومنرت والأمور مد

کان د نوں سے شرک دکتر مرام ہمی ہے دیکھنے میں ہار اکو عصر اسٹری نماز کے نبوایک مرامب کمراے ہوتے اور اڑی نرمی سے ہیں کو یا ہوتے .

منجائيدا وماسك بدرتشويد دكي وين كى بات بوكى "

74

کرزنگی مح بادے میں باتی بول کی ۔ اُتو ۱۰ تا ایخ بھی آن بو کی اُتو که اُلم الم میلو وقی کا فرت کی ذخط کے کیا نقتے بہائے ملتے ہیں ۔ کچہ دوستوں کو ادہ کیا ، شام کہ میلت وقت کچر بزرگوں سے مزکرہ کیا بخوں فربر دقت ہی اطلاع دینے کا گلہ کیا ۔ ندامت ہوگ کھ اس اُنیائے مجمیلوں میں سنگے دے اور میلے سے کوں خماصر ہوسکے یہ

ال : باز و بال من المرائد الم

رد بھی ہے ہا ہے ہا ہے۔ کرامی المیرس انکارہ اسٹ بھی اکوئ دہدایا نہ تھا جوا فدداور ہا ہم جوانہ ہو۔ بڑے المینان سے مفراز دا اکوئ قاتلا مذہری اکے دھکم بیل مذہوئ و درسرے کے لیے بھٹا کی کرنے کا عذبہ موجود تھا۔ سواگیا دہ بجد دائے دیڈ اسٹین پر اُرکے گھے کوئ تین فراک کا برا جہام گاہ تھی ، سادہ سی معرب با ہم صحت میں شامیا ہے شنے ہوئے اور ال دھرنے کو جھکے بین ایک اور بہین کر بی کا دیں کو ای تقیم ہوک بول میں ہے ہیں معرب کے فران بواجد بہالی کا اور بہین کا بی کا دیتر کھنے ادام کرنے کا کوشش کرنے گئے۔

معانیوا اضان اس و نیای دوجیزوں بیمنت کر تاہے۔ ایک اس و نیای جیزوں بر درسرے اپنی ذات بر ، اس و نیای جیزوں بر سے شائر کا ن ، دوکان ، زمین ، تجارت ، کارخلف الازمت ، خوضیکر جس جیز رہمی محنت کی حائے گی بوراد هیان اس طرف بوگا۔ دل ابنی چیزوں میں اُٹکارے گا ، تیجہ یہ موگا کہ اپنی ذات کی کمیل دہ حائے گی . م نے بران چیزو بر کی گئی محنت سادی کی سادی ، حری دہ حائے گی اوران ان اس نیاسے بائل خالی جائے گا اور حب مشرکے میدان میں اپنی ذات بر محنت کرنے دالوں کو دیکھے گا تو اپنے آپ بریائے گا اور حب مشرکے میدان میں اپنی ذات بر محنت کرنے دالوں کو دیکھے گا تو اپنے آپ بریائے گا ، اتن اروئے گا کہ اُنووں کے دریا بہ تکلیس کے "

ىچىسەرفرا يا. ـ

باتی دل می اُرتی جاگئیں، لیے اُپ وامت ہوئی کا ذندگی یوں می گزگئی جرافی اب کے گزری آدکیا ہوگا ؟ اُکٹرے دس ہزار کا تحت ، حی طرف نظر العی امنان ہی انظرائے دہ ان ان جمعن انٹری خاطراتنی دور درازے مغرکر کے صوبتیں تعبیل کراس ورانے میں اکھٹے ہو گئے تھے۔

بولانانے فرمایا۔

" محض الشرى خاط دي رقع موف دالول براسترك فرشت أسان سازمين كم ملقه بنات ادر ملامتي محيجة مين ، الشركرات أن دنيا مين مرت الشربي كي خاط لوگ مي برا كري ماكوات طري رقي سي الري اوران ال مكون فليست مكنا د بول " ممابر کام رموان افٹر تعالی اجمعین کے دا تعات مذارکے اور کھیواس افراز سے کو ایمان تازہ موگیا۔ تایا گیاکہ

"انان جب بتلے تواس در اس کے مرف کے بدر کی افران در اس کے مرف کے بدر کی افران در ان در اس کے مرف کے بدر کی افران در اس کے مرف کے بدر کی بران اور ان اس میں ان مرف کے بات میں اور در جان اور ایک کے است ان رکھے پاک دیول جاندہ کے ساتھ بنجوں کے ان میں اور در جینے پر فرایا ما بہر کہ است فرائے اسان برے اور ایک مراکھ مولیے ہیں کہ بردایا وں در کھنے کا گنجائن تیں ہے ہے۔

رات کے خطاب میں مولانا تحد و بعد صاحب کا بران ہوا۔ لا ہودا در قرب برشرک مند اللہ خط کے ملک کام موج دہتے ہولانا کا طبعت کی تھی کہ دسمتی ، کھا نسی اور زا کا ذرور الکین دین کی مجبت کی دراہ مذرکتے ہوئے ملل ہے ذرور الکین دین کی مجبت کی دراہ مذرکتے ہوئے ملل ہے اس و المب المب کے کسی جیز کی برداہ مذرکتے ہوئے مسل ہے اس و المب المب المب کے احتماع میں برانا ہو یا میوائی صفرات می اس و المب اور کی قدری ہوئے المب المب کو می مورک درا درا مشاب کی میں کا کہ می کی دات می میں المب کے دوا مدا کے احتماع میں الک کو دی گئیں۔ بہت داور میں میں المب کو المب کو

اوراس کے افر کی تام جزوں کی ہے ہی ، دو سری طرت خدائے بڑرگ و برتر کی خلمت ول اوراس کے افر کی تقام جزوں کی ہے ہے ہے گائی ہے کہ ایک ہے ہے ہے کہ ایک ہے ہے کہ ایک ہے ہے کہ ایک ہی کہ ہے کہ ایک ہے کہ ہے کہ ہے کہ ایک ہے کہ ایک ہے کہ ہے کہ ایک ہے کہ ہے کہ ایک ہے کہ ہے کہ

رات گیاره بج که دون دایان کی باش موتی دمین مناز بوی گی ایک می با می موتی دمین مناز بوی گی ایک می معدی می دون در ایان کی باش موتی دمین مناز بوی گی ایک می می معدی میرد بان می مورد بی میان الاسمام می دون کور می می ان می کارد می مین می در می می دان می کارد می می دان می کارد می می دان می کارد می می دان می می دان می می در می کارد می می دان می دان می می دان می می دان می می دان می

خون اس طع بيتين ون كاروح بروراجماع ملياً دا ـ اصال والما ما أراكم مگارایی ذات میرسے اگریہ درست برحائے وسب درست بوعامے گا۔

آ فرى معذا للَّه كَ مِاسِمَ مِي ابني ذات بِمِنت كرف كے ليے مِن اوگوں نے وقت دنے اُک کی تھیل جاموں کی تکل میں ہوئ ، برجاعت میں مسے بارہ کا بدر کے مند سمع كرديك بوك قريب عاصين بالنين من أولك كرك في في معيم إليا تاكوان فاني بیزدں سے **ک**ے ویر کے لیے کٹ کرا دمی اپنی ذات بر محنت کرمکے ، برحا عمت کا ایک امیر مقرر كردياً ليارا بين البين برتر النااب فرح اور ابني ابني ذات برمحنت كرف كاحذير اوردومرك بندگان معدا تک الندی بات مونوانے کا فکر ، یسب خواس قدردد کر الیدگی بخت ہے كنيرون وعظى يوندكرسكين . اختام يه دعام وى مولانا محدومه عاصب في دعاكى این گنا بون کی قربر معفرت ، افرت کی سرخودی، دین کی خطست ، تمام ا ن اون کے لیے واستطلبي اليمب إلى التسب طلب كاكتي وعايدان كار حراج الظي كاح براايد. کوئ اُنکھ رہمتی جردی زہر اکوئی زبان رہمتی جہلی زہر اکوئ دل دہما ج مجے شاہنے يره كايو اليابي اصاس تماكه اتى زندگى بوگزى تاكامى مي گزرى امي مرايا صيت بوں سب بوائياں مجد بى ميں ہيں ، اے انٹران سب كوتا بيوں كوموات فرااللہ يرى ذخكى كواب باست دكان.

اس طرح ۱۷ رک دو میرکه میرمبادک احتماع ختم برگیا.

ضروری بات

أ . دفرً الفرقان إدركتِ خانه الفِرقاك سے على خطاء كما بهت اور ترميل زوم وت فيج "كے نامے

فرلگتے کسی فن کا نام در تھے۔ ۲- ادادتی امودی برا درامت اڈیٹر کو عکیف دفتری خطوط کے افروان ام در کے اید

بندونان برنيار كامئله

ایر طرحات مرین بی بیار می ایر ایر ماحب مرین بی بیور بندو مان بدوستانی بوگ او ناگری ادر این بندوستانی بوگ او ناگری ادر فارى د د نول ديم المعلول يه تعمى جائب كى رنهد سيّا فى كى تعريف، يدكى مخى تعمى كرجوز بال كالى منهد ك كوام وية ين ادر حط دود در بدى ودون اول سريا راماً ابده بدر تنانى مدين بيلاس بنارکیگیا تماک بندد مران کی بردو مری زان کے مقابرس بندد مرانی می ایک ایسی ز بای می جومبیون کے برگوشریِ اول احتمی مِاتی ہوا ورایک ای نصوصیت کی بنا پر ہندومتان کی قوی ذبان **بن جانے** كى ملاحيت كمتى كو بندوس ان في زام توى زان كى فمت معروم ميواكين ومانى کے بیال کی سب ذبانیں علاقائی ہیں توی زبان دمی ہوگئی ہے جے مندوستان کی اکثریت بولتی اور مجستی بدادر جس بی اید در زمره کے کام انجام دیتی بدر بندوستان مختلف فر مون مخلف تمرید ادر تملف كميرد ل كاكواده بداس يلي بيال كي قوى زبان بي ان سب كم المارك صلاحيت كا مة الشردري مع يجدز إلى مي الصلاحيت سع وم بوكى ده مندورتاك في قوى زباك كاحدج

و بدونتان کا ویتود ہے سے بیدو بتان کے لیڈوون نے ادر کا ٹیکس نے بندو تان کے حق مي دم دن نيسل کا کيا تعالمک اس نيسل کی حام ارشا عمت مي کافئ گروستو رسازی کے وقت يىفىد دا تى نىيان يدىكە دىگا دەمىن نىدى داوناگرى دىم الخطى مركزى مكومت كامركزى نىلىنىلىم كاكى يىدات باشناد الداك يىدا توكى رىتى كىدىكوتلى ملام د تاتر يىكىنى تىپ مانة تق كرمكومت نيتادُن كومها تا بى كداس فارس كى درايد دانيس بدكوم بعدستان

مساولیو کی بات ہے کواک انڈیا دیڑ و بمئی نے لیے نسنے والوں سے بو جہا کہ دوکس ، بان میں بردگرام سنالیند کریں گے جواب الاحلام و .

مندرتانی داردد) ۲۵ مرد انگریزی ۳۲ ۲۵، گراتی ۲۲ ماد مردی و ۵ ۱۵ مندی سفر اسلام اندی سفر می این می مود مین مندوتانی کے اساطر بینی مندوتانی کے من مندی اردد کے دینی مندوتانی کے من سے ساتھ فیعدی اردد کے دینی مندوتانی کے من سے می میں تھے ر

دوماموال یا مقاکداگرمرت ایک بی زیان بی برا دکا سٹ کیا جائے تو کون کی زیادہ کو نرستے دی جائے گئی ریحاب الاحزار ہو۔

ندوستان داردد) ۱۳۹۵ انگریزی ۱۹۰۰ میگیراتی ۱۹۰۰ مریکی ۱۳۵۰ مندی صفر محاسوالات کلکت مدداس اور دبلی دا فدن سیمی پیستی کی سے ربواب لا عکام بور. کلکت په بندوستانی دادهها ۱۹۵۹ انگریزی ۱۵۵۱ نیکانی ۱۹۹۱ مندی مفر مدوس په بندستانی دادهها ۱۹۵۸ می از تو ۱۳۵۴ میزی ۱۸۵۱ مندی معفر دنجی صدیم دستانی داده بی مدین می اداف انگریزی ۱۳۵۱ مندی معفر حور مرار الما وسور برا مح كما كل بين نو بدر تاى كاد مد كانام دينا در بديكا بين الله المنطقة في المن المنطقة في المنطقة في المنطقة في المنطقة المنطقة في المنطقة المنطقة المن المنطقة في المنطقة المن

ادرا سے خدی سامتیمیل و بی نے شائع کیا منا۔

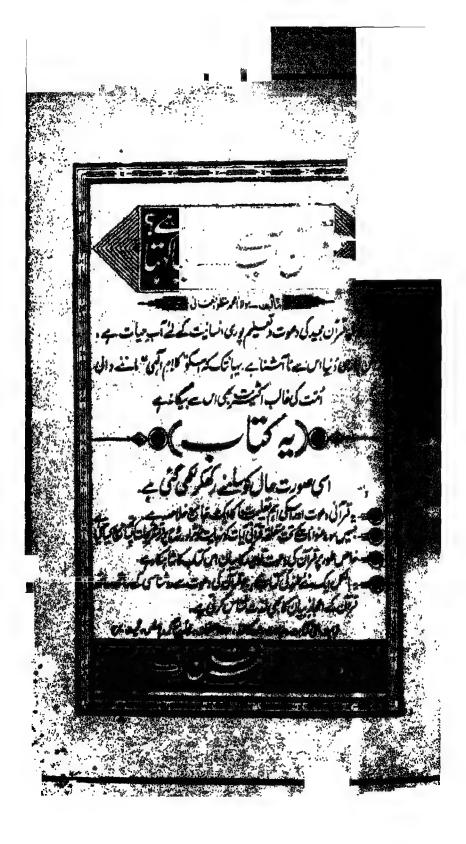
فروره إلااعداد دتهار بهال بندى كى كل بدعينيت كذفا بركست بي دبال اردو كى عوليت کا پرَیمی دیت ہیں! ن مالات میں نہری کو ہومین کی زبان سیم کستے وقت د**ستورما مُعول سے مسلسے اگر کچے** ندران ادخوات نايان بوف كلي تع ادرده تذبر بسين مبتلام كف تع ترير كو كاليني كالت نس ہے . ہرمال نہری ہیمن کی سرکاری زبان قرار پاکئی اید منرورت اس بات **کی تھی کہ مبندی کو قومی** زيان بنائ ك كوشش كا منادك مه آلين مها اكل الك مع نا توريها بسير تقاك بندى كوعام فهم بنال جانًا دُوسرى علامًا كُن و بافر لك الغاظ شا ل سكي باسترا ور إلخصوص مندوستاني إلى عدو كم مرابي ے فائرہ العالماب الحربوايدكر نبدى كوست كرت كي الوس او بقيل الفاظ سے لا وا مات ككا ا دراسے آنا شکل بناد إگیا کہ اس کے موامی نہاں سینے کے سامہ سے امکانا شیخ ہو گھے مشرا وہے كرد دسرن طاقائي زيان اورخاص كارد و كروه الغاظ كال كربيينك شيد كيوزيان زويكم د نواس تعاد اِن کی مگر شکرت کے دو الغافر اپنی املی شکل میں انتہال ہونے لگھے ہی سیم کی سکے كال أشنا دي بدى ابنام ايدب يلل تعااس كى عربى كياتى تقريباً سورس موس ورف دليم كان كارس ال كاجم بوا تعارتورس كا زار ايك في زبال كيدي مي منس ي اكدر ال مورس مركب كي برادبس كے بورس سے شعر اضافا الى تى اصطلاميں نى كى تېرىن درك ئے استعادے خال موتد دہتے بي بكرين ندان كى دور كى كے مالق ساته مارى د بله بندى دا ول ف ابن ذبال كومركارى حيثيت دلاكريم كورياكدان كى ذبان ندوستان کادردنیا کی تام زنده زبان سے بے نیا ذہ کا اے ایک مرده نیان کا سمار

كانب بص سنك تركية إس المرا المول في بندى وقوى ذيال إن ما في ساموم كرد إددم ايى بى الله الله سريد بوى كرينوى و إمتول من المدوك نيست و الدو كرف كى مع فروع كرد كالمي ارتاد داکامدد کو بداگاد زان سی بے بکرندی میکا ایک مدیج جبکرای دستور فیص ف ہٰدی کو سرکاری بیٹیت عمطا کی ہے ارد دکو ہٰدی سے بیمیرہ ایاب نے ہائے کیم کیا ہے کہی کہ اگیا کہ ارڈ کی زبان پس مے غیر کھی ہے مگر پر نیس بتا یا گیا کہ پاکستان کے علادہ ہوکل تک ہندو ستان ہی ہیں گ تعاادرا رددکس ملک کی زبان ہے ؟ کھی فرایا گیاکر ارد و توامی زبان پنیں ہے بلکراس میں شہے" اور " نیس"کے ملاوہ تمام الفاظ عربی اور فاری کے بی جبکر فقر ل نزات و رکھیوں اردوس دد ما و براوانفاز ع بی ادرمنادس کے اور مجیاموں بڑار خود ہمندی کے مث ف ہی مخفتے يهب كداردد كم خلات بسرد إعتراضات كاسلاشروع كرد إكيا ادرساته ب بدى ريال ن أردد ك دىتورى عوق كى فيين سے اكاركر ديا . شال كے فور يرمكومت مندن الراح لائى مصل کورانی إلى كانتلق ايك بالده شارم كراجي يه نهرى د يامتون مرتقدي ثبت كردي، الااعلان مي العدسي المرفع المرفع المانيول الدر خلط نعيول كا ذا له كرما فالسيم كما گیا تعاکدجن علاقوں اوخطوں میں ارورز بال دائے ہے ان میں *مندر ہ*ر ذیل سمولتیں مہیا کی جائیں ١٠، دائمرى درج ل مي العالم الحرج ن ك دا لديها مريد ست يربيان كري كوان كى ما درى دا اردوب، اردوي كميلم مال كرف ادرامتمانات ويين كسولتين مدياك مائين دد) اردو کے اما یزم کی ترمیت اوراد معدیں موڈوں معما بی کتابیں ہمیا کرتے کے انتخابات کیے جا الما أنا فرى درج ل يرمي اردد مي تعليم ما ل كرف كى سهوتيس بسيا كى جائيس دين تهام دفاتر ا در مدالتیں ارمدس در اون تول کریں۔ ان کے ترجم اکس دیگرز إن کے رسم الخطام الن كونتعل كهندكى مهودت مذيحدوفا ترا ورحاحيس اردوش عرضيا ل اورورخو إستيريمي تول کریں۔ د ها بی ملاقوں میں اردد رائے ہے اور بن کو اس غرض کے بیے مخصوص کرویا ولسعه وإلى الجرقوانين قواحدوموا ليل اودا علانات ا ودوس بارى كير بايس راحلانيه ي اس دفو كى دخا حت العالفاظ ين كي كي به كاليه منهدرى منيس كرم الس قالون ساز ارددي خانين باس كري . إبرا يك قا فزن ا دندي جادئ كما جلك بكابم قواني أقوا عديه

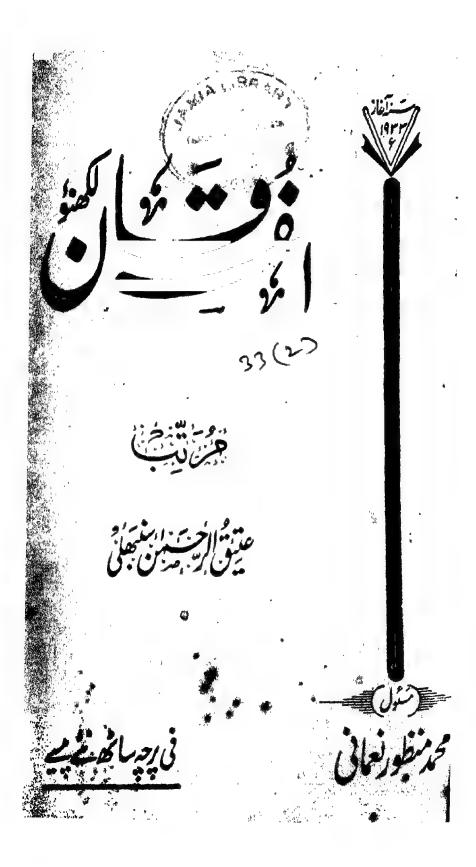
وفوالباا داطا ولكوشتركرن كي خوض مطخصوص طا قول مي ان كويا ال كي لعبض مضاعين كو اردوس جارئ كيامانا جاسيداى طرح الكردورياستون كورميان كوئى مرحدى علاقدود ز إنون دالا ممال كما م آبة يرمنروري به كرمكومت إن اعلا فون كوار وو زيانَ مِن شاكع كريه بمن خام سهولتوں كے نمن ميں ذكورہ إلا دفعات بكذ بعد تعمي دفعرس أكبيد مزيد كے طور مي كماكيا بي"بندى كورصرت بارك أين مى مقادمقام ماك به بكديدا تربيد وليرا دربيار نے نبدورتان کی کچود کئے ریاستوں میں میں سرکاری فیان ہے۔ بندی اور اردو کے درمیان می رقا كالوال بدانس بوسكتا الازمى طورياك مياستون مخام بالمتري ولمندتري مقام ماصل ہے لیکن اُئین کی دفعات کے منٹا دکے مطابق مندوستان کا ایک ز اِن کی مصے لوگوں کی مہت برى تداد دې تا دراتمال كرتى ب ومدا فراى ك خوالست بولوگ است استمال كرن کے مادی رہے ہیں اور جواین ماوری فر بان خیال کرتے ہیں ان کو ارمد استعمال کرنے سیس أسانيان بهياكه نااوران كي حوصله اخرائ كرنا منّا مب يجه اس كا اطلاق خاص طور يراتر بيون ادر باریزد لی بر برگا برسیکردں بس اردد کے اہم مراکز دے میں "

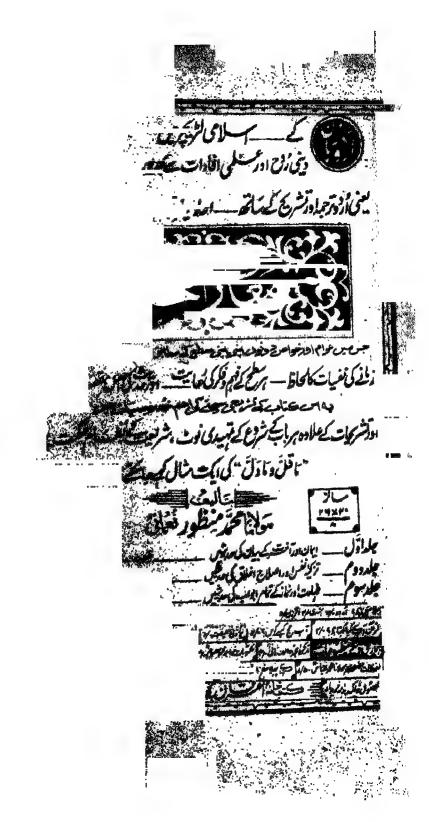
مركزى حكوست كے اعلانيدادراس پرمندى د إستون كى مرتعدتى كابتيرمولائ اس ك کیرنداک چندهولی احکام ماری بوئ بن برحمار را کری صرورت بائے نام مجی گئی ا درا افرود ك مانت من كوئى تبديي : برسكى بي مال سرالى فارموك كا بواكر المن فا كدب س ا دود کو محده کرد یا گیا۔ برتمام مالات غیرندی ریاستوں سے مجی بے شیعہ ہزئے اور نر اَسْ آی بدىديا سقال فادود كرسافته غيرمنعفار إتا وكياس ده بندوستان كغيربندى علاقول ك كالدن من بدان كاذي من ير تقيعت وي يس كي م كم موى ف منوا قدار يا بيرك بوسلوک اردد کے ساتھ کیا ہے اس سے دو سری نہ انس می محفظ اسس رو محتی ان مالات كنترو بالاسلمان سلمان رفيدا بركيا بادرون وراك كالجيزي ساعدادي

د بدی کو بندوستان کی شتر که زیان بنایا مائے و مجدی میاستیں) المائلين كوشتركذ إلى ميتيت سے إلى ركما ماسدوراس ٣. وستوري بو ١٦ و اين درج ين العامب كومركادى و إل عد الديام كيا









كالافديه كتيا شيول إدالا لاعك جرائي لاماء يوكالالكالاراب معراله د د به المادار الدالا مين در التك در المعديد الا المدالاللا حسسه وترافان كالألا ومجينت ماءله والحصاريات إذالهماء بدراحة راليز كالمرشار العالمان おうくしとなんしが一としないらかいしんしゃんしん لاياب سيهنده وتعوقون للعالى ألدالا بالمراب بالمين بست لع بالمالين لارتياء بتكرافي كالمخاف ليعرار المرابيه الارتبارة بالمباراه الخالفة र्भिक्षिक्ष سنتم وكورة مركم أرار الأامة وكوكيهم - إياريمي الحرائره الأ يذكاراولالوبيديكي لمرتاه بالشعرف لاحداد لالمرافيه ومهاريه المايالا المنا الذبار المرسنتيم لهايما المهاء ثره مراء المهر ترسير المرحس ستنفرك وستحر وساتنا علَى الألك بُولا لله المساير المن عبدة على المناها في إلى المن البران أنذا يودولون ميدرك أيراقه فيدر لاكر بالماال ما بوروه ورا عِ الْمِنْ المال بيك المناع بالإلى الماد من ولا اجسنة المالية الميامة المياري المالية تيزيك باتناد أبيرا ورز ولو كمهسمه بالإجهاج جبايا يلوايت ببناه إملة أيه خددية الألب الولام،، بعدال المرامة المراكة ألحراب المالية ألحر المراكة ولا تحضير ول عزر في الا تكرابالا والمناه الرائدة المرائدة عند والمناه والمرايد والمراب والمعارية المراجدة المراكسة بياء كالمالي ويتريه بالرائدة المالية المالية المالية أربئ المؤى الدارك الماليب بكياه المالي فالمالية أأينه كأدائه ولراما لألك كسيب له الإيواك بالمراي الولاك المولالا تعامل ببريا فحراء بسرية فالحديد خالاتك ليافه سيناوا المعلى التسايل الدوا Prince

لنخعير ولهما كالارار ويعابج المبابي إلى الالإدن من المراها الذي المالي يدي الركون المحك أحدي تجت لي المالي المالي المالي المالية خاص المعادي المراه المراه الألاج الرامة المراق المعاليات المراه المراع المراه المراع المراه المراع المراه ا ようしょうしょうとしかいかいかいかいかっちゃしいいとう المالاه بدران دون كالمادري كالمراد المرابا المكر المرابة خلاالة اعالاليان العداء وتقوي المايع المكات ودين المايدك (و بعد الأنام الايوا والمريد ועלשונונים של מלוטונים לי لآنا لاقتالهما جهوالماليارة وكلتا إلى لينية اللع اشادم ومنك الد つまいつきかんずいつくくりってん それないしとうがくしんなりにし أبني ليب كت أي بشته عهمته المالكاد منوادان خرامانى مستوهد وكويد عمل بجهداد وتغيأ وتكريبا ومهابة وذو كالمكه كمها الرسنيز القيم الومي ئيائي كأوتيزن تقلما خيائماك المنائد شاليب بالمواا لأخوان كالمالان كالخييه كالمات بعالمك المديد المراهدا المائدا الدائك الداله المعادا خلف ايارى كى كالواجد بوخدر كباب إراء الكر كمكافر ياب بارا والأوزواءا والمالي والمنطاروة خيول است كيار شدنه المناهمة المحكم أوارين الأيتما الحمالان المجارسين القابرى لاداب يناس لانجاب الحديث الإديني الارابي الانظرتك لالاسبوب ليالالالداد الميدون المكملكالد تريمال وعربط في حدالا ابدرا ويتكرن ويولي العرب المراري المتعربي بيئة لإنذال فيائد تمادالين كمعاين بأيامه لمخالا إمالي المنطابين ري كي خين الإور به را دار الروار برام المري المداري الموادية W. Color 1000

الألك يبيه لأنكاف المائه المؤلوق أحالهما لأب المامان ڭ ئالغىلى لايۇنىلى ئىغارىيە يۇنىڭ ئىلانىڭ ئىلانىڭ ئىلانىيى سىلىنى يىلىيى يەلىيى يەلىنى يىلىنى يىلىنى يىلىنى يە لْ أَنْ سِماعُه لا كسميد إحد به الارزرد كانته له: - المحدر المائد معر ريده يذه كدري يديد وأحد مل المديد المارية المارية المارية المارية الأكدير فسيتان المتسمه لاماده المراع والملاحدة المنابع إيداء لا كينيان القدرة المحرود الهرار معلية في المرايد المارية الماريد وأأرنه دان المراد كما المناف المناف المنادية ئەنىڭدانى تى ئىرىلىكى ئىلىلىداكى كىلىدىنى ئىدىنى ئىلىلىدىدار صيدالي والجيم لحراة وبسرعاط راء حيدان كالخارك المناه المايا بالماء ديالهورة المعالى المحرور والمعالية المعالية المعالية المعالية فالمك المالي في على المنابي المنابي للنالي المناسية المنافعة المالية ،،،بارسنزنون دراخس تر،، مر،،،،باریان کری ده، مور لأتلاب لوالك للالكالك للالكالك المالي المناه المحال المحادث المؤسية والمباء ملاكالده المايدي والأكينة فيداوك فبداح فالمنزاوة

الآلمان يولى تحديد في الهورو ، يم يم ركالوا الأرسيال الموارية في الموارية الماليان الموارية والماليان الموارية والمارية والمارية والموارية والمارية والموارية والمارية والموارية والمواري

ع بخليجة القدون علي في كرب إحداث منه في وريد الأكراب المقروا المارية سالانت رد الالاستولى الهاران رودين والإبدائية الأولياس في كي ليد والمالية المراب المراب المالية المراب المراب ة الحرك العابان الحراقة ___ (حراقة روسه لا يوسي في الحارا المرومان سالها في المرايد المرايد المريدة المرهدات المواج المجار وسريم المراي الماله عيائه كالعاه فرالالي إرة أوارك المائي المائي المراكبة الموطيع المواحدة سيرن لولك أله لا إلى في لدالل في لدلمال عديا المن معلى 「しかいからいん」がというというはしかいから بييئة له بومارين أدا كايب بالشياه ريائي المعني というとうなるとうなりなりなりならなられてあっている وشور فريد واجانا احدال فالور الدراد والاوالاوالا قى وقع فرايسين ويه لول أولايك المعالية المعالمة، حربا المستساميقكم بإماينوا متباميقه منك تأحشبا سنبه كمالنؤة طدلهما كمكا الهمن المحالي الميلاك

الميارا المارية المارية المواجدة المواجدة المناورة المواجدة المناورة المواجدة المناورة المواجدة المناورة المنا

در المناس المنا

ときないないというないはいいいいいいからないいちゃいから كالمخيان والمناجة المجادة والإيادة والمالية المنافع المالية المالية ريتهالارياء، والعان ادريكه المهونولوليكه همداء فالمرنان والموادا والمراداة لالك مع المديد المعالمة المعال لا المعلى الدال إلى المناطق المان مول المان بنواط كريم لي مقرانا أفالا الم بيراك بنا الإنكرا وليطراده بالاتناء بعالي المراب المايون بمن ورد خاول كيد خداريل بالمرائع بالمال المساولة في المالي لا تصالح المناهد المد سلالفاي دوليورك مدد المعرين ويدف كرايا الحرمان فروت المحرسية للوو كتويوش برملة الالدار وللميلة عاديت محاجد لتروي لكن المعالال بديد سرية المايا كرايدا الهرار إلى المراج وينتاء بيلال جوايي ويولين وماله الم المادالالالاندان ومدلا فرن المرابعة لأناء لاصر له الحريد لأعدار وخط عج عادر الدائد الميادال المالي المالي المدالية المن المن المرد تعلى المولولي الإلاليان الميان الماني المان الماني الإلالولي الموليه الماني المالي المانية المانية والمابورة والمالة المالة المالة الماري المتاري المداري المداري المدارية المالكي لدنانه لأوار كرينة وتارك لالالالك المادي المال المتاما المتناها خدروا والإي المري والألهاء عاج لأم المتنافظ تنامل الإراد المتنافظ تنامل المتنافظ المنافظ المنا ب أو المارك الما يا المرادي المرادية المارة المارة المارة والمارة المارة المارة المارة المارة المارة المرادة ا كناه واحتار مهاي المال بهاي المناس المالية المراب والمن المعن والمالية 日本の日本人をはないとして安安記しいとかいとからなるといいまっかとくのから كي المناعد بدرايا في الدين الدين الما المناهدي المناهدي المناهدي المناهدي المناهدي المناهدي المناهدي بالانداداليه قدلها وكالخدلة فالإيارة والمحاسران واحدفاله أجاطه المالي حدوك لااحديثينه ومعادات المالية بالمالية بالمالية بالمالية المالية المال يَجِهُ إِنَّ الْمُرْتِبُ الْمُؤْمِ أَيْدِ فَكُمُ لِلْمُ لَا يُحْرِيرُ لَمُ الْمُرْكِرُ لِمُ فَيْ What was 1000 700

و لَلْكُمُ لِللَّهُ لِللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ و إِيرَا مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّ فينزل المالة والمرد والمياحد والمياسي الميانية المرديدة والمالم ىدىدانىدار قى دىدىنىدا ئادارى ئىدىنى دارى ئىدىنى ئىدىنىدى ئىدىنىدى ئىدىنىدى ئىدىنىدى ئىدىنىدى ئىدىنىدى ئىدىنىدى سى ئىدىنى ئىدىن كَ الْحُرِي الْمُلْدِينِ وَالْمُنِيدُ الدِينا وَالْمُنْ وَرْادٍ وَلِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه ك المرافذين ورا احالة فرن كالمائدي والي الدكم الماهل الجال الإيكاري كالمالكس القافالا بلائيدا لائتين والمتحالة فالمكرة وللج المُعْرِين المُعْرِينَ الْمُعْرِينَ الْمُعْرِينَ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ كنائين وبالأنار المراه للي فيها فيها فيهمال أوق المائة والمائية والمائية والمائية والمائية والمائية عليمه المؤلز فلك الماسية فالعذك والمناه الموائي فبالالها الماليا الماليا الماليان تطريقي مدا للدين وجهرك فرلد (معرف المتابعة ما معدة منا ما اللا المن المادي للناحظة المانالالى لدالة لايك ياركونا جلكس فالاصبعور في فيالتهميري المصعدان المالمان المالي المراه الموالية المالوكي الموالي لاتشتهمك ماركه ويؤخظ لمزرد بخبال ليؤه وواولاه موالميل كالأوالي وشاقده الاستنافي المنافرة والمنافرة والمالا والمنافرة والمنافرة يذك لاكالتكري بما الدخدان والتجيالة طالع المحاسد سيانة بالردي بالمتاب المناف علايك وكالمت كالمزعة البوجه وتتوائد اعتدائه مياطئ نها فالمعالية بالمراجع تبهك أنه لمعالمين المؤنئ الإحتمارك المائلان رأى الميداري عالي الماء كالميابة لاأكامة تكلف موه يتنشب ينوانه كالتعابي لاينالاده ببيراي كالمراث ليرون والبراعية كالمسانة الأبارة فطواله يعيا بالبرع والمكال المرايلة ويدينه الاناتسة للغبر كالأيته

رفي المنظم المالية والمنتاني المنافع المنابع

まいもしいちはいいとうこうらずきといいまるいいいろうい كمنوا والالكارا والموينة والماس بنبيد كورة المراه الماري المالية الجولية على بالمالية يميان إليان المرادة الأداب الأرادي والمالية في ्रितिक के के के किया है। के किया के कि قدرات والانتيان الأس خوالاعد وما الان في المرابع كالمنها الادوائية إنظابها لعاعيط فينذاواه الإواؤواك الماصدة في الجربه المعد

パロアラ () からのから

7, 11, 11 0/21.11			
•	''ने क्रिके	ن به در در در استهادی	لدد
لر	ار حوانان حواسا درانان بنده درانا	الأرادة بركه المؤلفة الماء مناسبة المرادة بالماء المرادة	ابرابر
4	ا فرائد و ميد عنون الرائد به	ال الراب الراب الراب الراب	त।
Å	ر ندار از در ا	A	9
1	A O IL TO	المغرج كاليمتي	1
مهيب	ويزائه	الأريدانية.	سجهن
وراله ين الماعين المراكبة المنادي المراكبة			
41	الده فها بموايزا المد	रे मारे हिंदि हैं।	76
ंत्र	ويلائل الا	المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائية المائية المائية المائية المائية المائية المائية	76
	رن الله الله الله الله الله الله الله الل		から

عبدالنرهاس بردی محیدان بهام کرتے بی ادران بی کے بھائی ہوتے ہیں . مو اُناکی رفاقت ادر معیت کی دجرے ہے گوگوں نے می بین طرکی تھا اور بلاشہ مو اُناعبدالنّر عباس کے منعمانہ تعلق کا بین تقی ہے۔ اُنفوں نے اس سال جوم شراعیت کے اِکن قریب عادہ الا شرائ میں ایک بی بی ہے۔ اُنفوں نے اس سال جوم شراعیت کے ایکن قریب عادہ الا شریعا ہو کہ ایک ایر اواکہ کے لے دکھا تھا۔ یہ محموظہ کی مدیم جوالہ کی نفایت علی انسان دس گیا دہ منزلد ایک عمارت ہے اور اپنی دست کے کافلت کو یا ایک منتقل آبادی ہے بولناعبدالنّرعباس صاحب کے پاس اس کے ہم ۔ حکم سے تھا ان میں سے بورے ورک می نفاد کا جو کہ کا تھا۔ بورے ورک می نفاد کا جو کہ کی نفاد کے بی جوم شرایات ہے والی میکان یہ ہو نے اس کا در کہر ہے ہوں کہ اور کی میکان یہ ہو نے اس کی اور کی اور کی کی نفاذ کے لیے حرم شرایات کی کے۔ بین کو مغرب کی نفاذ کے لیے حرم شرایات کی کے۔

دابد کا بیلاافتتامی اجلاس آج بدر خرب اس کے دفتر " فصر کمی " میں ہونے والا تمان کا بیلاافتتامی اجلاس آج بدر خرب اس کے دفتر " فصر کمی " میں ہونے والا تمان کا دمغرب سے فارغ ہو کر مولا ناعلی میاں اور برعاجز متعرفی میں بیونے اور بیئت دابعد کے اجلاس میں شرکت کا برے لیے بر بہلا موق تما اور میں اس کی لوعیت اور بیئت ترکیبی سے اس دن تو صرف ابتدائی کاردوائی موئی بھراس کے بدایک موٹ کا دروائی موئی بھراس کے بدایک موٹ کی دا بطری شندل کا صل در جاری دیا۔

دابط کی ان جائس اس کی کارد دائیوں ا در بعر مُوَّمَر کے اجلاموں کے شعلی آنو انشاہ اللہ متقلاً الفرقان کی ایک جمعوں شاعت میں کئی تدریعیں سے آئے گا۔ اس محبت میں تو اس مبارک منوکے سننے کی کچھ دومری بآیں ذکر کرنے کا ارا دہ کیا ہے۔

(4)

اس مؤمبارک کی سب سے بڑی تعمت اور برکت آوئ و نیادت اور بیت النزکا طوان ہے اور اس کے بعد و اول اور را آول کے دوسادے او قات بین ہو مجد ترام اور مجد نوی بیں النسک حیادت اس کی کتاب پاک کی طاوت اور اس کی یاد اور د حاوات خار میں گزری اور بڑے میاوک بیں دہ بندے جو ال نفوں کی قدر شنامی کے ساتھ الدے ہم ایک صرابی لیکن اس کی خنی ایکا ت و منافع میں سے ایک بڑی برکت اور منفعت سادی فیلی

می بنیادی مرح نبیں طا۔اورج کے بیے جا ہے۔ اس مورت مال کی اصل کے صل الم میں بنیادی مزورت آواس کی ہے کہ مک یہ طک عوامی بیار مسلمانی سی اسلامیت کا میچ شورادران کی دینی تربیت کی جدد بجد میکن خاص موسم رج میں مکو مت سجا زیا مکومت کے بورے تعاول سے کوئی دینی واصلاحی اوارہ اگر می م القبر ایک منعوب بناکراس کے بلے کام کرے اور معلین کو اس کے لیے استعمال کرے اور پہلے خود معلین کو تربیت کے ذویع تیاد کیا جائے تو بہت بڑا کام ہو مکت ہے۔ اور یہ کام بو مالم اسلامی کی دین اصلات کا ذوابعہ اور وسید بن اسکتا ہے مین صفرات نے اس کے لیے ایک معنس کی برناکر مین کرنے کا اوادہ کیا ہے۔

قا دیانی سعودی حکومت کی نظرمیں

اس مال کے ان دا تعات کے بعد یہ بات بائل صاحت ہوگئی ہے کہ مکومت محالا قاد بائیں کوملمان نمیں انتی ۔ اور اس بنا پر ان کو جج کے لیے حجافہ مقدس ہو نخف کی امبازے ہمیں دینی ۔ ان میں سے جوکوگ مباتے ہیں وہ جودی بھیے حباتے ہیں ۔

اعتذار اور اعلان

ر پر الغرنستان کا بینماده و تست بر کا غذم ل سکنے کی د جہ سے ۱-۱۰ ون کی تاخیر سے شائع ہور (ہے۔ امریم 6 امراع منت 'جس میں صرب معفرت مولانا محربیرمد، صاحب مترانش مولمد سے مقلی معنامین ہوں تھے امران دولیے وقت برنسی جہلائ کے پہلے ہفتہ میں شائع ہوگا ۔

اس سے لعد استرک تارہ العلم عالم المام فرا بوگا و كرك كور كا تورا مام المائ كى كاردداى مرتم عالم المائ كى كاردداى ، قرارداددل ادر ايم مقالات ادر كار يونيشنى بوگار

ब्रार्श _____

حضرت او برسیبری سائے بربادی کے وابط مصرت اول اس میں مائے اول کے نادات حصرت اولی اس می دولوی رات خادات مراسلات کی دوشن میں

المسلام على مديد المدالة المستوالة المسلام على المسلام المسلام المسلام المسلام المسلام المسلام على المسلام ال

بوديم و درپش ار إب بعيرت و فترمناقب دا توال ايشال ميكنو ديم ميكن بمحمت عدم وعول مركاتيب بهجت اساليب كريمنزله نضعت الملآمات است بلابل سوق ورب أتين اروات بغات باآسنى على يرسع بول بزار داستان و رترتم مى آمدو نيرُ ابن استتميا تى در كالون مرا رُسُعله بري زدد عاكر اندو و فراق برولا بات علوب ميتبا خت و طامي جنان ل بلجام أنكار ورديا منت محا الراخت ____ الحمد الله محيف شريع مفتى - ۱٫۰۰ مارن صعد د مدانیات مطالبة خاطر ناتر را گل گل شگفایند داز قیدِانتظار راینعه نقلتُ لهُ اللهُ وسهلاً ومرحبا مرجُركما ب مبارمنِ خيرِكا تب فان كان عن فى العيان مخيدا، فليسلدى صدى وكلبى بغائب - بُراد قد الاستُ معادُ مُكر المكتوبيّر في فري الصحيفة نوجدتُه المعيميّة المعاني راسخة المباني زا والشرفي عِرِفانِكم در رفع شائكم _ اللّا تكر ددى معارب مفيل دي كاز دو قات حضرت دال نعمت فترس المندمير واز مركات اين فقراست نيز فهم باير كردواك أنت إست كربرسبب غلبُه ... بحكره ومرشه وجث بربلادٍ للمين وبهزب اموالي اينتال وانها-گرمتِ اینان ول د مان ارائش از زاموش نوده بخالی ف**قرنبز مع قبائل ممرّا د ا** بآو إنتقال نوده است دتمام ميانِ دداكب زيرد زبر برفعا لِ فرسانِ اَبِ بركيشَال شُعرليكِن الحالة كاي نقيره ترييبيت وبرا درعاحب كلان سر بآبره وتاموس جان و البلامت إنديم والسلام - ازطرت بمدحينا روكها و انبجا خصوصاً والديه صاحيد وميال وفيع الدي و عبدا نقادر د^اخواجر محرامین جو د ساکه یا مال سلام شوق **خوانند** المجمع ومعادت أكاه نسليت وكمالات دستكاه - السدالوسيدسي _ المد تعافى الم كوسلامت د کے ادراس درج إيو نيائے جس كى دہ تمنا كرتے بيں بلكه اس سے مى ذيادہ مرتب یر فائز کرے اُمین ____

الله كى مرب كراس نے اپنے اوليادى زبانول كوب شمار معارت مے سالتو كمواا ادران يده موادت خابر فراك بى كركنانسي جا كتا _ملوة وسلام سيوالانها

[&]quot; Trigging I was been a seen on the

والادليا وحغرت محمر مصطفي احرمجتبى بإادران كرال وامعاب بيجن ميس سع برايك بردا لد حي ادرِ تجم الدى تفا___ بدر حمده صلوة ___ فيفر مير العزيز كى طرف مصطالع فرایس ___ الله تفالے اس محكناه معات كرے اور اس كومكارم و كا تر میں ملعب مبانحین سے لائق فرائے ۔۔۔۔ الحدالله مافیت سے مول اور دب کریم ہے ہیں درخوا ست ہے کہ وہ ہم کو اور آپ کو عافیت سے دیکھے آمیں ۔۔۔ بندك آپ كے دكر بميل سے بم بمينة دالمب اللهان دہتے تھے اود ارباب بعيرت كے مائے آپ كے دفتر مناقب واحوال كھولتے دہتے تھے ليكن ج نكم آپ كے سرت أمير خطوط مني أربح تح بوك نعف الماقات كى اندموت اس مي ممسيك مناول شوق إفات ارواح كاندرغم جدائ بين جيجار بوشفا وداشنياق كالمك يون كى بىلى مير كردى تقى نيز اندو و در الترك نشك مالك طوب يريي معاكى كرد بي تق ادريم كوافكارس مبتلا كرركعا تغارا كحرالتركه داليي مالت مين ضحيف شرليفه بيونجا بوكر مناردن عقدا در دجرا نیات ملالق پرشنل تعاادرجس نے دل مكين كوميول كا طرح شكفته كرديا اور تبيدانتفا دسے رائى دى _ سي نے كماكر مرحبا اچھ كاتب كے إى ے انچھاخطاکیا ہے اگر جردہ کا تب میری تنظرے خاری ہے مگر میرے سیسے اور چنس سے غائب بنیں ہے ۔۔۔ میں نے آب کے کھے ہوئے موارف کامطالعد کیا ہواں مکتوب کے ذیامیں تے میں نے اُن کو معارت کو مح اُنڈ مختر کا یا۔ السّر تعالے آپ کے عال کو اور بڑھا ہے اور آپ کی مزلت کو بلند فرائے ۔ مگر آئ بات ب كران معادت ميں ايك اورتغيب لهي تميلين چاہسے بوَ مصرت و کی نفست حدم الترم کم رصرت شا و فالنظ کے ذوق کی بین ہے اور اس فقر کے برد کا ت میں سے ہے۔ راً کے دانغیل ہوج بیاں پر دتیق مونے کی بنا پیشیس منیں کی گئی ، اس دنت عجیب مالم ہے کہ با دسلمین پرغابہ سکر دمرہ و حیث کے باعت اور ا ل ک اموالم ملمين كووش اورملماؤل كاسه أجدى كرف كا وجرس ولا وحساك ف أرائش دارام كوزا وشس كو مياي بينا كي نقيمي مع قبا لل ومعلقين مراداً باد

آگیا ہے۔ دوآ ہے کی تام سرزمین مذکورہ بالاقوموں کے گھوڈوں کی طابوں سے ذیر و در بر موکئ ہے۔ امحدا اللہ نقر اور قرید تبیلت دکے ساکنین اور بڑے کھبا کی دشیخ محد تعبید برھا : سیں) بعزت دا کرد اور جال بال کی سلامتی کے ساتھ ہیں ۔۔
والی م دبیاں کے تام فرد دکان کی طرن سے خصوصاً دالدہ اجدہ کی جا نب سے ایسیاں رفعے الدین عبدالقادراور خواہد محد امین صاحب نیز تمام دوستوں کی طرن رسے سام ہوئے۔

مکتوب (۲) ملاد دود مان نجابت دنملامهٔ نما ندای کرا مت بیمت المحاس میر ابرسیداسودیم النترتمال بعد تحیات اثنتیات مرتسمات از نقیر مبدالعزیز واضح بال ___انحدال معلی العانیه دانسلامته منه والمسئول من الترمیحان ال میریمها بنادیم

_ عمدالند می افعالیه دانسلامته منه دانسیول من السر مجانه ان یونمها شادیم _ قبل از می دومرتبه مکاتیب محبت اسالیب رسید منتفهن د فارنع عجیبه د

له التي اعالم المرت كورن د فاالر بن عبدالريم العرى الد بوي اصدر بال العلم والعرابة المرحم التي المرحم المرحم المحل المرحم المرحم المحل المرحم المرحم المحل المرحم المحل الم

تنون ميمو بود نيط مسرور كروايدي قواف درتر قيات مراتب عاليه اخز الش كناد. أو تَ كَا بمواره بادفرا بوده براتوال سعادت مال مطل فرموده بالشُّندك إعتُ ذيادت اطمينان خوا پر در و مزایع نقیرا زمدت بیمال بکرزیاره بسب عارمه برد دت در طویت كسنديها شدا ودللتردري ايام اكثرعوارض ذائل شره طبيعت يرو بعست كلي الدور مكركا ه كاه المك أرَّے فاہر میتود مواركب آل باددیا مجرِّد موده ى آپر خاطر بھے وائدہ براودا ك عزيز القدر للمهم النرتعا في ملام ي درا مند - رفي الدين مغينل اللي از تحميل علوم فارغ شده در ملس كرنط علماء ونقرا د بوح دستار تبرك لبته اجازة درس داده شدرا محدالسرمردم بسيارے ازمليم وسيمتعيدا ندد عيدالعادر بم اكثر كتبحفيل داخوانيه است بمرتبه فغيلت دريده ان شاءالمتر بركت ارواح لميبه منزيب فادغ التحييل نوا برثد عبدالني قرآك واختم نوده در رمغان مبارك محخ ششته ددچواب استاوه خندبا تهام کام درمغیل قرآن شربیت اتهام نود را محال کمتید فارس شردع كرده است بعدماه مبارك أسنده تعدمت كم شروع درمرة في وكما يروه نوا برشدداتلام بيرالوالليث مديگر فرززال داسلام به بإرساً نند براد معاحب درك بين محدمه حديد الم مثق تم درا ند. والده مساحد نيزمها م و و عاكفته الد يْقِرمِمدامِين (كاتب تخرير) ملام شوق إبلاغ مي ثما يعرس

آب جمسه --- سلال دود مان نجابت مناصر فازان کرامت بی الحاس برالوسیداسد م الشرقائ فیر مبرافترین کی قرت بدرسام داخی برک بن حافیت دسلامتی کے ساتھ بول اور الشر تعالے سے درخواست کروہ م کوادرا ب کوچید حافیت سے دکھ __ اس سے پہلے در مجست ایمز محتوب طے بود قانی مجیدادر کشون مجریت کی آنموں نے دبت مرد رکباری تو تعالے مرات مالیمیں مزید ترقی عطا فرائے __ امیدے کردای فرق میر یاو فرارہ کہ اس لیمن مزید ترقی عطا فرائے دیوں کے تاکر فیادت المینان کاموت طے __ اس لیمن مرات المی ملل فرائے دیوں کے تاکر فیادت المینان کاموت طے __ فیر کا مرات المی مال سے ملل فرائے دیوں کے تاکر فیادت المینان کاموت طے __ فیر کا مرات المی مال سے ملل فرائے دیوں کے تاکر فیادت المینان کاموت طے __ فیر کا مرات المی مال سے ملک المیسے می فیادہ مومدسے حارف کردو دیت

ورطوبت كيمب كملند بما ي الحواليدان إمس اكر عوارض ذاك مو كم من اور طبية صحت كلي كي طرف متوجه ومركز كمم كم تموار البيته دَينا رياكا ، اثر فلا برموم آيام. ادراس کا آرارک بحرب دواؤل سے کیا جا آہے ۔ خام رح رکمیں __ مفع المبین بغمنل دائی تحمین علوم سے فارغ ہو گئے ہیں مجع علما رونقرار میں وستار ترک ان کے سریر بانده کر اجازت درس دے دی گئی ہے ، الحد الله بہت سے لوگ ان کی تعلیم سے متنفید موٹ میں عبدا تقاور نے بھی اکٹر کتب درسیہ کویٹر معرابیہ ہے اد. ده می نعنیات دمولویت کے درجے کو بیوری گئے ہیں راگر السرنے جا یا تو ارواج طیس کی برکٹ سے عنق بب دہ کھی فارغ التحصیل ہوں گئے ۔۔عبدالغنی نے قرآن شربین نتم کرایاے گزشت دمغان المبارک میں انعوں نے بیل محراب منائی یکامل التعدادك ساتھ حفوظ قرآن میں ایفوں نے اتبام كيائے -- اب المغوں نے كتب فارسی پڑھنی شرد ساکر دی ہیں۔ اگلے اہ مبارک درمغمان) کے بعد تصریعے کو صرف د نوشرد ع کرادی مبائد. دالسّلام بسیرا بواللیث اوردیگر فرزندوں کو سرب کا سلام بیزنجائیں برا دیہ بزرگ شیخ محرصاحب سلام شوق بیونچات ہیں . والدہ صاحبہ معمی رسلام د دعا فراتی میں نفیر محداسین رکا تب تحریر) سلام شوت آبید مخاتیا ہے۔ مَكُنُون بِ ١٣) برز بَان عربي السديد الجديد والسترُ لِعِيد الاديد طُرّ مَا خاصية السيادة غَرَةُ جبهت السعادة ، بنوى الاخلاق والمآثر علوى الاعراف والمفاخرسيدابوسعيداكرمَة الله لبينة ودة وافاص عليه مركات ابائه وحُبُلُ وُدمٌ الفقيرعبدالعزيزيرفع عليكم العيامت الواهبيه والمدعوات الذاكيه تبكرة وعشيا ويذكره كارمكم السنيه و مناهَبكم الْعَلْيَةُ اِنَاءَ الْصِياحِ واطراف المساءِ هذا وقد مغئ زمان طبيل لرنط لع على حديمن اخبادك ولرنع وصافراً من اتَّاركُم ولا اكرُمَّهُ ونا في هذه المدة المديدة بصيغة وماكات ذلك طنَّا كَبِم فالمرحِومنكم ان لاتنسونا من لطبيعن مكاتبيكم فات

المثكاتيب نوع مواصلتر- والسلام

المشيخ الكبير همك ورفيح الدين وعبدالقادر وعبدالغنى وشيخ محت والمشيخ ومداعات ومولانا نولانك وما با فضل الله وخاجه همك امين وشيخ عمل وشيخ عمد والمنه ومن علم الله وخاجه عمد والمنه المام وشيخ عمد فائت كله كسير وسيخ محت المنها وكفيد لوك بدائم والمسلام والمنه تعالى المنه والمنه المنه ال

مَكْتُوبِ بَيرِادِسيدراك برلون بنام ماجزاً دُكان شاه دلى الله محدث دلوي. ربر زبان عربي)

بهمالله الرحمان الرحيم المحالله الذى معل المعدانين المجتبن والعلماء ورشة الانبياء وعلم اسرارشيونات وتنزلات في مدرست الازليد.... وعززه بالعزة القُلسية حيث قال دوالعظمة والكبرياء الازليد.... وعززه بالعزة القُلسية حيث قال دوالعظمة والكبرياء انما يخشى الله من عبادة العلماء والصلاة والسّلام على افضل الرسُلِ والانبياء وعلى المه واصحاب الدين مم في الاهتداء وعلى مشايخنا الكرام والنقباء الما بعد فق الكلام بمفاتح التحفة القيد والاكرام فيسلم

عليكم وَيَسُّل احوالكم الكرييد والمحديل لمخالص الداعي اليُحبُّاب لعالى ابوسعيتمولاما ومحذ ومنا الشيخ عبد العزيز وشيخ عمل وشيخ رفيع الدين وشيخ عدب القاد روشيخ عديدالمضئ سلمكم الله كعالى بالبجريت وامكت الله وجودكم في الدنيابالحفظ والامان وليستركم في التماوالآخرة ماعلى الجينان وصائكم اللهمن الأفات والعاهات بحرمة النئبي آخر الزمان وبَعُدُ فإن مَدَأَلِمَ عن احوالى فللهِ الحِدوا لمنة شرفنا الله تعالى -بزيادة الحرمين الشريغين زادها الله شرفا وتعظما ودُخُلُنا فحاشه ربيع المثاني فمكة التنريفة فآخرتك الليل وكان الوقت مباركاً منورا يجذبا اليها حتى دخلنامن باب السّلام مع ابنى ودفقائ بين ببرى الكعيية والمباكرة وشغناحا ودعونا فى حقِّنا وفى حيِّ مشايخنا وأصُّولنا وفروعنا و جميع المؤمنين والمؤمنات ماكان ينبغى لهم وأدينا العموق وسعينابين الصّغاوالمروة ولَبْنِنَا فيها واعطانا الله فيها سِركةٌ معنوبيةً ___يومًاكنتُ فِي منزلي مضطجعاً متيقظاً مَتَّغَكَّرًأُ فَ سِيرًا لَكَعَبَ النُتَّرِيفِية وطوافِها وخصوصِيتها في هذا لمكان المخصوص دون مكان آخرد نتياني الله تعالى حقيقة الكعية وسبرّطوافها وهي الخ...... والملمّس من حضر ستكمرا ذا وصك حد الورق الى جنابكم والاعلى ان تلاحظوم صنوسها وتدعون ما كان الخلرف حقينا ان الله لا يضيع أحبركم كيتبت . عجلةً لاتنظروا الى فصوديثا في العبلم ... العبا قبيته بالمعافيةً

والسيلام والاكسرام في من المسيريني ا

لبم الله الرحين الرحيم بعد الحدوالعلوة د عاكوا بوسعيد أب حضرات كى فدرت سى ملام وف كرائے أب حضرات اسے ميرى مراد ا

بولانا ومخدد منا تتضعيد العزيز " تشيخ محر شيخ ريض الدين " شيخ عبد العا ورا وشيخ محد ہیں۔اللہ تعالے آپ کو برکات کے ما تعملامت رکھے اور ونیایں آپ کا وجود حفظ والمان كرماته قائم ركع برامخ تسميل اعلى جنت نعيب فراك ادرداس جهان میں ، آفات و بلیآت سے محفوظ رکھے: محرستنبی کنوالز ماں ملی الشرطیب و کمالنّٰدی حدیث ا دراس کا احمال ہے کہ اس نے ہم کوح میں نُٹریفین کی نہ یا دنت سے شوق فرایا . زاو ما السُّرْشرزاً وتغیلاً في سم محرّ مغلمس زيع اللّ في مين مي دات مح أخو في المن ميں بهو نے تھے . وہ وقت بڑا ہی مبارک اور مؤر تھا اور اس وقت ایک خاص كشش خاراكبرى طرف تنى ___ پخانچ ہم اپنے الا كے دمير الوالليث اور اسيے رنعاً د كرماته إبداللام سيدم والحرام مي، داخل بوك ادركب مباركه كالمن ماككم سير على بمن فالمكعبى زيارت كادرلي بق مي ادراي مثانى امول وفرد سا اور جيع مومنين ومومنا ت كيمن من دعاك فيركى يهريم في محره ا واكيا ادر دافوات کے بعد)صفاوروہ کے درمیان می کی ۔۔۔ کم مظممیں مم محی وال مجرب الترتعائے نے م کو محت علم میں برکت معنوب عطا قرائی ___ویاں ایک دن میں ایک تام گاہیں بیا ہوا تھا۔ ماگ را تما اور کھنے تریفہ کی حقیقت کے سلط میں موت را الق كراس كے طواف میں كيامعلوت ہے اور دو مرے مقامات كو مجوار كراسي مكان مفوص کی کیافسوسیت ہے ؟ اس دهت الله تعالی نے مجع سیقت کیرادراس کے طوات كامعلىت وخصوصيت سے أكاه فرا إ ادرده يرج إير أيك و في ادر مانس المای معنون مے اس کیے اس کو بیال درئ منس کیا گیا ا دو خوس ہوا آب مفرات ساتاس بكرجب يدرا مداك فرست علامين بيوشي تواس كممفون كامردو فاخط فراليس اور بارب س سن بوتير بواس كادعا فرايس المنذ تعاي أب كاجر منان نيس فرائع كاسمين فريخا مجلت بيناهما ب - بارسانعودهی دِنور زاے کھے۔ اہم مانیت کراتھ ہے۔ دالمام دالاكام___

جواب ارطرن حضرت شاه عبد العزيز محدد الوئ در زبان عرب

م كمتوب (م) ___لبم الله الرحلن الرحيم ___الحل للدالذى كشعباً سوار العوالعصفيرها وكبيرها وكلها وثجزءها وغيبتها وشهاديها وإلاواحها ومثالها علىمن يشاء يسلاسيماً النبى الأمنى الهاشى البالغ الغابة القصوى فى الاعتلاءِ صلّى الله عليه وعلى آله وصّحيب ما دامت الايص والساء - الخالستيد الحسيب النسيب العارف اللبيب صاحب الكمالات العاليه والمعادف السسير حاج الحرمين الشريغين فاشرالمكانين المنغرمين وارث الاسرادبالاستعقاق امصداق السعيد من سعدفي. بطبأمته بلإخلاف وشفاق سلمه الله لغالئ وعبّل لنا بالخبروالسكك لُعّياةُ من الفعّيرِيمسِ الْعزيزِ ومسائرًا خواسَهِ المشّاقين الى العّاصَكم الراغبين الى الله في طول نفاشكر اما بعد .. فقد وصلت المقيمة الكرثميه منبتدَّعن سالمة ذاتكم عنبرةً عن تفاصيل حالاتكمُّ بَشِّرَةٌ بعصول الج الشريعة والزبيامة المنيف لسكم ولولدك مرا لايستره ودفقاكم والنكم فددعوت موفى والمكال المعظم والمكرم المجسم فى تلك المساعة الميمونة السبادكة المفخمد لجسيع العومنيين والمومنات ولذوي الصقوق مسكه على التحصيص المرجوأتُّ دعام كمراكُ مشياءا للكم سقياً ميلاشك ولااربتياب جزاك مراتشه نعاك احس الحيزاء ورزقكم حُسن الْمَاكِبِ ____ فحمدنا الله تعالى على كُلّ ذلك ومشكرياه وغبطنا لانفسنا وتمنينا فالاتا الله تعالى على تحصيلهلنا قدير وامّاما اضرت الديدمن حصول الدبركات المعنوبيد في مَلك الاماكن العالميه فذٰلك هواليعين والصواب وقترة عين الاحباب ادام الله لسكع السترفتيانت وتنسترفكم العوالى العجلبيامت واختلما كمشبتم

في سترالكعسة وطوافها ففوامرمطابق ككشف الكسارمس الاولسياء رصواك الله عليهم اجمعين وبالجلة فمكتوفكم حق وصواب هنيئاً لكم إمثال هذه المعارف الحقيد والعلوم العيقة الدقيقة وامتاما المتستم من الدعاء فغس تنكمت منكم اضعافه ولانغفل عن الدعاء في حقيكم وفي حق ولدكم وكلمن توشّل بكطرفة عينٍ _تَقبَّل الله منّا ومسْكم ورزقنا وإيَّاكُمُ سَعادةَ الدادين والسَّلام ـ وقدتوفي آلئ رحمت من اصعاب سيّب نا وشيخنا قُدّاسَ سِيرُهُ الشيخ اهلانته والسيخ محتد عاشق والشيخ نورانته وخواجه محمد امين وحاجي عتىسعىدالبرىليى فادعواللهُ تعالى في حقِّهم. كر عجب بينطاعبدالعزيز ادراس كي تام معائيول كي طرت سير بيسك جو مكتوب اليكى لاقات كے متتاق اور ان كى الله عرك الله تعالى سے خوا بال بير __ ادرحیب ونیب عارف لبیب صاحب کمالات ومعارف عالیه مامی حرمین تريفين ذائر كانين محريندميرا بوسيدى كاطرت لكما جار إب _ الدتعالى ان کوسلامت رکھے اورنیر دمانیت کے ساتھ مم کوملدان کی ملاقات میسر کرا ہے۔ _ بعد حمروصلوٰۃ واضع موکر محتوب گرامی طابوہ کے سلامتی کی اطلاع اور آ کیے تغييلى حالات كى نجرنيين والانشار_اس مي معمول عج وزيارت كى نوتىنجرى ميمى اس خطسے معلوم ہوا کہ آپ کے ساتھ آپ صاح زادے (میرالواللیٹ) اور آپ کے دفعا، كرىمى يرسوادت مع وزيارت نفيب بوى __يريمى مواكراً بدف اس مقام مغطم دعرم دمسجدالحرام اميل ساعت سعيد كاندرتهام مؤنين دمومنات كي يعلوما ادر الم بعقوق کے بیے نصومیاً د عافرای۔ امید تو بی بوکر آب کی دعا ان شاء الد تعابی ب تُنك دس بستجاب وى _ الله تعاف أب وبهترين براد عاددا خرت كى مجلائی مطاکسے ہم نے دائے کا خط پُرھرکی مندرج کمحتوب بالوں پرالٹری مدی ادراس مدی ادراک ہوا درائک ہوا ادراس

کامیابی کی اسینے می تمناکے ۔ اللہ تعالے اس سوادت دکامیابی کے مام ل کوانے برقاور ہے آپ نے ان مقابات تعدمه میں صول برکات معنوب کا ہو ذکر فرایا ہے وہ باکل سى دمواب ادراحاب كى أيحمول كافورى والترتعاف أب كى ترقيات كو داكما برقرار مرکھے اور آپ کو تجلیات سے مشرت فرما کے سے آپ نے کعبدا ورطوا ب کعبہ کی حقیقت ر ہو کھ کھانے دہ میں ادر کہاراد کیا و جمع الدر کے کشف کے مطابق ہے ... مامل کلام برے کر آپ کا محتوت بالک تا دورست ہے۔ آپ کواس طرح سے معارب حقیدا در علوم و تیقه مبارک مول _ اوراً پ نے دعا کا جو ا تماس کیا ہو توہم ممی آب سے زیادہ سے زیادہ دعائی در نواست کرتے ہیں ادر آپ کے ور آپ کے معامبرائے ادراً ب كے متوملین كے بق میں دعاكرنے سے ايك لمحفافل بھي نہيں ہیں ۔۔ السّرتعالیٰ ہاری ادراک و ما جول کرے ا درہیں ادر ایک کوسوا دیتے وار بین **نعی**تب فرما کے بيتنادخينما في مرارة وصفرت شاه وكى الشرمحدث والوي كاكمامهابي سے بیسمفرات دفات یا کرجوار رحمت مداد ندی میں بیورخ سکے ہیں ‹‹ بُشِيخُ إلى الدُّدِ٧) شيخ مجرعاتشق (٣) شيخ نورالشُّر ١٧) نو اسحب محمد آميين (۵) ماجي محدسيد بالوي ____ ان حفرات مروسين كيف مي دعاك مغفرت

ا النج العالم العام محرسیدی می فراید بن خال می بن یار محد ابن نواج العدالا نفانی الد به ی سد اید انخالشان میں بیدا ہوئے ۔ دیں نثود نها یا کی تحصیل علم کے لیے د بی کا مقر کیا اور سمعنرت شاہ دل اللہ محدث د بوئ کے منقا درس میں داخل جو کہ کمالا سے ملے سے الا مال ہوئے ۔ اُپ مع سفاہ دل اللہ محدث تر او تقریب میں داخل جو کہ کمالا سے میں جا جم فرمت اقد سس میں سفر کا اور محدث تناه معاصب کہ ہو ہے ایس میں الشن بر بی تشریب نے کہ ہے ۔ حافظ الملک فرا بی التن المالی فرا بی من افرا من کو الله من المال فرا بی من افرا من کو الله من المال فرا بی من افرا من کو الله من المال فرا بی من افرا من کو الله من المال فرا بی المن المال فرا بی المن المال فرا بی من افرا من کو الله من المال فرا بی المن المال فرا بی المال فرا بی المن المال فرا بی المال فرا بی المال فرا بی المال فرا بی المن المال فرا بی منافر کا منافر کی المال فرا بی المال فرا بی المال فرا بی المال فرا بی منافر کو المال فرا بی منافر کی المال فرا بی منافر کو المال فرا بی منافر کا فرا بی المال فرا بیال فرا بی المال فرا بی المال

ببتد محزنعان سىبام ضرشا ا

باسمه صياند وتغلل شامة بالجديثة على لمغاء والرضاع للفضا والصبرعل لعيببة والبلا-والقتلؤة والمسلاج على سيّده المشاكوب وذيبة الواضين وفلعة العسابون المنفيع المذنبين ودحة للغلبين تحق واله وصحبدالطيبين الطاهرين وعلى ورشته علماء الراسخين وا ولمياء المرشده بي الى يوم المدين بعده ذا _اگر شرت موگوارى ... وا قداُ ارتمال هام سنت وبها عدت ومقتدائدار باب كامت ' پیشوائے عرفا ئے ذیاں مراکد اد*لیائے یہا ل* تعلیب زمانی مجوبِ سِحانی میرنا دمرخدنا دنی آفٹرفارد تی مجاز*کا ن*ہ دوم العن ثانى دمنى الشرحة اذبين عالم يُرِ المال بعبوب دارا لافغيال بوصال ذوا مجالال بمسفح،

كري تو دفات بتايا ب بموسخرت شاه عدا موزي سيمي قريب تريب يي تي وفات معلوم مهة إي ہے۔۔۔ ﴿ زَبِرَ الْخُاطِ مِلِد وہ ﴾ ﴾ ۔۔۔ " ارتفاکی پر اید ست سائحہ ہے کہ مغرت ٹناہ صاحب ہے۔ کائل رکھنے دانی پانچا ہم ادر پاکمال خیتیں ایک سال کے انداس دنیاسے رخعست ہوگئیں ۔اس کا آکمٹنا ٹ سعنرت نناه مبدا موريز جميم كمقب كاي بعير فيسم مسترحنرت نناه الدرمية في مسلم ما اكوردار بوك ادر شتاليده مي داليس اك بي د داليي پرشتاليده سي صنرت شاه عبد العزيز " نے ال كويكية و بكما ب اس ميه بركفاج كد شدايد مي المبر معزات كا انتقال بوابد اور يهي مكن بكر شداره مب کا سال دفات ہو یعبن کا ششارہ میں اورنعین کا شعارہ میں دمیال ہوا ہو لیکن مولانا نجم العنی نے این دادا كاسلى يەجوى بكرشىدىم سے كي بىلى منى شىلىم سى الىكا انتقال بدا بى جى سے مائى مىدسىد کے بیٹشا وشین ہے مگر مدمرے جارصنرت کے شعلق میرا ممال شارم کامجینی اس د ہرے ساسب و مدے استیا فا دن بھید جار برگوں کا ارت دنا ت کوان افارس المام "قل توفی غرسنة سبع وتمّانين ومائية والميدّ نزعت الخياط طيره بي معزت تناه مبرا لمغرّ على المورد العلائل الم ذكر و والعامور والما ب سلعوا اليدي نعال برسيد كداي ميدهر وهابي عامت الشريد فيطها لشحى واست وبلي تتومش م

روزگار ترت يا در اينداندمال اغريال مز د -

چه بخاط رسید بار مرا کر بهجران کشید کار مرا وامعیتاه____ ای چربے نیازی است کر منجیں دوح مقتارے ما وركزوتت بعرضت ودوراكي نداء إرتجي الياربك را ضيتة مرهبر دادند دامهاب برح وخلال را عنرت المين نود ند دامحاب دين دا اندد كمين كروندين برادين مل محرم الحرام مسليدة یک بزار دکیصد د بختاد دشش یوم السبت د قبت الهر با مرواعی بر**ی ددی معلراً نخش**ر سن اذ قالبِ مُفرى مَفارِتَتِ مُوده بادر عليبن تشين ما نعنذ -. . . . ما ل*تِ ثما م امعابُ احياب* ا ذمفارُ مْتِ ٱنْجِنابِ چِناں تباہ دخراب ہو کہ از حیزِ تحریر بیرونسنٹ اِنْڈالِیْلِهِ وَاِنْڈَالِلَبِهُ ر زَّاجِعُون - رحة اللَّه عليه وعلى من عِنادة توسلون اكريم برا ينكرا دُفْسَل المي وتعدق بناب صرت دمیالت پنامی صلی الشرطیر دعلی اکرکیم جا ذیر حضرت ایش صطبیر الرحمتدایی واسى البوك خود كشيد بشهروى قدره ورثرهانه رفنة متعبيل أمتنار متبركر استسعاديا فتة د بملازمت بناب قدسی القاب مشرف گرد ی_د و به حالات **نو د آد**یهما ن*شده ای*یا ت بیش ا **ز** منیں یا نتہ از انجاکرصرتِ ایٹیاں ہمت برا دی دیا بیرور اہ ڈی مجمّ ارتح نم لبشہ_ر مه لم بمكان إ بانفنل الشرورسجر روشن الدول بي كسعد الشرَّمان نزول فرم و مراز فرزيلن همرامی میال مجدمدا حب دمیال عبرانعزیزد میال رفین الدین پرههمانها یی دمیا*ن محدیماتن مباحب دمیان ا*ل النّرمباحب دمیا*ن محدفاتی دمیان محدیوا د*و محدامين دغيره يا دالناحا ضرفدمت بودندداين خلام دميرمحدهيش دميرقاسم على كددوس أنزي ترف اتماب بيت يانة _بردد لبنرب صنور بر أورد ندرت كارى وسبلا عفور درخفور معاوت اندوز ميشديم جشفقا اي مجلس الخرين عجب مجليے بو و برفيض واماً مبط لما دملكوت وزول ارداح الميبرانكان عالم أسوت ميكر ويدونف ت الس ورحمت رشمات قدس د برکت بمثال نزدل غیث می بارید- اکثر یا را پ ایس نبهت بو م**را ن میم** خودی دریا نتند ... دا حرا این الشرو مرفا لازال درم فال ی باشد المای چنب مرد إجميت ادمان عميده املم بآباب دسنت إجتها وطلق درر مقالق و

د معارت بحرمواری در رحلوم درگیر محض فیاض لیب از صد با سال محاکی بیسه در سال سال ۱۲ کرده این از شرب رانسه و زیر نوار از راس

وور با باید که ایکردها حدل شود بنربرا ندر خواسال یاسیل اندیمن يادال ي إبركهما برت دُنكيها ئ درزيده نبت دا بط معفرت شيخ رابمجاح مهت ور تعورنهاده بمراتبامته معلوم شنول باشندان نزاء النترتعائي فمين صحبت ورابطه براير خوابر بود كما يفين من بعيض دمالمات رحمته الترعليد _ والمحدا ليردضا مندى معترت صاحب ُ وَرِّسِ مُرَوا وَ الْعَارِبِ وَلَوْ بِهَاتِ عَالِيات بِرِمالِ النِّبَالِ وَيَا وَمِا وَمَرْبِيانِ یا ندّ اکثراد فات استغیار احوال ما می فرمودندد با جرائے خارکوگی ا برالیاں و رسيدن أنصاحب درمين تشنجر وانطغاء يافتن التهاب نهيب بسبب قدوم كرامى افزابا دُرُوشَاںَ مودّی مانعتند وشا پرگرننگورتعائے اکنومی بعنم میربودہ باشدمُرّۃ فرمدند ك ميرا بوسعيدا داده كدن دارنداگرزد د برندب تربا شد" معاصي من فا برمعيت اينان دوباستساركتيده تعنيغات المخضرت تربب نبود بل زياده ورهلوم دين ازتغيم مامول دفقه دكام دمدبيت ننل جمة الشرائي آخرد امرار نقرد منفودد ازالة الخفاعن خلانته الحلفا وترجمة قرآن كهم وامد قريب بهشتاه د نوو بو كلال مجم نوايد بودود يگررسانل در مقالق و معارى شَلَ الطَائِ القَدْسَ وبهِ عات دنيوض الحرثين وانْ فاس العادثين وغرمهم كم نشإن ازمعبت دبركت مدمت مى د منه مى إيرك حريميت براي اً دندك مهر ا فريسا يَعَدهُ رائح نما يند إندك تدجهات سرانهام خواجر إنت ممثل امي تعنيغات والشراعلم در اللام تعنيف شده إ شديارة . بخاليم اد باب بعيرت عبرت يا فية اعراف وارد وكلام التان دوبرباب كرنوست الدامول امت ويقين اين نقيرد وكير ما بزاد ماد يا دايه معفرت بملاخطهٔ فرا محبت ما می بخاب صغرت - انتيت که مجر و شيندن ايجاد تهُ غطيم بهمنتِ فالحِوِّر مدحا نيت و زيارت مرقدم الري المي ا بنعوب نواب َرشُر ___ لُهُ ذَا منظرِ قددم سمتم اگردد وتشريف بيارند بار سبلاقات ساى سرورا اوقت شوم واگر توتف دراً برن باشد إعلام كالبيدك نقير بم عزم مراجعت وفن دارد_ ودمير أنحرميان محدحانت معاحب بعدمهام فرموده اندكم كيرا يوسعيد جيورا بنولسيد كم بريماييم معرت ایشان که بجانب کفسا حب شرون صدوریا فته اختر نقل آنها البند بیم بهند کرمانی مکا تیب نوده خود اذسفرت میان این انشرصا صب ودیچر یا دان وصا میز کند اسلام ایم ایم مطالع ذراکید — د کمیفیت ارتحال د وصال مرحوم د منفودغفران بناه مجای موسمین صاحب رحمته الشرطیه … .. بجناب عالی صغرت صاحب قبل و درمقام برصاح عض که دم فاتح بردماینت نواندند تا مفها نود ند ——

تر تمر المرسمان د نعائے شان ۔ الشر تعائے کی حدیداس کی مفتوں ہے ہے مذب دخا بالنع نعام کی مفتوں ہے ہے مذب دخا بالنع نعام کے معمول ہوا ورود دولام میرکے ماسل محدث ہوا ورود دولام میران الناکریں کو برق الراضیں کو دون العا ہیں مفرت میران کا کر دون العابی معفرت میرمعلے کے درا معاب ہر جوکہ طیب و طام رہے اور کا بیسکے معمول کے درا معاب ہر جوکہ طیب و طام رہے اور کا بیسک

دارین بنی علما در اسنین ادرا ولیا دمر شدین برتا تیام قیامت مردملوّه کے بعد داخ برکرا مام سنت دیما حدث مقدا اے ارباک امت

بینوائے مرفائے دیاں مرا برادیا، ہماں تعلیہ نمائی مجدد سمانی مرزاد مرشدنا
دفال شفاردتی مجدد وقت دفی الشرحذ کے انتقال پر طال کا واقع اگر تغییل سے کھا مائے وہ ہم بھی خزدہ لوگوں کے مناسب مال ہے ۔۔۔ ہما رے دومت کے دل میں مائے وہ ہم بھی خزدہ لوگوں کے مناسب مال ہے ۔۔۔ ہما رے دومت کے دل میں کیا آیاکہ ہیں فراق ومجودی میں مبتلا کر گیا ۔۔۔ دامیت او اللی خویس ایسی ایلی مائی میں ایسی ایلی مرس ایسی ایلی وہیں ایسی ایلی وہی وہ کر دم موت ۲۲ مائی خویس ایسی ایلی وہی وہ کر دم موت ایسی وہ میں ایسی ایکی اور برحت دخوات دانوں کو خوشس ادر اصحاب دمی کی اور برحت دخوات دانوں کو خوشس ادر اصحاب دمی کی

ہدیں کردیاگیا __ بین فرم الوام لٹائیم کی اُٹری ارتی میں منع کے والم الر اندوہ گین کردیاگیا __ بین فرم الوام لٹائیم کی اُٹری ارتی میں منع کے والم المر کے دفت مکم فداد ندی کے مطابق صفرتِ آفدس کے طائر دوری ملرے اوری علیسی پر

ا پنانشیمن بنالیا

امماب د امباب کی مالت انخاب کی مفارقت می خواب وخسترتشی کرامال گریس بنین اسکتی اِنّا لِنْفِ وَإِنَّا اِلْنِهِ دَامِعِ فَان ____

السرتوا في وحمت أب وادراب عي متوسيس بي نازل مد

یہ خلام ادر میم محرحیتی نیزیر واسم علی اساکٹنانی دائے ہر پلی ہے کہ صفرت رحمۃ السّرطیر کے اُنٹری دیا م میں شروب ہیت سے مشرت ہوئے تھے ۔ ہردد زما منری اور خدمتنگا ری سے معاوت اندوز ہوتے دہتے تھے ۔۔۔۔۔

حنون من اید افری ملیس می عجیب باکیف ادر پرفیف تعیس نفات انس در عمت ادر دشمات قدس درکت بارش کی طرح برسط سقید اکثر ایل نسبت معنرات بهنده جدالیه تناسس ای کوموس کرتے ستے الی الشرا در مارون تو مهیشہ برز اتے میں بدتے میں کرایدامرو مقاتی بوجی ادمان عیدہ کا مال ہوا در بھ

کند دست کا اجمادی شان سے بترین عالم بویر نظائی د معادت میں بجر مواج ہوا در دیجے معلی میں دریائے ذخار ہو ۔ صدیوں کے بعد بیدا ہوتا ہو دعا بری شکل سے بھا کہ بجن ہی دیو درمرا است و المج بجن ہی دیو درمرا است و المج بجن ہی دیو درمرا است و المج بجن ہی نہیت المج المح میں شخول رہیں۔ اگر الشر تعالے نے جا لم آونیش معمت درا بعلہ بار باتی دے گا معیا کر صفرت درا بعلہ بار باتی دے گا معیا کر صفرت درا بعلہ بار باتی دے گا معیا کر صفرت درا بعلہ بار باتی دے گا معیا کر صفرت ماحب ترکی مرا الل سے یہ بات واقع ہوتی ہے ۔ یہ امرامی اللّی حدے کر صفرت ماحب ترکی مرفی کا بیت درخا مذک ادر کہ بیدان کی تو بھا ت الله بار کی میں نے مدبیان سے نیا در ایک تا اور قات آب کے حفرت ماحب ترکی مرفی کا مواقعہ اور آب کا حمین آس مالات دریا نہ بین ادر آب کے نادر کر گرای سے آکشی فقت کا فرو ہوجا اس ان آبالی کی جمال کا دافعہ ایک مرتبہ بوں فرایا "میرالوسی موسلمت کو تاری ہیں اگر دہ جملہ کا دارا دہ کر دیو ہیں اگر دہ جملہ کی آباد کی ایک مرتبہ بوں فرایا "میرالوسی میں جنا نی اکر ارادہ کر دیو ہیں اگر دہ جملہ کی آباد کی ارادہ کر دیو ہیں اگر دہ جملہ کی آباد کی آباد کی ارادہ کر دیو ہیں اگر دہ جملہ کی آباد کی آباد کی ارادہ کر دیو ہیں اگر دہ جملہ کی آباد کی آباد کی المی تھی جنا نی ایک مرتبہ بوں فرایا "میرالوسی کی کا دارادہ کر دیو ہیں اگر دہ جملہ کی آباد کی آباد کی آبادہ کی ارادہ کر دیو ہیں آباد کی آبادہ کی آباد کی آبادہ کی آباد کی آبادہ کی آباد کی آبادہ کی تعالی کی آبادہ کی آبادہ کی آبادہ کی تعالی کو ایک کی کی کی کر در ایک کی کر در ایک کی کر در ایک کی کر در ایک کر در ایک کی کر در ایک کر در ایک کر در ایک کی کر در ایک کر در

عده عسده يه دونون كما بي سيأت وكى كى فرست تعمانيون مي موجود منين جير-

> دارالعلوم دیوبند سے ایک عربی عجلے کا اجرار سراہی کلرے عجم الکی ویوسٹ

منير حمَّلة " دعوة الحق" دادالعلوم دايب

كائنات يس خداكي كوابي

(جناب وحيدالدين خال صعب)

زمین برزیگ با ب جانے کے لیے اسے مخلف مالات کی موجود کی تاکم ہے کہ رہے کا رہا ہے کہ رہا ہے کہ رہا ہے کہ رہا ہے کہ رہا ہے کا دمین کے رہا میں ایک نامکن کو کردہ اپنے تخصوص تناسب میں محض افغا قا زمین کے اور اکٹھا ہو جا گی ایک مالات یا بے جائے ہیں قد لاز مایہ ماننا ہوگا کہ نظر ت میں کوئی ذی شعور رہائی موجود ہوجوان مالات کو بیدا کہ نے کا سبب بجد

زس بن بن بارت کے عقبار سے ان ات میں ایک فی مد کے دار می حقیت انسیں رکھتی محمواس کے اوجود مرت انگیز طور بر مدہ کے اوجود مرت انگیز طور بر مدہ

ملات میابی و بارے علم کم طابق اس دی کا نات می کمیں تیں اے جاتے

سے بیدزمیں کی جامت کو بیمے اگراس کا مجم کم یا ذیادہ ہوتا آوری ہدندگی ممال ہوجاتی بندائی ہدندگی ممال ہوجاتی بندائی براتنا ہو ایمنی اس کا خطر موجودہ کی نمیت سے لچہ مونا تراس کی کشش تقل زمین کی موجودہ کشش کالچ رہ جاتی کشش کی اس کمی کا فیج رہم ہوجا اگر دہ باتی اور جواکو اپنے اوپر ردک زسمتی میں کرجامت کی اس کمی کی دجہ

ے جائے میں واتع ہوا ہو ۔ جا ندر اس وقت مذفر پانی کو ادر مزکوئی ہوائی کروہے۔ ہوا کا غلاف نہ ہونے کی دج سے دہ رات کے وقت بے صد مرد ہوجا تا ہے اور دک کے وقت ہو

ک ما ند جلے الگا ؟ داس ال م جامت کی ذمین حب کشش کی کی وجرسے یا ف کی اس کثیر تقدار کو دوک ذمیق بوزین پروسی اعتدال کو باتی رکھنے کا ایک ایم ذرویہ ہے

ادرای بناد ایک سائندال نے اس کوظیم وال فی پیدیست GREAT BREAKE WINELLE

MAN DOES NOT STAND ALONE P. 28

بغایری دس کے اور یس بھر یا دہ میں بات یہ ہے کہ ہاں کے نیے سرکے بل سکتے موئے ہیں دسین کو انتخاص مل ایک گیند ہوجی کے جاروں بان انسان سے بیں کو کی تحص ہزرت ان کی زمین برطر ابو تو امریکہ کے وگ بائل اس کے نیے بول گے اور امریکی میں کو ابو تو مزرت ان اس کے نیے جنگا میر دسی کھری ہوئی نیس ہے بلکہ ایک بزاوس کی گفت کی دخیار سے مسلس کوم وہی ہے۔ اس مالات میں فرمی کی مطر پر بہا ا انجام وی ہونا جارہ ہے ہے سائس کی کے بعد کو کر ایسے کو بڑی سے کو جا دیا جا کے مطرف کا اس میں ہوتا کو کا ایک خاص من اسے آمین کی شنس اور جا کا دیا ہ بھر کو میں کہ اس میں میں دو میں اور جا کا دیا ہو کے نیس کا دیا ہوئی کے اس دو مرفد عل نے م کو زمین کے گوئے پر جارون طرف لٹکا رکھا ہو۔ ہوا کے ذریو جود یا کہ بڑتا ہو وہ جم کے برایک مربع اپنے پر نظر بران اڑھے سات سر کم علوم کیا گیاہے۔ بعن ایک اوسط کوی کر ایک مراد کے مراد کے مراد کے مراد کا مربع کی مربول کے مربول کے کہ بوال میں کو دیا کہ مراف ہو دیا کہ برطرف ہے پڑتا ہواسی ہے کہ دی کو مجدس نہیں ہوتا۔ جدیا کہ بان میں خوطہ کا نے کا صورت میں ہوتا ہے۔

پان می فوطدگانے کی صورت میں ہذاہے۔ اس کے علادہ ہوا۔ جو مختلف گیبول کے مخصوص مرکب کا ام ہو' اس کے لیے آر دیجر فائد ہے ہیں جن کا بیان کسی کتاب میں ممکن ہنیں۔

نیوش کی شام ه اور مطالعہ سے اس نیتجربر بید نجا تھا کہ تمام اجمام ایک وسر کو اپنی وال کا اس کے واس کے اپنی وال کا اس کے اپنی وال کا اس کے اپنی وال نیس تھا بخا اس نے کہا کہ میں اس کی کوئی توجیر پنی نہیں کو سختا ۔ وائٹ ہٹر در میں میں اس کی کوئی توجیر پنی نہیں کو سختا ۔ وائٹ ہٹر در میں میں میں کہ اس کا حوالہ دیتے ہوئے کہا ہے۔

نیوئن ندیکد کرایک عظیم خلفیاد مقیقت کا الهارکیا ہے کی نکونط ت اگر ہے دوع خطرت میں تراسی اسکا تمام عقلی ہے وہ دہ کو کو جہد منیں جا سکتا تمام عقلی اور مطابق و جہدات آخری طور پر ایک مقسدیت کا الهادی یہ جبکہ مردہ کا مناست میں کسی مقسلم کا تصدیقیں کی جبکہ مردہ کا مناست میں کسی مقسلم کا تصدیقیں کیا جا سکتا "

THEAGE OF ANALYSIS P. 85.

وائٹ ہیڈ کے الفاظ کو آھے ڈھاتے ہوئے ہیں کہوں گا کہ کا نیات اگر کئی صاحب شور کے ذیر اُنظام نہیں ہے تواس کے اندر آئی منویت کبوں یا ٹی مِاتی ہے۔

زمین این تور پر چیس گفت میں ایک بیک فیر داکنی ہے۔ یا دی کئے کہ دہ اپنے تور پر ایک کی کہ دہ اپنے تور پر ایک براس کی دفتار در میں دی ہے فرض کداس کی دفتار دوسوسی فی گفتیہ ہو جا کے در بیال میکن میں ہارے والد ہاری دائیں موجودہ کی فیت سے دس گنا تیارہ فیج ہر دائی ہا ت کہ جا اور ہا میں گنا ہے کہ استحت سوری بردان تام نباتیا ت کہ جا اور کی استحت سوری بردان تام نباتیا ت کہ جا اور کی استحت سوری بردان تام نباتیا ت کہ جا اور کی تعدد کو میں یا ہے کی خدر ہوجائے گا دولی دائی ہورے ہواس دفت

ہارے بیے ذرکی کا سریتے ہے اس کی سلے پر بارہ برار دوری فادن بائٹ کائیت بی ہواورزین سے اس کا فاصلہ ترجا و در سے ادریہ فاصلہ برت انگر طور بہلل قائم ہے۔

ید دا تعدیمارے بیے بور انہیت رکھتا ہے کیو کہ آگریہ فاصلہ کھٹ جائے بشلا موری نسف کے بقد د تریب ہمائے تو ذمین پرائی گری بریدا ہو کہ اس گری ہے کا فذر جائے قراد دا گرموجودہ فاصلہ دگنا ہو جائے تو آئی تعدید کی اور موری کی جائے گئی دو مراغ معمولی شارہ آجائے۔ شلا ایک مجت براستا مہ ہوگی جب موجودہ موری کی جگہ کوئی و در مراغ معمولی شارہ آجائے۔ شلا ایک مجت براستا مہ کہ جب کی گری ہا در سے دس ہرارگان ذیادہ ہے۔ آگردہ موری کی جگہ ہوتا تو ذمین کو آگر کی مجنی بنادینا۔

ذمین ۲۳ درجہ کا زادیہ بناتی ہوئ نفایس بھی ہوئی ہے یہ جمکا دیس ہارے ہوسم دیتے ہیں۔ اس کے نتیج سے زیادہ سے زیادہ صدا باد کا ری کے قابل ہوگیا ہے اور سخالف قسم کی نباتات اور بیدا وار حاسل ہوتی ہیں۔ اگر ذرین اس طرح سے جمکی ہوئی نہ ہوتی توقعبیں فیر ہمیشہ اندا میں اور میزا جمال ہوتی ہیں۔ اگر ذرین اس طرح سے جمکی ہوئی نہ ہوتی توقعبیں بیا توجیع اندمیرا جمالی میر ہوتے ہیں میر ہمال ہوتی ہیں بیر جملی ہوتی ہیں۔ کے ڈھیر ہوتے ہی میرائی میدان اس طرح کے اور بہت سے اثر ای جمعے جمرے نہیجے میں بغیر جملی ہوتے ہیں بغیر جملی ہوتے ہیں بغیر جملی ہوتے ہیں۔ در میں بدیدا تی۔

يركن قدرنا قابل قياس إت يوكه ماده في خود كوا يعالب ال قدر موزون اهد

مناسب كم مي منظم دنيا.

اگرسائنداؤں کا تیاسی ہے کو دس موری سے قو شکر کی ہے قواس کا مطلب
یہ ہے کہ اجداؤ نین کا درجہ توارت دمی رہا ہے گا ہو موری کا ہے مینی ارہ براوڈ کری
فارن ہائٹ۔ اس کے بورمہ دھرے دھرے ٹھنڈی ہو نا شروع ہو کا مائیس اور ہا ہر دولی کا طابس وقت کے مکن نیس ہو سختا ہو ہے کہ درجہ موارث کمٹ کر جار ہزار و کری
پر نزا کہا ہے ۔ اس موت ہے دوؤں گیوں کے باہم لئے سے پانی بنا اس کے بعد کردروں لی
تکر ذمین کی سطح ادر اس کا فغامی زبر دست انعلا بات ہوت دیجہ بیاں تک کو شالب ایک لیس مال کا ایک کو شالب ایک لیس میں انعمال ایک لیس میں انعمال میں تھار ہوئی۔ ذعین کی فغنا میں ہوئیس تھیں انعمال

زمین که د *بری پر*ت ا*گرمرت دس فٹ م*وٹی **بوتی ت**و بھار**ی نضاچی اکسیجی کا وبوون** متاس كينيوان زندگ إمكن ب- اس طرح أكرسمندر كيوفش ا وركم ب موت تووه كارب دائ كالما أدراكيس كوبرك يضاورزمي كى سطح يركس تسمكى نبآمات فدنعه منده عيس. اگرزمین کے اور کی ہوائی نضامو ہو وہ کی ننبت سے لیلیٹ موقی توشہاب ٹا تب ہو ہررو ز اوسطا دو کرورکی توراد میں اور ی فضایں داخل ہوتے میں احدوات کے وقت مم کو جلتے ہوئے دکھائی دیتے ہیں وہ ذہین کے برسے میں گرتے . پیشہلینے مجھ سے جالیس میل تک نى كندكارفتار سيسفركتين. ده زين كادبهم أتش يزير مادي و ملادي وده ت ین کومیان کردسیتے شہراب تا تب کی بندوت کی کو لی سے نوے گنا زیادہ دخت اوآ دی مبيئ نلو : كومن ابن گرى سے سوئے کر دیتی مگر ہوائی کرہ اپنی نما بہت موزوں وبازت كى دجه سے بم كواس آئنس إسمار سے محفوظ ركھتا ہے ہوا ئى كو مشيك آئى كتا نست د کھتا ہے کہ سورن کی کیمیادی اہمیت رکھنے والی شعامیں ر Acrinic Rays اس مو ذول مقدار سےزمین بر بہونچی میں متنی نبا مات کوائی زندگی کے بیمنرورت ہے۔ جس سے غربکیٹر یا مرکتے ہیں جس سے وہامن تیاد ہدتے ہیں۔ دغیرہ دغیرہ۔ كميت كاس طرح مين عادى ضرورتون كے مطابق بوناكس قدر تميب ہے . دمين كراديرى نفساجيركيول كالمجوعه بعص بن تعريباً مد فيصدى أشرويعن ادرا انعيرى الميجن ب- إنى كيس بهت نخيت ناسب سي إلى عاق بي اس

نسائے دمین کی سطی تقریباً نینده لیند فی مرئ ان کاد بادی اس میں میں کا میں کا سعمہ آئی کا سعمہ آئی کا سعمہ آئی کا ایک کا دور دہ ایس بین کا بین میں جذب ہے اور دہ دنیا کے تام بافی کا چرصد بنا آ ہے۔ آئی میں تام ختکی کے جانوروں کے لیے مانس لینے کا ذریعہ ہے اور اس تعمد کے لیے نغا کے مواکس با اور سے حاصل نہیں کی جانوی کا استا۔

ہاری دنیا بی سے خوار ایے دا تعادی موج دیں بھی کی قریمیداس کے بنرنس بوسکتی کر اس کی خوات میں ایک برترف اے کا جل فیلم کیا جائے۔

یان کا نقط ہوش کیا ہے۔ اگر احدہ اور آوانا کی کے عمل میں بے لغم اور منابط رہو آقو سائمینی تحقیق الفاقات التحقیقات اور ایجادات کے لیے کوئ بنیاور نریج تی کھو نکو مجراس و نما میں محف آلفاقات کے میں مقال کی مکرانی ہوتی اور ملائے طبیعات کے لیے یہ تبانا ممکن مذر شاکر فلاں صالت میں فلال طرق عل کے دہرانے سے فلان تیجہ بریدا ہوگا۔

كمياك مدان ودارد طالب مت يط جن جركا شابده كا الدوها ما ما سين نفرادر دوريت م رسوسال يد ايك روس المركميا منظليف و المحمل الم نے ہوہری تدر کے کا داسے تماعت کیمیا ٹی عزا مرکو ترتیب ہویا تھا ہی کو **دُوری ت**قشہ (PERINDIC CHART) או או או או ביד בי בי אם מפנם ל לבי איני ہوئے تھاں ہے اس کے نقت میں بہت سے عناصر کے منانے خالی تھے جھیں اندازے کے مطابق بدر کوئے ہوگئے ، ان فتوں میں سارے شامر جو ہری فروں کے تمت این این نمسوص کرد پول میں در دی کیے جاتے ہیں۔ ہو ہری فیرسے مراوشبت برتول عدم مح من دو نداد ب بوايم كم مركزس موجود موتى م يم تعدا دلك عنصرے ایم اور دوسرے عنصر کے ایم میں فرق بریدا کردیتی ہے۔ بائیٹرردجی ہوست ساده عنصرت اس كائم كم مركز من ايك برد لون مواب بمليم من وواد ويقيم س بن بملف منا مرك مدول تمادك اى في مكن بوسكان كران مي جرت الخير طور پرایدر یا سیاتی اصول کار فرا ہے : نظرو تر تبیب کیاس سے بہتر شال الدر کیا ہو مكتى ب كومنعر نبرا الى شناخ ن محف اس كم اير دار نون كرمطا مدست كر في كي -قدرت کاس مرت انگر نظیم کوم مودی آلفاق Perionie Curace بنیس کے بیار اس کوروری ضابط ہولینی بیکر انقی اور ضابط ہولینی فورين فم ادر مفور ساز كا تقاضاكرت بن إس كا اتكاد كردية بن معتقت يد ب كرمديراكس الرمداكور ان توده خدائي تحيق ك ايك بازى تي كالماكاركريكي " الراكة المسايك موري كوري والع مع المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم الم يتك دريد عله على __ يعدل قاعد ما كالعديد المعدد

علمائے ظلیا تنقین دکھتے ہیں کر نظام ممی محموج دہ گرفتی نظام کے تحت اس کمن کائیں ان هینی ہے بجب ہم اسان میں نظر اوالے ہیں تدم انقداو ساروں کو ایک نظام ہم منسلک دیکھ کر سران دہ جاتے ہیں۔ ان گنت صدیوں سے اس نفعا نے بیبیا ہیں جو علیم گیند ہن جاتی ہیں دہ ایک ہی میں داستے پر گروش کرتی جلی جاری ہے۔ وہ اپنے مداروں میں اس نظم کے ساتھ اتی اور جاتی ہیں کر ان کے جائے دوج وا در ان کے در میان ہونے والے واتن ا کا مدیوں چینے تر باکل تھے طور پر اندا اور ان کی ایک نقید الحثال نظم د فیعلیا یا جاتا ہے۔ ان بیعاسیں ہیسیے ہوئے دور دواز ساروں تک ایک نقید الحثال نظم د فیعلیا یا جاتا ہے۔ ان کھل میں اس درج کیا نیت ہے کہ ہم اس بنیاد یہ تو این مرتب کرتے ہیں ۔

نیوٹن کا نور پرششن طکیاتی کادل کا کردشن کا قریمیہ کا ناہے اس کے نتیج میں

ر عمده ه م بناد فی جس سے ده دی بنیاد فی جس سے ده دیکھ بنیا ایک ایس اسلام تھا۔ پہنا کی شعر بنائی ایک دور مین کارش کا ساف سیال پینا کی شعر بنائی کا دور مین کارش کا ساف سیال کے شائے ہوئے مقام کی طوت کیا گیا تو فی الواق نظام کی دور میں کا دور میں کی دور میں کا دور میں کی دور میں کی دور میں کا دور میں کی دور میں کا دور میں کی دور

م من قدر نا قابل قمیاس بات به کر کا ناصی پیریا فیاتی قطعیت خود بخود

قائم موسى ب



ذربارعا لمكيري

(اذجاب مولانا مصطفاحت حدادي ايم الني البيح وفي)

دسم) نفسیرا حری . ان جندالفاظ کوچو (کے جودوسری زبافوں کے ہیں میدوانفر سے کو بورا قرآن عربي زبان كين نازل ہو وجوالفافاع بي سنيں ان كومعرب كركے أن ريھي عربي كے مبى قاعد بيا وہ توائن کاعل در آر بواراس کا اسلوب بیان مبعر بی کناید ، تشبیمه ، استفاره ، مجاز تقیقت کے مفاریم سب عراد کے بنج ا درطر میقے کے اور مجر با دجود عربی موسفے کے بیصر دری منیں کا الم ان کورب کا مب مجت ہی ہول شکسیر کے ڈواسے ، مکن کی نظیس انگویزی میں ہیں گوالیا منیں کر انگرزی جن کی اوری زبان ہے وہ اس کے مفرم اورمعنی مجیبی لیتے ہول وال كاكلام اردومي ب ا دركوداك نقبا مرتمي اكدومين بي مخرير اردو وا فال كومي ميشا بعقار المحاكم مان بي جب وه استعجد مات بي الركس كوا لغاظ كم معن كمة يس يا ده لغت دي كم عن على كرا تربيعي اس كامطلب المديني كتا ير مروي د تقاكم صحاله كوائم إوج وعرب جو المسك كومجى اكر قرآن كدمفاميم ا درمعانى الدى مع عبابرة بوات والغَيْرُولَيَالِ عَسَيْرٌ مِن فَرْكِمن الْ كِمعلِم عَقَالِال ا حکام بَلائے گئے ہیں۔ ان کے ملاہم می تومن میں ان کومب بھتے ہتے ہیں کا

جيد اگر معلوم موقر ميان كردك درندي

مى علم علما فليقل به ومن لعر يعلم فليقل الله اعلم

كدف كواس كامفرم الشرعات.

صفرت عبداللر بن سودکو ده ماحل محلوم بقا جب به این دادل موی متی که ای برکدایی کی داند در این برکدایی کی دانی دات قرم ایک ایست و مارم در برای می دانی در این می دانی در این دانی در این می دانی در این می در ای

ی بدوری مربی دید بار مین صف مصنع دو باد بوت سے داموں سے اس می بریاد جمائے بسر کی بریثان بر بو کے اسان کی طرف دیکھتے تو انفیس دھواں ما ہی نظر اسانہ

ده معا به جو عادات ادر درم سے بنو بی دا تف تھے کہ ایم ما لمیت میں عرب کس طع رق کرتے ادرکیا کیا اسمی ان میں شائع ذائع تھیں ۔ بنوں کوکس طع پہ بہتے ادر اُن سے کس ا انداز سے مرادیں یا نگھے وہ اس صف کی قرآئی آیات کوخرب خوب مجھ سینے عن میں ان ان جیزوں ادر ان کے ان ان کرواروں کا ذکر آیا ہے۔ مرود ایام کے رائع واعظوں ارتقد گوئی سے آیات قرآئی کی عجب بجیب تغییری اور قرنیجیں اپنے دل سے بیا کہ کے میان کودکا در قریمے تغییری دہی ہیں کے معمالہ کرام سے اس معمال میں ملے دی تفیدی کے بیان کودکا

له وافعات تاجي

ا در تناید میں وجر بردکا ام احمد بر منبل جیسی با خرم بتی نے میاں کک فرادیا. تأثیر کی لید کہ السل التفسیر تین مرمنی حالیے بی تغییر لاحم اور خادی والملاجسد والمعذاری ا دراس قول کی ان کے شاگردوں کو ایس آوجیدا در تا دلی کرنا کڑی کوان کی مطلب می تقاکم

اس منف كي أكثر حدثيون كي منديي قسل

الدالغالب الدليس لم

اسانيه صحاح متصلك اورضيح نيب اي.

ال بهت سے الفاظ اور کیات ان کے سامنے آئی تھی ڈیٹس جن کے نفائیم کو معاب اپنی قوت اجتماد سے مل کرنے پرمجبور ہوئے" ور فعنا فوقکہ العذور" میں طوکا مغوم منزت ہی عباس ایک محضوم بہا ڈیلیتے اور کوئٹ کھرے ہوئے اور نشر بہا ڈبان کرتے ہیں ، اس کے سانقر تا لعین کیا مکا صدائی ہے میں اس کے معالیات اور اس کرتے ہیں ، اس کے مسابقہ تا کی ڈرشور

 فردخا خال محقے ولی میں شیبیان علی کوان کے مراتب کی لبندی کے لیے اس کی مغرورت دائی ہوئی دہی تاکوان کی علمی بیز فین کوغیر عمولی اخدا رسے ٹرھانے ہی رہیں، عباسیوں کا توہمنا ہی کیا وہ تو صفرت عباس کی اولا دا ورافلات، میں تنفیہی اُن کوفوش کونے اوران کے خلفار کی توشنو دی کے لیے کیا چھا تساب ان کی طرف مزہوا، ہیں میں ہی کوئی شک دشہ نہیں کا اگر حضرت علی اور تصفرت عبدائٹر ابن عباس کی طرف ان تشریحوں اور تعلیم دن کا انتساب میج منرق قردہ علی نقطہ نظر سے میں گری ہوگ تھیں۔

عدد البين أياكواسرائيلات الانفرانيات كالفيرول مي اورهي المناف بوكيا ابن جرير كى تغييراليد مواوس كيا في كم الا المدم، المفيل الميليات كربيان كريد المول من المريد المول من المريد المراب المراب

چرچے رہے اس عدر کی تفییروں ہر دہی دنگ غالب کے ۔ عدد معاید اور تھلتے البین کے وقت کی تفییرول میں کا

اورددرس دا تعات می بیان کرتا را ب اورای در ایا جب کفام دنید کی احا دین میں ب کوراک مخلوات میں بیان کرتا را ب بجراک در در ایا جب کفام دنید کی احا دین کوالگ کیا گیا میرت کوالگ نفت کوالگ بیا بخد محد بنا محات بخد کا بخد می با محات بر بی کا تعلق میرت کوالگ کولین جی کا تعلق میرت کوالگ فی است محتا دام مالک فی مولا میں دہ حد میریش شع کر دیں جن کا تعلق احکام دیند اور فقہ سے محتا دام مالک فی دون کوالگ الگ حدون بورگئ اور مرفن سے محقلق احاد میشد الگ بان کی جائے گئی میرش میں تعلق احاد میشد کو میری موریش میں موریش می میری میں موریش مال دی کا موان کو موریش میں موریش مال دی کا موان کے مالو موریش میں افران کے مالو موریش میں موریش مال دوری کے معتال کا ایک اور موریش میں موریش میں موریش میں موریش موریش موریش موریش میں موریش موریش

ابه جُن نے اسکا ادارہ بی نیس کیا کہ رہ تغییر کے المب بیں میں مرش ہی بیا داری فکر برا بیٹ کے بارہ میں موسمی اور شرمیز رین ذکر کالمی بیرا مواج ان ابن جرنج لعربقصدالعجة واندا دوى ما ذكرفى كل اية من الصحيع والسقيم.

الانقان ملده مروم الله من مريا لممذي اي محر

الغرآن الروح والراى

ال کے متعلق ایک لفظ نمی ذکھوں گا کرا دوح اوروا شے ۔

اسمى فى إدج دات برالوى بوف كم ويى كما

العرب تنول معنى هذاكذا ولا الرعرب اس الفظ كريعن كمقي

اغلم المراد مند في الكتاب والمنة لين مي جزاً منين كريك كام، الثر

تفیرر ایک دورای ایمی گزرام کونوی اور مرفی بحثوں فیرا وس العظاوں ، الماطنت اور الماست کے معالدں کو تعین کرنے میں اوگوں کا متدل صرف قرآن کریم ہی دو گیا مقارید

ئت مے عیادوں و سیرے کردے میں ویوں کا سندل صرف مران کریم ہا رہ کیا گا۔ پیر صفی کی توجہ اس کی طرف ہو گی کہ وہ اگیات تکمیس اوران کی تغییر کلا ہر کریں جن کا کا

مائل نعید ہے ہے جانبی نقد منی کے ملک کوظا مرکر نے اور آیات قرائی ہے تطبیق ہے ۔ س ام اوبار جعماص را ذی نے احکام القرائن کے نام ہے کا ب بھی امام شائنی نے تھی

ادردادد طایری نے می دا دسرا ام مالک کے سلک بریکی احکام قرار سکے ام سے کن بیار بری سیم مفرد کی تعلیروں می مقل اور السفی توحید معدل بصفات باری تعالی جرو انحسنیا ر

کے عناصر ومتا د شکول میں لئے ہیں لیکن احادیث تغییر محد میوں کی ایک معولی الدومرے مملک محتربی معتربی اور دومرے

جنگ ہی ہی ، حتربوں کے حسیری حیں و نیچے خلا کے حلاما ہی اور حیوں اور دو حربے فرقوں نے تعمین و اپنے فرمیس کی تقومیت کی نظری ۔ "طلعبدا کا ن دوس الشیاطان " کرز در سر کورن کا تعمیر کا تعمیر کا تعمیر کی نظری ۔ " میانہ کا نام

ک تغیراکی برلک کھائی سے کی گئی جہن میں پیدا ہوتی تھی ہمی نے مانپ کے بھین سے کا کیکن میاضلانے ہوں کی ۔

حبل في المبائع جميع الأمم استعيان في تام قرر ل ك مبائع مي شيدا الأم

جيع عودالمشياطين -.. وكراهت برمليك فايت بي محده ولكي بي بي

Maintenthal of fraise

ظ برکیا در برنگی می اس کومب کے لیے مزب من بنادیاتو بلی بنیاد پاسے شانے دروشت دلانے کاکام لیا۔

واحبرى على السندّ الناسِمْ بيعيم ضروبا لمثل فى ولك بعج بالليماش والإخافة له

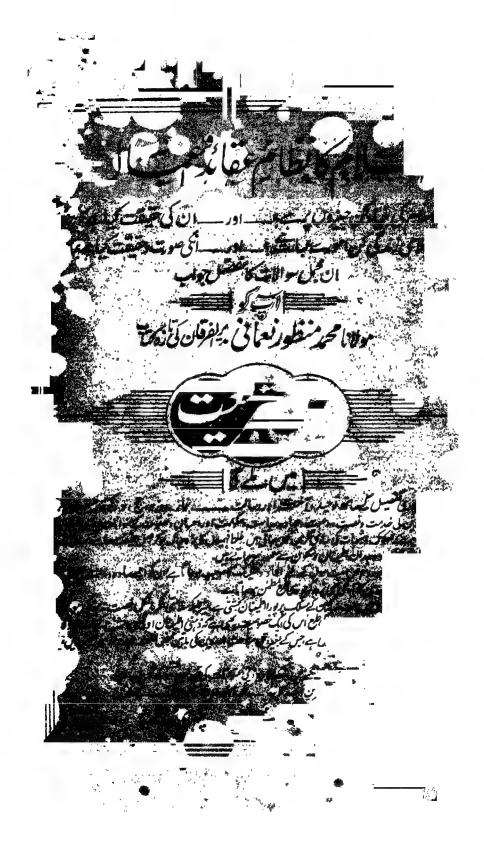
جنائج عرب سيد و بعوت كالتسويمي اليد أرادني حققت وكمتا اورخوف و دم شت ولا في ادرم المال كرف كي الدرم المال كرف و دم شت ولا في الدرم المال كرف كي الله كرفتون و درم الدرم المال كرفتون كور آنا و همكا كالمي قواس و لك سے كراس كا مجرب اس مي اور معوق ل مجرب اس مي اور معوق ل معرب المال كرفت المال كرفت المرك كرفت المرك المال كرفت المرك المال كرفت المرك ال

ن والمشرق مصناحِي ومسنو نه تدرو کامیاب غوال

ابن جریطبری کی تغییر کایه ممتاز نگ می که ده تجیلی مغیر دل کے اقوال اور تغییر می آقال کرنے کے بعدج قول ان کے نذبک مرخ ہے اس کو ظاہر کر دیتے ہیں اور مزید وجہ ہے اس کی آئید بھی اور آوٹین تھی۔ (باق)

م كا با إن ما ملامله مسا

تنمنون فرابطس الدواك استعال كرجندي دونه واكرم مكم مردع بدا معلى من كرده بالمواق في بينه بنترك استعال مع فول مي این منفون فرابطی من الدواك استعال مع فول مي این منفون فرابطی با الدواك استعال كرجندي دونه والمري كاره بال كرده بال الدواك استعال كرجندي دونه المراه بال كرده بال المورد و مناه و المراق المره بالمراق و مناه و المراق المره بالمراق و مناه و المراق المراق و المراق ا

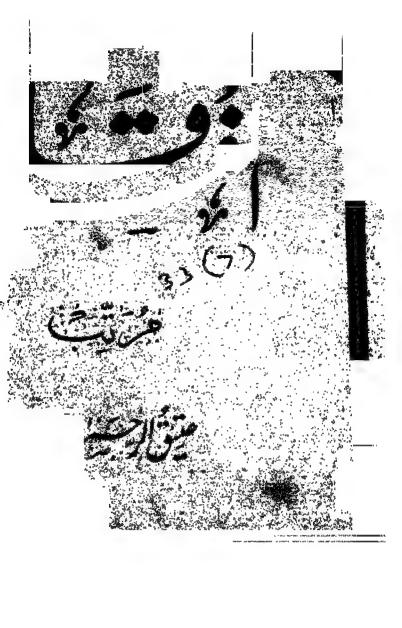


the property of the control of the c

حًا والصحب اردو

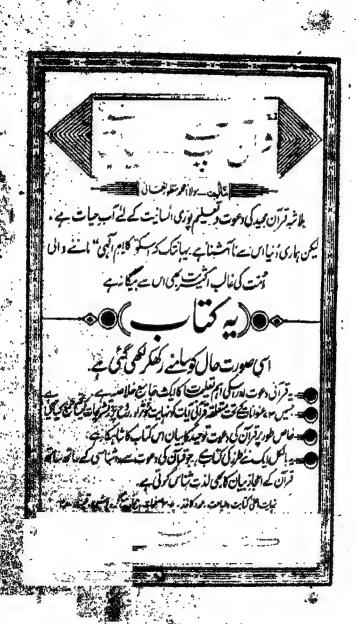


حقداول، ددم، سوم حقدجهارم بنجم بششم بيغتم يجا مجلد ريكزين ارا الله يجا مجلد ريكز بين الرما



ζ

一种心态体验



建工业的基本的

الان چنده الد بينده على مالان چنده على مالان چنده بينتان عدم الد بينده بينتان عدم الد بيند بينتان عدم الد بينتان عدم المارة المارة بينتان عدم المارة المارة

حسله ابتهاه رسي مطابق نومير هدورم اشتاه			
مغ	مضمون بنگا ر	مخمون	برثمار
۲	عتيق الزحن منعل	لگا ه اولین	. ,
۵	جناب وحيدالدين منا ل صاحب	كائنات كاطالق مدمدا بالغاق ؟	4
194	جِنَّا بِمُومِعْدُ الدينِ خَالِ الجِ ال	مقالات طربقيت	1
₩.	كاعراليودى وجراده ينداو تورستى	افرنقيمي المام أورمل أؤن كيرمائل	
MA	جناب دا <i>گرا مصطفے حن علوی</i>	در بار ما کمکیزی	1
20	تحدمنطي شمانى	مغرت ولننا بردحا لم مركمي	4
تصحیح در گزشتر شاره باللی سر مرکامیندا در مراجی به اکو کو داور پر ماند			

المان المنظمة والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية

الشرالة والآء

مگاهِ اولین

میمض مداکانفس ہے کہ وہ خطرات جوہندوت ان دیاکتان کے کسی تصادم کی سمب مل الحاق کے لئے مفرتھے وہ میں بنتے کے مجراد رتصا دم کے یا وجود واقعات کی صورت ما اختیاد کرسکے امکین مجراجی ان مالات مي من أول ك لئي وزاكت بدا مؤلّى بداس عث يركوي ديوانه مي الكادكوك، ا در کم ان لوگوں کو تواس سے انکار موناہی نرمائی جواگر میائی نبتوں کے کھا قاسے تحہ دادم حق كينه في وايات كے وارث مي اوراس برفز أن كاسے برا مرا يہ ومكراس تراكت احاس نے اخس جبر رک کراس جنگ میں لیتے وطن کی حایت کو ممانا ن مبند کا وطنی اور میاسی فریض قرا م دیے ہی بیفاست زکرم المکرا کیا۔ اُرمی فرنیٹرا ورشرنیت متدر کا تعاضا بھی قرار دی ، آود اسکے ا دود قراردادی کرناسے لیرربار بابل نول سے کد سے بول کر یک فرم بر می است الم ساسی جاس ہو ، لیکن ہم یہ دیچھ کو حران میں کہ دسی لوگ جن کے موجود م حالات کی تراکو ل کے اس اس کا ایک طرف بیعالم سے دور ری عاصده واف نزاکوس سے اس قدر سکا دیمی میں کہ استی جاعتی مسلمتوں کے تحت کی شرک تی کہٹ فارم کو تھوڑنا مولو اسے اعلان کے لئے بھی انسان ا كومتحب كرب ا در معراملان هي تجرد طع تعلق كالبو لمكرا ورمبت معدال الكيز باتول كيما تعدما تع يفرديم مى العلاك كابزوني كراس فى مليث فارم نيم، والان وماكتاك كى جناك ووراك يت ىيى ئىلى دورىردىرى كارويەركىياتنى كەرس كى كوئى ماينىگ ئاساس سىلىنىيە يىرىنىپ مايا ئىچىكىي مېجىكىيىلىي درا دراس باتول برسمي ميشكيس عرتى رم ا .

ہم یرطری مبت ہی ناخوہ گواری کے احماس کے ساتھ جمعیت علماء مند کے جزل کر مری جاب مولا اسعد مرفی کے اس بایان براکھ دہے ہیں ہو کم مجلس شاورت سے استعفے کے طور پرانجمیت اوا مبض ووسے را خبارات میں شائع ہوا ہوا ورس میں ڈاکٹر سید محمو دھا حب (صدر محلس) کو خطاب کے اے ہوئے کہا گیاہے کہ :۔

" بند و پاکتان کی منگ کے دوران آپ نے اگری داتی طور برانی ضرفات ما دورات کے اگری داتی طور برانی ضرفات ما دورگ کے بیٹ فرائیں مرح مجلس مناورت نے محمد لی توجہ دسینے کی ضرورت کم می سینیس کی اوراس کم اندازک موقع بی موقع بی بیار مالاس کم موقع بی بیار مولای بالاس کا کوئی امبلاس کمی طلعبتیس کیا گیا بھالاں کہ اس سے بینیام مولی مولی باتوں پرامبلاس طلب کے گئے ہیں "

الجعينة (ننته الإين) مهراكو يرمصلنه

راقم مروت کورلا تا اس رصاحت مردی گرنست به ما درت بر معری کی بی تعلق بی اله کی افتی جا اله کی بختی به اله کی بختی به اله در اله

مركها ئد اددم ملمي الراس مي أن كے نازك مذبات كي د مايت مح على بم لین فرس وکه در نظریان کیم می نبست! در می می حیست کا نما ظار کے خام رشی کی می کشی می میس يتاعتى اورتياوتى رقابت كارفرا أيول كادي الموزي وجمحترم العدميال كى المبدو الانسطة في محلفاظ

سے ب انورناک میں بوری ات کے مفاود ورستبل کے لحاظ کے معی بے میا ہ خطر ناک ہو۔

ا بنی باده دن بنی برئے می کارشنان م اورکوازم کے امریک اور کی ایک جا حت کوجس سے میں بی ایک جا حت کوجس سے میں بی ا رغيس لو كالمقاكريه باليس ان تحف شايان شان منيس . نه توديني كافاس به ووفوار المعركي قووم إيات كاميدان شيت ك لائت مي اور رتى مسلحت كى خاطك مندوتان كي موجده ما لات أي ات كى احانت دينيس كمل انعل الاعلان اكيب دومري كي كولردم اورسي المرسين المرسى المكن يرُّدُارْسُ لا يَكُال بَي كُنى الداب اس على الحك يُرْه كُول الله على الداب اس على الحك يُرْم كُول ال اسدریال کسی ایک جاحت بنیں کا جمعیتہ علما دسے بسرا قدار گروہ کے مواسلیا نو**س کی تاع اہم** باعز ل ا درُ تَكُف مِنعَول كَ مُسْرَك لِمِيثِ فا دم كى صب كولى كوميائش مي للتع بوئ افيا دورت نوارہے ہی کداس نے بہند و تان اور پاکتان کی بناک کے دوران کروٹ می بنیں لی! نیکن اسعدریاں کوی اِست بعولی دیا بیئے کہ انفین کھی وطن کی دا ہیں کچرچیل کرو کھانے کا مرتبع منیں الما ہو برکر مرشخص (ڈاکٹر پر مجمود صاحب) کو وہ حب **(اطانی کا بعق پڑھا ہے ہے۔** ایسکے الناس داه مي ده دب كي تشيلة موك منيد بوك مي ، مو فيدت جوا برال بنرو جوانا الوالتكام أذادا واكر واجدر برادا وداس صعندك وومرس التخاص في عبيلات جميلا كى قيادت بينك برا تربي كرائ يطلب دونيس بونا جائيت كرا دمى فرق مواتب وكيمي كيسر جول مائد اولانا معدمامب ارجية على اكر زوكول كاروايات كالم سفرائد قراق كا تقاضا تربي تفاكدا أركس كمان مي كوى دانى كرورى مى بونى قوده اسكى يرده ويتى فراق ديكة والمريوفود ميد برك فخب وطن كاسب الطني كريم الكيك ولددين كاسعى كى اسد الن العدمان عوس كمكيس كدوه كدموم اسع ميدا



وادجب وحداد یا ما ما حب المحافی الم در و فیرطولی حکمت دمورد بای جاتی می المین بر مخالفین فرم بازی و برخ الفین فرم اس می المیس می المیس می المی می المی و در برخدا کا الله و فیرس المی المیس می دوری المی در در برخدا کا الله و فیرس المی المی و در برخدا کا الله و فیرس المی المی و برگ الله و ا

THE MYSTERIOUS UNIVERSE,3-4.

ایدون کانکل (۲۰۱۱ - ۲۰۱۱ - ۲۰۱۱ - ۲۰۱۱ کے الفاظمی نزندگی کا بردیسرماد بر (۱۹ ccident) و قرع می آمیانا ایرا ہی ہے بھیے کسی پریس میں دھاکہ ہوجانے سے ایک ضخم لفت کا تیار مرحیاتا ہ

THE EVIDENCE OF GOD, P. 174.

کہاما کہ کو اُنعَان شکے حوالے سے کا کنات کی توجید کوئی الل ٹپ بات ہمیں ہے۔ بکر *سرچرز* جنیز کے الفاظ میں وہ خالص ریامنیاتی قوانین اتفاق ر- PURELY MATHE MATICAL میں کے الفاظ میں میں کھیا ہے۔ ایک مصنف تھتا ہے:۔

THE EVIDENCE OF GOD, P. 23

اگریم یه فرض کویس که اده کسی نام حالت می خودسے کا نات میں موجود ہوگیا اور بجریمی فرض کویس کو اس میں کا ایک سلسلہ بھی اپنے آب شروع ہوگیا ۔۔ اگرچوال مفوضلت کے لیے کوئی بنیاد نہیں ہوتی کیؤ کر بھال ایک العد اللہ بھی کا نمات کی قوجید مصل نہیں ہوتی کیؤ کر بھال ایک العد الفاق موجودہ کا نمات کی تودیر بھی کر دیج ہے کہ قانون اتفاق موجودہ کا نمات کی تودیر بھی کر دیج ہے کہ قانون اتفاق موجودہ کا نمات کی تمان برسکتاہے کی توان اتفاق موجودہ کی نمائی برسکتاہے کوئی ماری دنیا کی تمرز درجیا مت کیا ہے اور تو مار درجیا میں کیا ہے کہ اور تو باسکت اور تو مار درجیا میں کیا ہے اور تو مار درجیا میں کیا ہے اور تو الفاق کے تو تو مار میں گائی ہے۔ کے لیے ایکن الکان کانی ہے۔

THE MYSTERIOUS UNIVERSE, P. 3

محد و کانے کے بعد براداس کودوبارہ جیب یں وال دو _ یہ امکان کو برای کا سکت بلی بار مقارے بات میں آجائے وس میں ایک ہے۔ یہ امکان کہ ایک ادردو یا لتر تیب مقارب

إِمَّرِ مِن أَ مِائِن مِومِي الكِسبِ الكان كُواكِي ، وو اورتن منرسل وادمَعاد سائمي أَمَانِ المَّانِ أَمَانِ كُواكِي ، وو اورتن منرسل وادمَعاد من المَانِ كُواكِي ، وو اتن اورماد نبر كرسكم الترتيب كل أَمِائِن الكِد برا مراد المان كواكِي ، وو اتن اورماد نبر كرسكم الترتيب كل

ائیں، وس ہزاد میں ایک ہے۔ ہدال تک کریہ امکان کہ ایک ہے دس کے تمام سکے الرتیب انتقامے اتو میں امیائیں وس بلین (وس اوب) میں صرت ایک بارھے "

یه شال مل کرنے کے بید کرمی مارس (ACRESSY MORRISON) لکن اسم :۔ TAE OBJECT IN DEALING WITH SO SIMPLE A

PROBLEM IS TO SHOW HOW ENOR MOUSLY
FIGURES MULTIPLY AGAINST CHANCE.

MAN DOES NOT STAND ALONEP.IT

بین براده شال اس لیے دی گئی تاکریام المجی طی واضح بومبلے کو واقعات کی تعداد کی نبست ے امکانات کی تعداد کشی زیادہ جوتی ہے۔

اب اندازه المحيات الماده المحيات المحال المحمل الفاق مع موكيل واس كه المحكن دت دركاد موكى و دى موليات المناه كالمركب و نده خليول (CELLS) مع محيات المناه كالمركب و نده خليول (CYTOLOGY) مع محياتاً بالمحيد و الموالي المحيد و الموالي المحيد و المحتون المحيد و المحيد و المحتون المحيد و المحيد و المحتون المحيد و المحتون المحتون

كأننات مي سيف زياده كيميائ عناصر بالكل منتثرا درب ترسيب بجرب بوث بير

اب اس امریا اسکان کس عد تک بوکدان تهام عناصر کے بے ترتیب ڈھیری سے کل کرتے با **بول عناص** اس طرح ابج ملیں کدائیے برشمنی سالمدائب سے آپ وجود میں اصلات ہو مادے کی وہ مقدار مست مسلس بلانے سے اتفاقاً میرتنج برک سکتا ہواوروہ مرت حب کے افرداس کام کی تمیس عکس ہوتا ہاب کاکا کمعلوم کی میا سکتی ہے ۔

مونزرلینڈکے ایک دیامنی دال ایر دنیسر جادس ایوجین کائی ز مرده ایک دارد المان ایا کے در المان کائی داخت کا املان ایا کے دائ طرح کے کی افغانی داختہ کا املان ایا کے مقالم میں مرت ایک درج ہوسک کے مقالم میں ایک کے مقالم میں مرت ایک درج ہوسک کے میں ایک کے ایک وی کو دس ما گوسٹر میں ایک کے ایک در برم کو ایا کی درارے لفظوں میں ایک کے ایک کو میں میں میں میں میں میں ایک کے ایک میں میں ایک کا میں میں ایک کے ایک میں میں ایک کے ایک میں کو الفاظ کی زیادہ میں فلام کرنا مشل ہے گا

عرت ایک برد می ما لمدک آفاقاً دج دس آف کے لیے بوری کا منات کے موجدہ اوہ کروں ان ایک میں است کے موجدہ اوہ کروں ا کروندل گنازیا وہ مقدار او دم طلوب بوگ میں کمیا کرکے الا یا جائے اور اس حل سے کوئ تیج بہام نسٹے کا ایکان ''ارال بورے۔

دافنج در ان اتما گا بردامکان کا طلب می پیش ہے کہ بے تمار مدے کی تکار کے بعد ار آیردافنہ الوری آجائے گا اس کا طلب صرف یسے کو مکن ہے کا برا بوجائے . دو مری طرف یا مکان مجا ہے کہ میٹر دہراتے دہنے باوجود کھی می کوئی ایسا واقت المورس واسے ۔ بر بردین نود محن ایک کیمیا گ شہ سے حس می زندگی موج دمنس ہوتی ، بردش میں کا

نه دائن بركرار ما الرائد و ما كله مي الكرك الع مو تك ين .

کے ظلیہ کا ہز دسفنے مبد اس میں زندگی کی تواہدت کھیے میدا ہوگ۔ اس کا جواب اس قرحمید میں نسی مع بچر پھی خلید کے صرفت ایک ترکیبی جزو۔ بروٹمین ۔ کے صرف ایک نا قابل مشاہرہ فرکہ سے وجود ين كن قدير برير ومراس ايك ذى حيات مبك ا فرنك مها منكى ل قداد مي أسيم كسات بمستير. ا کاشٹے ڈولواکے (LECOMTE DU NOUY) نے اس پرمبست عمرہ ا درمفسل محیث ک ہے جم کا خلاصہ یہے کہ اس طی کے امکان کے تلودیں اُنے کے بیرسی وقت ص مقدارِ ادهاور جس بینائ کی صرورت برگی وه سارے تام افرازوں سے نافابل بقین صرک زیاده مجد اس كيلي الكيابي عالم كي صرورت روس كا وأثره التنافرا بوس مي ورضي أن المال نورداكي كة الكرام معن مفرك إلى الركسي موريجم موجده كاكات عبت ذياده ب كيونكم بهادى بديدزين ككشاك درشي جنرطبن مال فودي بم ككبيو بخ ما قدم والكاهل يه م كاكن شائن في كاكنات كى دمعت كاجوا زاره كياب وه اس كل مك في تطعاً ناكانى م براس مغردمنه كائنات مي إن في موثر لين حركت في مكت في مذمّا دسے اده كي مغرد صفيقة إداك بلایامبائے تب کمیں اس امر کا امکان بیدا ہوگا کہ پر دخمین کا ایک ایسا سالمہ اتفاق سے دجود یں آھے جوزند گئے کے لیے صروری اور معنید ہے۔ اور اس سادے مل کے لیے حس مرت کی منزو ب دورہ اولی کے آگے ۲۲ معز ، لمین سال ہے ۔۔۔ مرکز تہمیں بجولنا میں بنے البطیع رونوائے اکھتاہے کہ زمین سرت دو بلین مال سے موجودہے اور میر کوزنرگی کی ابتدار مرت اكيدلين مال ميله موى جبكه زمين تمندى بوى ـ"

HUMAN DESTINY, 30-36

اہرین طکیات کے اُ ذارہ کے مطابق زمین ہورج کا ایک کڑا ہے جکس ٹرسے تائے ککشش سے ڈٹ کرنسامی گردش کرنے تھا تھا۔ اس وقت زمین مودج کی اندایج جم

تفائمي جن برخى مى قتم كا زنركي بدا بونه كا كو تُنهوا لى منين تقاله اس كے بسود در امينه ومية مختذى بورمغد بوى اس انجاد كي بن راكان بدا بواب كراس نزل كانفاز بور نمین کاعم ، جبسے کو دہ تھوں ہوئ ، مناسب طراعةِ السے ہمایت میں طور پر علوم کی مانحی مع الني رب عده طريع الجارعناصر (RADio-Acrive ELEMENTS) کی دریافت سے مصل ہواہے۔ تا کھا رعزامر کے ایم کے برتی ذرات ایک خاص تنامب ہے مسلسل مادج بوت دست بي اوراي ليه ده بم كوروش نظر كسفي اس اخراج إات الك وج سے ان کے برتی ذرات کی تعداد تھئتی رمتی ہے اوروہ دھیرے دھیرے غیر تا کیاروهات می تبديل بوت رہے ہيں. يونيم اس نتم كا ايك ناكار عضرے. ووقيل افتيار كي وجيرے ايك خاص اورتنین ترم سے سیدنی تبدیل بوتار سائے۔ یہ یا اگیاہے کو اس تبدیلی کی شرح کی جی محنة زين وارت يا دبا دُسے مناز شين بوتى يم تبدلي كى اس رفنار كو ال سيمين من كاب بین دانم مع الواس م الفت جاول می بات ملتین اور الات وه اس وقت سے جان کا جرد اي جلديد خان مغربوئ ورنم ك نائد بم سيسه بات يس يم يمي منين كمرسكة كم تامىسە بولورنىم كے سائق يايا مبالك ده يوزيم كے انتار (-Disin TE CRATION OF - URANiu M- مع دج دي آيات كونكوارنم مع بزا بواسيد، عام سيسا كي الم ہو آب اس لیے سیسے کے کی می گوے کے بارے میں یہ کمنا حکن ہے کہ وہ فورنیم سے بالے یا ميں السيم حماب لكا سكتے ميں كو يوم مي جان ميد و إلى تنى مت سے اس بوافتار كاعل بوراب اور بونكر يورثم مان من ون وقت مصب حبكه مثان مخرموى اس ليم ال ذربیدے فرومیان کے انجاد کی مرت معلوم کرسکتے ہیں۔

اس فی کے افرادے بہائے ہیں کو جہاں کے انجار کو کم ان کم جودہ موسی سال گور میکے ہیں ۔ و افرانے ان می او سے مطالعہ برمبنی ہیں جہارے طلم کے مطابی زمین کی قدم ترین جہا ہیں ہو ۔
کماج اسک ہے کہ مکن ہے ذمین کی عمر اس سے مہت نیا وہ ختا وکتا اور کئی ہو یہ جو بھی این برای کے دوسرے تواہد اس طل کے غیر معمولی افراد دیا ہے ۔
کے دوسرے تواہد اس طل کے غیر معمولی افراد دیا ہے ۔
اب فاہرے کو جب معرف نے ذمین کی عمر کا ایک مبتر ادمعا دو ہزاد لمین سال قراد دیا ہے۔ اب فاہرے کو جب معرف

LIMITATIONS OF SCIENCE, P. 78 &

THE MATHEMATICAL PROBABILITY OF A CHANGE OCCURRENCE OF ALL THE NECESSARY FACTORS IN THE RIGHT PROPORTION IS ALMOST NIL.

THE EVIDENCE OF GOD . P. 67

ین تخلین کے تمام منرودی امباب کا میچ تنامتے ماقد اتفاقاً اکوٹا ہو بہائے کا امکا فی میامیاتی طور پر ترب قریب نوی کے برا بہہے۔ مار پر ترب قریب فری کے برا بہہے۔ یا کا 'اقفاق شے ذکوئ رقم یا الے کیمل دجودی 'اسکہ کے اور فردہ ڈین بہدا ہوسکتا جو یہوجی والم ہو کو کا کنات کیے دجودیں اگی خواہ اس کے لیے کتن ہی طویل دست فرض کی جاشد می نظرید زحون کیا گیا ہے۔ طور پر کا ل ہے کا منطقی تیشیت سے میں وہ اپنے افروک وفعل نمیں دکھتا۔ یہ ای بی کافو بات ہو جھیے

ملم ما آیات کا ستورها لمریک در ۱۹۸۱ در ۱۹۸۱ منها تقات مجے بوا، بانی بحیریا کی اجراداور وقت در سی ایک نان بنادوں کا یع گریے تھتے ہوئے دہ محول گیا کو اس اتفاق کو دجود میں فلنے تھیلے ایک میک اور ادی سافات کی موجود کی کومنروری قرار دے کردہ خود آینے دعوے کی تردیو کر رہا ہم بہت خب کو اے دارین نے ہے۔

" نیکل نے یہ کئے ہوئے میں (CEMES) اور خود تدکیک کے نظرا خراز کو دیا ان ان کو رج میں اور خود کی کے سکتے کا نظرا خرائی کے ان ان کو رج میں اور نیک کے ان کے ان کا اور کو ذخر کی دی ہوگی ان کی دی ان ان کا کی کو ان کا اور اسکو ذخر کی دی ہوگی ان کی دی ان ان کا کی دی ان کا ان کا کی دی ہوگی ان کی دی ان کا کی دی میں ان کا تیک کا اور المون اگر وہ کا میلے ہی ہوم لئے تو اسکو وہ ان کا تی بر تراث کی اور کا میلے ہیں ہوم لئے تو اسکو وہ ان کا تی بر تراث کی اور کا میک اور کا اور کی کا اور کا میک اور کا اور کی کا اور کی کا میں کو دی کا اور کا دو اور کا کا تی بر تراث کی اور کا کا تی بر تراث کی اور کا کا تی بر تراث کی اور کا کی کا تی بر تراث کی کا تی بر تراث کی اور کا کی کا تی بر تراث کی اور کا کا تی بر تراث کی کا تی بر تراث کا کا تراث کا تی بر تراث کا کا تراث کی کا تی بر تراث کی کا تی بر تراث کی کا تی بر تراث کی کا تراث کی کا تی بر تراث کی کا تی بر تراث کی کا تراث کی کا تی بر تراث کی کا تی بر تراث کی کا تراث کی

MAN DOES NOT STAND ALONE, P. 87

اس مجٹ کومیں ایک امری حالم طبعیات مبارج ادل ڈیس (EARL DAVIS) کے دلفاظ پیشم کردں گا:۔

الرك كائنات فودلية أب كوميدا كرمكي بوتواس كا معلب يرم كا كد ده سيف اندر طال كانت فودلية أب كوميدا كرك كائنات فودفوا من المرائد كالمنات فودفوا بي من المرائد كالمنات فودفوا بي من المرائد كالمن المرائد كالمرائد ك

مقالابت طريقيت

ثاهُ عبدالعزيزي شي المولى كي مالامل يكاين الماين

اد ، عرصه الدین فاقصا حرایم اداره علیم بازیر بیزیر می گراه عراه کی دلی ہے ، وشد ار ، فتل دفار تکری کا دور دورہ ہے ، میکا بی دور شخصی ہوائی اور مرشم ہر طر تباہی مجائے ہوئے ، میں ، فا در ت و کا قتل مام اسی سرزمین میں چو مجائے ، ایکوفی و تو را تی امراد نے اد شاہ کو اپنے ہاتھ بس میں کھلو نا بنا لیا ہے اور تبدد سان میں کما نوں کا میاسی انتظاما ایکی انتہا کو بہنچ چکا ہے جس دور کی ابتدا محروث فری ، دیک دور الشمش کی رزم اور کی واسے بوگ تھی ان ہی دو بہادر شاہ اول دو محرشاہ کی زم آدا کی اور اور میکام است کا دو فوش میں ختم ہور ہاہے احد فلف تاریخ کے مفرکی مصروا نصاد اس کو کی وہی ہے ۔ کے

ا تجد کوبت وُل مِن نَعت رائم کیا ہے۔ شمیرون ان اول طاوس در باب احسر

اس باسی بدائن اورما کرتی میا تر فرمی از دگی پرهی پرنا فروری تھا، اگرالٹرکے چند میداز خز برندسے اس ظلمت اور قوم پرتی کے بڑھتے ہوئے طرفان کو روائے کے لئے کرائٹ زیروائے اور ان تیزو تندیجواؤل میں نرب وثقافت کے چانوں کو زبچائے توان کا نبی وی حال ہوتا۔

ان جوال موب مول ميں تا معمدالغير عدف والدى امر مرفرست ، د الحول في ادران كے مار الله الله الله الله الله الله ا

کے اکابر نے لوری دنیا کے اسلام کی انجام دی تھی، انوں کہ اسلامی بند کے اس تلیم فرز دکامی اور فیر ما نبرا رائد مطالعہ ابتک ندکی جا سکا ہمی نان کو اپنے والی فلیفے کے لئے الاہماد بنایا، کسی نے ان برصرت عقیدت و مجبت کے باکی پھول پڑھائے کی نے رسب وہم کی بارش کی، کسی نے ان برصرت عقیدت و مجبت کے باکی پھول پڑھائے کہ اور اور لی کام تر وہ کی آور وہ بسی ان کی کتابوں کے قلابے الا دیے ، آم پکل بن اتحاص اور اور ل کے ترجے یا ان ہی برانی ٹرم حی ترجی تھوروں کے دوباروں ان ان می ترجی تھوروں کے دوباروں ان ان ان کی کتابوں ہے۔

تعدن نے تاہ صاحب کے متنے بھی ذارے کے ،ان میں سے اکٹر کا ہی مال ہے،

ذان میں دا آلیت ہے زا ارتئیت ،اس لئے ان کے اکٹر بیا نات دل کو بنیں لگئے اول ہو کا میں رہ النے اور اس کے اکٹر بیا نات دل کو بنیں لگئے اور اس کی اس خرار مقالات طریقت مع و دت بی خصا کی جزیر ہے ۔ بی تاب طبع تو آئ سے تع رباً تو سال کہلے ہوئ تھی ،اور آس کے والے می بہت کم طبع تھے ، ایک مور کے تو الے می بہت کم طبع تھے ، ایک تو الے می بہت کم طبع تھے ، ایک تو الے می بہت کم طبع تھے ، ایک تو الے می بہت کم طبع تھے ، ایک تو الے می بہت کم طبع تھے ، ایک تو الے می بہت کم طبع تھے ، ایک تو الے می بہت کم طبع تھے ، ایک تو الے می بہت کم طبع تھے ، ایک تو الے می بہت کم طبع تھے ، ایک تو الے می بہت کم طبع تھے ، ایک تو الے می بہت کم طبع تھے ، ایک تو الے الے الے کا میں بالے کی تو الے الے الے کا میں ہوئے ہو کہ تا ہے ہو کہ تا ہے ہو کہ کے بہت کم ہوئے کے اور و دک ہی جدید بنصل اور محقال تر تو کہ سے کم بنیں ہے ۔

" اکثر دوایات ال بند تقاست کفی ان می مجت یا فقر خیر می تی کیک براد این بند تقید می تی کیک براد اب کراس طرق سے مامیل ندی شد، ان کو بند دیو کر دیر باب تقید مساسد اگر سد

کتاب کے شروع یں صنعت نے شا ہ مبدالعزیز صاحب کے سلیا نسب اوراً او اُن جلا کے مولو وُسکن وغیرہ کا مال کھاہے ، اسکے بعد شاہ مبدالرحیم صاحب اور شاہ ولی الشرم اُحسکے حالات کسی قدرتفعیس سے دیے جمی ، اسکے بعد وقمط از جی :۔

" حضرت نا و دنی الشرقدس مرا نے اول اپنے یا موں کی دخواے کان کیا گا ان سے ہوئی دحر الشرطیہ پدا ہوئے ، آب بڑے دلی کا مل تھے آگا ہے ہوندہ بہت فالب تھا، مزار آب کا مع دونو ل فرز ندکے بوڈھاند کی مجد میں دا تع ہے ، بعدا تھا ل والدہ ماجد ہ ہوئوی محرصا حساسے نا وصاحب ہوتو

نے دفتر نیک اخر پدٹنا والٹرماحب ماکن تعبد مونی بہت مساق بی بی اوادہ ریم الشرطیهاسے شاوی کی۔ ال سے جا دفرز نربیدا ہوئے ، اولین مولا کا حالوند دومي شاه دنيع الدين ، يوى شاه عبدالقادر ، مادى مولوى عبدالغنى الدايك دخر متاه بی بی اشالوزید ، دخر فرکوره کومولوی محد قالی بن مولوی محد ماشق ابن ا وعبداللرن سف محملي ساا وي دي ال كالله ا بك الى عد اس کے بعد ٹا ہ رفیع الدین صاحب، ٹنا ہ عبدالقا درصاحب اورشا ہ **عبدالغتی ص**ا ی زنرگی کے اہم واقعات تکھمیں ،جو دئیسی اور معلومات سے فالی نہیں ،مگر اس فنمول میں مل مقعد ٹا وعبدالعزیز صاحب کے حالات سے بحث ہے واس لیے طوالت کے نو ن ہے ان کومڈوں کی جا ٹاہے دیگراس لمسارمیں ایک اہم است فاضل معنعت تھے یہ بيان كى مدكر شا ورفيع الدين إور شا وعبدالقا وركي معيت كي معالم عي عام طوريريد مکمان کیا ما ہاہے کرچ بحد تا ہ ولی الٹرصا حب کے ہنتھا ل کے دقت ثنا ہ جدالعزیٰ کے مِن ركبًا أَن كُم عُرتِهِ ، اس لئ جس طرح أن وعبدالعزيزما حب ال حضرات مح ظا برى مربی تھے ، اس طرح باطنی مرت بھی دہی ہوں گے ، مگر عبد الرحيم منيا د کے بيان کے مطابق *ٹا ہ دفیع الدین صاحب ٹا ہنجرعاش کھلتی صاحب سے بعی*ت وا**مبا**زت رکھے تھے اور تّا ہ بدانیا درماسب تا ہ *عبدالعدل والوی سے بعیت تھے ، جن کا مڑا دح*فہت خوا ہم إتى إنشرك إمائي بيرس

كَ ب كا اسل مقدرت وعبدالعزيز ما حب كم مالات بيان كو تلب والعد مك

" ضرت ولانات ه عبدالعزیز صاحب قدس سرهٔ درا فقد، لا نواندام گذم انگره مرا در در او قد ، لا نواندام گذم انگر مراک و رسته تا گذم انگر مرا در این مراکز می در این مراکز می در این مراکز می در این مراکز می مراکز مراکز می مراک

اوربراكب بات كافراق كفايه

ولامت آب کی شب جولبت و نجی اور دسنان ملاطاتیم میں ہے اور آم آری آب کا خلام ملی ہے ، کئے ہیں کہ ای سنب قدر بھی تی ، اور آ ب تم قرآن شرای کی میں کی سب کو کرتے تھے ، اور حم میں ٹیر نی تم راوڑی سے تعمیم فرائے تھے ، آب کی مخرصرت شاہ ولی الٹر صاحب قدس سراہ کے انتقال کے وقت سولہ ہیں تیج مینے کی تھی ، فاتح مولی شاہ ولی الٹر صاحب کا خال دوران خال کے علی کلاں میں ہوا ا

" ريم دت د رنبري مي تين حبار زيج مولانا فخرا لدين صاحب دانه التُرطير ني آپ کے مرمبا دک پر با فرمھے رجنا ب مرزا منظرجا نجا ٹا ل حاصب دحمہ السّرطلير بھی ترکب تمے ،آپ شے علیم ظاہر وباطن اپنے پرر والا قدرے بڑھا ، اور مولولی عائق صل مجلتی سے اسکی تکیل کی ۔ اور بابا فعنس كتيرى سے ح مجل ارست وال مره شاه ولي السُّرصاحب تھے بعض كتب عديت كائد لى ، ا ديكم نقراب ضمرولوى أورام صاحب مبدولوى محدعبدالحى صاحب رحمة الشرطيها سي يصاءا وداكثر نيوض ظاہرہ باطن مراور افوار میرو بزرگوا دسے حاصل کرتے تھے ، تھو ڈے وقت اسی قر ترديد برم اقب ديتے تھے ، كوئ الم دفن ايا ذاتھ كرس س آپ كودستكا ه كامل زبو ينطاتكست ونسخ نوب لكفية تقع علم يوميتى مير المكردائخ كقاكه الثاوا فن زانوے ادب تبر کرتے تھے ، تیرا ندائی خلیفہ خجر شاکرے گھوڑے کی سوادی فكمب برًدا فسرحيا بكب موادا ك محدثاً ه با دراً ه سي هي دمّا م بفزل مين يرّرا در تنا درى ميرسين ير موكر ، فرض أب كى دايت ما من كا لات مما مرين يونا كن الكركيات دور كادتمى واونين بالحريض يالل في المن المراحة والمرعد سدان في إيوسي " اورتین موضع آپ کی ماگیرتمی ، واق کی ندهالم باوشاه اور دولت راؤند" ف كذار في تعى حي إوراد وراداً با ديركذ مكندراً باوس ميا دول بجا يُول يُرْتَرَك الدياك ومن معن تمل جن بركت ودعانب بالركت آب كاتعرف من الما،

بنائ وه موضع اپ در آول آواسے مولا اعمد المحاق اور مولا اعمد مقیوب کوعطا
کیا تھا ، ابتا سجادی ہی مولوی نصرا لشرخال صاحب کہتے ہمی کہ میری عمد ایک
مرمحل جذکے سالانہ باده موروپ کلدار ہوتے تھے اور اسبعی دہی ہے ہوا الکے
اکثر بائے نتو صاحب بلا تیدرال دیا ہ الشریحا کی بہنچا تا تھا ، جوشفس کچھ گذرانت
توقبول فراتے اور در دیا تو ذکر کا سمجی دلاتے ، خدمت طلبا دا ورفقرا دوفیرہ کی
ہدت کرتے تھے ، گویا ہو دوکرم آپ کا مرشت تھا ، ہو سائل آ تا تھا بیشیل موام خ

اس کے بعدت مصاحب کے درس وتروس، تربیت اوس اورتصنیف کا ذکران انفاظ مس کرتے میں :۔۔

" کڑاپ نے مقل ہج جا رہائے ٹخص کے اور ون کوبہت کم ٹرھا ایپ یہی آئے قبول ہما کیوں کوکر رفیع الدین صاحب والدیکے انتقال کے وقت بہتری آورعبدالقا درصاحب مرت تیر ٹرستے تھے ، اورمبدالغنی ما صبار فرالیوں حنظ کرتے تھے، تام علوم پڑھا یا دو اپ دا در لوی عرائی ما حب کو ہو لوی عرائی ما حب کو ہو لوی عرائی ما حب مولانا ما حب مولانا ما حب بھی الرحمہ سے تقل کرتے ہیں کہ ولانا ما حب بھی الرحمہ سے تقل کرتے ہیں کہ والے کھی میں نے کسی کو خو کھی کہ خوت آن دعیدالعزیز ما حب قدر ل مولائی المرحم کے بھی پڑھا ہے ہوں حرائی ما حب ہوں کو تقارب دا لدیو لا آج بدا کی ما حب ہوں کو تقارب دا لدیو لا آج بدا کی ما حب ہوں کو تقارب کا اور جن بالمام علی شاکر دیری، بھاری تربیت ہوا ہے ہوں کو تقارب کے اور حقال کے لوی پڑھا یا۔

اور میں کو جو ایک دکھ می اور اگر کی کو پڑھا ہے جو تین جاربی ہوں آن آب ہر دوڑ ایک تو بر دوڑ ایک تو بردوڑ ایک تو بردوڑ ایک ما حب ہو تھی تا ہے دا کی تاہے داکھی تاہد میں تو کہ کی دوروں کے ماحد میں دوروں کو تھی ماحی ماحد میں تو تھی ماحی ماحد میں تو تھی تاہد کی دوروں کو تھی ماحی ماحد میں تو تھی تاہد کی دوروں کو تھی ہوں تاہد میں دوروں کو تھی ہیں دوروں کو تھی تاہد کی دوروں کو تھی ہیں دوروں کو تھی کہ کو تھی ہیں دوروں کو تھی ہیں دوروں کو تھی کو تھی کو تھی کو تھی ہیں دوروں کو تھی کو ت

" وای عبدالقدم صاحب فرائے ہیں ، میں فیدولا آائی مائے ہی کہ کہ حضرت اکر اوگری ہے ہیں کہ ماسب نے ہی کہ حضرت اکر اوگری ہے ہیں ہے میں ماسب نے ہی کہ حضرت اکر اوگری ہے ہیں ہوئے ہیں ہوئے ہیں ہوئے ہیں ہوئے کے شاہ ماسب نے ہی ایک نے دوصور آمی تھیں دا کیس آئے والان شریف کا دکوئ فرما تھیں ایک آو میں ہی کو قرآن شریف کا دکوئ فرما تھیں اور اسک دیکھا ، وضعال اور اور اس بڑے ہوگا ہے اور اسک دیکھا ، وضعال اور اور اس بڑے ہوئے اور اس اس اس میں موں گا ، اس وقت کی بال کی کہ کے خوا میں میں موں گا ، اس وقت کی بال کی کہ کے خوا دور اس کے جوا ور می کو آن ان اور اس کی کہ دوس میں موں کو دور اس کے جوا ور می کو آن ان اور اس کا دوس

ك المعان من المعاند و المارة المارة والمعدماميد كي تادماميد كالأد يالالميد

بلور وعظ کے موا علا اسکی کیفیت مرداع ملی شاہ صاحب معی شی است اسا درولوی یا تیرص سب مرحوم کی زبانی جو حضرت کے تنا گردوں میں سے تھے ، وں بان کمتے مِن دُ اَكِ وَعَظْمِي بِزَارًا أَوْنِي رَبِّ تَعِي، ان مِن جَرِّر ف تَعَيْ و و لوگ ایک ایک تغیر این انبی استعداد کے نوانق عربی او یا فاری لے کہمیتے وہتے ، جب كوى أيت شروع كرتى توصرت براكي سه لوتيقي كرام دازى كيامعن كت بي ادر رفي عمى الدين ابن عربي كيا فريات مي اور قاضى مينا وى كيا كيمة بي __ علی برا لقیاس بس کے باس جو تغیر موتی وہ اپنا بیان کر تا رحب سب تغیری ہو یاتیں تب اَبِ فراتے ، فیریر سب باب ہو چکا ، اب جو فعدا کے تقا فی نے اس نقیر کے دل پرالقا کیاہے بیان کرتا ہوں ، مجردہ وہ مناین فرا تے کہ كى مغرك ما ئرسيال مي كبي دا ك بول رسب لوگ كما بي بتدكرك حفرت کا ندشکے دہتے ا ورسٹٹر رموم اسے مولوی ارمحم صاحب الرحم مرتوں خدمت فین درمیت میں رہے میں اور کئی وورے قراک مجید کے ال کے رو بروجوئے ہیں ، ان دورول کا قران مجدیشر ورع سے ان خراک محشیٰ ان ك فرزندى لوى محدائق صاحب كے پاس موجود مے بحضرت شا و لحالسر صاحب می اس طرا درس فراتے تھے۔ اخیرورس ان کا اعل مواحواقی التقوي سا، وال سرمضرت كمروع كما . حفرت کا آنری درس آیتران اکرمک عرعنل الله انتفکمٹریمی مصرت کے بعدوإل سرولانا الخق صاحب دجمة الشرمليدني تمروح كياي

ٹ مصاصب کے درس و تردیس کی کیفیت سننے کے بعد ان کے تعوی دو دور قریقہ تربیت باطن کائیں کچھ مال فرکرہ نگار کی زبانی بیٹے ، پول توانھوں نے اس کا ایک منقل باب ی قائم کیاہے مگر اس باب میں بی مختصراً رقمطوا زمیں ۔

and the state of the state of the

بهنات تع ، وي طريع كرمقيد نقع ، كونكر ايضع يرواقارب برادرول كي ا ولادنین مولوی مخصوص الشرصاحب اورمولوی المعیل مساحب اورمولوی يقوب صاحب درمول كالمحق صاحب وغيره سے قادر مطريقه مي بعيت نىقى، ا ودام ا كىل لەپىشتىرى ا ور دومرول كەسلىدا نىقىشىنىد يىم بىرى كرتے تھے، یہ پی پی جاب رہ احرصاحب طریقہ نفٹ بند بیمی مردی تھے مگر مولانا عبداکئیصاحب کومولاتات ەعبدالقا دىصاحب سىرىجىت ئىمى ،اوداشا ە مىلب خودصاحب طرنقيس، كيونكه آپ نے بعد كيل سلوك دا ٥ دلايت ديلوك داہ نبوت کے خاص ایک طریقیہ سلوک راہ ولایت کا برھایت طبائع ابنائے وزگار القرارج كيام، وصول الى الشرك واسط منايت أمان ومبل عي، امن مجرز نے اس خاص الوک طرابق مليد عزيز يركومقا لد تجم ي الكھاسي مداد مضرت کی توجد دغیره کاکوئ و قرق مقرد منعا، اگر کوئ خوالان موتا توفرات که تم نلام على شاه صاحب كے باس مباؤكه و ه مباحب طربقه اور اس كام کے دردادمی ، یفقرط لیے تعلیم اوم ظاہری رکھناہے ، اس یکمی کوئی مہت واس ا دراکاح کرتا اوراکیکے وہن مالی میں آتا تواس کے واسطے ایک وفت معین فرطتے اورمائے مقرد کرتے ، مثلا کی کومیدنا ز معسب راورکسی کومیرنا زام یا دورر فت بوناسب جائة تين كرت وجيين بسيدامرماحب اوربيرالدويا ماحب بربان بودى ا درولا اليقوب مساحب الدشيخ غلام جيلانى صاحب باس يت اود ما نظا قطب الدين ما حب على ، بواكا برحفرت من توجد لئه بي ا ورسكيل كو مرسخ بن

لے ہوانا کھیں شہدا دوہ لا ٹاجد ایکی صاحب کے ٹاہ صاحب اورٹاہ عبدالقا درما سے بعیت ہونے میں دائم کواٹھ اون مجرعام روایت کے مطابق رندنگ ریوا حرشید سے معیت تھے ، کمن ہوان میں سے کسی ایک نے ترکا میت کی جداور افاعد تعلیم اجدمیں رواحد شیدسے حاکل کی ہو، ہرصال یہا سے تحقیق طلب ہے۔ ٹ ہ عبدالغزیز ساحب کی تصانیف کے سلے میں بھی اس کاب کی والی کچھ کم نمیں ہیں اس سے ان کی بہت می تصانیف کے بارے میں شہرات اور ابہام وورہو ہے ، کھتے ہیں :۔

* خوب تصانیف کی تام ز لمنے پرظا ہروہا ہرہے ، بیان کی احتیاج بنیں ، تفییر پیر نع العزيز ، تَعَفَّدا تُناعَتُرج ، أمر الشّها وتيس ، قِبناك المحدَّمين ، عجالة النافعه ، حو الثي تول انجیل دیرتام ک^ی بینشهور ومطبوع بین ، سواال کے صلم معا نی میں ایک در الم ب سوائسے صدرہ درمیرز ابدرسالہ بر مجی واٹی ہیں ، مالی محرصین صاحب سمارنیوری ار الله الله مولوی فودالسرے دوایت کرتے بی کر مفرت ال و منا قدس مره کی ایک تغیرفاری تام قرآن مجد کی اکبرا با د کے قاضی کے میا س موج و ب عرد المي ميس تعير فتم العزير ك تكف كالبعب يه بواكم أب كى الم مجوانى یں مادست کمی کہ بعد نا زعصرتشریف دکھتے ، انجاد دیار وا مصاد**کے گوش اِرو** ہوتے، دوسے بخن دتصص بھی درمیا ن اُتے اور اٹخاص اس قسم کے جمع بو تع اینا کچه ایک کالیتر کعبی دربار اول سے باد شاہ شاہ عالم کے اسی وقت ماخر مو كتصف ديار موض كرتا ، أخر كار و ه كاليتح فيض عجت سيمسلمان موكر تخ مصرق الدمن نام بإياء اوركمال كوبهنياء ان مى كے حسب احتد ماست الله مع مِنْ تَغِيرِ ثُرُوع بُوى بَخِنَا كِيْنُود برولت دراج مِن تَغير كے يكيفيت مفل **قرر** فوائے میں کے مصدق الدین کے فرز ندمولوی کوم الٹرصاحب بڑے فاضل اور ولى كاطل خلفاس غلام على شاه صاحب كے جو كيے ہيں يا

ستحداثنا عشریقی آپ کی د نوگی میں مینی سلطان میں میں جو کرستہودوی ادر و و کھی السی ہیں کہ جب تحد اثنا عشر یہ تھی کر ادر و و کھی السی ہی ہے ساتھ کی کہ سینے ہیں کہ جب تحد اثنا عشر یہ تھیں کر سیست و ایس نے وہ کما اس کو تما ایت شاق گذاء اس نے وہ کما ہے مشالاء اس نے وہ کما ہے مشالاء اور جب ایران کو روانہ کرکے وہ اس کے مشالاء اور جبا کو کو ایس کے مشالاء اور جبا کو کو کا کے مشالاء اور جبا کے کو ایس کی عبادت اور خمون پر نا ذری جبا ہے کہ دونوں کا دوج دیں تا دری جبا ہے کہ دونوں کا دوج د دے۔ ایران میں تمام مشالاء اورا راب بات اس نے میں جو کہ مدت

ئه ناه صاحب کی تغیر فتح العن زکے سلیے میں بہت شوا براود ادر دمعبر دوایات دافم کونوا بہت بریجی ردشی میں متلف وربرت انگر نتائج برا مربو تے ہیں، بچ نکہ یربحث طویل ہے اس کے اسے الگ مقالے کی تکل میں صفر میں میں کیا جائے گا۔

كى تخركانى قربىت يى المهم بديه يا بارين سوى تعداد مي السائد من ككرت أن بوا، دا تمكى نظر كاليك دولي كلف مدين . یم تهام کا ب برات و مرات دیمی ، کچه : به سکا ، آخر که ده د و ب ب به پیم با که اس کے جواب می با که اس کے جواب می ایک امر کھ کو دوانہ کیا ، اس کا تضمون بیر تھا کو صاحب تحفد نے جواب نرب کی قدیم کی ایوں کا جوالہ دیا ہے ، اس فک میں وہ فر مب صدا می اس کا کھوجائے کے مبت وہ کی میں برست بنیس ہو کئیں اور جو بھا دے مرب کی قدیم کی میں اس میں نرکو دیمی ہم نے اتب دیجھا کہنیں ، مضمولگ دو ترب کی قدیم کی ایس اس میں نرکو دیمی ہم نے اتب دیکھا کہنیں ، مضمولگ دو ترب کی قدیم کی مدرت برموتو دت ہے ، دسی حبارت اسی صاحت اور بے تعقید میں مضمولگ دو کو منہ ہے جو کھوسکے ، بھان الحکم ہے۔

"أب عنظم ونتر بمى بهت يا دگار ب ال على پر برگ نقطا كيب بيت الى تعلى بر برگ نقطا كيب بيت الله اير تعليم الله ال

فامنل تذكره بكارنے أوصاحب كى دفات كا يمي جوكيفيت بيان كى م، اكر تفعيلات موجود وروايات مي مين تميت امنا فرمي، ال سے الله واقعات كى الم مرا يال الله الله من مصنف دم الم المرا نى مي مصنف دم المرازمين ، و

" آپ بہت قلیل الفتر الدرکیڑالا مراض تھے ، جب وقت قریب کا یا تو پند دوزے فنرا ترک کی ، مرض کی شدت تھی ، وعظ کا دن کا یا، آپنے قربا یا مجد کو بچٹ رمج ، جب بیان نثر وسط کرول تو تجوڑ دیا ، ویدا تو یا ہی کیا ، نینی قوت دوما فی اور فیض ۔ بانی کا فلیہ جوا ، آپ کو بچوڑ دیا ، وعظ قربانے لیگے ، ہزاد ول کو می تھے ہے اس مال میں بھی جیا دور والے بنتے تھے دلیا ہی نز دیک والے بھی بنتے تھے ، بسرا زال آئے شریفے دوی القربی والیٹی والیس وا بن جبیل کا بیان کیا ، اسکے مطابق نقدا درا باب سیستھیم فرایا ، من بعد قریب لاکھ روئے کے فقد اور

اہ اس تابیس جواتوادی وہ احداث کے ملادہ دیگر تخطوطات و مطبوعات سے جواتھا دل کے میں ، آسکے ملادہ میض اور اولی مرق میں ، آسکی تعداد تھ با کی سنزار ہے جو را تم کے پاس مو بودیں ، اسکے ملادہ میض اور اولی مرقب و تشریحات ایک الگ مضمون کی تمکل میں بہتی ضدمت بوں مجے۔

- الله يمين عني ركى ترتيب فعد يري بدر در م يندم ويكر كي الله م حي

امل می کونک افراس جائے کا تام کا ، اب زبان دو کوام خوش نرودکا بھتہ
ماحب اور شاخ عبوالرح مماحب اور شاہ ولی الفرصاحب اور تولی کفوم الین
ماحب اور شاہ میرانعا درصاحب کولی عبدالنی صاحب اور تولوی کفوم لائٹر
مماحب وغیرہ قدس الفرام رادیم ، ان رسکے مزار دیمی ایک ہی اصاطبی ہیں ''
اس کے بعد شاہ صاحب کی تاریخ و فات کے شاہ در و دن احد محبد دی ، ادتعنا عبانال
مماحب کو پاموی اور تکیم مومن شال مومن وغیرہ کے تطعات تادیخ در ہے کے جی ، حب یہ
پوری طرح واضح ہوتا ہے کرشاہ عبدالعزیر صاحب کا انتقال میں اللہ میں ہوا تھا، تکر کسمالیہ
پوری طرح واضح ہوتا ہے کرشاہ عبدالعزیر صاحب کا انتقال میں اللہ میں ہوا تھا، تکر کسمالیہ
پیر ، اصل میں موٹوالڈ کرمال سے بہتے مربید نے شاہ صاحب سے تذکر ہے جی آباد لفت اور میں انتقال کو دعودی وغیرہ نے بہتے مربید نے شاہ صاحب میں برائل برحان علی ، دیمی بخش کے درائے کے فلا ان برجی سے متعد و تذکر ہ فوایوں ، شائل برحان علی ، دیمی کسمالی کہ مربید کی ماری و ایک مناوت بہت سالے شواہ قال کے فلا اور اندا کی کسمالی میں موجود میں انتقال کی ماری و ایک مناوت کا درائی کے ماکھ اس کے میں تا تو خوات کی مرد یہ ہوتی ہے۔
بربیدی دس دوایت کے فلا ان بہت سالے شواہ وقلی خطوط اور فرکرے کی کسل میں موجود میں انتقال کی مرد یہ ہوتی ہے۔

ئے ترکر مالک بند مستلا سے میات ولی مستقلا سطی ن وجدالوزیما مرتب میں کے بہت کے مہدالوزیمات میں میں کے بہت ایک ما بہت ایک مائم کے ، تفعیدال سند کے لئے فاحظ جودا قم کامقال " نا وجدالوزی محدث ولڑی کی یک ا نا اِسبانت علی معادف، ومرس محل شارع ۔

قدس بمراه کی مدمت میں دہے ہیں ، کہا انفوں نے کرتواب نصرالٹرخال و الی دا بردرکے بیاں ایک توال *می بم*ت خال بڑا صاحب کمال تین مو روئیے امجاً كا تُؤكِمَا ، ثَامَ كُونِ إِسَوْلَاتَ كَعْ ، ثَا فَى تَانِ مِينَ مِلْتَ تِعْ ، ايك ون اسكو فيال أياد المواقعة كام لوك براكمال والاماف بيء اس كا مجد المتاريس، من اف بركوب كاستفرت كے محاف امقال يوم ف ذكرول اوراك كى زبان سے مند دکوں توکونٹو اسنے کو کھر میٹر مجھوں کس لئے کہ اس زمائے میں اس وات ما مع الكالات كى تبيى كوى دات تهنيس اوركمال دىمى معتبر سے جو اہل كمال بسركى اوردادوي اسى أرزومي دلى كورا يا و وحفرت كا آخرز ما نه تقاکرمبنا گی سلب بوگی تھی اورتمام حواس میں منعف طاری تھا، روہو ما خرموكرسلام كيا ، آتي ملام كاجواب ديا اورفرا ماكد أو ممت شال المي لوبوه ينيته بى لها يت تواك ومشتروموا ، اودمّام معمّا دمتعجب ميسك كمرتيض توعیم بہال بنیس ایا در رکمی حضرت نے اسکی ا دارکنی ا ورد صورت دیکھی ، یہ کیا باست ہے کداس کا نام لے کر بچادا ، اس نے مجی کستف ادکیا توفر ما یا کرتھا کہ كانے كالوك وكركيا كرتے تھے كم ال كى الازميں يوبات ہے اور اس طرت كالماييرٌ عا وسي وه بات ما ت مقادت كلم على كُن ومي في مانا كاس انداذ كالمقادي سواكوئ نبيس ب رحب اسف اپارمام ف کیاکہ میں میا بتا ہوں اپنا ہو مرحضرت کے روبر و برفس کرول ، ارشاد ہدا كرمناسب ، كورصن سندايك دن مفيرت شاه رفيع الدين صاحب اور مولا اعبدالقا درماحب وغيره برك برك ملاء كورجع كيا اوركوى اعيار ے در اتب اس یا دموی ،اوروه کانے لگا، بوجو بیزیں اس کو ایکس سب منا دي ، تام معنا د كار قت مدى ، مضمع شاه د رفيع الدين مامي كربنا يتمنقل مزابع تقى ، النكي اثاك ما وي يوك ، ما درمة بولك الاك ميد المراه والمعارة على كلفتروك يرمين ل تطع احب وه مب كانيكا

یں فائبا دہمی نا دہوئی سے ، مزاریا ٹواد آپ کا شاہیا ل آباد کے با برد بل

در وا ذے کی محدت مند اول کے قریب ہوش نر و دیکے تھیتے میں واقع ہے لیے

سله يرم بريد و دود كي مداحة جل خاند ا درموالا كا قاد مريل كا ركار يجي واقع بحادد البرتران مندلو كدام سر ميدري الى قرران من موالا احتفا الرحن مراحية ما الدي الله يكاري وفن كيا كي بدر

توفرا باکه واقعی می این کمال میں کمیا ہو کا اموقت شایر برقوس ال تقراد کے تھا شریعی مزاج میں کہ وقت شایر برقوس ال تقراد کے تھا شریعی مزاج میں کہ نظر دائع کا کوفون موام میں برگ ، اس فران کی در فران کا کوفون کی در فران کا میں مقام میں فران ہو اور میں ایک میں مقام میں جو جو آبار جو ما در کا کھا اس کو یا حق دورت یا اور محبایا وہ دنیا بہت خوش ہوا اور اسٹ کو سب کھے جر جرانا ہے کہ سب کھے جران ہا ۔

ا پارے اور درگر نواپ مبادک علی خال مُولف کما لاست عزیزی کی روامیت سے خیول نے اپنی کآپ میں کھی اس و اتعہ کا ذکر کیا ہے ، تکھتے میں :۔

رُدایت ہو کوئی ٹباعث میں خودی کا کم الٹر تعالیٰ سے دور دایت کرتے میں لینے ہاتا د ہو کو کادت کل صاحب جو تبردی ہے 'وہ ٹرا گردی ہو افا کا بھیں دانوی شمید کے کہا انکوں نے کہ صفت کوشرت آزارت قلب سے دھڑکے کا عارضہ تھا، ٹو کھی تھی ٹنا ہ دا ہ عام میں جور و برو و ولت مرا کے تھا بھم کے وقت داسطے تحقیق عارضہ ورتفریج طبع کے جہل قدمی کی اکم ترتھے ؟ شاہ ساحب کی یاد داشت ا دران کے کہا لات کے سلط میں ایک طویل تھے کھے کے بعد رسی منگھے ہیں :۔

"..... یه براس ایام بی تخاکین دوزول مفرت ببب تعویفی که در یا تین آدادد ای فدرنگ بلیا فی کهاکه جا در یا تین آدادد ای فدرنگ بلیا فی کهاکه جا در یا تین آدادد ای مقال تندیس الیے متعد و دا فقات ا ودکیفیا متدمین بیت

ع وزبارت كيموضوع يراتبك الدووس بيرخرارك بب ننا نئع برهي بمي بريكن مركب ابني النصوميت بيل بيمي بمن زاو در مفرج كے احكام اور اسكا بيدا واقع مجى يهيد الان اور وننشير طريقي يرتباتى مجا ورزوق تثوق ويمشق كا ومعند بيمي بدياكرتى بنجع وتح كى رُق اورمان مي عبلكيّ الالالالا اے آسان ان ان آپ ج کیے کریں ہے کا مکن خلاصہ تھیے کم تعلّی افتہ مفارت کے نظیری کا براہ ہے معلم اور دم نم ہوجبی ساکر ہونٹ کی بہترین طباعت رمید میر ایڈ لیٹن ۔۔۔ قیمت ، پہل بندورتان كاست ببهالا مع المدحج أن الله الكيار وكالى وس مسيط معرت فأه ولى الده كم فراكرو واكف اورا بل ولى يزرك ولا إحاجي رثیج الدین صبرا داکا دنگی نے ومین تُرتیبی کا مقرب سے ما نقاد ا ڈاڈمی کیا تھا، مواد دمال کے اس بور من مؤحث كالكل دوكوا وظم نبركه كي المحول في إد كالحجود كالتي ، ادريخ كي هياد مديد فال بندوت و لا كانكم ثما فى بندا شاق كا منتبع به لامغارى - ماصر بغرك دليع على زوق كي بنا يراس جريرك من وجهاز ك بيت بن المعالات واحل الديك الدركي بي اورخ ي ذكى ويا في يقيات ويوي بي بي بي ي ملنكايته كتفاد المسان، كيرى ددد، لحصيق

والمنازي

أفرافية بالمام امتلان كياب

ا دُشِیخ محدل لعبودی ، وحظراً دیامعد املامید ، مزمیت پُنوره (تربید موه نامعید الرحمٰ اعظی ، ندوة العلماء ، تکفیوً)

بناب صدر ، اور معزد ودستو ا کسپ کی اس و ترکان فران کے جزل کو ٹریٹ نے مجھے ایک الیا تعقیبائی مفعول کھنے کی فرائش کی جس کا موضیع ہو" بر عظم افریقی میں لما اوس کے مسائل اور اُن کی میاسی و سماجی مالت کہ بہتر بنا نے کے لیے تجاویز " تاکہ کا نفر نس اس مسئلے پرغور کرکے کو تی علی قدم اسکے۔ میں یوفقر مفنون اس فر اکش کی تعمیل میں بیش کر دا ہوں جو حسب ذیل مباحث پر تمل ہے۔ ار پرعظم افریقیہ میں لمانوں کی موجودہ ایز دیش ۔

٧٠ اسلام اورسلان كانخالف طاقش

سر مسلمانوں کی مبسودی میں رکا وٹ ڈالنے والے حالات مر موجودہ میاسی مسائل اور ہمادا موقف۔

ه. اللاى عفر كوتقويت ببوتنجاف كي ليصروري اقدامات.

ا براعظم فرنقيمين لمانول كي موجوده ورثين

عدہ مرتبر الای مؤمور میں اور میں کے مقالات میں معلا مقال کو بر کے الفت ہے وہ ا ما میا ہے مدا موج ہے۔ منابع الفت الفت ال منابع بوت دیں گئے۔ مرتب

ر مالات كى اول كانتوس:

م بین الای جائی آباد کام تع بوتی ہے۔ ادرش کی دی ہے۔ کی تعدیمی الای آب کام تعدیمی اللای آب کام تعدیمی اللای آب کے بیر و مال اور نرافات کام تع بوتی ہے۔ ادرش کی وجہ سے نگر نسلیں اللای آب کے بیر و مرائن کامل ڈھوڈھی ہیں، اوراس می اوراس می نفر قدم وجہ یہ کے بیر و مرائن کامل ڈھوڈھی ہیں، اوراس کی اگریت کی طاقتوں کو بھی جز قدم وجہ یہ دورکات نظر میں تاریخ کے تعافوں دورکات فلا میں تعدیم کر قدار کی کے تعافوں سے باکل الگر تعدیم کی توجہ بیر محت فل قدار کی کے تعافوں سے باکل الگر تعدیم کی اور کار فرائل الم اللہ تعدیم کو اوراس کو اسٹ میں اور اس کا میں اور تعدیم کا میں اور تعدیم کا میں اور تعدیم کا میں اور تعدیم کا دورہ اوراس کو اسٹ میں اور تعدیم کا میں اور تعدیم کی میں اور تعدیم کا میں اور تعدیم کا میں اور تعدیم کا میں اور تعدیم کی میں تعدیم کی تعدیم کی تعدیم کی تعدیم کا میں اور تعدیم کی تعدیم کی تعدیم کی تعدیم کی تعدیم کی تعدیم کا میں اور تعدیم کی تعدیم کی

بوكه اس برعظم مي املاى امركومضبوط كرفيمي اكيب مؤثر مدل اواكري ليكن وه اين داخي ساك يرا س الرح مينى بوئ إيس كه اس ايم كام ك واحد كوئ توجد بنيس كريا تير يرساك بروني دسيه كادون كانتجد بول يا زروني اختلا فاست كا برمال ان حكومتون كي اس ميان مي مركري اورا ترا فرازي كے ليائم قائل ہيں۔ مثال كے طور يربود ال كے ليے حذي مودان كا مُند، نَجُبِار كا المدنى عبر الدرم الحن والجرائد كالسرصدى تصنيد. اسى طرح ملم افر نقيمي وه تام عيب واختلا فالمت موجودين و عام طور يرح بي اور اسلامي فكون بي إ مع ماتيمي . ا درج اللای تربیت کی کمزوری اور مام لرج کے پیدا کردہ میاسی اور اقعمادی احوال کانیجہ ہیں ، جھیے کہ قومیت ووطنیک اوراٹسترا کمیت دعیرہ کے نغرے می افرایقہ میں المجرامے میں ادرب عناده خطرناك موست مال يب كدان ليدول كالدوكرد امااى ذرن ر کھنے والے اسے افراد یا جاعوں کامی نقدان سے جو انعیں میم دینائی دی اورال غلط بها وُكوروك يا كم سعكم اس كومست كرشين كادامتدائميس بتائي يعبض مكر الروش فتمي ے ا سے حکراں بائے جاتے ہیں جوانے لکوں کی ریاست دمعیشت کو اسلامی بنیادوں ریا وا كنا در الله كا وزيل عنود كوم إوط د كهنا مياستة بن قوده وينطق بي كرمام اج في اكي طردنان كواليهما لات مي موالملي كربيروني المادكيميران كاكا مكى طسرت سي مل مكتا اود دمرى طرف تحريب كارى كے ليے جال ميلا ديے كئے بيں جو وقت عرورت مراج كادفانانايس الككام الطفيي

زئدی اوران کا تعامد ہے کہم برافریقی فک کے حالات کا حداحدا حائم تھ لیے کے حالت کا حداحدا حائم تھ لیے کے حالت کا عداری کا داراس کی وحدت کے تعدیری کویں ، جمان جمان اسلامی تیا دہیں موجود ہیں اُن سے واقعیدے مصل کریں اور جمان پر تیا دت مفتود ہے وال اسے وجود میں لانے کی کوشش کریں اگر افزاد کے مسلمان اور سے برعظم میں انباطیح مدل اوا کر سکیں۔

٢- اسلام اور لبالول كى مخالف طافتين

اعیدائی مشنر ال ۔ اج سے قرباً ڈیڑھ صدی بیٹیز حب بیرائی مشنروں نے
افزیقہ کی سرزمین پہ قدم رکھا۔ اُن کے راشنے صرف ایک مقصد تھا کہ افزیقیوں کو عیرائی بائی ا خواہ دہ سمان ہوں یائے بہت بسلانوں کے معالمے میں ان کا خیال تھا کو سلمانوں کے مقالم کاڑ دنیا ا دربیاسی و احمائی کی اطراب ان کو کر در کر دبیا ، اسلام کے آخوش سے ان کو کا لئے
درنے کم سے کم ان بہت اسلام کی گرفت کو کم در کر دبینے کی طرف ایک موثر قدم ہوگا اوراس کا
متبید یصر در ہوگا کہ ابنی احبائی ذرگی کی اساس کم در در جا جا تھ ہوں

کی حل میں رہ جائی میں کے القرین کوئ طاقت مزدور

و ہو جراہے۔ اس مورے حال نے ان شزیں کو مجبود کیا ہے کہ وہ حکہ کان فرنس کے اپنے اور میں حکہ کان فرنس کے اپنے اور اپنے اور مذیر ماراح کے تعلق کو دیا دینے کی اسکیس تیار کریں ، اور جو افریقی فلک امھی تک مام اج کے تصفیح میں ہیں اُن کی آزادی کے مطالبات کی تائید کریں ، فکہ محفقرید کہ مرکمان کوش مے میست کو ریا ہ فاموں کا فرمیب نباکر میٹی کریں ۔

مسكام سياد فرايا

اس بات کے تھے کا کوئی مزورت ہیں ہے کہ عید ایکت کی تبلیخ کورامراج سے الگ کرنے کے اقدادات محسن دکھا واہیں جس سے ایک زوال پزیرطانت لینے آپ کوسنجا ان امیابتی ہے ، اورہی کیا رام راج اس وقت اپنی پالیسیوں کو ہر بہ لوسے بدلنے اورائیں تکیں نیس اگر رہے میں لگا ہوا ہے جس سے فرنعی وحو کے میں اسکیں ۔ جسسے کہ آنتھا دی اور نیسا فنی تقرب اور کی جس کے استفاد کی اعتماد کی معتمد ایک سنے انداز سے تسلط اربست رار رکھنے کے ہوا اور کھی مستور است عیدا کی مشزیاں میں اور دونوں اور راکھ ہے اور دونوں ایک میں دونوں کا مقصد مرمتور ایک ہے اور دونوں ایک دوسے کے موادن ومرد کا وا

میسائیس کا تبلینی نظسام اپندان نے طور طابع ک سے مائد مائد افرقد میں اپنی کھ مددگا دطاقت میں رکھتاہے اور وہ و ہاں کی وہ مکومیس ہیں جن میں میسائیت کالدا خلیہ ہے۔ اس جزرتے میسائیت کو افریقہ میں کامیائی کا بدا موقع فرایم کدیاہے۔ اور اس چزنے ہم بہدلازم کر دیا ہے کہ افریقہ میں دحوت املامی کے معنبوط مرکز تا ان کریں ووٹ ہم اگر اس بارے میں کہ آہی کے مرتکب ہونے ہیں تو اس کا مطلب بیہ کے حیالیت کے اس منعو ہے کو کا میابی کی بوری اُرادی دے دہے ہیں کہ دہ افراهیہ میں اسلام کو باہر سے لا کرتھو ہے ہوئے نہب کی تکل میں ہیں گرے اوریہ وہ شکل ہوگی جے آزاد افرائعیہ کا ذہان تبول کرنا تجعی کو ارائیس کرسکت ہے کا م لیتا ہے مبخبا اس کو ارائیس کرسکت ہے کا م لیتا ہے مبخبا اس کے اور انسی کرسکت ہے کا م لیتا ہے مبخبا اس کے اور انسی کرسکت ہے کا م لیتا ہے مبخبا اس کے اور انسی کرسکت ہے کا م لیتا ہے مبخبا اس کے کہ بیاں اسلامی دعوت کا کا م الم اِن افرائعیہ ہی کے ذریعہ سے موجن میں خود اسسلام کی گئری طرس موج دہیں۔

۷ برامراج بر عیدائ شن ۱ در ما مراج حس طرح سرائقهی ما تقر و نوید می و اغل موس مقط اس عات ان کی سر قرمیں میں میں مالات کے مطاب کہ بس کھلے طور میا و دہسیں جھیے طور میر اتحاد قائم رہا۔ ایک طرف شن کا کا م یونما کہ وہ الی افریقیہ کے دین و نرمیب اور تعاقب وروا آس کی نیخ کئی کرے اور ان کی تو دواری کے موسے نیخ کئی کریے ، دومیری طرف مامراج کا کام م ے ۔ نغاکہ وہ اس خلاسے فائرہ اٹھاکران قرموں کوغلام نبائے اور میمیاں کی دولت سے اپنی قوم کا الا ال كرك ريد افريقية كيه و درغلاى كى إست متى اوراب حبكه افر نقية أزاد مور اسب تومال التي میائی شنروں کے کام سے ایک دوسرے ازادی قائدہ انظار اے افریقی حب ازادی کے مرحلة تک مہونیا تو عیسائی مٹن کی درمیع صدوح پر کی برولت قیادت وحکومت کی اِگ واور بنجله نے کے ان کے ذکریں رنگا ہوا ایک طبغہ تیار ہو تیکا تھا۔اب مام اس طاقتیں برمكن طريقے سے اس طبقه كو اپني حكر دلاري جي اورا دادكى جو صورت معيى إن كے سر جي سے احتىٰ كم بعض دقت فوجی مداخلت بھی اس کے دبیہ اس نونیز طاقت کی لیٹنت پنا ہی کردی ہیں ، قرمی ہی کے گزشته مالول مير دينجيئهُ دُسْرَتِي ادرِمغربي افريقيه كي ميامتون ركينيا ، نو كنيا ، تنجانيكا معا بدَك ، تشاد ادرداموي مي حالات كوجل كا قول د كھنے كے ليكس نيزى سے بيرونی فرميں آمار كاكئي اور اس كے تعالم مِن رَخِيا مِن الْعِنادت وكس لايودى كرماية نظرا فرازكيا كيا الليدكريان بغاديا اللي تتاديجة فلا تعيي أرصاراي النسّ النارك جوفى جونى الزيقى ماسون كي دريع الزيقى اتحاد كمنام ريسيا كالما كونسبواكيف والاى تيا دون والعرف دوك مي فقائ مرارى كرمائة منه مي الواملة الوتست انهاى النوس براي والمين المين المعنى المعمومين الما الم المعالي مي المعالي المع

ادریاسی تعادن کی داموں سے دانتہ یا دانتہ املائی تیاد قد کی خلاف میں کئی آوق کی مدکاری ہوئی۔
ما اسرائی ۔ میری ہم طاخت جو از بقی میں کرام کل ہودہ ہمرائی ، اور تعقیت یہ ہوکہ امرائی ساماج اور
میرائی شروی سے الگ ہ کوئ کام بنوان نجام نے ماہ کا کھر ایس کے دوئی برق ایک ہی کھی کے انتھا کی بہا ہم کیا ہمت میں ہوئی۔
ا فراہتے ہیں امرائی سرکر میوں کا موضوع ایک تعقی ہوئے جا تھا ہو ہم ہم تعقی ہوئے ہیں۔
دالف تی ارتی میلے ۔ دب، وین میلود دن افقادی میلود دن افقادی میلود دن الفاق اسرائیل سرکر میوں کا ماری میں میلو۔

مامراج نے میاب بھی طئ درنی نین کرلی موکر عرب می در قوم بوحی نے اسلام کو بھلم فرنعیہ تک مونجا یا اور ده ارجي اينا فرقي مجائول كى قوت كالرحممي إوران كيلئ مركز تقويت بي ينزيجي كا فرنوي برعظم كالمتفقل الر مامراج كيمنى الزغم بكي ترتى كحاكما ناية برى مة كمسرو ازنقيريهم امِنگ بعلقات برمود و مين اسليم مرج ى بويْدىد كومنش رىن بوكد ده افريقيول كوعرول مع متغر كرنے كے نّام دسائل امتعال كرے بويا بخواكسے ع وب كو فلامون كى تجارت اوران كرمائي وحتيار سلوك كبيد عطعون كيا اوراس سلدم يعبس الي ففراك ا در تا ذمنا لوں کا پرونچیندہ کیا گیا جن سے می مواشرہ کا دامن باکنیس کما اِمبامکی ۔ یہ پرونگیناہ ^ح اكرم إفريق ملافون من كامياب ميس مومكاء لكن بناب كيفير المراثيدن اورقا أوي يواس في الأثر دُوالاً ا ديمُ بول كانبست مخالفار نضاب اكريف كالربب بن كرابي وه نضايحٌ حب كوام رأمل مج رینے رِ دَمِیگُ مُنے کے لیے استعال کیا ، حِنا کو اُراہ و افراعیہ میں غلامی کا موصوع اسرائیلی بر دمیگیڈیٹ کا اكد الم باب بن ميكامير والمراكلي مرومكي مرومكي أن فلم وذا الفياني كل تقويري من مبت مديك كامِيابُ إحب سامرائيل كوانيا فطرى ق وانس ليني اورائب بطلى ولمن والبي علني دهار وعادم والإاكم ارائل نوابيه إسه مرامن مناظم واانفتاني كي تقور كواتكم واالفنا في كرمائه طاكريش كياتمين خدا فريق اكي عرصة كما متعاديث ومول كما مقرب مبلاك ميل دراسك مدريغ والميزكي كواسرائي وافعي ووال ن ا دومِها مياد كرمب علوم ومي بمراسلة الو دنيائة الم الإضافي كاقط مُعْ كرّ فيليهُ تَحْدَم مَلِهُ مِلْ مِلْ يرلاك صدرم بدج اوراقا بل عنها بي احداري احمار ساك دوكمنا الكرارسان بولكن عربي اوراماى در الغ في الكاميا م الكل في كياه واسكالي بني اوراك في رجيز محد أهم ورد إمالا كدر رومكن وما ا فريق ما لک مين زم کي هن سامية كررايد اور فرن افريقي قباد نّ اتحاد كي داه ميل يک بري كادت امت مولاً ـ

(ب) اسرائی سرگرمیوں کا دینی مرخ افریقہ کا براسرائیلی سرگرمیوں میں ایک دنی عضر بھی شائی سے اور وہ یہ ہے کوئوں د ہاں کے معیدائیوں کے بذہی جذبہ کی تائی جاصل کرنے کے لیے اپنے معالمہ کو اس طبح بیشی کرتے میں کہ اسرائیلی صکرت کا قبام در اس ان مثین گوئیوں کا ظہورہ جڑ کام عیدائی فرقر ں کے مقدص حیقوں معید زارت دیں اور اس کے اتحاد میں دارد ہوئی ہیں۔ اور اس بنیا و پرعروں کے اتحاد ہیں اس کے لیے مکورت کا مقوط خود میں تھی کرمیدائیوں کی مقدس کنا دیل میں صاحب صاحب فی کورتھا کہ صفرت مطابقہ کا ایک بڑی پرفیائی پر محمی کو میدائیوں کی مقدس کنا دیل میں صاحب صاحب فی کورتھا کہ صفرت میں طابقہ کی کہ میں۔ پرجر عیدائی اور اس ایک اور کی مقدس کا دور کی میں باخصوص عود امی طبح کو اس و وجھفا ہمت کی را دمیں ایک سخت اُر کا دول میں کا بہترین موقع فرائی کرتی تھی ۔ لیکن اسرائیل کی مجمعید سے نامی کی مجمعید سے نامی کی مجمعید سے نامی کی میں میں مورکہ وی کا میں جیدائی کی مجمعید سے نامی کی میں مورکہ وی کا مجمعید سے نامی کی مجمعید سے نامی کی مجمعید سے نامی کی مجمعید سے نامی کی میں میں میں میں میں میں کی کہ میں کو کہ کی کہ میں میں میں میں کی کہ کو میں میں میں میں کی میں میں کی میں میں کی کی کہ میں کو کو کر کا کا میں کو کو کا کہ کو کہ کا باتھ میں کا میں کی کہ کو کو کہ کی کو کا کہ کی کی کی کی کہ کو کی کہ کو وی میں جیٹ القوم صفرت

سیج کے نون سے بری ہیں۔ اوراس لیے اسرائیلی پروسکیٹدا اس فترسے کا اب میزانھی سما وا

لے وہ کمہے۔ اس کے ماندا مرائیل کوا یک اور حیز سے بھی فائدہ پنچے رہاہے اور وہ میکم افریقہ

ك عيداني بالخصيس اورونيا بعرك ارباب كليسا العموم افريقدمي اشاعمت اسلام كالدييف سے

ست فالعد بي اوراس ليكسى اليقميرے في كنوا إلى بي جواس ميدان بي كرب الماول

سین عرب سیای قیا دیر مجی این جهالت یا حاقت سے اس اسرائیلی فریب کو دو بنیاری دید بنیاری دو با در بار ید آدا : باز کرتی بی کو کسطین کا مسکونوب قومیت کا مسکوب نرکوئی اسلان سکر ندی ادر کیراس پرستر دا داکن کا حازش سب کو اسیع بی متعد دسکون میں وہ مسلانوں کے خلا الحظیم سلول کی مہنوائی کرنی نظر اسی بین او داس کا تیجہ یہ ہے کو افریقہ میں میکونوں دینی پاسسیاسی سلم ایرزشپ کو برائیل کی تائید بیطون کیا جا تا ہے قو وہ فورالان حرب ملکوں اور اُس کے قائدین کے بیانات وار تیل میں سے اپنے حق میں ولیل قوت بین اور مجر بر ملا کہ وسیقے دیں کو قوم وطن کا مفاو اور جر برمقدم سبے۔

(٢) اسرائيلي سرگرميون کاسياسي بېلو

بكرخاص الرافي قيادين جي كى سا واج وشنى شاب دشرس بالا زب و واس خلوس ك

باوج داس منک کی شیت بنا و بھی ہے، اور مصرف اس میے کہ وابعض طا تورع ب تیا دول

اثر درموخ سے خالف جی اورا فریقے میں عربی ادرا سلامی اثرات کے نفوذ کے فرضی خطوم مقا بدك بيد امرائيل كوايك مؤثراً كا دستم معتى بين-(<) اسرائيلي سرگرميون كا اقتصادى بيلو-

ية ايك تفلى بوتئ بات بي كمافرنقه كى الحرفوا زا درياسيس مامرات كي مجرى بوئي بسائد كى كومعدكر في يروني أنقسا وى اماد اورقني تعاون كى بجد محتاج مي - ان رامنوں کی اس مفرورت کو دواکرنے کے سیے اس ٹیل اپنا کھر ورتعاون میں کراہے اور عِيدِ خاص اسباب بين جن كى بدولت السرائيل كواس قهم مِن كامياً في حاصل جوري ويهيد را یک و می کا فاسے دنا کی کوئی قوم اقتصادی فرانست اور فنی جارے میں بیووہ اسکا مقالم نسب كن اوراسى طرح دنيا بحريس بيودى سراي كانسلط تعيى كوني وعلى على بات نسی ہے ۔ یہ دوہری طاقت إسرائيل كويدا موقع فرائم كرتى ہے كہ افزيقر بِعادى بَعِمَا -(۷) یہود یوں کی عالمی کمپنیاں خیر ہودی کمپنیوں مر میمی متعلق طریقوں سے فیل ہیں اور اس طرح بين الا قوامى تجارت وسنعت برأن كا بوراا ترسيه

رس_{) اق}ام تحدہ کے اتحت بن الا قرامی اوارول مثلاً پینسکوا ور میسیعن یا بڑی طافع ك قائم كرده ايس ا وإرول ك اكثراركان يووى قوم سيتعلق د كفت إن اوروه اذیقی راستوں برائی فرالفن اسرائیلی بالمسی کے استحت انجام دیتے ہیں۔ اس سلسلے میں ایک مزید ات یعبی کئی جاسکتی ہے کدافر نقر میر فامرائیل کے متعمادی

نغودیں ایک بڑی صرتک ان حالات کا بھی وخل ہے بڑسکا ڈِلمسطین سے سلسلے میرم ثا ہو چکے ہیں ا خلاً بنام عقبه اوراً بنائے تیراں پر - اسرائیل کے قبضے نے مشرقی اور دیملی افر مقیر میں اسرائیل

كرحق من بزانفيا في الردالا ب-

ے میں بڑا تھیا بی ارد الا ہے۔ (لا) اسرائیلی سرگرمیوں میں برد میگنڈے کا عفر کوشتہ ادرات میں اسرائیلی سرگرمیوں کے دینی ، تاریخی یا اقتصادی میلووں کی جو تفعیل میش کی گئی ان سب سے **ل ک**را مرائیلی پر دیگنڈ وشینٹری کی کمیل ہوتی ہے جو مراق ا زلفه برتبان اون سے اورمزید براس ہوشہ میں اسرائیل افریقہ وی کی تعبین المرکم

جادی میں جو اسرائیل سے آنے والے جہانوں کے لیے لیکچر دن کا انتظام کرتی ہیں اور ہوئی کا دیمدوں اور ایم اور ہوئی کا دیمدوں اور ایم افرائی شخصینر ل کے ورمیان تعارف کے لیے جلسے منعق کے جاتے ہیں۔
اس کے ساتھ شخصے تحافف بیش کرنے اور صحافتی نائے دوں ، ریڈ و کے نام نگا دوں اور کا بحوں این میں گراں تعدر قبیں خرج کی جاتی ہیں اور فوجی اور فوجی اور اول میں تعلیم بانے والے افرائیل کے خریب افرائیل ہوئم وفن کا میں نائے کا کے یہ تا ٹر دینے کی کوسٹس کی جاتی ہے کہ اسرائیل ہوئم وفن کا مرکز اور افرائی کم ہم مرکز اور افرائی ہم کم مون کا حسب ۔

اس سلسلے میں بمیں یکھی کا جائے کہ اسرائیلی پر وہگینا ہے کو احتی میں جہزنے ہیں گائدہ ہنچا یا ہے وہ عرب لکول کے اہمی انتظافات تھے۔ اسرائیلی ذرائع بڑی پابندی سے اُن الزابات کونشر کرتے تھے جو ایک عرب فریق وہ سے کے خلاص مائی کرتا تھا۔ ان ہاتوں کی مد دسے اُس نے افریقیوں کے ماشنے عرب کی یقعو پر پٹی کی کووہ ایک ننشر اور باہم متحارب قوم ہیں جن میں کوئی کلا ؛ اختراک یا اتحاد رائے اندین اور اس سے ان سے تعاول ہوگئی ہو وہ گئیڈہ حربوں اور ہیودیوں کے نزاح اُن پر کھی باکسی نعنوں سے سامی کے مرائیل ہرمنا کی تقیمت سے نا وا تعت افریقوں کو یہ باور کرانے میں بھی کا میاب ہوتار ہاکہ اسرائیل ہرمنا کی تقیمت ہوئی وہ سے گرحرب کیے مرائیل ہرمنا کے قیمت ہوئی ہوئی ہے گرحرب کیے مرائیل ہرمنا کے مرائیل ہرمنا کی مرائیل ہرمنا کے مرائیل ہرمنا کے مرائیل ہوئی میں ۔

رس بين الاقواى كميونزم

کیونزم کا تام نماہب کے بادسے میں جونقط نظرہ اسکا تحلیق کے ایسی میں کا کوئی اورنعدور بجز اس کے نمیس پر میکنا کراس کوئیت و نابو دکر دیاجائے اور تین نیست اس بات سے نمیس برل مکتی کوچش میگروہ سام ارج سے مطاحت سبنگ برسلیا نوں کو بھی اسپنے سا تھر لینے کی کوشٹش کر تاسیعے ۔

يتميك كميود ومالات يم كيوزم اسلام كريد براه واست كون خاره بيس براسيد

کراس وقت است فودایت موجوده وشمول سے فرصت نہیں ہے۔ لیکن واقعات و حالات کا طبعی
افقلا بسی خت کراؤ کا موجب بھی بن سکتا ہے۔ آج کمیونسٹ کوشاں ہیں کرم و دوروں اور
طالب علموں کی تحریکوں اور کسانوں اور خلفت چننے وروں کی نمائندہ انجینوں پر قابعن ہوجائیں
آوان کواس ہمرمیں کامیابی ہوجاتی ہے قوا زئا پہ طبقے اسلام کے اہتوسے نکل جائیں گے حبیبا کر
روسی اور مینی ورسکا ہوں سے تعلم پاکرآنے والے طلباء کا حال یہ و کھینے ہیں آتا ہے کہ وہ اسلام
اور اسلامی روایات کا اونی استرام کہ است دل میں نہیں رکھتے۔

ا فریقه میں اسلام کے لیے کمیونز م کا خطرہ اس لیے اور زیا دہ فابل فکرہے کروہاں دسنی منظیمیں اور اسلامی شعور کر ورہے اور اس پڑستر اویہ ہے کہ وہاں کی اسلامی جاعتیں مالیا توامی کیوز م سے کافی قریب کمبی ہیں۔

(۳) مسلم نول اور عروب کے لیے موافق حالات

ا فریقه میں سلیانوں اور وہ ب کے بلے صرف اور فق اور مخالف حالات ہی نہیں ہیں بلکھیے موا فق اور مخالف کا نہرہ انجام اسکتا موا فق اور مالات بھی پائے جائے ہیں اور بشرط کو مشش ان سے کا فی خا کہ ہ اٹھلیا جا اسکتا شلا دالف ہو بی افریقی اور دہو ڈیشیا میں افریقی عوام اور وہاں کی نسل پرست آلمیتی حکومتوں کے درمیان جھی کھی کھی ہوئے ہوئے اور اسلامی حکومتوں کی طوعت بور اور اسلامی حکومتوں کی طوعت درمیان جھی تھا ہو اور اسلامی حکومتوں کی طوعت درمیان کو اور اسلامی مسائل میں اور اسلامی مسائل میں اور اسلامی مسائل میں اور اسلامی مسائل میں اور اسلامی افریت کی ہدر دیاں حاصل کرنے کا ہم میں موقع فراہم کرتی ہے اور اور لیقہ میں سلامی افریت کی مضبوط کے وہاں کے مسائل میں مرکزم کرنے کھی اور اسلامی افریت کی مضبوط کے وہاں کے مسائل میں مرکزم کرنے کھی جمارہ کی ہے اور اور لیقہ میں اسکرمی کورٹ کے دہاں کے مسائل میں مرکزم کرنے کھی ا

(ب) عبرانی فریافرتی اب تک اس تمت سے بری نہیں ہوسکا کہ وہ نفید فام سام اچ کا دین سے کو الی گوہ اول کا دین ہے۔ دین ہے۔ دین ہے۔ دین ہے۔ کفیرانے اس الزام کی تردید میں برطرت کی کوشٹش کرڈائی گوہ اول کی دین ہے دہن سے اس تصور کوئٹم کرنے میں ناکام رہا۔ اس لیے ایمبی کچھے وقت تک خرود عیرانی تکنی کے مسلمان کا کھیلنے اور خبول ہونے میں یعمور اڑھے آتا رہے گا۔ اس ذری موقع سے اکر سلمانوں

فائدہ ندا شما یا تودہ بیشہ اپنی اس لطی پرکھنے افسوس سلتے رہیں گے۔

(حَ) نِحْرِبِسَے یہ باست ٹابست نجو کی ہے کوئیت پرست آبا دیاں افریقہ میں اسلامی دعوت کو قبول کرنے میں مرب سے آمکے ہیں ا دراس مسلمیں کوئی مجمع تنظم کوشسش کی جائے قرائ کی بست بڑی تنداد کواسلام کا صلعہ پکوش بنلیا جامسکتا ہے ۔

(ح) اسلامی مکون کی آز اوی کے ماتھ ہیء ہوں اور ووسرے سل اون سے ہم ترمل کا کرنے کا طبعی رجان، ان حکومتوں کا تعاون حاصل کرنے اور ڈکی جزائیا کی پرزشین سے قائرہ اٹھاکر اسلامی منصوبے کو ہرو ہے کا دولانے کا ہمتری ہوتا فراہم کرتا ہے۔
کسی بھی دسی اسلامی منصوبے کو ہرو ہے کا دولانے کا ہمتری ہوتا فرائم کرتا ہے۔
(کا) افریقہ میں بھی حرف المرائل سے ایس سرکتیں سرز و ہونا مقروع بوگئی ہیں جن سے ہمیشری ورسری قرموں مین فرید سے کا حذر ہی اسے اور دوسری قرموں مین فرید ہوئی اسے اور ایس کے دوسری قرموں سے دوسری قرموں مین فرید اور رشوت کے دوسے دوگوں کو ہمتوا بنانے کی خرم حادثیں بور بول کے وصور کی، قریب اور رشوت کے دوسے دوگوں کو ہمتوا بنانے کی خرم حادثیں بور بولئی جا دی جا دوروت کے مالی میں جوں چون کے مالی میں جوں چون کے اور وقت کے مالی میں جوں چون کے دوسے اور وقت کے مالی میں جوں چون جا دی جا ہے اور وقت کے مالی میں جوں چون کے مالی میں جون چون جا دی جا دروقت کے مالی میں جون چون کے مالی میں جون چون کے مالی میں جون چون کے مالی کی دوسری خون کے مالی کی میں دورون کے مالی کے دوسری خون کے دوسری کے دوسری کے دوسری خون کے دوسری خون کے دوسری کے دوسری کی خون کے دوسری خون کے دوسری خون کے دوسری کے د

(۴) ضروری اقدامات

اس میں اصافر ہی بوگا بہیں اس سے فائدہ اٹھا نے کے لیے بھی تیار رہنا ما ہے۔

(الف) مسياسي ميران من :-

سیاسی بهلوسے عرب اور دیگراسلامی مکوموں کے درمیان ایک شترک کا محری تیار ہونا جائے۔
جس بس تمام حالات اور قعامنوں کو برنغل رکھا جائے اور اس بی اس انگی میست تمام ما درای اور اس ان میں اور اس ان میں میں اور اس ان میں میں اور اس کے مادا بات کا سی میں ہوائر وکھی شامل جو ہم ہما یا کا میں اور میں میں اور و سے دیا وہ قوجہ وسیعے کی منر ورسہ ہے، اس لیے کہ جانے میا کا موقعت میں اگر کوئی خامی روگی قواس کے نتیجہ میں جارا برسے سے بڑا پر دیگ ڈوہ اور می فرسے موثر شرفت سے بڑا پر دیگ ڈوہ اور می فرسے موثر شرفت میں اگر کوئی خام جا اسکتا ہے۔
انتھادی تعاون میں برد کا رجا سکتا ہے۔

(<u>ب) پرورگئی سے کے میدان پی</u> -

ایک اسی پر وبیگیند و ظیم می کا تعلق مرسا فریقرے ہوا ناگزیرہے ، اس کے دربعہ

ان تام الزامات کی تروید کی جائے و صام ان نے تو بول پردگائے ہیں اور ترن کی نشروا خاصت برا برشنر ویں اور ترن کی نشروا خاصی برا برشنر ویں اور تربی مرکزوں کی طرن سے ہوتی مہتی ہے ، ای طرح مجھ ملکوں برسم صحاد پر برپ نائم کرنے کے متعلق غور وکا کر ناضروری ہے ۔ اس سلسلے میں نوجوان طبقہ کو صحافت اور نشر واٹ عت کے کا مول میں نہارت ماصل کرنے کے لیے بورا تعاون دیا جائے تا کہ دہ اور کی نشر واٹ عت کے ذرائع سے سام اجوں کی اجارہ داری کو تئم کر کسیں ۔ ای کے ساتھ میمی مرکز واٹ عرب اور سلمانوں کے ساتھ میمی میں جائے جو مرب اور سلمانوں کے ساتھ عرب اور سلمانوں کے ساتھ میں موجود ہے۔

رج) ثقافتی میران می

مقافت کی راہ سے افریقی مکوتوں کے سائھ تعلقات کو مقبوط بنا نے کے لیے عرب ادر دھی ملی اور سیا کی مقبوط بنا نے کے لیے عرب ادر دھی میں ان ہے۔ یہاں سلمانوں کی موجودہ تعدادا وراسلای عربی ثقافت کی طرف ان کا طبعی رجان اس مہم کو بہت زیادہ مہل بنا دیتا ہے ۔ بشرطیکہ منظم اور مسلسل طور پراس کیلیے کو مشش کی جائے۔ ہم اس کے لیے مندرجہ ذیل ججا ویز پیش کرتے ہیں اور وظلین کی عزورت ہو برابرا ورفورًا فراہم کیے جائیں ۔ (۱) جس مطلق میں بھی برسین اور وظلین کی عزورت ہو برابرا ورفورًا فراہم کیے جائیں ۔ (۱) عربی اور اسلامی تعلیم کے لیے الیا نصاب تیا دکیا جائے جو افریقی ماحول اور حالا سے سے

٢) عربی اوراسلامی علم کے لیے ایسا نصاب ٹیا دیا جائے جوافر بھی ماحوں اور حالا کھیے۔ میل کھاسکے، نیز اس کے لیے نصاب کی کتا بڑک میں کرائی جائیں۔

(۳) ترب اور دیگر اسلامی ممالک کی و نورسٹیوں اور کا کبوں بیں تعلیم پانے والے افریقی طلب او کے لیے تعلیمی دظالفُ جاری کیے جائیں اور ندم ہب وزبان کی تعلیم کے مماتھ ووسے سطوا کی تعلیم کا انتمام تھی کیا جائے ۔

(۴) افریقه کے تمام موجودہ ، ادس اور کابوں کو ہر کمن ارداد کے فرد تعیر سی بنا یا جاسے اور حسب شرودت مزید مدارس کھولے جائیں -

(<) <u>اقتصادی میدان میں</u>۔

گزشتر مطوری م فقعسل کے ماتھ افریقہ کے لیے اقتصادی ا ماداداورفنی تعادن کی کی خردرت کا ذکر کیا ہے۔ بلاشمہری وہ خلا ہے جس سے مام انتی النظم میں وثیت کوت اکرہ

انھانے کا موقع ل رہاہے ، اس لیے عرب اور دیگر مسلم حکومتوں پر لازم ہے کہ وہ اسس مقصد کے مہیں مقدر کے میں مقصد کے میں نظر کوئی خاص پر دگرام میا اور کر میا اس کے طور پر بھاری یہ تجویز ہے ، ۔
(۱) قرصٰ دینے کے لیے ایک الی اوارہ کا قیام اور افریقی ممالک میں سلمانوں کے ممایہ میں کا نے کا میں مسلمانوں کے ممایہ میں اور ان تمام مرکاری اور پرائیوٹ کمینیوں کا استحکام جن کے الک مسلمان میں ۔

(۲) ایک سرایه کارکمپنی کا تیام سجس میں افزیقی اورغیرا فریقی لوگ شر کیب ہوں۔ است

(۳) مسلمان اور عرب مدرس ، انجینیرول کورد اکر ول کے افریقه جانے کی عصارا فرانی اسلامی اور تی افرانی میں افریقیوں کے ساتھ تعادن ۔

دس، ان تام سلمان اور سرب حکومتول کوجوا فریقه کی مسلم نوآزا د حکومتوں کی الی اماد کرسکیں اسکی ترغیب دی جلئے

۵) افریقر می غیرافریقی اسلامی طکو ل کے جو باشند سے آبا دہیں اُن کی متعلقہ حکومتوں کو موجہ
کیا جائے کہ وہ ان باشند ول مین ظیم کی صودت پریدا کریں ۔ نیز کو ششش کریں کر ہوگئیں ۔
افریقہ کی اسلامی جاعقوں سے قریب ہون اورا سرائیلی سرگر میوں پرضوصی فظر کھیں ۔



دُرُ إِنِياً كِلَكِيرِي

(گذمشته سے بوکسته)

(جناب و وكر مصطف حن صاحب علوى الم الے)

رجاب والرسطيع من ما مبوده بيسة) عربی اُمول و قواعد کے مطابق قرآن اِک کے مطالب اور مفاہم کے بیان کرنے کا نام علم تغییر ہے۔ اسی استداوا ورشق و ہمارت بیدا ہونا جس کے واسطے سے اسحام شرعیہ کا باحن وجوہ اور مجمع طریقیہ پراسمباط ہو سکے اور محانی قرآن تک درمائی ، اس فن کی غرض وفعالیتر شمجی مہاتی ہے ، کلام الی اس کا موعنوع ہے جو الماشبہ مرام حکمتوں اور ا

بی کیلے ادرا ق اُسلے اس می گزر بیکا ہے کہ معمومی میں تغییرا درا یات قرائید کے افعام ا تغییر کا خاصاردان محاا دردہ اجاز ملماء ادرصحابی کی مضرب کا شیع ہے گئے ادر سمجے علی عبداللہ ن مود عبداللہ ابن عباس ، آئی بن گعب ا در آبیدین ثابت سمجے گئے ادر سمجے جاتے ہیں ۔ عبداللہ بن مود کی مردیات کا شار صفرت علی کی مردیات سے زائد ہے۔ عبداللہ بن عباس کو ترجان القراق ، حبراللہ تا در دُمی المفندین کے القاب سے ادر کھا گیا۔ ادریدان کا ایک انتیازی وصف گنا گیا۔ ابی بن کوب کو مید القراد کا لعتب دیا گیا۔

یه دوزیم بوابی تماکه تابسین کا دورا یا حضرت حرالتری حباس کے لاندہ میں صنو مجاہد تن جرائن قربر مکرکہ ، طاقس بن کریاں جھنرت حفاً د علما دیمہ میں استے ہیں : حبدالترین مود کے ٹاگردوں میں علما وکوفہ ذائریں اور ان میں علقہ بن قیس اولزم ہم جی

له ملاک لي لما خلرې الغلبيان إبت اه مغر ه مهادي.

ممتاز ہوئے جن بعبری ، حطاء بن انی المصناک بن مراح اور قادہ بن دعام می فن تغییری بیٹو ای سیم کئے۔ علاوہ اذیں حمد تابین کے بود عنسری کے ایک طبقہ نے محالیات بار البین کے اور اس محت بن داہوں کے اقال برش کی تغییری کھیں اور معنیان بن عینیہ ، دکیع ، متعبد بن عجاج اور اس متن بن داہوں کا شاداس طبقہ میں کیام آ اسے ۔

اس کے بعدا کی طبقہ اوربدا ہوا اور اس نے تفیری احادیث واقوال سے اساد کا حدث کرنا نٹر ج کیا اور سی نہوں ہوا اور اس نے تفیری احادیث واقوال سے اساد کا اور کا نٹر ج کیا اور سی نہوں ہوں اور نا الائم عناصر کا سلماس وقت سٹر ج ہوا حب اور نا الائم عناصر کا سلماس وقت سٹر ج ہوا حب اساد کے مذت کے رائے رائے رائے معنے دور نے سلمت کے ناتیا م اور مختصرا قوال بیان کرنا مشروع کے دیے۔ اس پر سنراو ایک حل کے ملی اسلمت کے اقوال نظر میا ترک ہوئے اور دول ویا ہو کے میں اور اس میں کے مقود کے رائے رکھیں اور اس میں ہوئی ۔
سے تعنیر سی بر ہوئی النے اور کے معلی مجی موانے کھی اور اس میں ہوئی ۔

یہ ایک حقیقت ہے کاب کے جو کھی تعنیری سلامی کام ہوا اور تصافیف کا کہا ان میں ان میں اور اندونس را دیاں جو کھی صدی ہوی میں سلان میں جب محقف علی تو کی بدیا ہوئی مرکزی میں سلان میں جب محقف علی تو کی بدیا ہوئی مرکزی ان تقدم منطق فلینہ کام مقدوت کے موضوعوں نے دواج پایا اور ان میں سے سرفن کے ایرین نے تعنیری کھیں آوا ہے فن کا برمان طاہرہ کردیا ۔ مواج کام افراد کا اور ان میں سے سرفن کے ایرین نے تعنیری کھیں آوا ہو اسی امتبادے اس کا توفیق اور اسی امتبادے اس کا توفیق اور اسی امتبادے اس کا توفیق مناسب اور دو موج دو موج اور کی مقدیر میں منان سے جیڑی اور آجی کے فار کی شان سے جیڑی اور آجی کے فار اور اسی مقتل میں منان سے جیڑی اور اسی طور است کے موج دو مو

مسکندگلام ہوں ہی دراز برگیا اب اگر تنام اتنام اوافداع تغیر کوروٹن میں المامی آبات کماں تک بوریخ اس لیے طمادا طاعت کی تغییروں ہی کے اٹاروں پراکفا گراہیں الم زخرة ي في في كاداس كم تعلق خود فرايا

ان المتفاسيرف الدسيالاعد تفيرون كا أكريد كوئ تما دنين م لكن

وليس فيهالعسري مثل كشاف

ال كنت شغى لهدى فالزم قرأت وأرم مراي كرج إبرتواس كامطالم

فاالمبل كالداء والكثاف كشاف

اس كاعلاج .

ال يرسر از وكد كذات مين وكري أن

ركمور جالت بيارى بادركان

وه متازعلاد النان جنوب في تغيير بي كليب ال كامار كرامي ميرتيب سنديمين-

ر) تغییروکیع به امام دکیع بن جراح کونی ٹاگرد آمام عظم المتوفی م' 19 م

رم) نغيه النفى. قاصى الم حانظار أهم بن تعلى المترني المقوم مع

دس تغييرالمازري الم محدين محدين محمود الم المتكلين لمتوفى سيست

(m) تغييراني الليت يفرن محدثقيهم وندى المتوفى مستهم م

(ه) تغيركتان مر عليد علامه الوالقائم عمود بعمر مخترى المتوفى مستعمر

(9) تغييرا فواردي . الإسن على بن عمران المتوفى مفته م

د ٤) تفييرالعلامُ ١٠ محادات علامه حجورت عبدالرحن تجامي زامرالمتوفى مستعقيم

(م) تغییرانتانی امام او تضرب حرصاحب نتا دی عمّا برالمتوفی منهه هم

(a) تفسيرانكبير. ٢٠ مخبرات تيمل لدين البالطفر لويمعت معط بن جوزى المتوفى مهمليم

(١٠) تغير الإالمعالى ، ركلدات بربان الدين بن المترسي المتونى مومد .

(١١) تغييرالدَبري رمعيدالدين عب العزيزين احجرا لمنذ في مستقيد

(۱۲) تغيير مادك لتَنزي ، معلالت ما نظالدين مغي صاحب كنز الدقائق ومناد المتوفى منكمة

(۱۲) تعنير مراج الدين على مدون عرب اسحاق محدث مبذرك المتوفى مستنهم

(١١١) تغييرالبابرتي علائد اكل الدين محرَّ صاحب عنايه المتوفَّى منتشرة

(١٥) كنف النزل. ١ ملدا دكرب على معرى نقيد المتوفى سنده

(١٦) تغيير الزهراديّن و علامرير شرك لدين على بن محدج بعاني المتدفي مسلام مع

عه . نعرادي عصواد مدة لقبه ادر المراسطة على .

(١٤) تغييرهيراليمل ٢ ملد ملى بن احد تحراتي المتونى مستثمة .

(١٨) تغير كجرواج . لك العلماء قاصى مباً للين جون لودى المتوفى مسكمة

(٩) تفيراب الفنياد عِلارُشِي محدين المركى المتونى مستحث

(٢٠) تغيير ذخيرة الفقر تتمس الدين محرحلبي من امير صاح شايرح منيه المتونى من ٢٠٠٠

(٢١) تغيير الحانى ـ في تغيير مورة العصر فورالدين عبدالرحمن المتوفى مشقيم

(٢٢) تغيير وية الغائحة . مولاً إمين الدين صاحب معاليج النبوة المتونى منتقيم

(مام) تغييران كمال إشار علائتم ل لدين احديث مليمان مدمى المتوفى مستهيم

(۱۲۷) تغييراً والعقل السليم الى مزايا المحتاليا لكويم مشيخ الاسلام فتى الوالسود عمسا دى. المة في منام في م

ره، تغيير واطع الالهام شيخ فيض الترضفي شاعرد را داكبري المنوني منسلة

(۲۰) تغییرعقدالجابر،تغییرمونهٔ کوثر بیج عمرن نجیم صاحب بجالرائق المتوفی مصنداری (۲۸) تغییرالقادی مالعلی قامی حلی من مسلطان محد یمی المتوفی سمانداری

ردد) (۲۹) تفيرددرج البيان ـ المحاولت علامرين الماعيل وفندى المتوفى مؤلا عر

(٢٠) تفير طاجون الين تغير احرى حركا بدانام النفسيرات الاحديد في سيان

الأمات الشرعية .

عه . يد الم فو الذي واذى كى تغيير كم حات ومعرس طبع بوكئ مي -

اب، وقی بربات کو آمامب کی اس طرت باوج دصفرسی قرجد کیوں ہوئی ، با دجود کیوال وزر کی تمنا محتی بنشاہی انعام واکرام کی آمذو دل میں ، اس کا عمد رحالکیری کے ذکر اور حالکیر کی واجی مع و سائٹ کے بعد ایک موقع ہراس طرح افال دکرتے ہیں۔

یں نے جر تاکش کی دہ دنیا کی لائج میں نئیس کی نہ گال تدرا نعام کی متسامی کی مشامی کی مشامی کی مشامی کی لائے میں الروزین کی پڑھوتری کی لائے میں اس طرح کے لوگوں میں نیس ہوں اور نراس میدادہ کا

وليس هذا لمدح مناطع المدنيا وطلبا للاثمان والتمين بل حسبة الله وحرصًا لازدياد الدين اذ لَم إكن من اهل هذا لشاك ولا من فرسات هذا لمداك.

اوراى دونوع برقلم المعلف كى توجيد فاصاحب في المي ما كى سى .

موسد مي برت وكون كي نافئ خا ايتماك الم غزالي في المحام ك بر علماري خارج قي المؤدن في اين طاقت اورائت ادم وه أسسي ايك ماكل تحيل جن المحام شرمي التناطع آهي اليئ أيت كاش ار إين توسع متما وزنس ذكم هي.

وفلكنت قديمااسمع من افواة الرحال الكرام ان الامام الغزالى الذى هومن اجلة علماء الاسلام قل جمع آبات الاحكام ليحسب الطاقة والامكان حتى بلغت خسس ما ق ملاذيادة ولانفقيان.

ا در تأید اغیں اس کاب تک رمائی مرجوی جنا بخد نغش موضوع کا اتارہ و إلى سے ملتے ہی خود کرمہت افرعی ورکیم شروع کردیا.

ل ان منبی کے حکم برمی نے الٹرکی مدادیم قرنین کو ممادا مبا کے احکام کا استباط کرنا مٹرمع کردیا جی ہے وہ کیاست جع کرنا مٹرمع کر دیں جن سے میں نے قواعد فامرت طبسان الالهام.... ان استبطها بعون الله معالى و توفيقه..... فاخذت اجمع الأيات التي استنطعت عنها

الاحكام الفعتسيد والعواعدا لاصليته مول مقام ادرمائ فتسيكا امتباط كبايميرمي في مبترين الم لعيديدان كالغير ا دونترح بھی تومکل طرزبیان کے ماتھ۔

والمسائل الكلاميةيشعر ضربتها بإحس وجيمن التفيير ومترجتها باكل جهدم فالعزمير

تغيراحدى بكفة وقت فأماحب كمين فلرخلف فؤن دهلوم كاكتابر عيس شلاتغدير مى الدادلترل اوردادك لهاوي وس كمالوه اتقان في علوم القرآن وشرح وقايد مراية مويش نتادىما ديه يصامى، تومنيع لويج بشرع حقائدتفتاذاني ادر مارئي خيالي دَعِيره وغيره ، الإنفير مِن الم ماحب في منين كيا كرم كي ال كما إلى من المحارث اسى ونقل كرديا ، الكران من اي

طرمت سےاور امزائے تھی کیے ۔

ببن منسرن نے وکی لکھاہے اس کے علادہ میرکی کآ بول ادر محدثین کی تھی اِ قوں میں سے بی میں نے اس می^{ل منا} كييبي اورمعن ادمني اومي مجنس ار لطيف لطيف شكة مجى مير في ترماني ہیں، وہ اینے ہیں کوس نے دومروں کے بيان يا مارح كل كر نكے بوت : بائے اور میں نے ان کے اٹارے می

وقدا لحقت اليها بعض مأذكر فاكتبالسيروا لمحدثين فضلا علىمااوردة بعض المفسرين وضممت اليهامن الالجأث المشريفية والنكت اللطيفت مالكراظغرف كلامهمالقيج بها ولمراجد الاشابة اليهار

ملى قرانيدادرا يتعلق بالقران بر مقدري رجا لي بحث كى ميدا دربست جامع ہے۔ احکام فرانیے کے استباطاس ترتیب فرانی کو لموظ خاط رکھاہے بور کو فائح میں ان کی النعين منال كي تضيص اورتسين مني ألى أن اس من كم احكام فقيه مراك كامياور توحدوهم وغيره كالحلك لمى يواس كعبرود المستبري الاست يدراك متبط برت بي كتام الياري وهل المحتب، خاذا ورزكاة كى فرنسية كالبهت لأب حتمة أنيار

ولخن لقول ال الشعخ ليس

بتبديل فى الواقع بل هوا

بيان محض فجازان سيبن الله

مدّم المت كفارا دراحباع كى عجيت نفّناكن شروا، ايمان عفعل ، وتَجب نفياص يا عفو وغيره كرمال كانحنّف أيّول سے استخراج كيا مجالب

ہم کتے ہیں کہ واقعۃ ننخے سے تبدل منیں ہوتی ، للہ وہ تحض بیان ہوتا ہے اللہ تعالیٰ اپنے ربول کے کلام کی انتما بیان کرنے اور اس کا ربول اپنے دیئے کلام کیا نہنا ظاہر کہ دے اس بین کیا جرج ہے۔

وقالواهده انعام وحرث عبرلا بطعمها الامن نشاء بزعمه والغام حرمت ظهورها وانعام لاين كرون اسمالله عليها افتراء

عليه سيجزب همرب كانوالفترون إ

کی مکل نعظی تحقیق اورتغییر کے بعد مام علماء نے جن جن مسائل کا ان سے استخراج کیا ہے۔ اس کوظاہر کرنے کے بعرضوی اورا ورمائل کا لاَ صاحب سنباط کرکے لکھتے ہیں۔

بعتم کمتا بول کرم کچه انترقا لی خان ا آیات میں کغاری برحالی اور برکردادی کا ذکر کیلہ اُن سے کغاری لان مردم درم کا بالی تعمیک تعمیک ابطال برمبا آ ہے تی کا نعبل لوگوں میں ملبن اور دواج ہے اور اس بات کے میان میں صرب میرے بی ذبین کی دمائی بوگی ہواور انٹر حقیقت مال سے ذیارہ دانقت ہو۔ ولعرى ان ما اخبرالله نقالى

بشناعة حال الكفارف ذلك
اصدق دليل على بطلان هذه
المرسوم التى اشترب بي بين بن الانام وتعزد بهذ اخاطرى و
هواعلم مجقيقة الحال .

ملاعبرت لام

لا صيداستام مروم كا ف المرد الذي عبد الحريم و يرور في كالمخترت

بودند در طری الطفت تا بهال اولاً مرس مدند لا بود و بده مفتی لنگر بارتا ای کمت در در طری الطفت تا بهال اولاً مرس مدند لا بود و بدا تح مجا می محلاست مل مکونت تان بود نیز صبیه خود در ابه به کو ده بود در مع قدرے دمین مزدوع میک بهتر از موضع ادمیام و در موانی و در میزادی خود بنا مخر فواسته او مرای تا ابن اخر ملمار می اگیا .

در حدوثاین نظیرنه واست بادخاه ببب امنادلین و تبجه طوم بهیارا کهم او میرد و نزد نودی نشاندمندا قبائد اودو کے معلّی بنام طابود جنا بختر اعرض ممتد مذمت ذکوداند دقل مرداشت م

یه ماحب نعانیف می تقی ، تهذیب اور نادالامول کی شرص انخون نظیس اور ایک تاب نوست نظیس اور ایک تاب نوست خانهٔ افردیا کوئی اور ایک تاب نوست خانهٔ افردیا کوئی می مرج دیج یه کتب آب نے نیائے در ندر ناه الج المعالی کے لیے ان کے نیائہ دیس می می می دان کا مراد تعرب دیوه می ہے ۔ داتم المعلود کو اس کی نیارت کا موقعہ الماہ ب

له كشف لموّادى صفر وادر سه درال إغ ومبارشي خيرولز أل مديقي المعنوى .

الفرن الدين الميت ملاده معولاتك والما موسيد

ايك شانحه

معترت لأنا بدرعا كم صلى ميرهم على ميرهم ميريم ميريم وقات انته مي مردم روم ومغرى وريان الم على مرائد كي خرى كريخ وقت اورمين العدرمالم ويضر ملانا بدعالم ما حب ميري ومقيم مريز طيب كادمال بوكيا _ انالله وانا الميد واحبوب _ اللهم اعتقدله وارحه واكرم نزله والحقه لبلغه الصالحين من عبادل الذين رضيت عنهم ورضوا عنك .

اُں دنیا میکی اُدی کا پیدد مرنا اورا کُومِانا کُویُ غِرِعولی بات میں ہے۔ دونانہ ہزاروں انسان کن کیا میں اُستے میں اورامی طرح بزاروں موت کے داست سے طبیع جائے میں نیکن وہ مبندے ولیٹے احوالی واصحانا اور فیومن ویر کا سے کھا فاسے نیمیا مطبیع السلام کے وارث ہوتے ہیں اُن میں سے کسی کا انٹھ مبانا بالشیان کا دنیا کے لیے مہت کِیاما مخرج تا ہے تھے سے وی وائم مان کھی متا تر ہوتے ہیں۔

صح بخارى شربين يرول المترملى الترمليدولم كايد ارتمادم وى ب .

يذهب الصالحون الاول فالال الثقير مائي سكّ ادرائي لك ده مائي سكّ ما لك و تتحقيط و تبقى حفالة المشعير مائي سكّ ادرائي لا كده مائي سكم ما لك و المتحد لا بيرا ليهم الله مالكة .

والمتحد لا بيراليهم الله مالكة .

مربون كا بيري ون كربي إمركم المتحد الكرب المركمة المتحد الكرب المتحد المتحد الكرب المتحد الكرب المتحد المتحد الكرب المتحد الكرب المتحد المتحد الكرب المتحد الكرب المتحد الكرب المتحد الكرب المتحد الكرب المتحد الكرب المتحد المتحد الكرب المتحد المتحد الكرب المتحد الكرب المتحد الكرب المتحد المتحد الكرب المتحد الكرب المتحد المتحد

ئىت زېمگار

دِلْوَنَ الله الموارِ المِن الدِينَ وَ يَكُونَة وَيَّا جِالْمِي مِلْوَا مِن يُنظِ مِلْهِ دِكِيتَ وَالْمَ المواد صفت والما خيل الوصاب بماردِ وَقَالَ مُرَّا الله وَالْمَا عَلَى الله المُن الله المُن الله كفيم الله الله على المؤلفة ملفا مومون شیخ ، وقت می مخ اوراس دور علی المقدعالم دی می جعم حافر کی ضوعی ادا سکف اف مول مخ مخبالا ا علم نوت کی تشریح اس می اس اس اس اس در کربدانده سال می مل بول ان کا خاص تیاز تھا۔ ان کی ترک افاق تعسیعت رحیان اسد " ان کے اس کل لک اُسید دار ہے ۔ انوس کہ اسکی صرت ہم حلدیں مولانا لکور سکے جِرانع مجی برگئ ہیں رویسی مل مدال ہی میں باک ان ایر شائع ہوئ ہو)

جن العَيْ مِن دن بوك كل أود كرمات وريه طير من قيام كرليا.

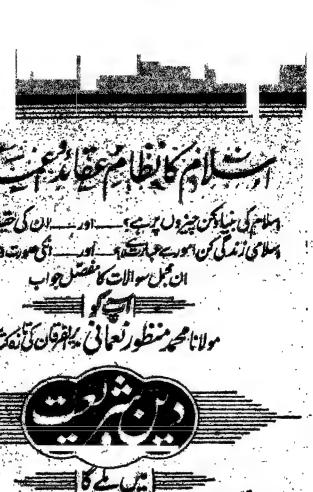
كى مال مهر در كا كاكرن ميل يري وق مو تكريق كونكا كى قاتع ذمى ليكن لنوقائى كا نعيلامى: د كهنا كا قداء ذره ئير ليكن كورصرت ليشر مده مكتر تقريق شيمندك قال عي د تق كردي وعلى افاوه وافاضر كا ملا المرت ما مادار ليشري دي اوراصلاي گفتگو بروت فرائد د ميتريخت.

مَّامُ بِكَا ذَلَكَ الْكَ دَمِيْ الْآ اَدَاعَالُ وْمَلَانَ كَى اصْلَاحِكِيكُ عِلَمُ عِلَى الْمِسْكَ الْمِنْ وَبالِنَ فَهِ الْعَلَى الْمُلَانَ كَى اصْلَاحِكِيكُ عِلَمُ الْمُكَامِنَ وَاللَّهُ وَمِرَاحِصُلُمَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

" اردت قالم کے العلابات کا ہولنال کھتے ادر کل اور معالمین کا بری بر کا تصفیح بیٹے ہے کا مہرّناک ماں بری انھوں کے ماہنے ہو اس کیے اس سلد کی حبد العادیث اس مصب میں : میں مرز کر سر مرز ہر میں میں اس میں اس میں اس میں اس میں میں اس میں میں اس میں میں میں اس میں میں اس میں اس م

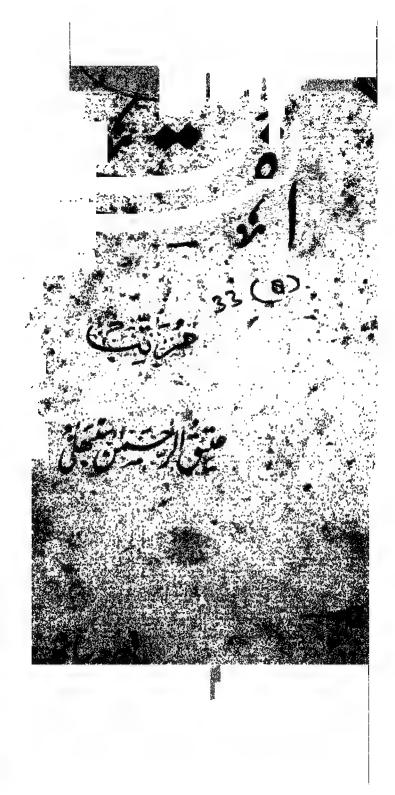
بِهِ مَنْدَا دِيْجَ بِرِكُنَّى بَيْنَ اكر الله الله ومعادت ابنِ قليل فرصت كوب كارضائع خركي اومتبى علد مكن بواعمال خيرس بمبت سے كام لسي "

عجبینیں کو لانا پر اپن ، فات کا قرب نگرفت مها بو اددی اُن کے لیے اس مدلا کا باحث اور کوک مهام می اُن کے لیے اس مدلا کا باحث اور موات اور نفی دوجات اور ملی ترقیات اور نفی دوجات اس کو درجائے اور مبائے درجائے اور مبائے درجائے دران کی بوت مربی و دیگرانی فر کمٹ ۔ نا فران کوام سے می دھا کی درخوامست سے -





إدراسال وتعسون كانوالك الله المستورية روات كى ملادە برائى شراع كەنتىيدى نوٹ ، شرىعىت نىلاس "ئاقىل د ئادل "كى كەنتەت شال كىرىمانكى بى



الرائد قرآن میدگی دوت و میلم وزی آب نیت کے لئے آب میات. بھن ہاری دنیا اس سے اسٹ ایٹ میانتاک کو سکا کادم آبی" اسٹ ایشنٹ کی مالب اکٹیت بھی اسے میکا نہ



)ره	سطابق دسمبر هدفاء	التمار ابتراه شبال المنام هي المعالم مطابق دسمبر هو المارم	
سز	مضامین نگار	مضابين	أرثمار
¥	عيّن الرحن تنجعلى	نگا ه ا ولین	ı
4	محدمنظورنعاني	معارف بكدميث	بو
14	امستاذ احدزک بانی	اسلام ادراجا حجا الفنات	سو
٧٧	مولا نائسيم احدفريدي	حضرت ثاه الوالعنا دملوكي	84
44	واكر مصطفر حن ملوى	درباد ما لمگیری	۵
4.	جناب وسيدالدين خال	برل سِلام (ترجم)	4

الراس ارُه ميں کئے نشان ہو کو

رفر المنسان ، کمری روز ، لکمنو

الشحالية والثير

بگاهِ اولین

مثیق الرحمٰن مجملی سرون کرون میشی میشی از میرون در میشی

واگست سندی کوسل نان مند کی فیلفت جاعتوں اور نحی آمن ملقوں کے نامندون میں فیست کے مشامندون میں فیست کے مشامندی کی مشامندی کی استراک کی جو بھی کی کارٹر کے مقامد کے لئے اشتراک کی نوداد مو کی اور مشامندی میں اس میں میلائنگاف کھی نوداد مو کی او

ا کادوائر اک کی یک اک انٹریا مجلس شادرت کے قیام سے بن کھی ہم میں وائی طورے ملت کا افرائر اک کی یک اک انٹریا مجلس شادرت کے علادہ ہمید مل اور درجا صب اسلامی مندا اور سم لیگ و فیرہ کا میں میں اور السیے جبول بوجود تھے جن سے دھر در اسلامی مندا اور سرخی کی شریف کی بیٹ اور السیے جبول بوجود تھے جن سے دھر در اسلامی مندا تر ایک منویت بہت بائیدارت وول برقائم منیں تھی۔ اور السیے جبول بوجود تھے جن سے دھر در اسلامی منا وی کا کہ منویت بہت کو منا اُر برسکی تھی فیر اس کا وجود کا ایک وفاق نے اور ولکھے تھوس مالات سے بدیا بول کو اسلامی منا اور کا کرن ملقوں کا ایک وفاق نے اور ولکھے تھوس مالات سے بدیا بول والے والے وفاق نے اور ولکھے تھوس مالات سے بدیا بول من منا من جو رہورا ورتھ برنا کر گی جا ہے ہیں ان میں سارا کا میں اس میں اس میں اس میں اس میں جو میں جا میں منا ہوری کی برن میں منا ہوری کی بائل وضاحت بن کی اس سے مربط میں جا حمد کے مرکزی کی برن کی ترکزی دو آئی اور افرادی جی برن کی اس سے مربط میں جو میں ہوری کی بائری کی ترکزی دو آئی اور افرادی جی برن کی اس سے مربط میں میں اس میا صدت کے مرکزی کی برن کی ترکزی دو آئی اور افرادی جی برن کی ترکزی دو آئی اور افرادی جی برن کی ترکزی دو آئی اور افرادی جی برن کی تا تھو حد لیا کہ ان کی ترکزی دو آئی اور افرادی جی برن کی ترکزی دو آئی اور افرادی جی برن کی تا تھو حد لیا کہ ان کی ترکزی دو آئی اور افرادی جی برن کی ترکزی کی ترکزی دو آئی اور افرادی جی برن سے مربط میں جو می جو برن سے مربط میں ہوری ہوری کی تو میں میں اس موروں سے میں ہوری ہوری کی جو میں ہوری ہوری کی دوروں کی جو میں ہوری ہوری کی جو میں ہوری ہوری کی دوروں کی جو میں ہوری کی دوروں کی ترکزی کی کر اس سے مربط میں میں اس موروں کی میں میں اس موروں کی کر اس سے موروں کر اس سے موروں کی کر اس سے موروں کی کر اس سے موروں کر اس سے موروں

دا تعديب كرير إن فلس كا تيام بالكل بمعنى ردتي تفى اوركم سركم مّت يى

یں ملی کوانٹ ارکاجا و ٹرمیٹ اسک مخیا ،کیونکٹلس کی ایے کا م کے لئے قائم ہیں کی جا تقى جوان جامتولىك دائره كارسے باہر ،و۔اس كا تو بنيا دى كام دسى سالل تقام مِن يرب جاهمين الك الك كم ومين كام كررسي تمين وعلى كالام يركف كدان من مشرک لا کوئل ا وزشترک میروجبد وجود میں لائے۔ ا وریا کام جاعتو ل کے یاب ہی قبول كة بغيراك دن مجي كيز كر بوكتا تقاع السيساس الله اس القراس المق على مي مجلس کا تیا م کوئی بہت امیدا فزاچیز ہنیں تھی __مگر جعیتہ علی اسکے حفرات اس ذہن كراته المستع كروه والتحييت مي مفركب جودم مي اس لئے جاعتی حيثيت سے كوئ ذم دادی قبول کرنے پرا کا د مہنیں تھے، لیندااس نا نقر تمکل ہی کونا لٹا اس اندلیتے سے گوا داکیا گیا که مرو اگست سنگاندهٔ کا نا مُنده ث درتی اجهٔ رح اگرانما و واشتراک کی کسی ظ ہری مکل سے کمی ما لی وا تھ اکٹھا تو مصطرب قوم کی البیدو ل کے لئے وہ آ وَهم کا ہوگا جس کی کھوٹ پر ملائی مرم مرسکے۔ دوسری طرف شایرا یر ایب بھی کا رفرائقی کرمب مرحلہ اطمینان سے مجھ کوعلی تنعیدلات طے کرنے کا آئے گا توان مفرات پڑتو دہی ہوا سے واسع ہوجا ئے گی کڑھیں اپنے اصل مقاصدمیں کوئ ایک قدم میں ان اوگوں کی مٹرکت کے ما تھ اس وقت کا بنیں اٹھ اسکی حب کاس معاعتی طور پھلس کے قیام کومنظور مرکس ام کے چلنف اور جھول ٹامنیی قرار داد میں راحار اسے و آآگے خودسی دورموجائے مح لیکن ایبانهیں موار او کلب کا بو دستودیاس موا اس میں بھی تأسیری فراد دا د کا کیقف د درنسی ہو رکا ،حب میں محلی کوٹوٹ کھوٹ کاحا د ٹرمیش اُ جانبے یا بےمعنی دسے معرف ہوکرد و مانے کے اسکانات استیدہ تھے۔

بادے یہ خیا لات آج نکات بعیدالوقوع کی حیثیت بنیں دکھے۔ ہم نے الفستون اکتو برس کے الفستون المتو بہتر سے الفستون المتو برس کا میں اس کم المرائی طرف الثارہ کیا تھا۔ اور کھر بمبرس کے اور اللہ میں بہت کھول کریہ بات تھی تھی کہ اگر تحلیل کو یا قامدہ جاعتی وفاق کی حیثیت بنیں دی جاتی و اُتھ کے مات بہتر مال میں بورکا واور کی اور کی اور کی اور کی اور کی اور کی مال میں بورکا واور کی اور کی کا بھی مرفع مرکا کے مواجع میں کھی مال میں بورکا واور کی اُس اور کی اُس کے اس برا کے اس براکے اس برائے اس براکے اس برائے ا

اہم قرار داد منظور کی جس سرک کوانے اکھ میں گئے کا املان کرتے ہوئے دی خردی اقعاقا کے علاوہ تا فرقی چارہ ہوئی کا محدی ہے اور اس کے لئے ایا سیسیمٹی نامزد کروی۔ منطقی استبارے قبل کی اس قرار داد کا نتیج یہ ہونا چاہئے تھا کہ جن جاحوں کے دم ڈار محبل میں ترکیب تھے وہ جاحتیں اس تنظی میں جداگا نہ اقدا بات سے پر میز کرتیں ۔ گرقا فونی مستبارے ان جاموں کے کو در دار دل نے اپنے استبارے ان جاموں پر کسکی کوئی در داری ہنس تھی ، کیونکو ان کے در دار دل نے اپنے جاموں کے نفوا فرائے ہے جاموں کوئی در داری ہنس تھی ہوں کے بیاد نے جائز بھا کہ وہ قبل کو نظرا نما ذکر کے اپنے طور پر الم او نیورٹی کے سکے حاف نی چارہ دو مری طرف میں سے تعلق رکھے دائے کے در داری داروں کو اور اور اور کو اور اور اور کو اور کا خواد کو اور کی تاری اور اسے افراد کو اور کی تا ہوں کا میں اور اسے افراد کو ایک کوئی سے میں اور اسے نوا در اسے نوا داروں میں کہ کرد ہے ہیں۔

ہادے اس تقطہ نفرے ، اس برانجامی کی بنیادی طور پر ذمہ دار بھیس کی دہ آمیسی وہ آمیسی وہ آمیسی وہ آمیسی ارداد ہے سے کے اہمام نے اس بات کی اجازت دی کرجامتی ادکا ان اگر جا بسی آداد انسی کا مراب انسی کے بیشل کونفرا فراز کرکے انبی جاحت کے لمبیٹ فارم سے آذاد اندکام کریں۔ اور جو ایسی مسلے بیشل کونفرا فراز کرکے انبی جاحت کے لمبیٹ فارم سے آذاد اندکام کریں۔ اور جو ایسی مسل

بى كواكب وليت اوروقيب كى مجر برد كولس _ اس كل مي ، إن تاكر يري تعى كرج إلاك معلے کے اس انجباؤے فائدہ اٹھا تا جاہی دُہ بالکا خواکی دن الگ ہی ہوجا ہیں کیونکم یہ وار معلقٰدی بی کا دائر تھا بھرار اِبد جمعیت ہنے اس طرز علی کے ساتھ حس طریقے سے ملفدگی اختیاری در است است وه بهت بی چرت اگیزید مونا بر میاب تفاکیل کواکن سے ملکا یہ بوق کر یہ آپ صرات کیا کر دہے ہیں اور اس طرح مملس میں آب کی ٹرکٹ کی کمیامعنویت دمنی ہے ؟ مطوعوا یہ کمبس نے آواس طرح کی کوئی شکایت فرکم کے ال صفرات كوبا قامد وملي كما كالمست رب وقع بى نرد إر البرّ الن حفرات نے الى كچم شكايات تلب بي برقائم كردي. اور كيركب كامنا في كاكوتى موقع د تے بغيراس سے ملحد كى اختیادکہ بی ا دراس طرک یہ ٹابت کر دسینے میں کوئی کسٹیس اٹھا رکھی کھیٹس الن سکے لئے ا کی بنایت کردوی گولی تقی میے بتر بنیں انفول نے کس طرح اب کا نظیر دکھا تھا۔ کم از کم دا تم مطور کو تواس ہونے والی باس کا اس طرح انتظار تھا جیسے شام کے بعد صبع کا ادر صبح کے نبدرا م کا۔ اور اسکی ایاب وجہ تو وہ می جس کا اظار دعمر سال مرا اس اداریدس کیاگیا تفایس کا ایمی والدگررا ہے ، اس اداریدمی اس بات سے بث كيت بوك كوفس الدورت جر مخيل الحادوا تسراك برقائم كي كني سے دوكس قدر شكل ہے، مِرْساف لا ی کی تھی کہ برسما برس گزر گئے ،سب اس تخلیل کے مطابق کام کی مرورت کا حرّا دن کرتے ہیں۔ اور اوم فوری قوم بھین ہے کہ می ہور ہو، مگر ہوکسی طرح مہیں إلى اور كوراك وجديه عن كالمكافى كديد

" ہارے نزدیک اس حجب وغریب صورت حالی کا، کرمب انتراک د اتحاد جاہتے ہیں ، کوئی حذر کی کسی کی زبان پر منیں اور کی بھی پر ہل منٹیط منیں پڑھنی ، خاص میں یہ ہے کہ جن ساک کوارچ شرک مراکل کہا جا آہے جی جامزی

سلے ہادہ نہاں ہیں یہ باست دوڑہ کا کیمین کے عرف ایک صاحب علیٰہ ہ ہوئے ہیں ، ومہدد جنابِنتی میں آگی حاص بھائی) ایمدیے تفق تغیر بھیا گڑ کھر ہمی ہم نے ہی حذہ ہوہ یں اس علمانگ کوجیت ہی کاعلیٰ گی سے تعیرکیا ہے اُنوعیٰ اِن میں ایکی وجہ سے مجھے حاصے تعیامت گی۔

کھل ہوئی است ہے کہ یہ وجرموجود وجاعتوں میں سے جمعیتہ علماد برسسے زبادہ جہاں برتی تھی . اورای دجہ سے ملس کے ساتھ تروع دان سے اس کا طرز علی دیکھ کرہا اسے لئے يرات كربا بالك تيني على كدوه زباده دن كلب كرساته ظا برداري بمي مني منعاسك في اس کے علاوہ ایک وجدا در کھی تھی را ور وہ ایر کھیمیند عکما اسلم لیگ اور جاحت اللمی كراته بندومهم إسلان اور مكوست سي تعلق موالات مي اثر اكفهل كرك ، ابنا كمريم خماب کرلے ، پرہیٹ انہونی باس کھتی ۔ پتر نئیں کیے یہ باست مہوکئی تھی کہ اسکے ومرواموں نے ان دوجامتوں کے ماکھ کلس میں ٹرکست شفودکرلی ، ورندیہ باست مجھ میں آنے والی تھی سني بون سندر كالمكركون جودلي مي جمعية كوريا بمام بوا كفااس مي يدد و فول جاهيلى ك شركيانس كى جاكيس، اوركيم كلس شاورت مي شركت منظور كرف والے ارباب عمية نے دوي تين مين بعد وجمهورى كذنش معقد كياس مي هي ان در نوب جاعتول كودعوت برمال منين ل كي. بس یہات واقعی ٹری حیرمن انگیز تھی کہ ان ووکنونشوں کے درمیان میں ایک وقعت اماب جمعیتم کیے ان دونوں جاعتوں کے ساتھ معا ہرہ انسراک کرنے برتیا دم و کے۔ اور اسکے موکس یات ورابھی جرت انگز نیس کھلس سے استعفے میں ان دونوں جاعتوں سے اپنے نظریا تی بھی کے موال برابت زور دیاگ وافعه در الل بهتی ہے اور ہم اس س تبیته کو درائبی خطا وارنیس محد انتے۔ جرِت الكير الكرتابل اعرّ اض جوچزے دہ يرب كريوكا م بعد مي كرنا بى كفاو و كيل مي كيول بن كياكيا جاعت اللاى اوركم ليك كے نظر ایت كے اركى جي جدد ن كھے لئے كوئى و برل بوجا

کا آدرال تھا میں اور ذہی ایسا تھا کہ ان کے اندکی تبدی کا تیقن حاصل کیا گیا ہو، کچر
اس بنیا دیر تروع ہی سرحبس کے اندا کے سے موزیت کیوں فرکر دیگئی ہواسی کوئ

برائی دیمی ، ایک نظراتی بات تھی ! نیکن اس دفت ترکرت کرنے کے بعداج یا کہ کرالگ ہونا کہ

جعیدہ کے اوران دوجاحوں کے دربیان کولز آم دغیرہ کے سالم برم انگی بنبس ہے ، بڑی

مقرط بنی کی بات ہے ۔ ای حاص اگر سلم او نورٹی کا درش کے سلے میں جاحت اسلامی کے جاراً

کو منافذ ہوگیا تھا تو وہ اکن کا بر جم سلمی کا دار است فادے کا معال کرائے تھے ، بگری آو کہ کا بات بنوی کہ تکا اور است فاد در است فاد در ای جاری مجلس سے ۔ اس جاحت اسلامی کا تو اس سے کوئ نقعا ان بنبس ہوا البتہ عبس کو نقعا ان بہور کی گیا۔ فو دم بس کو تو اور است فاد در است فاد در است فاد در است فاد در اس کے مثلا دن ہوج کی شعب اس کو کی نقعا ان بنبس ہوا البتہ عبس کو میں مواد میں ہوا کہ تو کہ کہ میں دو اور اس سے کو کی نقعا ان بروج کی تو اور اس میں کو کوئی وار ان در در کرائے ہورکہ جو دستور بنا ہے اور اس میں کوئی تو ہوں ان صفرات کی دھا صور کر تھی اور ان کی ترمیات آب کوئی ہونہ کوئی اس میں اس کوئی ہوں ہوا کوئی وار ان در در کرائے ہوں کوئی اور ان کی ترمیات آب کوئی ہونہ کوئی ہونہ در کرنے ہوں اور ان کی ترمیات آب کوئی ہونہ کوئی ہونہ در میں کرنے ہونہ کوئی اور ان در در کرائے ہونہ کوئی ہونہ کوئی ہونہ در در کرائے ہونہ کوئی ہونہ کوئی ہونہ در میں کرائے ہونہ کوئی ہونہ کوئی ہونہ کرائے ہونہ کوئی ہونہ کرائے ہونہ کوئی ہونہ کوئی ہونہ کرائے ہونہ کوئی ہونہ کوئی ہونہ کرائے ہونہ کوئی ہونہ کوئی ہونہ کرنے کرنے کوئی ہونہ کرائے ہونہ کوئی ہونہ کرنے کرنے کوئی ہونہ کوئی ہونہ کوئی ہونہ کرنے کوئی ہونہ کوئی ہونے کوئی ہونہ ک

کون دوسی بہر ہے دہتے کے اس بر و پرگذشہ او کھی گھا کھا اور اُس ج فرید کہنا جائے ہیں کہ وطن دوسی بہر ہیں ہے کہ درج میں کہ ورت بہر ہیں ہے کہ درج میں کہ ورت بہر ہیں ہے کہ درج میں کہ ورت ہیں ہے کہ در بھی ہیں کہ ورت ہیں ہے کہ در بھی ہیں ہے کہ کہ کہ اور کوئی جاعت اگرخو دکو اس پر بجور یا تی ہے تو وہ الباکرے الکین اس بات کی کسی کواجا اُست بنیں دی جا اسکی کہ دور اثر می کو ایسکے خلا ہے جور مان وہمی کے لئے مہم کیا جائے۔ یہ مرا مرفائشی دطن دوتی کے لئے مہم کیا جائے۔ یہ مرا مرفائشی دطن دوتی کے لئے مہم کیا جائے۔ یہ مرا مرفائشی دطن دوتی کے لئے دیکھا تو اُس خلا کے بہر اس نے است کے اس جو اس خلا میں بندا ہے دیکھا تو اُس نے است کے اس نے است کے اس جور اس نے است کے اس جو اس خلا میں میں میں میں اور دور کی مطابق دطن دو ترا روا دمنطور کی ہوائے اپ تھور کے مطابق دطن دو ترا روا دمنطور کی ہوائے اپ تھور کے مطابق دطن دو تی کا تعاضر تھی۔ تھا دم کے متعلق دہ ترا روا دمنطور کی ہوائے اپ تھور کے مطابق دطن دو ترا روا دمنطور کی ہوائے اپ تھور کے مطابق دطن دو تی کا تعاضر تھی۔

بات یس بات می می آگی ۔ اور اس بھیلا دُس اندرشیب کر کادے مرما کے بارے میں کوئی ملط جہی مہر جائے ہے۔ ہم نے مبل کی تاسیسی قرار داد کے نقص کوجواس احتار کا ذہر داد قرار دایا ہو اس کا مطلب بہنیں ہے کہ جمعیتہ کی ملئی گی و در داری بھی اس قرار داد پرہے ، بلکہ ہسکے برکس صفیقت یہ ہو کہ قرار داد دہیں بھی لی گوا راہی صرف اس لئے کیا گیا کا کہ جمعیتہ شامل ہو لیکن می می بنیا دی تعین کو دامع طور پھول کو اراہی صرف اس لئے کیا گیا کا کہ جمعیتہ شامل ہو لیکن می می بنیا دی تعین کو دامع طور پھول کو اس میں میں میں میں اس کے بیا کہ اور کا میں اس کے اس میں مزید برای کھلے بورے شام بھی اور میں میں مزید برای کھلے بورے شام ہی اور شام ہو گئی اور میں میں مزید برای کھلے بورے شام ہی اور شام ہو گئی اور اس کے بی خطر ناک اور میں میں مزید برای کھلے بورے شام ہی اور شام ہو گئی اور اکر مور میں ہو بھی اور کی میں دی کی کو اس کے قیام ہو گئی اور اکر مور میں ایک کی کوئی کی فرق کی جو انہ ہو گئی اور اکر مور میں میں مزید برای کھلے بورک میں دی کھل ہوا ہو گئی اور اکر مور میں ایک کوئی ہو ایک کھل ہو کہ جو بھی اس کے قیام ہو گئی ہو ایک کی اور اکر مور میں ایک کوئی ہو ایک کی مور کے دو تو سے موالی اس کے خاتم ہو گئی ہو گئی ہو کہ کہ کہ میں جو ایک ہو گئی ہو

معارف الرَّرِينَ نفن لي رُورِتُ

ا مادن، نودی کے اس سادی کا باصوم کا امبادیٹ کی تشریح ایک در ان بیا افزیت کی میں میں وہ صورتین ترج ہونے اس میں ان کو تعقیق ترج ہونے کے در ان بیا افزیت کی تعقیق میں کا گھڑی تھی ان کو تعقیق کے تعقیق میں ان کو تعقیق کی تعقیق کے تعقیق کی تعقیق کے تعقیق کے تعقیق کو تعقیق کی تعقیق کے تعقیق کے

امتیاط فرائے منے کو لوگ نعلی دوزوں میں صواعتدال سے آگے مر بھیں اوران کا اہم می اور ان کا اہم می اور ان کا اہم م اور یا بندی فرمن روزوں کی طرح مذکریں فکر صدود الشرکا محاظ رکھتے ہوئے لیے فرائقن کو فرائفن کی طرح اور آور فوافل کو فوافل کے دوجر میں رکھیں سے اس مختر محتید کے بعد اس ملاکی مدیش ذیل میں بڑھئے !۔

عَنُ اَ بِى هُرَدُرَّةَ قَالَ قَالَ قَالَ دَسُوُلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَدَّمُ لِكُلِّ شِيِّي َ ذِكُوا ۚ وَذَكُوا هُ الْجُسَدِ الطَّوْمُ _

_____ دواه این ماحیّر

معنرت الجبريره دمن النرعن دوايت هے كدرول النرصى النرطليدولم فرايا برجيزك كوئ زكاة م رج ك كلفند ده جيز باك بومباتى مى ادرجم ك كلفند ده جيز باك بومباتى مى ادرجم كى ذكاة دوند مين -

ماه شعبان میر نفلی روزو*ن کی کنژت*:-

عَنْ عَائِشَةَ قَالَتُ كَانَ دَسُولُ اللّهِ صَلَّى اللّهُ مَعَلَيْهِ وَسُلَّمَ اللّهُ مَعَلَيْهِ وَسُلَّمَ اللهُ مَعَلَيْهِ وَسُلَّمَ اللّهُ مَعَلَيْهِ وَسُلَّمَ اللّهُ مَعْلَيْهِ وَمَسَلَمَ اللّهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَمَ إِمُسَكِّمَ لَا يُصُورُ وَمَهَ وَمِسَلَمَ اللّهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَمَ إِمُسَكِمَ لَا يَعْشَعُ وَمَسَلَمَ اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَمَ إِمُسَكِمَ لَا يَعْشَعُهُ وَمَسَلَمُ اللّهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَمَ اللّهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَمُ اللّهُ عَلَيْهِ وَمُسَلّمُ اللّهُ عَلَيْهِ وَمَسَلّمُ اللّهُ عَلَيْهِ وَمُسَلّمُ اللّهُ عَلَيْهِ وَمَسَلّمُ اللّهُ عَلَيْهِ وَمَسَلّمُ اللّهُ عَلَيْهُ وَمُسَلّمُ اللّهُ عَلَيْهُ وَمُسْلَمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَيْهُ وَمُسْلَمُ اللّهُ عَلَيْهُ وَمُسْلِمُ اللّهُ عَلَيْهُ وَمُسْلِمُ اللّهُ عَلَيْهُ وَمُسْلِمُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

صفرت عائد صدیقہ وضی النونماے دوارت ہے کا دیول النونما الدولید دکم کا دستور (فغی دوزوں کے بارہ میں) یہ تھا کہ آب کی کمبی اسل البا فا معضہ دکھے نشر ش کرنے میاں تک کرمیس خیال ہوتا کہ اب نا غربی میس کریں گے ، اور دکھی اس کے بھکس الیا ہم آگر) آب دو اُست و در کھتے اور مسل البرروز سے کے دن گرادتے میا تک کرمیس خیال ہوتا کہ اب میب الم دوزے کے بی دا کریں گئے۔ دن گرادتے میا تک کرمیس خیال ہوتا کہ اب میب الم دوزے کے بی دا کریں گئے۔ در ل الشر ملی الشر علید و کلم نے در مغان کے ملادہ کسی بورے جینے کے دو زے د کھے جوں ۱۰ درمی نے بیش دیجیا کہ ایک پینے میں توبان سے ذیارہ نفی دونے کئے ہوں۔ (ای عدیث کی بیض دو ایات میں بیمی ہے کہ ایس تعبان کے (قریبًا) بورے جیسے نہی کے روزے دکھتے تھے)

رمیح بخاری ده می بارے بارے بن آب بار کو بیا ہے کہ نفل دوزوں کے بارے بن آب بار کوئی کا بندھا دوزوں کے بارے بن آب بار کوئی کا بندھا دوزوں کے بارے بن آب بار کوئی کا بندھا دوزوں کے بارے بن آب بار کوئی کا بندھا دوزوں کے دوئی بروی بن کوئی کا بار مند کے دوئی ہے آب کی بروی بن منظم اور تنگی دیو اور برخض لینے حالات ا درائی بروی کو سے ۔ دو سرے جزکا مطلب یہ ہوکہ بمت کے مطابق آپ کے کئی دویہ کی بروی کو سے ۔ دو سرے جزکا مطلب یہ ہوکہ آپ بورے الٹر کے در مندے دو سرے جزکا مطلب یہ ہوکہ کے ذور سے بینوں کی برنبیت ذیادہ دوزے در کھتے تھے (جالٹر کے فرمن کے دی ہورے ہینوں کی برنبیت ذیادہ دوزے در کھتے میں ایک دوایت بیں ہے کہ قریب قریب بورے ہینے شعبان کے در کھتے تھے اور ایست میں ایک در ذرے در کھتے تھے اور ایست میں دو سے ہینوں کی برنبیت ذیادہ دوزے در کھتے تھے اور در بہت کم دون نا حذ فرائے تھے ۔

ا و سفیان س ربول الشرملی الشرملید ربل کے ذیاد دفعنی دوندے رکھنے کے کئی سبب اور کئی مکتبی برائی کا کئی ہیں جن می سے کبھن وہ ہیں جن کی طرف بعض مرمین السم میں بھی مائی میں میں میں بھی میں ہے کہ خود میں بھی السادہ مل اسے ربح المجمد میں میں السادہ مل السم میں بھی میں میں السادہ مل السم میں بھی میں میں میں میں میں میں بارہ میں بیادہ میں بوتی ہے۔ میں بہند کرتا ہوں کہ جب میرے احمال کی میٹی ہوتی ہے۔ میں بہند کرتا ہوں کہ جب میرے دعمال کی میٹی ہوتی ہے۔ میں بہند کرتا ہوں کہ جب میرے دعمال کی میٹی ہوتو میں دوزہ سے ہوں۔

آپ ماہتے تھے کر میں آپ کی دفات کے بادہ میں الک لوت کو احکام نیے مارہے ہو آداس وقت آپ دوڑے سے موں -

رمصنان كے بعد توال كے تنج روزے:-

عَنْ اَ إِنْ اَيُّوْبَ الْإَنْصَادِيِّ اَنَّ دَسُوُلَ اللّهِصَلَّى اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ قَالَ مَنُ صَامَ دَمَضَانَ مُتَعَرَّا تَبْعَ ثَرِّسِتَّا مِنْ شَوَّالٍ كَانَ كَصِيَامِ الدَّهُرِ

صرت ابدابیب اکفامی دمی الترصیب دوایت می در الترسی الترصی الترصی

رسی کی درمنان کا بھینہ اگر ۲۹ ہی دن کا ہوت میں انترنعالیٰ اپنے کرم ہے ۔ اور درخی کی درمنان کا بھینہ اگر ۲۹ ہی دن کا ہوت میں انترنعالیٰ اپنے کرم ہے ۔ اور درخوال کے و نغلی دوزے شال کرنے کے بعیدہ دولا کی تعدد ۲۹ ہوماتی ہے اور الٹرنعالیٰ کے کرمیانہ قانون "الحسنة بعشرامشالها" داکی تنکی کا تواب دس گنا ۲۹ ہوما گاہے اور بیدے مال کے دن ۲۹ ہے کم می ہوتے ہیں سیس میں نے بورے دمعنان مبادک کے مدف کے دن ۲۹ سے کم می ہوتے ہیں سیس میں نے بورے دمعنان مبادک کے مدف

ر کھنے کے بدر ال میں انفل مدندے دکھے وہ اس حمائے ، ۲۷ روز دن کے والی متی بوگائی اجرد واب کے لحاف سے الیا بی بواج سے وی مبرہ سال کے ۲۹۰ دن برابر روزے درکھے ۔

ہر جینے میں تین فعلی روزے کافی ہیں:۔

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بُنْ عَمْرُ ذَبْدِ الْعَاصِ قَالَ قَالَ إِلْ رُسُولُ اللَّهِ عَلَيْهُ وَسُلَّمَ يَاعَبُهُ اللَّهِ الْمُ الْحُيْرُ النَّكَ تُصُومُ النَّهَامَ وَتَعَوُّمُ اللَّيْلَ فَقُلُتُ بَلِي إِرْسُولَ اللهُ قَالَ فَلاَ تَغُوَّلُهُمْ وَا فَطِرُو قَهُ وَ وَنَعْرِ فَإِنَّ لِجِنْدِكَ عَلَىٰكَ حَقّاً وَّإِنَّ لِعَيِدِكَ عَلَىٰكَ حَقّاً وَّإِنَّ لِعَيِدِكَ عَلَىٰكَ حَقّاً وّإِنَّ لَزُوْحِكَ عَلَمُكَ حَقّاً قَرانَ لَزُوُرِكَ عَلَيْكَ حَقّاً لِأَصُامَ عِمَامَ الدَّهُ مُرَصَّوْمُ مُلَّتُهَ ايَّامٍ مِنْ كُلِّ شَهْرِصَوْمُ الدَّهُ مُركِظِيْمِمُ كَلْ شَهُ رِثَلْكَ دَاتًام وَاقْرُء الْقُرُأْنَ فِي كُلُّ شَهُ رَقُلْتُ إِنْ أُ ٱطِينَى ٱكْثَرَمِن ذَالِكَ قَالَ صُمُ ٱفْصَلَ الصَّوْم ضَومُ دَاوُّهُ صِيَامُ يُوْمٍ وَإِنْطَارُنَوْمٍ وَاقَرَعُ فِي كُلِّ مَسْبُعٍ لِيَ الْمُرَّعِ وَلَا تردعلى ذالك محنون حيوان ومروميه العاص منى الترحنما سعدداميت محكد يمول الشر ملى الشرطبيد ولم في مح سادان وزاياك معى بهاياكياب وتمف يعمول مادكماء كترجير والدكورون و محقيرا وروات مرفوافل يرمقيم واليا واحدابيا ياي ين في مون كياك إن صرت! من الياي كراب ، أي وزاي والية ميودد ووزي مي وها كرواوزا فري كياكو ، ومى طرح دات كو تازيمي يرهاكروا ور روامى كرودكي كوائم المقادية مماكمي تمريري سي الحين امي احادث المرايك حيم يصدس تياده وجم والوا دراس كفردري تعلف عي فيدس مردناي الع المادي المحالي م يول مع وكم الكوم في ادد أدام لين كا الق دد)

سی مردته کو اس نے گویاد دنده دکھائی نیس الم میسے سی تمین دن کے نفلی دوندے
دونده در کھے اس نے گویاد دنده دکھائی نیس الم میسے سی تمین دن کے نفلی دوندے
دکھی اس نے گویاد دنده دکھائی نیس الم اس نے تم بر میسے نس تین دوند دکھ لیا کود
ادر میسے میں ایک قرآن باک (سمجرمی) ختم کر لیا کرد - دھدال نرب عمر کھے تیں امی کے
مرش کیا کو میں اس سے ذیادہ کی طاقت دکھتا ہوں (اس لیے مجھے ذیادہ کی احباذ
مرش نرکی کے میں اس سے ذیادہ کی طاقت دکھتا ہوں (اس لیے مجھے ذیادہ کی احباذ
مرش نرکی کے دن دوزہ اوراکی دن افطاد مینی دوندہ کا ناخذ، اور سمجرمی سات داتوں
دہ یہ کہا کے دن دوزہ اوراکی دن افطاد مینی دوندہ کا ناخذ، اور سمجرمی سات داتوں

یں ایک قران خم کرایا کرو ادماس سے زیادہ نرکور رریج) عدالتُدنِ عردِنِ العاص مِنى التُرحِندُ كا ذوق عبادت بهبت رُّمِعاً بِوالْمَعَا ، وُهُ يَتْ ون كوروزه ركعته ا ور رابت مجر فوافل طبعة ا ورائ مي مدناند بورا نستران مجيزتم كرلية رول الماسطيدولم دوب اكى اطلاع بوئى قو آئے ان كوده برايت فرائى ج صرب مي ذكود دوى ادران كوع بأدست مي اعتدال اورميان روى كاحكم دايا ورخرا يا كاتم راين حكم وحان اوراب ال تعلق كامى دمدداريان براوران كامى رعالت ادراداً يح صَرورى بو اليف ميل منس مين مِن مَن نفلى دوزب ركھنے اور متجدمي بوائے ميندمي اكي قراك برهينے ليے فرا يا اورجب المؤل في عرص كياك من بالن اس سراءه كرك مول المذا كيك زياده كي محصا مبازت ديري ما ر الله الموصوم داؤدكى دهني بميشراكي ن روزه اوراكي ن افطاركى) ادرمفة من اكمي قرانجيد واستكذوانل مي بوراكر ليني كى امبادت مرحمت فرمادى اور ال سعنديا ده كے ليئے مع فرما دیا۔ ليكن مدرية بي سيد إت فابر وكدأب كى مانغت كافت ارينس تقاكد زا ده عبادت كرناكى بُرى إِن بِي اللَّهِ بِهِ النَّتِ بِرِبَائِ فَقَعْت بِمِي ' (جَمِي جُوشِي كِولَ وَوَا وَ وَهِ الْعَا فِي مِنْكِ مباً ہی ہی وجہ کو ان کے ریومن کہنے برکومی اس سے زیادہ کی طاقت رکھتا ہوں اُ اینے ان کو مينه ميصرت في معدول كركائه موم داو د كاليني هاد ك مدوه ادرها دك افظامك الديسيني ترانحم كرنے كے كار بغة مي قران مم كمدنے كا امانت ديرى ، كل فرندى كاروايت كے مطابق ف س مرت بارچ دن مي قران باک تم کرنے کی مجا اصافت سے دی تھی اور معن محار کوخود

تین دن میں قران ختم کرنے کی می امبادات کی ہے بلھ

عُنَ إَبُ قَتَاءَةَ آنَّ يَحُلاَّ اَنَ البَّيَّ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ وَسُلَّمَ فَعَالَ كَيْفَ نَصُّومُ ؟ فَعَضِنَبَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْدُ وَسَلَّمَ مِنْ فَوْلِ هُلَّأً رَايُ عُمُرُغُضَبَدُقَالَ رَضِيُنَا مِاللَّهِ رَبَّا وَّمِالامُ لَامِ وِيْنَّا وَبَجُنتُ دِ بُيرًا ُنُعُوُ وُمِ اللّهِ مِنْ عَضِب اللّه وَعَضَب ٱسْوُلِهِ عَبْعَلَ عُمْرَ يَرُدُ وَمُ هُذَالُكُلاَّمُ حَتَّى مُسكَن غُصَّرُهُ فَعَال عَمُوكِارُمُ وَلَ اللهِ كَيْفَ مَن تَّصْمُومُ الدَّهْرَكُلُّهُ قَالَ لاُصَامُ وَلاَا فُطَرَاوُ قَالَ لُمُنْفِيمُ ولُمُرْفُطِرُ قَالَ كَيْفَ مَن نَصِّتُومٌ يُومَيْنِ وَتَغَيِّوُ يَوْمًا قَالَ وَكُطِيبُكُ ذَالِكَ آحَكُ قَالَ كَيْفَ مَنْ لَيْهُومُ يُعِمُّ وَكُيفُطِرُ يَوْمَا قَالَ ذالِكَ حَرْمُ دَاقَعَ قَالَ كَيُعَرَ مَن نَجْهُومُ كُومًا وَلِيُعَطِرُ يُوْمَيُنِ قَالَ وَدِدْتُ اَنِي ْطُوِّفْتُ ذَالِكَ ثُمَّ قَالَ دَسُوُلُ اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ مَعَلَيْهُ وَسُلَّمَ مَثَلَثُ مِنْ كُلِّ شَهْرُ وَدَعَضَانُ إِلَىٰ دَمَضَانَ فَهَذَ الْعِيَامُ الدَّهُ رُكَلِّم وَصِيَامٌ يُوْمِ عَرَفَةً إِحْتَرِيبَ عَلَى للْهِ ٱنْ يَكُفِرُ الْسَبَدَ الْبِي ُ قَبَلَهُ وَالسَّمَ الَّتِي كَعِدُهُ وصِيامُ يَدُم عَامَّ وُلاَءً احْتَسَ عَلَى اللهِ أَنْ يَكُفِرَ السَّنَدَ الَّيْ قُبُلُهُ سِيد دِدا مِنْم بصرت الإقاده ومى الشرصند واميت محك ومول المترصل الشرطل وملم كى خدمتين اكي شف أيا ادراس خصور سي وعياك أب دوندك ولي ركحت بي ؛ ركين نفلي دوند د کھنے ارب بن اک کیا حمول درمقدے ؟) اسکے اس وال سے مول لٹر صلى الشرهليدو لم كوناكوارى بوئ رفيني جرة مبارك بيري دا دريمي كرا أوطام مير) صرت عروى إلى مندف وجعام رمن حب أب كن الدارى كى يفست كوموس كما قاكما وضيّا بالله ديّاً وَ با لاسلام دينا و م منى جي الشّرَاء اينادب ال كراديد العمر · كَحَدَّد · نِبِياً نَعُوذَ مِلِلْتُدُمَن عُضِي ﴿ وَيِلْمِينِ الْمُلَامِدُ مِلْ اللهِ مَكِنَ المَهُ وَالْمَر وينه الحالمان عداد الكالمان المثُّه وغضب دسول د. صرت عرباد ائ ايمات ديم القدي الأنك كديول الدُّم في الرُّطي والم

ل عن الزواد من المورور وركيم في الم على الم معلى من الفياري من الموادي على الموادي على المرادي على المرادي الم

بررول الرصل الرحليديلم في ادار درا برسيف كرين فلى وود اورمن المار مين كرين فلى وود اورمن المار مين المرابي المرابي ومركا المرصل والمردة المردي المردي المردي المردي المردي المردي المردي المردي المحديدة والمردي المحديدة والمردي المحديدة والمردي المحديدة المردي ا

ر نمالاً سے کہ دہ مغائی کو ہے گا اس سے میلے مال کی ۔ (میج مسلم) (مشرر سے) مدیث کا صل مغرم ومقعد قوظا پر ہولکن جنومنی اِتمیں و **مناحت اللہ بہی ابنی** کے اِماد *سی فجد اعن کیا* مآلہ ہے ۔

مدیث کے اکل شرع میں ہوکہ ایک غض نے ربول اللہ صلی اللہ ملید کم مصورال کیا گاب کس طرح دون کی اگرب کس محرف اللہ می اللہ میں مورد آپ کا معمول اور طرف کیا ہے ؟ آپ کو اس مول برنا دون کے ایک معمول اور الکو اور کا دون کے ایک معمول اور الکو اور کا دون کے ایک معمول اور کا دون کے ایک معمول اور کا دون کے ایک معمول اور کا دون کے اور کا دون کے ایک معمول اور کا دون کے ایک معمول اور کا دون کے اور کا دون کے ایک معمول اور کا دون کے اور کا دون کا دونا کو اور کا دون کے ایک معمول اور کا دون کے ایک معمول اور کا دون کے اور کا دون کا دون کے اور کا دون کے اور کا دون کا دون کے اور کا دون کے اور کا دون کے اور کا دون کے اور کا دون کے دون کا دون کے دون

ا ونعبال مستدم ابنا دريغ لمستشيئ كخنو ﴿ فِي وَكُونَ الرور وَرِير مِن فَالْبَور مِن كَفَلُوا وَالْمَاسِ وَالْ يَعِينَ عِيدُ اللَّهِ مِن لَكُ واليكوم لبات مراف كن ماسي فن الدوم الماسي ماكريوسي نفى دوول كاف يه كيا مزعن تتاسيس ؛ أس في كان اس كم صور كامول مدات كيامًا ، حا والحدم لامر منى الترمليدوالم ذركى كربعت سيخون مي أن بعث سراماب كابا يرج أب كم مختب بؤت ادرمعاع الترسيقلق ركمظ تتم ايباطوع عجا اختيا دفرا تصفح من كاتعليدم ولك كم بے نامب نیں ہے۔ اس لیے طائل کو اُپ کامعول در اِنت کسنے مجلے ہمل ملہ دیاف كنا بالميانة منا، __ الناد الدم في كاس طرح ك الدادى بىد ومل وبيت ي كالك حضرت عمرمنی الشیعت نے اص موالی سے حنودکی ناگوادی کو عمری کرکے کل صفیا توں کی الم ت *ڝۼڟ۬ؼ * رَصِّيْن*ارَايِيْهِ بِينَ أَوَّبا لِ سُسَادِم دِينا يُعْجِع دِنَدِيثاً فَعُوَّدُوا بِعُهِ مِعْ عَصَبِ اللهِ وَعَصَبِ أَسْ أَنْ اللَّهِ فَا أَبِ مِنْ عَلَى روزول بي كم باره بي مي وليقه يأموالات كم اورولا الله مكروا المشروت فرك . اندود و لك الميكر إلى يماكر بي تعريف الماكر لاتسام والأفطر والله على المرود الماء الله الله الله وإن المعلقة المنادري الما أب اومطلب وي كرفاله عاد والمام لي كالع المال المال و والمال الموادور علاه برسین می مفاهی درست دکارا کی بر المد معزا برای محصاب سے בו ביצים לחה ול נים ול לפוצית יו אלוי ל נוש אות לב فعد اور من النافظ المان المراج المراج من سوراك وورد يد على المراس المعمود والمام المراج الای کدرت کرم می کام سے مجے اس عرب کروم وز کا دورہ ایک سال بالی اور ایک سال بعد کی فطف كارون كا اوروم فاتر واوكا وفره يطرمال فافلا كادين كالفاد بنعاليكا و در المحدود أنس مح كا والعديد و و في الفينات ا وروا في ما موالم و المحالية ئے باجران اور ان کی تعالی کاف اور مقول زین میا دت بران دفات ما دو دنده جس کی

کومل درنامتکل موگااس کے ایرو کے نے و لکے دن دوزہ دکھنالیندیرہ بنی ہے (بلکہ ایک مورتین م مانست تی داد دہوی ہے) ادر رسول الشرسلی انٹر طبید کلم نے جمۃ الود الع میں اپنے عمل سے مجا ای کی تعلیم است کودی ہے ایک عدرت میں ہے کہ آپ نے طوف کے دن تھیک اس وقت جب کہ آپ میدان اوات میں اپنے اوٹ پر تھے ادر و تو ن فرار ہے تھے سب کے ساتے وود حواد فن فر ایا اکر سب و کھولیں کرائی آید دوزہ سے نہیں ہیں۔

فرماجیوں کے لئر ہوم و کا دونہ ددا کس اس دن گیاں ان متوں اور کتوں میں افریکسا اور طرا مونے ہی کہ نئے ہے جو فوات میں مجاع پر نازل ہوئی جی اوراس کا مقصد ہی ہو ابھر کہ استر کے جو معاسب ایمان نبدے تی میں شر کہ کئیس جی دہ اس پوسے دن دوزہ دکھرکہ اس دن کی خاصل نمامی ایمتر ساور کرتوں میرکسی دور کا مصد بے لیں ، اسی اور ہوم انفو لینی مقوصی یہ کے دن فیر ماجیوں کو تر بالی

کاجریم دیا گیا ہے اس کا دازی ہی ہے، والنداظم ۔ یوم ماشورادکا دورہ نفل دوروں میں اس کا فلسے سب سے ذیا وہ اہم ہے کہ دہفال مبارک کے دوروں کی فرمیت سے میلے وہی فرض تھا ،جب رمغال کے دونے فرض کیے گئے قاس کا فرمیت منوخ ہوگئی اور صرف نفلی درجہ رہ گیا ۔ اس کے بارہ می احادیث اسکے متعل عنوان کے تحست اف دالنہ درج برد گی ۔



مؤتمراشلا<u>می</u> متالهم

اسلام اواجهاعي انصات

ابع سے چرد در سوال معلی عالم بشریت برخوناک اندمیر حیایا ہوا تھا، جم میں ان کا در کوئی احترام تھا اور ذاہ اندادی تعمیر سیمتی جبل کے قافون کا در دو دو مقا اور ذاہ کا معربی تعمیر تعمیر تعمیر تعمیر است اور است اور است اور کا سکہ عبل تھا اور نفشانی خواہات اور است اور است اور کا معربی تقا اور کا معربی تعمیر کا در اس نے اس خطر اون کوجر سے زیادہ تاریب تھا اس خواہ ایس کو جرب نے دیادہ تاریب تھا اس خواہ ایس کو میں تعمیر است اور نون کرے ہیں ہے اس کا میں تعمیر است اور نون کرے ہیں ہے اور اس کی حرب و اسان کو اس کی حرب و ارائی اور کا دو اسان کو اس کی حرب و ارائی اور کا دور اس کا حرب و ارائی اور کا دور کی دور اس کی حرب و ارائی کو اس کی حرب و ارائی دور کی دور کی

مدل دانفان اور ادات کی بنیاد دن بر ایک امچامعاشرہ دج دمی لا مے۔ خرمن ایک معزو برد سے کار آیا سرزمین مکدا دس کے گردوبیش کے معاشرے کے جمال نسب برعزت وشرانت کا مرارتھا اور هیش وعشرت میں عرق آفاد کی خوبت میں خلام شفیش انھا تے سنتے ، ایک سے معاشرہ کی شکل اختیار کرلی جس میں انسان کنگی کے دخواف کی طرح برابر تنے۔ اویدہ سب ل کواس طرح ایک جم بن کے گواکراس کے

ایک صبے کوکوئ ٹرکایت ہوتی قرمارا تیم کلیف محون کرتا۔ ہدی گرح کی ومیا ایک ہلک جیرے واضطراب اور کھپ از هیرے میں زنری کزار ہی، منعت دحوف کی تام دوخیاں ان از حیروں کو دور کرنے سے ماجز اورابل ومیا کوالم خیابی قالب احقیقی اُنادی دائیں دفائے تامر ہیں۔ کمیندور شیوح یت دکھیوڑم ، کی انسنسراط اور مقدر را به داری کی تفریع کے درمیان ان ان این این ان کے معلق الله مقال مقال الله مقال مقال الله مقال مقال الله ا احوال کے لیے جرمی تحریب کرتی جی دان سے مالات اور مجی خواب اور برتر بو مباسق ہیں ۔ اُرج عقل اور دانش مت اسی ناز کھورت مال پرغور کرنے میں معروف جی جو مالان کے ملے مواش کے ایک دومرے سے نفرت کرنے والے اور متعنا دگر وہوں کی ایمی طبقاتی کشکش کا مرب بڑا مثل ہے۔

اجتماعی طلم کا ہم کی رسلم اپنی عبادت کے لیے رض کیاہے اور اس لیے میں کہ انتظافی نے میں ایک بین ہے ، جب انتظافی ف میں اوگ لیے منابع دیکی اور باہم ان کراہے شکلات کے اسے میں معلان ومتو مہ کریں۔ ہم سے سب اللہ کے سامنے جاب دہ ہیں کہ اس اجماعی علم کے سکتے بوغور کریں جس کی جروں نے ہر جگر بحییں کرمرطان کی تک اختیار کرلی ہے ، اور اس کی جمعی دوا کی جاتی ہے اس

من الافرات ب

الم المرائع المرائع مي المرائع المرائ

ابنا ثر لغرست والمكنوك ب زدید که باست نام مک به رساکی اوری ند ادرا شامه کاب کافی ادر مثانین اور کسی دومر عصل ۱۷ تاش کا سے نیام منروی نیس لین یک ا ماسے دین اور ماری اریخے سے اخذ موا باہے ہم نے اگرید کیا وجوالت میں دیا گئی ہے دہ كوابم ففاتع كدى ادرملمان اقوام كوطوفان كوالي كواليك دوائعين بماكر ليعاش اور بعلمال ان كويل جائي -مراس سلیلے مصرف آناکا فی نیس کہ ہراگی سے یہ کہ کرکائی کل کامل یہ جاکالگ كوعى جامر بنا إمات ادراس ك ادامروا كام كى بردى كى باعد اف كول كولوث مائين . بهال برمثال حال الماؤل كاليخي اور بعوك لكا بن بارس كاؤل سع آكا كواني اوماه باس کوئی موجا مجمان تشدین میراین فومول کی شکات کے مل کے طور پیش کرسکیں۔ ان مالات مِن م يرب فرض ما يمونا بكراسلام اليدامكام كاستناطك بعن معرود والكات كاملات كبوسكة - اس كے بعدا تكام كى تلكين كے لئے على تعلب نور و تحريميا بعك ميترم خود كوا ا كام الني يعلمدا مرك في كرنيد كرب اوراس راه مي نيمي جانون كيروا بواور مذال كي -مع به وعوی میں کہ اسلام نے اجاع فلم وقع کرنے اور عدل کو وجو وس لانے سے لئے ، جوداً ل تجزيك بي مي ال راس قدر سرما صلى بن كرس الي سائل الشكات الدامل اني الماشك مراف اسك ميم مرس وست سي ابري ادرم كاحرموا الناس على نك يونيضن خاصر يسكن مجه حبب اس بم موضوع برا لها دغيال كى دلات دى تى توريم ويساد بم كه اعتبل نكون بي شاران بي معد كه كاشانوكي سخابون كان عزات كاع بدراد مكالتيم لم اور لوگوں کی مشکلات کا تجرب ب ان کے سامنے فور و کو کا ایک ورو از و کھول دوں ، اکران امور پر زبارہ مِنْ وَفَاحِت كَمَا يَ كُفَكُو بِرِيكِ فِي مِنْ أَوْدُ وَمِرت الرَكِ فِيادَى بِلُودُل كُومِنْ كُونِ اكفاك اوراف الدام الم ليول كالول تفكر أسيك المعور ابول اجامى المركامي مي ان يرسه المطلم وده ب من كانشار فردتا ر و کار مناب کوختم اوراس کی آزادی دامترام کی نفی کر د شاہے۔اور یہ ب جامت کے امام معلمت ما ترکے جان سے ہواہے ، ارفار کا تھے بین کا اس کا فرد کا فا

شلوکره جاتی ہے اس کا ملاحینی موہ اوراس کا جن برّموہ ہوجاتا ہے اور ود معامت کے لئے مسکام کا ابنیں رہا ۔ اور یہ وہ برج ہوتا ہے انہا بندا شرای نظاموں کے زیرا یہ اِتی جاتی ہوئی کا میاب اور تومیت کی بہا و ہور فرق اور اس کا معام فراندا کی معام برخ اور کا می کرمین کہ دبی ہو اور کے معام بالمحانے برخور ہوجاتا ہو میاب کے ورم کو بابا ہے ۔ اور جام سے اپنے ایک جو دری کا می کرمین کہ دبی ہو ان اور اس کے رحم ہو بابا ہو اور اس اس کے رحم ہو بابا ہو اور اس کے رحم ہو بابا ہو اور اس کے رحم ہو بابا ہو بات ہو ہو تھا ہو ہو ان ہو ہو تا تا ہو تا تا ہو تو تا ہو ت

مام طررید بیجاجا اے کر انتہا می فلم کامیدا دسد، رال ہے ، اور یہ کیفیت اس دفت دونا ہوئی ہے جب فردا درجاست حربیت ہو کر تراز وکے دولیوں میں گھٹرے ہوجاتے میں اور الجواکھی ایک طرف محمک جا آہے ، اس مفرد صند پرجوجو ملائے بھی اس کیلیا عمل سمجویز کے جاتے ہیں تہا ہے سکا در خالص اوی نقطہ نظر بیٹنی ہوتے ہیں ۔ بھٹر ملاسے ہمیں ملکوانو معادی کھنا میلمے کو مللم کا واجو اف طرب اور وحمل علی کا علیج کینے ہروری سے کیا جا آہے ،

اور در اس ارس برات کی در الم کا تعلق ہے اس نے جس کے شک ال و دولت کو خاص ایمیت وی ہے ۔ اور اس بولوے این صوصی توجہ اس برمنہ ول کی ہے کہ اخباطی طلم کا ایک ٹراسیب آلیجی لیکن اسلام نے اس شلہ سے ملف طریقوں سے نشنے کی کوششش کی ہے ۔ اس سے میش نظیر

عران جزید کنوا در جامت کے ریج دو إراف موت میں ، ان کورا بر مکا بعاشے ، اور اگردون

کی ایک کا بھیکا اگر ہو، قودہ بڑا جامت کا ہو۔ اسلام کے زدیک اجامی عدل والفعان کے معنی مرحت رہیں ایس کے معنی مرحت رہیں اور اسلام کے زدیک اجامی عدل والفعان کے معنی مرحت رہنے اور ہو اس اور ہو اس اسلام میں ایس المحد کے ایس کے برخلات اسلام میں ایس المحد اس کے برخلات اسلام میں ایس المحد المحد

اسلای معدل اجمای کے ای دیے نقط انظری بنا بھرف جاحت اورا فراد کے حقوق کی سے المحامت اورا فراد کے حقوق کی سے المحامت کے دائے در کھراس کے ساتھ اس سے المحامت کے در کے در ان کے ساتھ اس سے المحام کا اور در سے ساتھ اور کی سے سے المروک انواز دستی مادلا در سے اور محبت اور سے سے ماری در ان کی اور میں اسکاری در ان کی اور میں اس کا وقت سے وجو دمی آسکا ہے ۔

برعال می اس مقلل می ادا و من ملیت سے بحث کراچاہتا ہوں کو رکون استان میں اس مقلل میں اس مقلل میں اور کا میں اسلام کا است میں اسلام کا مرتف بیش کرد رکا واس کے بدر میں میں میں میں میں میں اسلام کا اس کے بدر میں کوئی اور میں میں میں میں کا بیا ہوں گا۔

اسال

یہ اسلام کے زویک قیمت کی دنی اساس یکواس کا برطلب ہنیں کہ یہ پیز الک کے می تفر
یم کلاکوئی دکاوٹ ہے ۔ ہاں اس حالمت میں یہ پیز خردرد کاوٹ ہے جب کر فرر شرانطاد کالت
کی خلاف ورزی کو اجلب السے وں سکھنے کہ ملکت تی دو متیں ہیں ایک ملکت نے اورا بک
ملکت خصت اب مرکورہ بالا امول برٹے کا الک تو حقیقی طور برالشرقیانی ہوگا اور منفعت کی
ملکت مالک کو حاصل ہوگی بعنی وہ ال وحد ولت بن آزادی کے سامن تعرف کوے میں کئی کہ و
کے سولی کو احتیار ہوتا ہے الا ہو کہ وہ وا نف کے شرائط کی خلاف ورزی کونے گئے۔

کے سولی کو احتیار ہوتا ہے الا ہر کہ وہ وا نف کے شرائط کی خلاف اون ہے جب نے الفرادی صفوت کے
مولیت اسلامی ہیلا قانون ہے جب نے الفرادی صفوت کے
مقال مذہبو نے اوراس طبح صاحب ال کے اختیار کو محدود دکر دیا ہے ۔ قرآن مجید سے بہت مقال مذہبور کے ارتباب سے دکا
سے مقال مذہبور نے اوراس طبح صاحب ال کے اختیار کو محدود دکر دیا ہے ۔ قرآن مجید سے بہت کا ما میں طور سے وصیت ، طلاق اور دو سرد سے اپنا بنی طلب کو نے میں طاحت میں اور دو سرد سے دیا اوق میں اور دو سرد سے دیا اوق میں اور دو سرد سے دیا اوق کے اس اون آئی ہے دیا اور اس

عن اورالکی خرب اسلیمی نقداسلامی کے دونرموں دختی اور الکی ہے ہوا تکام و مسلیمی ہے ہوا تکام و مسلیمی نقد اسلامی کے درمیان استر اور اندانی الفران کے درمیان استر کا دونی نظام میں ہنیں یا فی جاتی اور نہیں ودرما صر ایسی واقعی کی قانونی نکواس کی باریکی تک رسائی ہوئی ہے ۔ ان دونوں نرموں میں حسب ذیل ترم اولوں کو فراد کھردا کی ایسی ہے۔

ا - منه ونقصان المعالى جائب مد دومرك وبونجا إمات.

٧- دورائيون مي ايك رافي اختماركذا الكريرو وكمررا في كو اختياركيا باك.

٣ بها متي مسلحت كوا فغ إذى مسلحت يرمقام رهام أسك -

ہم دونوں نیمیوں کے احکام کی اوٹنی میں انفرادی حق ترین پانبدیاں ضروری قرار سے سکتے ہیں المحاس کے اسلام کی استعمال کو سنے کی امباد تسبید بھر منرص کے بیا میں ماری کی امباد تسبید بھر منرص کے بیا مد میں ماری کا جوال تحفی کے مسائل رمنبلی کی سب نماص کرا بالغ الوق

کے ال پر اپ کی قولیت کوشلے میں دامان دور با ہے اس تن میں کو وہ ا بالغ اور کی انکاح اسکی اجازت کے بغیر کرسکتا ہے د ۱۵) نیز اس تن میں کو دہ بالغ والی کے تکام برمعرض بوسکتا ہے د ۱۹، ا ایام الک کا نظریہ بیب کو دلی کے ان محق ت نے دیو لابٹ افراد کی مصامح کا شخط مقصود ہے بس اگر دلی دن کی مصلح کا شخط مقصود ہے بس اگر دلی دن کی مصلحت کے مثلات کا م کر آئے تو وہ وتا بی دوجوگا ،

بر يحسى عنى كارستمال اكرمام ما دت كے خلات دوسرول كے لئے إصف مزر أبت موار أعرف قانونى قراد و إما كا .

ام الک نے اس المول کوعموی حقیت سے بڑوی کے تعلقات کی تنگیم دیوا امکا ہو ایک کی کھڑکیاں کو اس کا تعلقات کی تنگیم دیوا امکا ہو کی کھڑکیاں کو لئے اس المول کوعموں تنازعات کی بندش ودوا، شترک اموال کی تیم دروی اور اس کے مسائل میں استمال کرتے موشے فیصل ویا ہے کہ ان معا لمات میں ماڈر حقوق کے استحال سے اگر عام عادت کے مفاوت کسی کو فرد ہو پینے فوصا ہو سے کہ اور سے مورد کی اور صد مو گا۔
می کوانے میں ماڈر حقوق کے استحاد دکنا وا صد مو گا۔

اس طی ام اومنیف اوران کے صاحب نے ای اهو ل سے کئی مزاد مکا اُ ت کے الکول کے حق دوائش کی نیین ، موکل کی غیرو ہو دقی میں دکس کو اس کی وکا لت سے دست بردار برجانے کی مانعت اور کسی اجرکے اس بی کو مشروط کو دینے میں کام لیاہے کو وہ اجیسے کی اُر معالم نئے کوسکت ہے دس ان کے زدیکہ بیتی کسی عقدیمی برعبنی برسکتی ہے ۔ اگر کی تی صول عقد نہیں ہے واس تی کا استمال طلم واردیا جائے گا۔ ۱۶ میمی بیسے تی کے استوال کی ا جارت بنیں دی جاسے ی جس کا مفصد مؤدکوئی فائرہ اٹھا مذہو کمکے دوسرے کو نقصان ہونجا کا ہو۔

رام الک خاص المول کو خاص طور پر پر پستوں کو ابنی کلیت کے کسی الیے استحال سے

بازر کھنے میں استحال کیا ہے جب مے من و دسرے پڑوی کو فرد ہونو ، کو کو ٹی نف ندم و (۱۲۷) الم مابع

نے میں اس سے الیے ہی مسائل میں کام لیاہے ، الم الو یسعت کی کتاب انخواج ، اس اعول کی

تطبیقات دشالوں سے معبری ہوئی ہے جن می سب سے اہم جنیز یا لمن ہے کہ الم الو یسعت علی الم جنیز یا لمن ہے کہ الم الو یسعت علی الم بالو یسعت علی اللہ معلومت کو می اس شول کا پاب دکھر اللہ معلیم سے استحال میں مام اللہ کی اس شول کا پاب دکھر اللہ کے استحال سے کسی دوسرے کا نقصان ندم و روم ہی

ا درج کی ذکور مواداس سے صاف واضع موجا اب کر حقوق ا دران کے استحال کے شعل مفیدادر مالکیہ کا نقط نظر آلیس میں متاہد ان کے نزدیک مرس سے ایک فرض ا در بفصد دا تبدیوا ہے بہتے پوراکرنے کی کوشٹ کی جاتی ہے ۔ اگر صاحب تن اس مفسد کی خلاف درزی کو تاہد ان وہ اپنے اس حق کو دومروں کی صرر رسانی کے لئے استحال کو تاہد تواس کا اسیا کر ناظم اورزیا وقی تھیا جائے گا دراس حق کا کوئ قانونی جواز نہیں رہے گا مگا مان فی اس نظری کے علی لاطلاق جا میں ایس ۔

الم شافی کی رائے کی مخالفت کی کوئے ہے را مے فلم کی موجب اور عدل دانھاف کے منافی ہے در مرد بنانچہ نویں صدی ہوری کے نقیا ، کے ان تقریباً ہر رائے عام طد برسلم کی ملنے کی کوئی کری کے انتقال میں، دوروں برفل و ذیا و نن کی اجازت نہیں مونی بچا جے دم ۲) ۔ بولۃ الاسحام المعدلیہ کی اکثر و نعات میں اس نظر ہوگی تطبیقات ملی ہیں دونعات میں اس نظر ہوگی تقال میں دونعات میں مون طبیقات بیان کی ہیں دونعا پاٹ مردم نے اپنی کا ب الاحوال العینی میں اس نظر ہو کی بعض طبیقات بیان کی ہیں دونعا یا مردم نے در کا کہ وہ شروم نے ایک کا ب الاحوال العینی میں نظر میں کا موزیا و تی کے از تکا کے اس نظر میں کو بھیا کہ وہ شرویت میں ہے ، مصرمی داخل کے کا گیا ہے

ما دروری امری اون اوگرسام کنظری لکیت،اس کے تقاصدا در انفادی تقوق کے ہنوال پراس کے عائد کر دہ تیو دسے میا ٹرمومے ، ان بیرسے ایک، دانسیسی روفیسردوی بی بهون ایک عرصه ک فابروی الکاری کے رسیل رہے تَعِيدٍ اورْ طَأَ ہرہے اُس دوراً ن مِن ان کا مفرکے علماء ونشاء سے لمنا جلنا رہا۔ پروفنیشروج ہے ا منا ﴿ كَافِل اجْمَاعِي " واجْمَاعِي كفالت كامنهور نظر مرمني كيا مع - الصَّمْن مِن وه كليت كل يد نعرلین کرتے ہیں کہ وہ ایک اہمائی مل ہے . مبدا زاں انھوں نے اس کی باکیل اسلامی فقط نظر كرسابق تشريح كى ب رونويروصو ف كايه نظر بيمغرب مي سوب مقبول بوا بحلام محب روس من انقلاب اكتور موا ، تو كليت إرب من النوكون كا افتح الفري تقع و وتقيقت دانبی کے سانے ند صلی سے اوروہ اکلیں روس کے اس و تت سکے حالات میں فیک کرنے من لگا کا رب انقلاب کے اینے سال معدلینن مورموگیا کہ وہ عض بورز وائی قو انین کمکیت کو سجال کرسے اكان وشيوست كى منزل تك بهديخ ف يدل كم بعبوري و درمين ا فذكيا جام المديد العيام الله ر روا کما کب الیسی کا ام دیا گیا. لینن نے اپنی اس یالیسی کی تشکیل میں پر وفیسرووسی کی تحریرہ سے اسفادہ کیا۔ اس کا فود است سے روسی اہران قاون نے اعتراف کیا تھا کیکن مبدوں مانے ان تحريد سي مركة بن د٢٩) لين كاس قانون كي بلي دفعه يد بي مرية قا فان شرى توق كي صاطت كرا ب روائ ان مالات ك حب كم تعين ابقامي واقعا وي الغراض كم فل استعاليها

برمال برات البحاظ به کرساد و مربی کی دی گذش کی حاوی کی برای سنده اوراس طرح برسنده اختیار کرد بر است اوراس طرح برسنده سال با البری المربی اور بی این کی حاصی اور برای البری ال

حوال_

معنمهن برمانيون ك نشأت ومدرس بوال كياي به استفادت و في المراد و المرد و

ى لمانكا فِرْق كما الدلياة وه الترق الحاك المتاس المكاك التراس بالمان المن بوكاره والترق المعتموم ن ينة الله التي اخوجًا لمبادئ والعليّبات من المرق والعراث الاحات ، واحيني كمد ودكس ف العُركَ قال وميّت چنونکرداس ندنده در کیلئریداکدل مردندی کامچی جنونکورام طرای باین ای این در خد دان بند کی معبد در اوان الاموا ايني وم برانك وتن رئية اغياركود المسافا الداقع ملاطيرا الرنقة وعد عليك وكابته والوطودون ائى حسالترتبان تمير ال.سية التّرك منت (ويكويم الم مِياثر وكيماجا جاجير . ووا يحسل يد لاحفلولة الى عنقك وكالبسطهاكل البسط فتقعد ملوماً محسول والقران والاسلو) اودر اينا إلتوكرون سيسي ابو لبناچاہے اورز باکل می کھول دنیا باہے ور خال ان خود دہ تنی وست موک بٹے دموگے 🗚 - الم خال انعیسب معا توليط لوالدان والاتراون والنساء نفيدب مأ توك الوالدان والا قرلون. والغران: الشأم اں باب ا در قرابت دارہ کچھ چھوڑ مائیں اس میں سعمود ل کیلئے مقدسے ا در مود تول کے لئے مجمع مقسب جمال باب در اب دار و و را مام م م م م ما ف الشموات وما ف الاص والقوان التري مسلة بعج في بة امانون ميه ورزمنون مي وارالقوان مورة المدير مدر الم والقوك مورة النورس و ١٠٠٠ مو_{ا رومی} کے _{ارسے می است ہے: - من لید دصیرتے ہوھی ہا ا و دین خب<u>رم</u> شارح صیرتے من ۱ مثلہ} والله عليم طبيعة والبغره بالمات كم في كاريم ي آيت ب و العَلاق مُرْتِك فا سألك بم و ا دنسریج باحسان، ایا می *المب کرنے کے با رسے می ایت ہے*: 'رولانا کلوا مواککم مالیا طل وتد لوا بهاالى محكام لمساكلوا مرلعًا من إموال النّاس بالانتّعروا مستعلعون مهم إراكم وملّه الكنبر كهامرمالك دامعيدالرَّمَن بن الغاسم سے وام محون كى دوايت بنود مهاص ١٩٩) 14. المد ونة الكبرى بزم ص ۵ - ۱۹ - ايضاً ص مه ري ا _ كا ب ايخاج ۱۰ ام ا**ب يومعت وبهامشرامجامع الكتير كم** مانيص ١٧٠ - ١٨ - الدونة الكري جزيهاص ١٣٥ - ايشاً بزه اص ١٩ - ١٠ - اينا بريهم و١١١ ا ٢ م العِنَّامَ ه اص ١٩٥ م ٢٧ م كتاب كخاع ما شير ١٠٠ م ٢٠٠ م المروثة الكيني فيع ه اص ١٩٢ م ١٩٥ مهريكاب اخراج م ٥٥٠ ٥١٩ كاب الام، المرشاخي بزه يس ١٨١ ، ١٠١ ، ١١١ - ٢٠١ - اجادمور الدّن المام عرّا لى اجراص بها احداء هوا الموحديم الها بار علام الموقعين والمعلم المقم حرّم م ۱۲۳۰ ۱۲۳۱ - ۲۸ رابن عامل ین سرة المحتار علی المذی المختار برمانی الزملیی دتبين الحقائق شرج كنزالد فائق

مرت ائل کا مرت ایک افزار کا نی بنیں ہے جو ان ما کو کئے جدو جبد کے بارے میں مب کا اخراز کو کی ہم ان کی کرتے ہے اور میں ان کی کا مذار کر گئی ہم ان کی میں ہونا جائے تو ہا ایک معقول بات ہوتی ، اور اس بنا پر جمید اگر مند کر دہتی تو اس کو طامت نہیں کی ہا کہ تی تی دیکن اس نے اس جو اُت اور صاحت کوئی کے بجائے بااس کے کہ رہنا یاں جمعیتہ کے ذہن میں یہ نظریاتی بات اس وقت مفہو طامل میں تھی ہی ہیں داس مور آئم کی مات کوئی کے لئے معا حد دکھا جائے) ایک فروم شکل اختیاد کی ۔ اس نے دل میں عور آئم کی کا تبیتہ دکھا اور اس پول کی ، لیکن او پرے اُسراک پر رضا مندی کا تبادہ کھی اُوڑھ لیا اور کوشش یہ کی کہ اس لباوے کو اس پر آئا رنے کی ذمہ دادی دوستے ایتے سرلے لیں ، لیکن جب یہ خوا تو اپنی کا عراف کرئے یا اس بنا ہے کے بجائے اس ایک ایک کوئی کی افزا وارس جو آیا کہ منہ وارس کو اُن کوئی کی اور خارجی نزاکتوں کا کوئی کی افزا ا

مِصْرَنَاه الوالرَّضَا مِحْرَفارِ فِي الْمِحْرَفِ الْمِحْرَفِي الْمُوكِي الْمُحْرَفِ الْمُحْرَفِ الْمُحْرَفِ المُحْرَفِ الْمُحْرَفِ الْمُحْرَفِقِ الْمُحْرَفِ الْمُحْرَفِقِ الْمُحْرَفِقِ الْمُحْرَفِقِ الْمُحْرَفِقِ الْمُحْرَفِقِ الْمُحْرِقِ الْمُحْرِقِ الْمُحْرَفِقِ الْمُحْرَفِقِ الْمُحْرِقِ الْمُعِلِي الْمُحْرِقِ الْمُحْرِقِ الْمُحْرِقِ ال

دا در _____ مولاناتیم احرفردی امردین) می است. چھلے دوں مجھ مکتو بات ٹاہ اوالرضا محد کا ایک ظمی تنخد رائے مطالعہ دمتیاں موا_ اس محبوعه میں م و محتوبات میں ۔ ان میں سے اکثر مکتوبات نے تھے مہت تراثر کیا۔ ميراا دلاً اداده ترير تحاكدان محتوبات بربى ايك مقال محول ، بعِده مناسب بيمعلوم مواكر بيلي حنرت شاہ ابدارمنا محرُ کے حالات محموں _ حالات کے بیان کرنے می اختصاد کا محا رکھنے کے اوج داتنے صفحات ہو گئے بقتے صفحات میں محق بات رتیجرہ کرسنے کا تقدر تعا-ا بھا ہوا کہ اس بہانے اس طلیم تصیب کے ذکر خبر کی معادت تقییب بولٹی حس نے میدان تعليم درصا من كامِزن بوكرا ورراه نعت وروشي إصليارك كايك شالى مورد قائم كيا-جن کے اپنے تعنب گرم سے محفل نقرا ورزم تقرف کو گرما دیا جی نے اپنی تمام عمر ، آوکل و انتقارت کے ماتو مائو اتباع سنت میں گزاردی جس نے دہی اِ عدا طراف دہی کے تنظان معزت کوسجدنبروز ًا دکے ایک نگ و مار کیے مجب میں مجھ کرسیواب کیا۔ سیج په شیئے نو تصرت شاہ عبدالرحم و الوئ کر براہ راست اور صنرت شاہ و فی الشرمی رہے دہلوگ می الداسطه اس دائت ستوده معالت كيفوض وبركات كانايان الريا اوران دونون تعيتون كى تعيرى ال دردنى من أكاه كى مرت كرمى برت كيدون ب من في مالات انغاس العافين ، نزهمته الخواط ملددن حيات دلي أورمز آدامت اولياء د بلي معاخذ كرك

ایک خاص زَرّب کے مائذ مرتب کیے ہیں۔

صغرت ثناہ ابوالرضامحدد ہلوگ ، صغرت شیخ وجمیدالدین فارو تی ٹھیڈ کے صاحبراوی ۔ ادر صغرت ثناہ عبدالرحمے دہلوی کے برا در کلاں متھے۔ کوپ خالباً مصل میں ایسا ہے۔ میں بیدا ہوئے ۔۔

تصنرت تاه دلی الشری در دلوی گفته ایم مقل در الد تو آرق المعرفة ا ب عمر بر در ادر کے مالات میں انھا ہے جو بارک فلم سے رائد صفحات بیشمل ہے اور انفا مَل العرب اس معنوب تاه ابوال منا محد کے حالات ، لمعنوفات ، کرایات ، کی محترب تاه داوال منا محد کے حالات ، لمعنوفات ، کرایات ، کی محترب اور انعاز میں معنرت تاه دلی الشرمی در المون نے اب عمر محترب تاه دلی الشرمی در اس درج می برائش سے بالله سال میلی اس عالم فائی سے در مست ہو میکے مقد اس بالی سال میلی اس عالم فائی سے در مست ہو میکے مقد اس بالی اس میں می در محترب میں مینا نی تواد قات المعرفة کو اس عنوان در می ہے کہ میں مینا نی تواد قات المی دو واسلوں سے بہو سے جی رہ بینا نی تواد قات المعرفة کو اس عنوان سے سروع فرما یا ہے ۔

" متم مانى دراح الم موادت مكب الم الطرنقية والمقيقة محذون الولانا الشيخ الوالها مؤرم " ____

اس موقع برصفرت شاه صاحب في في محرير فرايا ب

" فى الحقيقة على الثان بهدوبميه بودند يونى درحيَّقت ال كيمام على دمجالد الذي تقيم الله المالية المالية

م یک اللی سے فراعت کے دید کچے دا صالد ا مدیخ وجید الدی آئی کے کے مربد ولوک اسکے سے درایس الذم ہوگئے ۔ وہاں اُتے مہاتے دے کہ خرکار ، تجربہ یام در نوکل کل کا غلبہ بواا دریہ المازمت محوددی ۔ وہدا ذال محبد فروز کا دکے ایک تجرب میں دہ کر اوری زندگی گزاددی ۔

یرود ۱۱ دسے ایک جربے یا دہ بر چرای کہری کر اوری۔

دفیقہ حیات کی صفرت اہ صاحب محربے بر او نقر کو انتمار کیا تو ای المیر محرب کے بید کی المیر محرب کے برکا در نے جب دا و نقر کو انتمار کیا تو ای المیر محرب کی برکا در نے جب دا و نقر کو انتمار کیا تو ای المیر محرب کی استر کو انتمار کیا ہے وہ ایک تو ادر کر کے ان کا دو محسب کی برائی اور حال کی اس کے اس کی کہ میں یہ کہنا ہے کہ میں کہ کہر میں کے اوجود الذین فذا کو اور عمدہ لبابوں سے قطع نظر کر کے اگر ہماری مالت نقر و دروئتی کے باوجود الذین فذا کو اور عمدہ لبابوں سے قطع نظر کر کے اگر ہماری دفا تقا د دفا تت نظور کرد و فیما ، ورز نفیس افترا سے اس نیک بخت دمیذاد اور دفا تقا د بوی کے دین کر اپنے شوہر کی دفا قت کا دوئی کے ایک تا دوئی کے اور محمولی لباس بین کر اپنے شوہر کی دفا قت کا دفا قت کا دوئی کا دوئی کا دوئی کے اور محمولی لباس بین کر اپنے شوہر کی دفا قت کا دوئی کا دوئی کا دوئی کا دوئی کا دوئی کر دوئی کر اپنے شوہر کی دفا قت کا عمد کیا ۔

بیت ہونے کا تقامہ بداہوا۔۔۔ گریں نے ان مے میسے نیس کی۔

عسر کے بعالم سے انجامی انجامی فرد آباد کے ایک تنگ جرے میں اب کی بائن عسر کے بعالم سے انجامی انتراب ابوا کہ دور قین میں فاقے متواتر آئے۔ فاقوں کے دبر جو کی چند روٹیاں میں آ جاتی تھیں اور کچر جہاج تھیں ہوجاتی وہ دوٹیاں محرجان طحان اور دوسر سے غریب معتقدین لے آئے تھے۔ ان دوٹیوں کو آب نفراء اور متعقین برسادی تھیم فرا دیتے اور لطور سروی خود تھی کچھ تناول فرالیتے تھے۔ متعقین برسادی تھیم فرا دیتے اور لطور سروی خود تھی کچھ تناول فرالیتے تھے۔

ف ایساکیا کد برکت تهم ظاہر فرائ ادرائے بندول کے قلوب کر آپ کی طرحت متوج کردیا۔ بنا مخد ایک درمیع موجی آپ کے اہل وعیال کے اسط تعمیر کرائی گئی ادرمنجانب اللہ تورمیع مذت مراح نظر میں مربر

كالتطام بمي بوكيا

آمراء و ملاطین سے کنا رہ کُٹ رہتے تھے ، حتی کہ صفرت ما لکی جہدے یہ نواد است فی است ما لکی جہدے یہ نواد است فی است کے اپنی الا قات کا موقع ہنیں دیا۔ مز ضکد امراء وروسا کی طرف ان کے بدایا بھی ہری شکل سے تبول فراقے متھے ۔ البتہ محلص خرا ایکے معمولی جرایا حالہ شرف تبولیت مصل کرتے ہتے۔ بنا پنیک مخت کرنے والے اور کا کم بھینے کی محنت کرنے والے ایمان تم کی محنت مزدودی کرنے والے اور کا کم بھینے کی محنت کرنے والے ایمان تم کی محنت مزدودی کرنے والے ایمان تم کی محنت مزدودی کرنے والے ایمان تم کی محنت مزدودی کرنے والے اور کا کم بھی گئے ہے کہ کی محنت کرنے والے ایمان تم کی محنت مزدودی کرنے والے میں کہ جاریا یا میں جمال کی ایمان کی محنت مزدودی کرنے والے ایمان کی محنت مزدودی کرنے والے میں کہ کرنے والے میں کہ کا میں کہ کو میں کرنے والے میں کہ کو میں کرنے والے میں کہ کی کو میں کرنے والے کا کہ کو کی کرنے والے کرنے والے کی کرنے والے کی کرنے والے کرنے والے کی کرنے والے کی کرنے والے کرنے والے کرنے والے کرنے والے کرنے والے کے کرنے والے کرن

وعظ و درس المرب مرم بركوب د ما زم بد وخلافها يا كرت تقر و مفلاكا طريق بريمة اكد وعظ و درس المردع من تين مديني زباني برست تقر بخر مفركم مركز رُن امادب کرد سے دفت علی دمج کی برجاب گاہ دکھتے تھے ، میران مدینوں کا فادی دبان میر بول کا دی اماد بیت کے اوران امادیکے دبان میں ترجم کر سے تھے اوران امادیک معلی جو مالاب مودی تھیں ان کو مجی بیان فر لمتے تھے گرا عمدال سکما تھ ۔
معلی جو مالاب مودی شریات ہوتی تھیں ان کو مجی بیان فر لمتے تھے گرا عمدال سکما تھ ۔
معنی تشریحات میں نہ ذیادہ طوالت ہوتی تھی اور نہ تبت نہا وہ اختصارو ایجاز ہو الحقا۔ رحض تا اور نہ تبت نہا وہ الحقار الحکمان اللہ معنی ترکی کہ تریف کی دلالت سے گائی الب رسے کہ کی تقریراددی میں ہوتی ہوگی)

یہ جب من سر میں ہورہ کہ ہوں ہوں ہے۔ بھے اور طالبان ملوم ج ق درجق ابلی سفراد اور خو کی فرح میں ہر طام کا درس دیے تھے اور طالبان ملوم ج ق درجق ابلی استعداد اور خو کی تقریر کی وجہ سے آپ کے حلقہ درس میں شال ہوت تھے ۔۔
امنی استعداد اور خو کی تقریر کی وجہ سے آپ کے حلقہ درس میں شال ہوت تھے ۔۔
توجہ الی اللہ اور خاص مربدین سے معادت میں کر زمانی استعمال کے قابل تھے اور اس صنوں میں بغول مصرت شاہ صاحب میں تعقیق عظیم کہ کہتے وجود کے قابل تھے اور اس صنوں میں بغول مصرت شاہ صاحب میں تعقیق عظیم کہ کہتے دی تعقیق عظیم کے استحمال کی تستریح میں اور کی تستریح کے تعلیم کے استحمال کی تستریح کے تعلیم کے اس میں میں مو قبیل کوا م کی ادر کیا بار کیا با تو اس کی تستریح کے تعلیم کے استحمال کی تستریح کے تعلیم کے استحمال کے اس میں میں موقیل کے کوا م کی ادر کیا بار کیا با تو اس کی تستریح

ووهناحت مي فرايا كرتے تقے _

عذبه الباع سنت المعنى المراك تورودى كى القرائم المباع الته المباع الته المباع الته المباع الته المباع الته المحترة وجودى كى القرائم المحترة وجودى كى المرائح المحترة والمباع المحترة والمحرات المحترة والمرائم وحدة والمالي المحرات المحرات المحرات المرائم وحدة والمحرات المحرات المحرات المحرات المحرات المحرات المحرات المرائع والمحرات المحرات ال

غلبُ ورَعَ وأحتياط صرت تاه ماحبٌ ، شيخ مظفر مبكي كي دباني بيان فرات

کرا مات دوش میری صنوت ای در دوش ما می نی کا ات بری تفعیل سے تھی کرا ات بڑی تفعیل سے تھی کرا مات بڑی تفعیل سے تھی ایسان فر ایسے بیان فر ایسے ہیں ایمان ایسے کا احاظ مفتود نہیں ، صرف ایک واقعہ اس سلامی تھا مآ اسے ۔

صنبت الما معادیہ تحریر کرائے ہیں کہ مانطا حمایت النہ نے بجہ سے بیان کیا کہ ایک سخص میں ہوری جہارت رکھتا تھیا۔

(اورس کی سکونت ما لیا دہی کے اسرائیس کی تھی) ۔۔۔۔ جو سے ایک دن کہنے گا کہ یں نے تمرد ہی کے حمل رو نفسلاء کو اُر الیا ، یما س کو گی بھی ایسا ہیں ماضر ہوئے ہو اُلیا ، یما س کو گی بھی ایسا ہیں ماضر ہوئے ہو اُلیا ہوں ۔ میں نے اس سے ماک کرمی تم مجلس سے ابدالومنا محرمی محاضر ہوئے ہو اُلی سے جو ابدالومنا محرمی ماضر ہوئے ہو اُلی سے جو ابدالومنا محرمی محاضر ہوئے ہو اُلی سے جو ابدالومنا محرمی محاسر کے میں اندامی کی دھوام کے سامنے تعمیر مین کا دھوانی اور اس سے ذیا دہ ان کا میلغ علم ہنیں ہے۔ میں نے کما اسی بات ذکہ والی کیا گیا تھا کے بداس کے دل میں اُلی والی کی ماضر ہوئے کا کہ کہ اُلی سے مناظر مکروں محضرت نے اس وقت اس کی مباہر ایک عاص توجہ فرای ، اس توجہ کہ اس کے ماضلے میں درا ہوئے کہ کہ کہ اور اس کے ماضلے میں درا ہوئے دیکو کہ کی قاصرہ کہ اس کے ماضلے میں درا ہوئے دیکو کہ کی قاصرہ کہ اس کے ماضلے انگی اور ایک مارم کا تو کیا ذکر ہے ۔۔۔ اس نے جب انہا یہ حال دیکھا تو فرامت کے ماضر انگی اور ایک مارم کا تو کیا ذکر ہے ۔۔۔ اس نے جب انہا یہ حال دیکھا تو فرامت کے ماضو انگی اور ایک مارم کا تو کیا ذکر ہے ۔۔۔ اس نے جب انہا یہ حال دیکھا تو فرامت کے ماضو انگی اور ان کا مرد کی کا تو کیا تو کو کیا تو کیا ت

کیا۔ صنبت نے فر ایا بھائ میں عالم ہنیں بول میں ڈھروٹے غیرتینی کا دعظ عوام کے سلسنے بران کیا گڑا بول' اس نے کہا کہ اب میں اہنے تول واحتقادے تو برکرتا ہوں۔ اور چام آبول کر کیے درب بن پرست پرجیت ہوجاؤں ، حضرت نے اس کو بعیت ہنیں کیا اور ول فرایک

جَنَّ تَخْتِوں بِنِفُونَ قَامُ ہُوجَائے ہِن مِعْرِدہ کام بِی ہُنس اُ تی ہیں۔ ایکے ہت مے لمغوظات مفرت شاہ معاصب نے نعل فر اسے ہیں جا کہا مفوظ شاعلی وروحانی لبندی کوظاہر کرتے ہیں ان میں سے چند لمعنوظات ہیاں محمتا ہوں۔

(۱) فرایا ___بے ایجی ریاضت ، کھلنے بنے میں توسط داعتدال اختیار کرنا دور تروی کی اور میں ماروک کی دروی کی میں اور کا کا میں اعرب

ے ۔۔۔دوام توجہ کے ماتھ ۔۔ بیال کک کددوم توجبہ ملکہ بن حائے۔ دم نرایا ۔۔ جب صنوری کی تعنیت حاکزیں ہوماتی ہے تو بعروہ تفتلو کرنے یا ای طرح کے مثاقل سے ذال میں بوتی ہاں اگر علوم دفیقہ کی تعلیم و تعلم میں شغول ہوگا توا کی خلیف سام ورواقع ہو حائے گا۔

اس فرایا ۔۔۔۔ایک عادت کویہ بات زمیاہے کہ دومرے عادت کے مرید کو اپنی طرف اُس کرے ادراس کی کوم اپنے شیخ کی طرف سے پراگندہ کرنے ، دہ مرید خوشا مرواصرار کرے تب می اکوائے شیخ کے میرد کرنے ۔ لیکن اگراس کا مشیخ وفات یا تیکا مویا کمیس (دور

ر از ملائے میں) مِلا کیا ہُو تہ کوئی مصالِقہ منیں ہے۔ درا زملانے میں) مِلا کیا ہُو تہ کوئی مصالِقہ منیں ہے۔

(۱۷) فرایا ___ کدائمدال میت کی طریب سے اصحاب بغیر صلی السُّر علیہ دیلم برکوئی انکادا در در تاب نیس ہے، یہ بات رکدال میت نے صحابی کا تکاد کیا ہے، محض (مجعّد ق لکوں کا) افرّا سے _

دن فرایا _ ایک فاض نے ایک حوفی سے دریافت کیا کی صوفیاء اتنی ریاصات اور است مجادات کو دریافت کیا کی صوفیاء اتنی ریاصات اور است مجادات مجادات کو دریا که اگر تجدید کرے گا تو مجدید محادات کرے گا تو مجدید کا خرائے گا سے پر تو محنت مجادات کرے گا تو مجدید کا ایک کا دریا کا ایک کا دریا کہ است کو ایک کا دریا کا دریا

(۵) فرایا ۔۔۔ کوکن کے اولیا وسے انکار کا ایک ٹرامیب ٹرکت مکان ہے کہ ایکے ملے میں یا ایک ٹیر کت مکان ہے کہ ایک میں یا ایک ٹیر میں مکونت رکھتے ہوں اور ٹرکت نمان میں ایک میسب کے جمعے وصام موں ۔ اور ٹرکت نبیت میں ایک میسب کے وہ ولی عزیزوں میں سے مو ۔۔۔ عوام اکثر اُس تی میت کرتا ہو اگر جم اسکر اُس تی میت کرتا ہو اگر جم دہ حیا در عبادت می میت کرتا ہو اگر جم دہ حیا دت می میت کرتا ہو اگر جم دہ حیا دت می اور ت می میت کرتا ہو اگر جم دہ حیا دت می اور ت می میت کرتا ہو اگر جم دہ حیا دت دی اور تھی۔۔۔ کے مائق ہو۔

(١٠) فرا إ __ علم اليعين _ وحوال وكيوكر اك ك وجودير الترال كراب _

میں الیقین براہ دارت اگر کو دیجینا ہے۔ اوری الیقین اپنے اندر اگر کا علم مونا ہے۔ شامرہ ، عین الیقین میں ہوتا ہے اور وصول و تہمود ، حق الیقین میں ___

ملاده و مروم الما الماري الما

پرتھائیوں نے اس طرح بیان کہا کہ صفرت میزد د زمینیر کھیکسل اور کمزوری محموس کردہے تقے۔ دوا کیب دن میٹیزے کی انے کی طرف انگل رغبت نئیس دہی تھی ، نیز چیزوں سے پہلے سے بھی ذیادہ بے قعلی بدا ہوگئی تھی کئیں چیز کی طرف العفات نئیس فرائے تھے۔ د فات کے دن حب نماز مصرکے لیے تمہیریں مہانا چاہتے تھے تو اہم خارسے ملے گئے اور

لله متوادت العرفة ومندوج افغاس الحادثين عصيمت ما به كم صفرت ثناه ابوا فرضا محدُ كا الميتُ محترمه صفرت شخ عبدا للمدُّك تربي د تنت وادمحيّس _

ر اسے اس اور صفت ہوئے جیے کسی مغربہ جلنے کا تیادی کرائے ہوں بنا دعمر بھنے
کے بدر مقابات صفرت خوار بنعشن کو مطالعے کے لیے طلب کیا۔ ایک برید نے اُس وقت صفرت کے مانے دی تقابی میں ہے لے کر کھائے۔ بیر ضنوال و کے مان دی تھے دیکھتے اب کی روح مال پرواز خاداں لیے کی سے میں کے دائی ہی دیریں دیکھتے دیکھتے اب کی روح مال پرواز ہوگئی ۔۔۔

بن المرائد ال

دافقه ارمحرم الحرام منسلبه كام

مزادات اولیادد فی می ب کد آپ کامزار فی فی فاطر کے مزادے آگے و وُکلہ مزادات اولیادد فی میں ہے کہ آپ کامزار فی فی فاطر کے مزادے آگے و وُکلہ مزاد اولیا دولی ہے درائے مرائے کا مرائے کی مرائے کو مرائے کو اولی دولیا دولیا دولیا مرائے کا مرائے کا مرائے کا مرائے کی مرائے کو مرائے کا مرائے کا مرائے کی مرائے کو مرائے کا مرائے کا مرائے کا مرائے کو مرائے کو مرائے کو مرائے کی مرائے کو مرائے کو مرائے کے مرائے کے مرائے کے مرائے کے مرائے کو مرائے کے مرائے کو مرائے کا مرائے کو مرائے کے مرائے کی مرائے کے مرائے کا مرائے کے مرائے کی کی کے مرائے کی کو مرائے کے کے مرائے کی کرنے کے مرائے کے مرائے کے مرائے کی کرنے کے کرئے کے کرئے کے مرائے کی کرئے کے کرئے کی کرئے کے

له انتاس العاملين بي يرسي كرهين مري يعيد كه كه كادري وفات ، أضاب حيفت _ عداكالي - المحالي بي المدين من المراح المعرب من المراح المراح

ذرابيعا أكيري

(ارمیاب ڈاکٹر سیر مصطفے حن علوی ایم اے (بی رایم ، دی)

(0)

فوٹ میں المام وٹنے کبیر افراز ہوئے ہیں کہ بعضے منگھنے کے بعد دوں د تمطراز ہوئے ہیں کہ بعضے

دوستان و یاران ارهمند

كميم اعرادك

دري ادان فرخده نهان معيد كه براد دبناه دمخت بجري است محافق سند موي بست بينت افري سلطاق مطاطين جبال خاقال خواتش تطب بير لطفت افاكب امان خلافت شفتاه دي يناه شماب الدي محرصا حبقران اني شاجمال إدراه بملدال ملك دسلطان دد مدت بانزده دون اند كمن بطوا ي بعسسون ادراه بملدال ملك دسلطان دد مدت بانزده دون اندكس بطوائ بعسسون فلو تحسيل وداو

شنج عظمت الشركا كوروي

المعظمت الثركة نفسيلت برجستدى داشت نواب ذيب المناديم منت المكير دا مراكب فتى تعليم مى فرمود وايرح بلي مومومره برانى ح بلي كرمالي الخرضت مخية بود مبانى خان درجمد آصعت الدول خشما شيكال دابرده بعدا ذال شيخ طعيل ملى كا نواضام درمت كرد خرو و لما شركت در تقرفت فرز فران مشيخ خلام نبي مرحم مست احداث كرده و المعظمت الشركة درتقرف فرز فران مشيخ خلام نبي مرحم مست

اس كم علاده بو امر الانشاس شيخ فلام مرضى كان كم على يدالفاظ بي المدر الانشاص شيخ فلام مرضى كان كم على يدالفاظ بي المدرد والمن المعيد عالمكير إدشاه كرفت بدو فلا من المعدد والمراد والمناس بي والمن شفعتها وعطوفت بملا مرحم مى كرد جنا بي فديت فرج دارى والمان مركا دخيراً باد ومعا لات ديركم متوجها تش بنام بسرشان مبادات مرموم في من كرد تناس برشان مبادات مرموم في من كرد تناس برشان مبادات مرموم في من كرد تناس بارشان مبادات مرموم في من كرد تناس بارشان مبادات مرموم في من كرد تناس بارشان مبادات مرموم في من كرد تناس بالمناس ب

لاجت أرالثر

" شخ مادانترمضب دار با د تا ای درمالددارماصه فی دموار شدند وزیاره تر

اذبيدخ دصاص اقترار والدارت زنرم

انخیں ماگیرسی تعربہ مورز لائقا اور دہاں ہی مادات نگر نام سے ایک مبتی بہائی تھی حب سِلِتا اور مفرکرتے تھے تہ قاباں کی ملامی دی ماتی اور ایک بڑی تقداد خدم وختم کی ہوتی متی رہانچہ شیئر نیفن میں متی نیفن کون کا بیان ان کے مقلق میسے۔

تعبيه و ذكر مقس بارى ست در مباكر او بود ما لا و يوان ست جها د

ز نیرنل دیمادمزب توب باخوی داشت د ده بزادمواردبیاده فادم رکاب ادبردنر افاخد شیح آباد که نواب می گویا نیرند دافا خدٔ دوما درام نگر د هالم نگر بیمنه دنین د نوکراد بودند .

آنات البيت كى وه فرادانى عنى كراب گرياس كرر كھنے كى تخوائش مذ بلكه دومرى

ولي تعمير كرائ.

ير برسماحب دل ميزاورنيام نقع جابرالان ايسنى خلام مرتفى سے اله كى نيامنى يريد ديادك جي .

شیخ نیلصے بود کم با فوٹیان واقارب ملی خدمرات سلوک ومراحات می مؤد ایان وندد در وقوم دومردم برادری تعتیم می مؤد الله... ومردم برادرانش اذکومیک ویزدگ مودم نگفاشت مردم بغیامنیش مفیسا بردامشستندو فوش نفرگانی کردند.

ال صاحب شعب من المعلم المال دات برشكوه كى ياد جدر الول برم يا جدد المعلم المعل

لیکن اِینهمدلوگ پاسے گزرتے ایں ادرکئی کو توفیق نیں ہماتی میں شخصیت وہمی میں کا میں میں میں میں میں میں میں میں میں کا کا میں کو کا میں کی کا میں کا کا میں کا میں

بولوی حکیم عبدالله

عدمالگیری نامور تحییتوں سی میوٹ ہیں ، دربار سے تعلق میں ان کاربا انعوں نے عرب ان کاربا انعوں نے عرب رائے میں کہ عرب رائی ہیں انکیا کی ادر مالگیر کے بدر کے دربار میں انکیا کی تحدید ان کے مزاد پر پانی بھرک کے د مائیں لوگ لمنگئے ادر باران دحمت کے لیے باتھ انگلے تو از باران دحمت کے لیے باتھ انگلے تو بارش ہوجائی ان کامزار تھیئہ کا کوری کے لیک محل ولی تحرب ہوابرالانشا کے مصنف جن کا تھیا موطن میں ان کامزار ان کے ملفوظات سے تعفید ہوتے ہیں جوابرالانشا کے مصنف جن کا در منافل تا کے مصنف جن کا در منافل میں ہمرہ ان کی ارف تا کا مصنف جن کا در منافل اور نامن میں شہرہ افاق انعیس مالک ہوں سے نواز نے رہے کہا کہا ہوا در نواب فی مرت مدید کے فید کے قادر سے اور جب وطن اس مرت مدید کے فید کے قد بر کھیں لکی خوامت اور رہائی و ماغ کا یہ معن مرافل سے ان کا در ان کی فرامت اور رہائی و ماغ کا یہ اعزہ وائر ایک کو ان کے سائے میں دا تو ان کی خوامت اور رہائی و ماغ کا یہ ان کی خوامت اور رہائی و ماغ کا یہ ان کی خوامت اور رہائی و ماغ کا یہ بر کھیں ان کے سائے سے کو کر ان میں تو ت اور کست نہیں مرک کے مرف کے دن قریب ہی ہیں ، جہائے ایس میں قوت اور کست نہیں مرک کا کہ بر کھیں ہیں میں تو ت اور کست نہیں مرک کے دن قریب ہی ہیں ، جہائے ایس میں قوت اور کست نہیں مرک کے دن قریب ہی ہیں ، جہائے ایس ایس ایس کی مرف کے دن قریب ہی ہیں ، جہائے ایس ایس ایس کے دیے مرف کے دن قریب ہی ہیں ، جہائے ایس ایس ایس کے در کے دن قریب ہی ہیں ، جہائے ایس ایس کی مرف کے دن قریب ہی ہیں ، جہائے ان کے دور کھیں اس کے مرف کے دن قریب ہی ہیں ، جہائے ایس کے در کے دن قریب ہی ہیں ، جہائے ایس کے در کے دن قریب ہی ہیں ، جہائے ایس کے در کے دن قریب ہی ہیں ، جہائے ایس کے در کے دن قریب ہی ہیں ، جہائے ایس کے در کی دن قریب ہی ہیں ، جہائے کی در کی در کھی کے در کے دن قریب ہی ہیں ، جہائے در کی در کھی کے در کھی کے در کے در کھی کی در کھی کے در کھی کی در کھی کے در کھی کور کے در کھی کے در کھی کے در کھی کی کھی کے در کھی کے در کھی کے در کھی کی کھی کے در کھی کی کھی کے در کھی کھی کے در کھی کے در کھی کی کھی کے در کھی کی کھی کے در کھی کے در کھی کے در کھی کی کھی کے در کھ

مِن کا بجران ہوا اوروہ میل مب ا ، اکٹرنسٹیف مرص کے لیےنعیں اورقارورہ میں نہ د تھیتے اورموث دی کے مرمن کو تا الیعتے . ان کامٹیز وقت یا دالمی اور کمت محمت کے مطالعہ میں گزرتا ^دائے ہ تب دق ا دراسمال كبرى كے بڑے بڑے ہوے مالج كيا و مرتفيوں كو متعن ابوى ،ان كى بے نیازی کا بیر ما لم مخا کہ خواہ کیسے ہی ڈی ٹروت لوگ ان کوعلاج کے لیے گھر نے طاتے مگر دہ کمیں مرحلتے ، الن کے تحذیخالف تبول کرنے سے مجی احتراز کرتیے ، ٹرے قاتع اورٹرے صابر دها بطامت بشروع شرع ستنخ تنا دالله كمنوى كي مرابي من د فيك إدر بوجند مضب دارتهای بردگئے. زمانه طفولیت ان کا اینے دالدامید کی محرانی می گزرانوش ولی کی تقی مال کی اور وقت کے ڈے ٹرے ڈے واق ویوں پر فوقیت مال کرلی۔ فاری ٹرمی تو الىي كەرسى بىطولى ائىس مال بوكيا نىزئىز ۋىسى ادرشى كۇئى مىر ائىس بودا يوما امت از ص مل مقا ان کے اِکٹرموا صربن ان کی شاگردی کا دم معبرتے ، دست کا ری میں معی اقباد مِصْلِ مِعَا. لوگ والدي درست كاري كالولم استة جب يرسب كي مامل كريميك والدامحد ك منم سے علوم عربیہ کی تحصیل میں لگ گئے۔ انجی متوسطات کے بہو کیے تھے کہ والد احد کا سابہ اٹھ گیا۔ بقین کے مضافات مرکبی را میر کے بیاں ذکری کرلی اور ۱۱ در من کمیاس دامہ کی مصن مير مين وعشرت سے كزرا وقات كى . اتفاق سے داج علم موسلى كايراٹ ائى تھا اس فن سے خود تو واقعن تماہی اسکے دربارس ٹرے ٹرے رسیقی کے اہر کمی رہتے ان کی دیجیا دیمی مولوی کھم حبدالٹر*کو بھی ا*ٹوق دامنگیرمواا درہمامورو کیے جمع کرکے آگات مومیقی خریہ ے ، خود نہامی*ت ہی* خوال كو ، فوز كون او فوش كواذ من بر اس كے مير مواكد الا زمست برواشة خاط برك كالمان میش آنامة اور محوراتک بع والاا مداس کو نیم کے فن طب کی ک بیں خرید لیں تعمیم میں اس حمد كح كلدي دين ليت اوراد مرادم كي يسعف رسعة عطا مدل كى دركانون يرميم كاداول ن اب تیل اوردداوں کی بیمان مال کرتے رہے اور کتے ہیں کر حکم علوی خال داوی ک ی بن طب کے ملاؤہ ورسے فوق کے دوان می دیتے۔ کیوصول طب وا متن النہ کوارہ طرح کے فائدے ہو کیاتے دہے۔ دحمہ النرقالیٰ۔

شرّحیمیے دحیدالدین خال

لِرُكُ الشَّالِمُ

ملان كامرديتيم يانته طبق ن دور كانقاصون كم مطابى الملام برجي نظر الى كان مرديت موسى كان الملام برجي نظر الى الم الم برجي نظر الله الم الم برجي الموسى كان مرديت موسى كري المردية موسى كان مي المردية المردية

گیاہے کہ اسلام کا مجیلا اُرخوں کے پہلیے اور اُستین جُرهائے ہوئے عربیں کی طواد کا نتیج بنیں تھا بلد محد ابن حبوال کی تعلیمات اور اُسپ کی شخصیت کا متیجہ تھا جن کوٹائن بی ا نسانیت کے عظیم محنوں میں سے ایک شاد کر تاہے ہے

يدايك ان ترين خيال ع. وردة ديم ويب مي محرك در مجل ماد، تفرقد الاداد مجراً درول مجام اً اعداد در وار مبت رسى كرمونوع (١٥٥١ ، PAGAN) مع نياده اب كى حينيت بنيس متى - دائے كى يرتبرنى اسلام اور اس كى د إوں محصطالعدى اما ولى وجرسے ہے اورصداقت کے اس انکٹان کی دجرسے معلی تخین کا طربقہ انعتیار کرنے کے بدیمال ہوئ ہے! " ایک مجرار رول مور دعیار قوت استمال کسنے کا مادی بھا "__ ية اديخ كى ابم ترين تمندى و ون ميس اكدواسلام ،كى إكل ساده ى وجهدى في عنى . کا ذھی کے فلور اور مبندوت آن کی اُزادی کے معبد ٹائب برکلیا کہ اٹ انی قرت کے معالم میں لوار ایک کزود مجمیادے اس طی علی دنیا اجتمام تراسان کومطالد کا ایک تمینی مرمنوع تبھے ك طردت كى اوراب يراكي بريي ملكة قرار يا يكاب كد المام ادراس كى وول كالمم ان ك مربب اور قانون کے جمرے مطالع کے بغیرا میکن ہے۔ یورنی معظر قین نے افیدی مری کے دوران میں ابر احتبارے کا فی کام کیا ہے ، مرحم اسے ادریسے زادہ اصال ڈی متشرق سى الناوك بركرد عي زاد C-SNOUCK HURGRON) كام جواسلامي فلنفر قافوان ك مطالع کے مدید اکول کا باف ہے۔ اس کے بدر الازیر (GOLDIZI MER) ون مستک (WEN SINCK) برا (BERSTRAESSER) في وى الداب الانوا مينين لا) (SANTILLANA) فيث (MILLIOT) خاخت (SCHACHT) יוט (דיות בוקוש. ביו

اسلام می قافن (۱۸۷۰) نیمب (RELIGION) سے الگ بنیں . دون ملے الک بنیں . دون ملے الک بنیں . دون ملے الک بنی برس بے بی ادر تاقاب امتیازیں ۔ ال کوٹر میت ادر نقہ کے نام سے جا اما گھری یہ گوا اسلام کے نوی کافن سے دو بہلویں ۔ شرعیت کا دائدہ نوادہ ورسے ہوں اسٹ ملقری

CIVILIZATION ON TRIAL (LONDON 1953), MICE

کے کرنے کا حکم دیناا در (۲) اس کی حدم تعین برمزادیا ہے ، حقیدے کا ایک معالم کس طرح ماری طاحی ماری طاحی ایک معالم کس طرح ماری طاقت کے درمید نفاذ کا معالم بن اسکا ہے۔ ایک حلم جھے تعلیم سے مگریس طرح مکن میں من نہ سے سعتے متاثر کو مکر کسکہ ہے۔ درمی طرح مکن میں کہ دہ مجھے اپنے حقیدے رہور کر سکے۔ اس طرح ایک قانونی حکم جو بدامید ریاست نا فذکیا جا مکن اس کے درمیان کھا جوادر ایک و درمیان کھا جوادر ایک درمیان کھیا ہوادر ایک درمیان کھیا جوادر ایک درمیان کھیا ہوادر ایک درمیان کھیا ہوادر ایک درمیان کھیا ہواد ایک کھیا ہوادر ایک ک

فرق ہے۔ اوم

م جن اسلام ک*ی سیے ٹری شکل میں ہے بشریعیت ،* فافون اور مدمہب دونوں ٹریٹل ہے. مرب کی بنیادردمانی تخریب (SPIRITUAL EXPERIENCE) يرم قانون کی بنیا د اجبّاع کی خواہش ہوجو اکی مقدنہ کے ذریعہ ظاہر موٹی ہو ایکسی ایسے الم کے ذریع ظاہر ہوئی مو ج قانون سازی کا مجاز ہو۔ زہب اینے اندردنی مغزے اعتبارسے نا قابل تغیرمے۔ یہ ا ذرد نی مغرسے خداکی محبت خدا کے لیے جس کے ترانے تمام دِنیا کے عارفوں اورصوفیوں المتيين والرسرويد ان دون جيزون كالمهب قوبراك دور يور كرار خالعت ممت من معيني رمي كي. مداكي مونت ايك انسب اورانان بميشه اس كي المسسبمين رے گا۔ اس طاش میں سرعقید سے لوگ الا لحاظ غرمب برابر ہیں . گر و انین میں ملک لک اورزانے ذلنے کے کحافلے فرق ہو کمیے ، ان کے لیے اگڑیہ ہے کہ ساج کے لے ہوئے مالات معمطا بقت بدا کرنے کی کوشش کرتے رہی عرب بر کے قانین الحميد بمِنْطبق منيں كيے مبلسكتے، اسرليائے قديم بائندوں كے قوائين اتربروش كے درخيز علاقے کے لیے غیرموزوں ہیں۔ قو امٰن و قت اورحالات کی محملالی میں دھاہت کی مانند ې . ده کیملتے ې، ده ام به مرام ترخم کو نه کول میں مجر بوتے ہیں ۔ وه دوباره بیملتے ہیں دار مخلف مورتي اختياد كرتي والتقادكا يطريقه النان سائ سيمرشته موكري مجاجز راكن منیں ہے موا اس کے جومردہ اور خالی اذھیات ہو۔ قوانین مجی ساکن منیں روسکتے بہندول مادى انكون كراف بعيد ويا كرما تو تبدي بوراب يرتبدليان تجربي فطرت كے اديبهار كنارولكا ، زنرگى كے بارسيميں بارے بقورات كا ، اور بارى وى فاتى كا

کے ہم ان ان کے ساجی حالات کو ترقی دیں جاری مقلنہ تو بین کا ایک میلاب ہماری ہے اور تا ون را ذی کی رکومشش ساج کے اندر ہمارے مل کومتعین کردہی ہے۔ ، م

مگرانان کا ذہن ا دراس کا منیر آزادیں۔ اس کو احبازت ہونی جہاہے کہ کا نات کی خری حقیقہ اور خیال کو طری کی افران کا دہن ا در اس کا منیر گرانات کی اخری حقیقہ اور خیال کو طری کا خری حقیقہ اور خیال کو طری کا خری حقیقہ کا منی کا فرق کے عمر دند تقورات (AGELESS CONCEPTS) حدید برزنی قانون سے محوالی منایا دیا ہیں۔ شال کے طور دہ ہمیدا وہ قرصے حوصکومت ماری کرتی ہے۔ ہمیدا ور مود کا لینا یا دیا کہ منورا سے منورا سے مجموعہ میر ارست (MODERN STATE) میں مند سے منورا س

صرف اس کی امبازت ہے ملکہ وہ اس کی حِصلہ افرائ کرتی ہے۔

اول الذكرى الي شال مؤرد كوضم كرف كري إسلام كورم كافرن براكي شونطام كور المراح المراح

یریم دی سی این نطرت کے رہے ہیں کا شریب قانون اور فرمب دونوں ہے ، قانون میں این نطرت کے اعتبارے ترفی کے مقانون اور فرمب کا مغز آقابل تغیرے ، یا کم انگر خوا کا مقارت کے اس کے بھس فرمب کا مغز آقابل تغیرے ، یا کم انگر خوا کا مقیدہ غیر متبدل اورش (UNALTERABLE IDEAL) ہے ، ایک دواجی کا مش

ا۔ ذرب اور قانون کی تشریع میوں صدی کی اصطلاحات میں کی مائے

۱- اسلام می زرسیا درقانون کے درمیان فرق کیا ماعے ۔

سراس نباد براسلام کی تعبیری مبلاف اور اسلام کے معتدے کو ایک نیا مغرم داھائے۔
اگراس تجزیر سے مبل لیے ضاصر میں ترمیم واقع ہوجائے جن کوہم روح واسلام کا جزو مجھتے
دہ بیں یا انفیں یا کی ججوار دینا پڑے تو ہیں صالات کے اس فیصلے کو تبول کرنا مجاہیے اگر
ا فردنی معتدہ بچایا جاسکے اور اس کو طاتور نہایا مباسکے تواس منم کا ایر نین اگر چہوں کا نی
نظیعت وہ بوگا ، وہ ایک لیے میم کو صحت اور طاقت نے گا جو خون کی کمی کی وجہ سے مو کھ والم

تبسروکی ضرورت الفیداد رغرمائ العقیدی کامائزه لی دیم کومام طوردائی المحتیدی کامائزه لی دیم کومام طوردائی معتبدی کامائزه لی دیم کومام طوردائی معتبر کی صفرور در بیس مبانا جاہئے کو ایمان دمنیر کے معاملات کی افل درویت کا درویت کا درویت کا درویت کا درویت کا داروی بیاری بادی کا درویت کا مال کوران کے مقادی میں مبال ہے والی معاملہ کوران کے مقادی میں مبال ہے والی معاملہ کوران کے درافت کا درویت کا معاملہ کوران کے درافت کے درافت کے درافت کے درافت کا درویت کا معاملہ کوران کی درویت کا معاملہ کوران کا درویت کی درویت کا معاملہ کوران کا درویت کا درویت

ا مداسخ العقيدة ملمان.

ا غيردامخ العيد ان دومبرالفاظم فيرمقلد (MON-CONFOR MIST)

راسخ العيد و سےمراد وہ تمام لوگ ہيں جواسلام کے باضا بطب مبادتی روم REGULAR RITUAN) مراعقة در كفته بول بخواه اس كي يابرى كرتے مول ما شكرتے مول اور وه اب مي اس يُطمئن مول كريمينية مجوى زمب كاجود هائيرائه في مقركيات، ديري من زمب إ اورعبادت كيج رم میں وہ اس کے مل اوں کے لیے معی هن میں اور اس میں می انقلابی تبدی خطرناک موگی ية المكن ب اور ثنائه فالمناسبهمي كهم اس كروه كى مزين فسيلات مي ما أي مثال كے طور ير كي لوك سني كي كرائة منوس عبادتي رموم رفقيده ركهتي ادر برع بهاني اس كادرين كرديم مي مبي خاز، روزه رج وغيره - اكر ده تعن اسكام شريعت يمل مزهمي كريات بون آ و مسمحتے ہیں کہ بیران کی غفلت ہوا در بیران کے لیے ہتر مرکا کہ دہ عَماد نی زموم کے قائم دھائیر پوری طرح برقراد رکھیں۔ ان میں کچھ اسپے لوگ ہیں جرعباد تی دموم میں بہت معیادی ہیں محرعفیہ اود کرداد میں کمزور ہیں . ادرایے لوگ می ہیں جو کردا دیں بخیہ ایں مگرعبا دتی دروم میں تشہیم ہیں کجھ السيرين جيندا ياوراسلام كانشاة تانيرير زبردست اعتقاد ركحني بيءان مي محالييمي جذفذ كى ك د ماد كرائة برائم بن است كاطرت معي فكري جنير كافلان ے اُذاد میں مرکز بج ل کے معتبدے ہے ان کا د ماغ کرمے ۔ بیرب اور دومیرے دہ لوگ جواسلام براس کے قدمی ڈھانچرا در عقیدہ کے مطابق ایمان رکھتے ہیں ، وہ سماری تعقیم کے ملابي رأسخ العقيره السلمان بي انواه عقيره اكردارا وعلى كاعتبارس وه كفي ال مخلف بول ادرخواه وه معائد کی بوری فرست کو انتے بول یا نہ انتے ہول۔ ۸۹

اددائد كى مقرد كى بوئ بنياد كو بتول بنيس كراد ايان كى معيامك تعربيت يدب :د زيان سے استراد

الم عقيد سكاني (SINCERITY OF BELIEF)

بر مول الملم كي ما يقى رميراك تا اعف مغرك ما يو)

غیرتقاری بہلی چرکھیورگرشکل بی سے کسی اور پر اور سے متی می عمل کرتا ہے جھیدہ کا محلصانہ اوار اسلام کی وامد کسوٹی ہے عقیدہ بعض معاطلت میں خلط ہمی پر بہنی ہوسکتا ہے۔ بسیے اسلام کے عبادتی روم اپنی تمام تعفید لات کے ساتھ تا قال بتول ہی وہ نقط نظر ہے چیر مقادرت بیدا کرتا ہے۔ اگر آپ نظر لی تی طور پر تعفق ہوں گرعی نہ کہتے ہوں جب بھی آپ داسخ العقیدہ ہیں۔ العبتہ اگر آپ بعض عقائد یا اصول کا آنکار کرتے ہوں بمواضلا و

رول کے عقیدہ کے اس اس عیر تقادیں۔ مندورتان کے تعلیم یا فتہ مسلما ڈوسی ایک چیا خاصات ناسب اس طبقہ سے سات رکھتا ہے۔ ان میں کچھ السے ہیں جو انکہ کوٹ سلیم منیں کرتے ، کچھر نما ذکو عفر دری منسیں سمجھتے۔ کچھ ایسے ہیں جن کا احتمقا دہے کہ عمل ہی عبادت ہو (WORK IS PRAYER) کھ ایسے میں ہیں جنو د ذہرب کے خلاف بحث کرتے ہیں مگر جا اپنے کا املی معیاد مجر جملی افارتہا ہے کیا آب ای املام کو میں انکہ نے مرتب کیا ہے بحیثیت مجموعی اور حام طور دیرا المانی

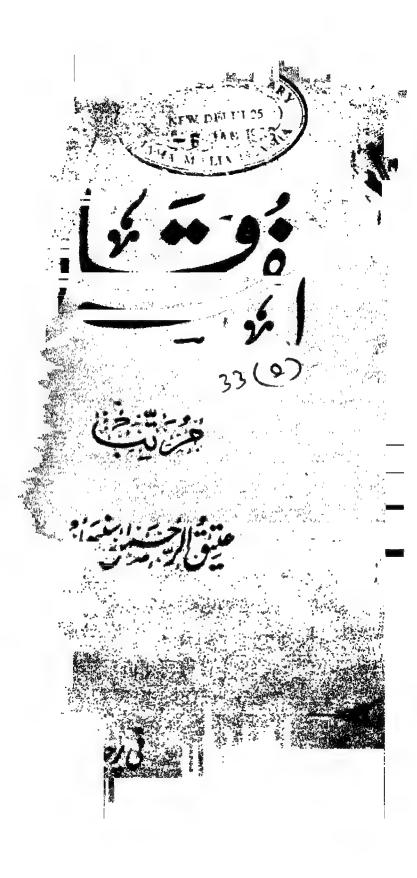
النائيت كي لي مغيدا ورميح منطقة بن - ١

میرا ماجزانه جراب ، اسلام کی صدافت کو بلنتے ہوئے اورائ کا احرام کرتے ہوئے' نفی میں ہے اور اس لیے میں ایک غیر مقلد ہوں (NON-CONFORMIST) ہوں۔ یہ واضح کر دمیا صروری ہے کہ میں غرب کامنگر (NON-BLIEVER) خمیں ہوں ، منکر دہ شخص ہے جو غیات خود غربسیت کی واقعید کی یا املام کا انکا دکرے یا کم از کم میک مقائدے نعین خیادی امولوں کو جیلین کو ہے۔ ایک غیر مقلد غرب سے بعض اعمال یا

له خرمقد کا فقط میان ای مفوم می بنی ب خی مفوم می ده در معون می استال بدلب باد مفت کده مفت کے مفت

" الله وا دل " كايت مثال كيما تكثير **SALES**

inu. ,. ₹.







اركا مطلب بكراً بى دي فردارى م بدنى براه كرم مرفع كيلي بنده ادمال فرائي باخدواى كا اداره فود ملل فرائي ابنده بكراً به براه كرم مرفع كيلي بنده ادمال فرائي باخدواى كا اداره فود ملل فرائي بنده با كوى دورى اطلاع موجودى كرا مباك مرفع المراح المرخم والحراري بندا كرا برا بالمراح المرفع والمحلية والمرفع والمحلية والمرفع والمحلية والمرفع والمرفع المرفع المرف

الاي والله المالية والمراج والمراديدة المراديدية المياك ورافز قال مراهدة المواعدة المال المالي

لبشِم النّرازُمنُ أرَّمِيمُ ا

مركاهُ أولين

مران تام ترمکومت کے امرویس اوران کے درویہ سے وزیقلیم سرمچاگا بوری فی اس برتی س بین کواش نم دینورش اوراسکے مسلم طلبار کو حرجی طرح میابیں سکول زم کا منبشر ترمیں یا دوان قطاعی افاد بومی گیا ہے منابقہ اور و روائد کواں امرد الریکیٹونے اپنے علیے مید مفارش منظورى كروينويرش مي خالص اسلامى دفيات كي بجائ فخلف ذو بول المجول ادين دُران تذب كاتعليم طلبه كودياع إدرياس ليكيامات كواس ترميس وينوسى كالكوار وادماض بدمائ كالم بمروس كولوكرواركوم زير ومناحت تخف كے ليے بدرا مع مي قائم كالى كورور کے نام مریمی اس طی کی تبدیل مناسب ہوگی عماعے کی تبدی بند دو نیورٹی کے نام مرا اس ما فنظوری ہے دینی ملم افظ مثا دیا مبائے ، مراح بند داجیری ای مظور کرده برترمیم مدد عمل كاسمن مخالعنت كانشانه بناشئ اوراس كينتيج مي لوكسجااس برخود كرنے كام ستاجي دكري دامے می اس مندس علیم کی ماے جواسے زدگی ملاؤں کی حوامی دائے کے قائم مقام مولاً. كويت نے مردم كوال سليم رائے ميں كا يوك ملم كا لفظ تو ندما ا ما الم البتدائ بيد النظايش الا منا فدكرد إمات مين مين من مل وينورس ملى رود ينابر ويرتج يزرى عن بوكداك افظ رمادي عركي براب ميك إسل افظ برزادره ماع برواته يري كريم الفظ دوسر الفقاكم بالل بمعنى كردنيا ب ويملم إنورى كونشكا مركسين كاموج ده كاسداليون ما و كرف كالك اليابي اقدام مي مي نظ المسلم كالمادا ما البته ال فرق كما تذكم اسي وإحداد بال بوالى دوويان بومالى-

جمیۃ ملاوس بران ان وق کا معرف اب یہ اس کی اٹھا بیٹے ہے۔ اکو برکے جمیف سے ان بربے طی آبات کی اور کے جمیف سے ان بربے طی آبات کی ایم اور کے جمیف سے ان بربے ہوئے آبات کی ایم اور اس بربار میں ان اور اس کے دیرا ہما میں جو اس کے دیرا ہما میں جمید کی جائز میں ان کا ایک جائے ہو ال میں منعقد ہوائی نے دیرا قدار کردہ کے بہت سے نصوں کو کا لورم قرار دیا۔ اور اب اس کے جاب میں جلس نتنظمہ بی کا دو مراجلہ ماروا روم برکو دہل میں جو اس می جو برکہ نا جا ایک ور اس کے جاب می این انعلق نامرت قوال میں مرکو دہلی دور ایم برکو دہلی اور اس کے دور دمنے کی طفین پر عمرت ہوا ہے۔ اس کے ذور ہوست کو مراد اور میں اور اس کے دور دمنے کی طفین پر عمرت ہوا ہے۔

، مزمن سلم پونیورش کا کمیں جرا ایب ار جرش د فاداری یا خلبہ ٹون کے نیچے د ہا قواب محیس ترس رسی ہے کہ ہے

> لون ہوتاہے حربیہ ئے مرداننگی عثق ہے عودلب ماتی پہصلا میرے بعد

اس طی کی صورت مال دیو کر الل سجد می نسی آ اکسلمان افر مبدوتان می کسی طیع عزت دوقار کی زندگی سرکری گے۔ ان کے قائرین الرکسی معافے کو لے کر افزیک میں نسین میں قرمج محبلاد و الیے معافات برتر گفتار ہوتے کیوں ہیں ، کیوں منیں شرق ہی میں الی ادورا و

داند یہ ہے کو سرمیا گا اور گورنس سے سما اول کے ساتھ اتن برای بیس کی جنی
باک ان لوگوں نے کی جنوں نے مسلما وں کے انداکی ج ش جرکے اندین کو اکیا اور مجوفو دہیں کے
اندانداند راہ تو دُحوندہ سکتے تھے۔ مگر جس بھی قرب کی گوئی شازار میسسی
ابد منداند راہ تو دُحوندہ سکتے تھے۔ مگر جس بھی دہ قوم سے کھیا کے سکت بیز کھینت میداند سے
ابد منداند راہ تو دُحوندہ سکتے تھے۔ مگر جس بھی دہ قوم سے کھیا کہ سکت بیز کھینت میداند سے
انداند در اسے دی ہے دکی معمولی جوم ہے ہماری نظریں۔ ایک عمیب تماش مائندگائی
انداند در مرسے کے معمولی جوم ہے ہماری نظریں۔ ایک عمیب تماش مائندگائی
انداند در مرسے کے معمولی جوم ہے ہماری نظریں۔ ایک عمیب تماش میں تماش کی اور ادان کے درمیان میس کر انداز کر در مرسے کے معمال سے جات ان بھی کا کوئی مشکر راسے کیا جس سے
انداز کر در مرسے کے معمال سے جاتی اور می انداز سے دیا اور کوئی مشکر راسے کیا جس سے
انداز مرس بی ذر داری می کوئی میدان میں تاہم میں وہا

تناکوئ این درداری نیس مجتا به به که دائی با ئی میدان مواجوا ہے براکی مجام اسے کو اس کی اداد درسے سنجی ندرہ ، گرجال دیجا کو میدان خالی مونا نرق جو گیا ہے ایک اوراز درسے سنجی ندرہ ، گرجال دیجا کو میدان خالی مونا نرق جو گیا ہے ایک اوراز درک دہ ہے ہیں توس اصاب درک اوران کا کا سام ایون خوالی میں بھالی اس مارت ایک مون مارت ایک مون ایک بیش آیا ۔ اس مون مالی کا می کوئ نظیم این از در بطاقت بنیں باتی کو اس طبح کی معبد جمد کھا از تنا اس کے اور و دید خال با مارہ ایک کا ایران ایک اور و دید خال با مارہ ایک اور کوئی در دوند و درک تا شے سل اوں کو کو قدر مغلوج اور تعدد اور کوئی درمنوری اور تعدد اور کوئی درمنوری اور تعدد مغلوج اور تعدد اور کوئی درمنوری درمنوری درمنوری اور کوئی درمنوری درمنوری

معارف الهرين نفلي روزي دسسلة منشسه

نُلْنَدَ اَيَّامٍ قَالَتُ لَعَمُ فَعُلُتُ لَهَامِنَ اَيِّ اَيَّامِ الشَّهُ رِيكاتَ نَصْوَمُ قَالَتُ لَمُرِيكُ مُدَالِيُ مِنَ اَيِّ اَيَّامِ الشَّهْرِيَّعِيُومُ ـ

_____دواهملم

معاذہ عددید سے دوایت ہے کی سے اُم المونین صفرت عائشہ صدیعیت میں انٹر عبدا سے وہ ایک الد ملی الٹر علیہ وہلم بر جینے تین مدد مے کھتے میں انٹر عبدا سے بھتے تین مدد سے کھتے میں اور اللہ ایک آب ہر جینے تین روزے دیکھتے تھے معا ذھنے وہا کہ کہ کہ میں کے میں اور کن آ ارکون میں) دیکھتے تھے ؟ اکانوں فی فرایا کہ ایک

فَرُمِيْنِ فِرِ النَّهِ مِي كُومِينِ كُلُن صِيمِ مِن رَكِمِينِ. (صَعِيمِ لَم) كل الدن الديد في من كريز وعالمه أند (كل مراجعة

رسریجی بین روایات بی بر بینے کے شروع می تین دون در کھنے کا مضور کا ممول ذرکی کیا ہے ، اور لبور ایات میں بہینہ کی نیرطویں ، جو دھوی اور بندر ھوی کا ، اوبھ با مدایات میں مفتے کے ضاص خاص تین دون کا بھی ذکر کیا گیا ہے ، کمین صفرت عاکشہ مدایات میں مفتے کے خاص خاص تین دون کا بھی ذکر کیا گیا ہے ، کمین صفرت عاکشہ مدایت میں البور منا کے اس بیان سے جبیا کہ مصلوم ہوا ان ہیں سے کوئی محکمات کا دوامی معمول بنیں بھا۔ اس کی ایک وجہ سے آپ کے لیے خاص آری کی اوف کی محکمات کی دومری بیزیں بھڑت میں اور کی محکمات کی وجہ سے آپ کے لیے خاص آری کی اور کی کی دون کی بین بین محکم کوئی کی ایک کی اور کی کا اور کی کی محکمات میں سے ہیں۔ العرض اس کی معلم توں کی معلم توں کی محکمات میں سے ہیں۔ العرض اس کی معلم توں کی محکمات میں سے ہیں۔ العرض اس کی معلم توں کی مسلم میں اس میں اضاف اور کی کی ترخیب نے میں دون کے دوروں کے مسلم میں اکتر ایام مین دون کے دوروں کے مسلم میں اکتر ایام مین دون کے دوروں کے مسلم میں اکتر ایام مین دون کے دوروں کے مسلم میں اگر زیام مین دون کے دوروں کے مسلم میں اکتر ایام مین دون کے دوروں کے مسلم میں اگر زیام مین دون کے دوروں کے مسلم میں اکتر زیام مین دون کے دوروں کے مسلم میں اگر زیام مین دون کے دوروں کے مسلم میں اگر زیام مین دون کے دوروں کے مسلم میں اگر زیام مین دون کے دوروں کے مسلم میں اس مین دون کے دوروں کے مسلم میں اگر زیام مین دون کے دوروں کے مسلم میں اس مین دون کے دوروں کے مسلم میں اس میں دون کے دوروں کے مسلم میں کوئی کی ترخیب نیسے میں میں کوئی کی ترخیب نیسے میں کا کھری کی کا میں کوئی کے دوروں کے مسلم میں کوئی کی کر خیب نیسے میں کوئی کی کر خیب نیسے کے میں دون کے دوروں کے مسلم میں کوئی کی کر خیب نیسے کے میں کوئی کی کر خیب نیسے کے میں کوئی کی کر خیب نیسے کے میں کوئی کے دوروں کے کہر کی کی کر خیب نیسے کوئی کی کر خیب نیسے کی کر خیب کی کر خیب کوئی کی کر خیب کی کر کر

آیام بھیں کے رُونیے :۔ اُنام بھیں کے رُونیہ در

عَنُ أَبِى ذَرِّ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى السَّاعَلَيْهِ وَسَلَّمَ

یاا باذی اخاصمت من الشهر تلانه ایم فصم تلف عشرة و النه من مناس من النه النه من النه م

عُنُ قَنَادَةً بَنِ مِلْحَانَ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللّهِصَلّى اللّهُ عُلَيْدٍ وَسَلَّمَ بَامُرُنَا آنُ لَّكُومُ الْهِيْنَ ثَلَاتَ عَشْرَةً وَأَدْبَعَ عَشْرَةً وَحَسُنَ عَشْرَةً وَقَالَ هُوَكِمَةً مِنْكِرِالدَّهُودِ

____ رداه الجدادُدواك يُ

يوم عاننورار كاروزه اوراس كى تارىخي الجميت:-

ادر جو مدریش ہر جینے میں تین دن کے نفلی روزوں کے بارہ میں وربع ہوئیں اُن میں سے می نعبق میں دم ما سوراء کے روزہ کی نفسیاست اوراس کے لیے دمول الله صلی لسر علیہ دملم کے ضوصی اہمام ویاب دی کا ذکر ضمناً آم چکا ہے۔ ذیل میں جند حد میٹیں درج کی مارسی ہیں جرخاص دمی سے متعلق ہیں اور جن سے اس دن کی خدو صبیت اور ارمی مہت

مجىمى معسادم بوگى .

عُنْ اِبْنِ عَتَبَاسٍ اَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْرٌ وَمَسَكَّمَ قُهِمَ الْمُدُيْنَةَ فَوَحَدَ الْيَهُوْدَ صِيَاماً يُوْمَ عَالشُّوْلَاءَ فَقَالَ لَهُمُ يَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمَ مَا هَٰذَ ٱلْيَوْمُ الَّذِي تَصُوُّمُونَ خَعَّا لُوَّاهِ لَهَ ايُوحٌ عَظِيمٌ ٱ بَحِي اللَّهُ فِيْرِهِ مُوْسَىٰ وَقُومَتُ وَعُرَّقَ فِرْعُوْنَ وَ قُومَتُ فَصَامَتُهُمُوْسَىٰ تُشكُراً فَفَعُنُ نَصُوْمُ لَهُ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ فَنَعَنُ آحَتُ وَا وَلَى بِيُوْسَىٰ مِنْكُمُ فَصَامَدُ دَيْسُولُ اللَّهِ صَلَّى الله عَلَيْءِ وَسَكَّمَ وَآمَرَ بِصِيبَامِ بِ سِهِ العَالِمَا مِهِم حفرت عیدانڈاب عباس مِنی انٹرعہاسے دوامیت سے کہ دِمول میٹمسلی لنٹر عليددهلم كدس بجرت فرماكر درمين تشريعين لائث تؤكينج بيودكو يوم حامثودا و وا بحرم كا دوزه مد كلتة ديما ، أي أن سعدريا ن في والقارى في وأيا یں ، یوکیا خاص دن ہے (اوراس کی کیا خصوصیت اور ایمبیت سے) کوتم اس كا دوزه ركھتے ہو؟ وكھنوں نے كما كرہادے إلى يرطبى عظمت والادلى ج-اس میں انٹرنیا لئے خوسی اوراک کی قوم بنی امرائیل کو بجات دی عمی اور فردن اور اس کے نظر کو خ قاب کیا تھا قوموسی علی اسلام نے انٹرنیا لئے کے اس اندام کے مشکری اس دن کاروزہ رکھا تھا اس الیم می وال کو بڑی)

اس دن دود و مد کھتے ہیں ۔۔ رس السّر ملی السّر ملید و کم فے فر ایا کر اسْر کے فیم ر موسی سے ہماراتعلق تم سے زیادہ ہے ادریم اس کے ذیادہ مقداد ہیں۔ مجور مول السّر مسابل ملیدو کلم فیے فود محمی حاسوداو کا روزہ رکھا اور است کو مجی اس دن کے دوزہ کا حکم دیا۔ ۔ ۔ رضی بجاری وسیح ملم)

ر سی جادی و مع مردیا۔ (سی کے) اس صربیت کے طاہری الفاظ سے بیمجام اسکا ہے کہ دیول اسٹر صلی الٹر طلبہ دلم نے بچرت کے بعد مرینہ بیونچ کردی عامتو دار کے دن دوزہ رکھنا اشروع فرایا، حالال کہ صبیح بخاری و صبیح سلم ہی میں مصنرت حالتہ صدیقہ و شنی الٹر عہدا کی صربیح رواریت ہوج دہو کرد قریش کو میں قبل از اسلام مجی ہوم حالتو داء کے روزے کا دواج تھا ا ورخو دیرول انتر مستی الٹر علیہ دسلم بھی ہجرت سے بہلے می معظمہ میں بید دونہ دکھا کرتے تھے ، بجرحب ایسے مرینہ بیجرت فرنائ تو بہاں ، کراپ نے خود بھی بید دونہ دکھا اور سلمانوں کو اس ک

ونه در کھنے کا حکم بھی دیا ۔'' صوری دقت میں میں میں میں اپنے دیا اور میں قدیثہ کر سے ذکہ بھی

وصل دافقه لیدے کہ دیم حائودا دنا کہ جابلیت می قریش می کے زوی ہی ہا۔
مور دن تھا اس دن خافہ کو بر برخاطات والاجابا تھا اور قریش اس دان دندہ در کھے
سنے ، قیاس یہ کو صفرت ابراہیم و آسمیل کی کھ روایات اس دان کے بارہ میں اُلٹ کل
بوئی ہوں کی اور دیول اسٹر صلی اسٹر طلیہ و کم کا دستور تھا کہ قریش لیت ابراہی کی
سنت جو اچھے کام کہ تے تھے اُلٹ میں آپ اُلٹ سے اَلفَاق اور اسٹراک فرائے تھے۔
اس بنا برج میں می شرکت فرائے ہے ، بہن اپنے وی اصول کی بنا برآپ قریش
اس بنا برج میں می شرکت فرائے ہے ، بہن اپنے وی اصول کی بنا برآپ قریش
کے مائد حالت وادکا معند تھی در کھتے تھے ، لیکن معرون کو اس کا حکم میس دیتے تھے
کے مائد حالت وادکا معند تھی در کھتے تھے ، لیکن معرون کو اس کا حکم میس دیتے تھے
کے مائد حالت وادکا معند تھی در کھتے تھے ، لیکن معرون کو اس کا حکم میس دیتے تھے
کے مائد حالت وادکا معند تھی در کھتے تھے ، لیکن معرون کو ان کا می اور فرون اور اسکر لئرکو کے معنون کی اور فرون اور اسکر لئرکو کے معنون کا نے اور اسکر اور کو کھنوں فرح کی تھی ہوا کہ اور اور میں اور اسکر لئرکو کی معارف اور کی معارف اور اور میں اور اور میں دارے میں دور کے معنون کا نے دہ وہ اسلام فرایا اور اور میں کا کھنی تھی ہوا کہ دور کا تھی اور اور میں اور اور میں دور کے معنون کا نے دور اور اور میں اور اور میں کہ دور اور کی دور اور کو کھنوں اور اور کو میں اور اور کو کھنوں کے معنون کا نے دور اور کو کھنوں کے دور کھنوں کے دور کو کھنوں کے کھنوں کو کھنوں کھنوں کو کھنوں کے کھنوں کو ک

عَنُ إِبُنِ عَبَّاسٍ قَالَ مَا لَائِيثُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ بَيْتَعَرَّى صِيَامٌ يَوْمٍ فَضَّلَهُ عَلَى خَكْرِةٍ إِلَّاهِ ذَالْيَوْمُ يَوْمَ عَامَّتُولًاءَ وَحِلْ ذَالشَّهُ ثُرُيَعَيٰ شَهُرُرُومَضَانَ -

____ دواه ولبخارى وملم

صرت عدائر بن عاس وفی الدّ عدر سے مدایت مے کمیں نے میں دیجا کا اُب کی نفیلت والے دن کے دوزے کا ہمت ذیا وہ اہمام اور سے کرکہ تے ہوں موائے اس دن یوم عامود ادکے اور مواعے اس کا ہمبادک ومعنان کے

رمیج بخاری و می ایم این در این می بخاری و می بخاری در این می بخاری در این می بخاری در این می بخواری در می بخواری (میری) مطلب یہ ہے کہ صور کے طرز کل سے صفرت و بی حباری کے بی مجما کہ لى دوزول من جقدد المتمام أب يوم ها مثواد كحدود ف كا كرت مقد أتناكسي ور

عَنُ عَبْدِ اللهِ بُنِ عَبَّاسٍ قَالَحِيْنَ صِمَامَ دَمُولُ اللهِ صَلَّاللَّهُ حَكَيْهِ وَسَلَّمَ يُومَ عَالِمُوكُاءَ وَامْرَبِصِنَامِيهِ قَالُواْ يَادَسُولَ اللهِ إِنَّهُ يُوحُمُ يُعَظِّلُهُ وَ الْكَيْمُورَةِ وَالنَّصَائِكُ فَقَالَ رُسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمْ فَاذَا كَانَ الْعَامُ الْمُقَيْلُ إِنْشَاءَ اللَّهُ جُمَّنَا الْيَوْمُ التَّامِيعَ قَالَ فَلِمُ كِيَاتِ الْعَامُ الْمُعَيِّلُ حَتَّى تُوكِيٌّ رَسُولُ اللَّهُ حَمَّلُى الله عَلَيْه وَمُسَلِّمَ رَ

صلى الشروليد والمهف يوم عائفهاوس دوزه دمكف كواينا وهول ومعول مناليااهد مسلماؤل كويمى اس كاحكم ويا وتعبض محاب سفعوض كياكه يا يمول الشراس دن كم توبيود دنفيادي برٌسه دن کاحیشیت سے مناتے ہیں (ا دور گرا لمان کا قومی و زمی متعارب اور خاص اس وان بهارے روزہ رکھنے سے ان کے رہا تھا تھا ادر تشابر بولمد ، وكي اس بكوى المي تبديي موكني مي سي كوبدراشتاك ادرتناروالى إت إلى زرمي تواب في الثاد فرايك انتارال مرب كل مال ائے گا قوم وی کوروزہ رکس کے ____ میانٹرین عباس فراتے ہیں لیکن ایکے مال کا اہ موم استے سے پہلے ہی دمول انٹرمسی انٹرملی والم کی

رفات دائع بركني د فاے واقع ہوتئ مرسیکے) ظاہرہے کے معمائہ کام کے ہٹکال عرض کرنے پر باہت بریل انڈم تی اکٹرط والم سنے وقات الربعین سے کچری ہیلے قرائ، اتنی ہیلے کہ اس کے بیرموم کا جمیدا کیا ہی ہیں ادراى كيدائ سيونيد وكل درا وصور مل المرامل كاحيات اليرس انس موسكه لی اُست کورمای ل فی کواری کوافتراک اورتناب میرا ماری سیان اى مقديدة كان يرف ولا كالنادال أكراك مدال يم وي كادونه وكس كا نیں کوروزہ رکھے کا آپ جو نیعد فرایا اس کے دوطلب ہوسکتے ہیں اور ملار نے
دون بیان کیے ہیں ، ایک یہ کہ اکر ندہ سے ہم بجائے دبوی توم کے یہ مدندہ فوی محرم ہی کود کا
کی گے ۔۔۔ اور دو تقراید کہ اکر دہ سے ہم دبوی توم کے ساتھ فوی کا بھی دوندہ دکھا
کریں گئے اور اس طح سے ہمارے اور میود د نفرادی کے طرف کس فرق ہو میائے کا
اکر علما و نے اسی دو مرے طلب کو ترجیح دی ہے اور یہ کہ اے کہ یوم حافورا دکے ساتھ
اس سے میلنے فویں کاروزہ می دکھا مبائے اور اگرفیں کو کسی دج سے ذر کھا مباسکے تواسکے
ایورکے دن گیا رمویں کارکو لیا جائے۔

یه مآبر عرض کرتا ہے کی ہائے زانہ من چرکہ ہود ونضاری وغیرہ یوم مساموراہ دوس می کوروزہ نسیں دکھتے ، بلدان کا کوئ کام بھی قمری ہمینوں کے حیاب سے نسن کا اس لیے اب کسی اشتراک اورتشار کا موال ہی نسیں را ، لمذافی ذا نشار من مشاہر سکسلیے فری اگیا رحوی کاروزہ دکھنے کی صرورت نہ ہونی چاہیئے۔ وانٹراعلم۔

حضرت مولنامحد بوست نمیر اندامحد بوست نمیر انفرق ان کی خاص اعت اندر و بازی این این مولنا کی خاص اعت جسے بے بنا ہ مقبولیت حال ہوئ اور ایانی خصوصیات کا مرقع مصنت مولانامروم کی غیر معمول دین اور ایانی خصوصیات کا مرقع اُن کا تکنی دعوت کے فکری اور علی بہلوؤں کو تجف کا ایک مستند فرریع می اور اُمت محمد یہ کے لیے ایک انقلاب اور پینام دوسروں کے مضاین کے علاوہ مودولانا کی تقریروں اور خطوط سے میں تیں تیمیت اور مضان میں طلب کرنے والوں کو رعایتی تیمیت سے معمولات کرنے والوں کو رعایتی تیمیت سے معمولات کرنے میں این میں اور خطوط سے میں انداز کی ایک میں میں طلب کرنے والوں کو رعایتی تیمیت کی میں میں طلب کرنے والوں کو رعایتی تیمیت کے میں میں طلب کرنے والوں کو رعایتی تیمیت کی میں میں طلب کرنے والوں کو رعایتی تیمیت کے میں میں طلب کرنے والوں کو رعایتی تیمیت کی دور کی میں میں طلب کرنے والوں کی درجا کی میں میں طلب کرنے والوں کو رعایتی تیمیت کی درجا کی درجا کی میں کی درجا کی

مؤتمراسلامی مقالس

اسلام اوراجناع فانصاف

(ازارتاد محد زکی یمانی ، وزیر شردل دمورنیات معودی عرب)

(4)

انفرادی ملکیتے باہے راسلام کاعمومی نقط نظر کا مام نے من مرح انواد مكيت كى اجانت دى ہے احداس مل كى برخكن طريقے سے حفاظت كى ہے اس كے ديد اس مل ك تغرفات كواحبًا في تيودكا بإب كردياب اكران سے جاعت كونفعان دميو ميخ اور انفرادی فلیت م احت کی معادت کا مبسینے فیکن اس کے مائے ماتے اسال مرنے انغرادى وص وطع كامكانات كو قاوس ركف كي اليصرت أى يراكفا بنين كيا مكلم اس فيد المؤل مي زياده س زياده دولت عيد يوف كالجي سرباب كيام تركن ن اخنیا کے بجائے خاص فور برصوب نقراء کو ال فئی (وہ ال فنیمت ج بغیرارای کے المقائے) دية ما في الإعنياء وه يب "كئ لايكون دولة مين الاعنياء منكم" ذاك ال إدل بل كراتم الدارون بل ك إلان من شدم) - اس كم علاده اسلام في الله المام في الله الله الله المام في الله منیں بکہ جس سرائے برزگاہ فرض کی ہے ج برمال ایک مقر مقدار می صرور تمندوں کے حق كم طور مردمول ك عباتى م يسمن من ملام كا قاون ورانت كالمي كر تحسير في كالدن مقدد يشتروارد بي تعتيم موم الكب بيرشر ميت جرمة في كو وميت كاح ديج ا الى يى كالدامتى كاكن فرقى واست كائ مي مزيوس سه وه ترك كالك يب مع المالك بي مات اوراس ميك بدر ماام ما أز دراف ورائن دولت ك

وام تراردے کاس امری مزیدیش بدی کرتا ہے کہ دولت فرد اور جاحت دونوں کی شرک طور بر مذرت کا ذریعیہ نے کسی ترمی فرد کے المقرس بھے بوکر لوگوں کی مجموعی مصلحت کے خلاف مقدل نرمہ

امعان رہو۔ وسائل ملکیت اور فرائش دولت طریقے ابتاب اسلام نے ان کافین کردیا ہو۔ ادران دران کے بیرکی ملکیت پائیٹیت کونیس ہوریخ مکتی ، فقائے لین کے نزدیک کلیت کائی خوداشیادی طبیعت سے صادر بنیں ہوتا ، کمکہ اس میں کا اثبات شرفعیت کی مبار

اورکس جیزکواس کامب مغمرادینے ہے جوتا ہے - (۳۰) درائل کلیت می سے مسی ہم دسلیرہ بادکا ری ہے ۔ درمل انٹرمسلی انٹرملید دملم کا

ارتنادے یہ مام زمن النراور اس کے ریول کی ہے۔ اس کے بدیماری ہے ،جغیراً باذی کو کا ارتفادی ہے ،جغیراً باذی کو ک کوئ ارکرے دہ اس کی ہے۔ اوراگر اس طلے کی کوئ ذمین ایک صفر میں سال کے بغیر کام مرالے کے درکے درکے درکے درکے درکے سے معاد کے نزدیک

غِرًا إدرَ مِن كُوا بادكرف كا من الم وحومت كا امبانت كيديورا بني موتا يعيى آئى بى درين يوق ما يعيى آئى بى درين يوق قائم موكا جس كانظورى حكومت في دري

مرمال شرمیت کے ذکورہ امول سے مجی یہ بات واضع ہوماتی ہے کہ وہ تکمیت کو اسلامی ہوماتی ہے کہ وہ تکمیت کو اسلامی ہوماتی ہے کہ درکا ہورک کی میں اسلامی ہوماتی ہے اسلامی ہوماتی ہے کہ درکا ہورک کی میں اسلامی ہوماتی کا درکا ہورک ہورک اور کا درکا ہے کہ درک آور کو کی خوش معالی میں اور اسلامی ہورک ہوتا ہے اور اسی بنا در برشر میت اس می کو اسی صورت میں مما قطاکر دستی ہے جبار ایک برمرت تعبد کرکے رکھ لیا جائے اور ایک معمول مرت رشین مالی کے افروا سے کام میں فطال میں اسلامی کے افروا سے کام میں افراد جائے۔

اس کے ملادہ کلیت کے کچوادر می درائے ہیں جیے تکارکز ا، زمین سے کئی معدنی دوت برا در کونیا ، یا بطر رم اگر یا دوائت کے دریورے کچو لنا کیکن سے ایم دریومل ہے حمی کا اللہ تمال کا طرن سے حکم مجد ہے اور اس کی میس ترخیب دالای کئی ہے ، المعدن اوجو تاہے۔ وقل اعلوا فسيرى الله علكم ورصوله والمؤمنون " (١٣) (ال مع كلوكم على و - اورو تحالط على بوكا السيري الله على من المسيري الله على المساوري المراس كا ورمومين وتحييل محمي . وومري عليا وتاريخ فالمنوا في مناكبها وكلوامن وزيد " (١٣) (تم الل وزين اكر ومول مي بعلي (معاسمي معروج بدكر) اور مناكا و يا بوا كها أي ربول اكرم علي العملوة والسلام في عال (كام كرف والل) كم علي العملوة والسلام في عال (كام كرف والله ي المدون المحيم فرائل من الله يحب العبد المدون المحيم فرائل من الله يحب العبد المدون المحتوف " (١٣) (الله تحال الله وذكاركوف والمحيم على بده المول المراكل احدام طعاما في طفيرا من على بده " (١٥) تم من مع كم في تحيم الله والمن على بده " (١٥) تم من مع كم في تحيم الله والمن على بده " (١٥) تم من من من المن المن على المن على الله تعلى المن على المن على الله والمن على الله والله والمن على الله والمن على الله والله والمن على الله والمن على الله والله والمن على الله والله والل

عن الله يت عدى كالتمثياد بست عدال كرفي بي الخيفيركيدي ما في المعلقة الله يعيداً. يات كين ميكن ما يتعالم بي الحداد أيت كم العادا يرامي اللكا قريد وجد ؟ - (الفنسيان) مل دیمنت کی ای طرح کور کرا ہے جیے اشتر کیت کے صول و مبادی اس کی تحریم کے استے ہیں بھرات میں بڑھ کر وہ افز اِسُن ال میں تہا سرایہ کا حق تعلیم نہیں کرتا اور اس لیے بود کو رجس میں گا وشل منیں ہوتا) وہ بڑی تحقی سے جوام قرار درتیا ہے ۔ لیکن وہ اس وقت شیوعیت (کمیونوم) سے بورا اختاات کرتا ہے جب دہ افز اکش ال کے عمل کا ایک عضر سراک کو بھی لیم کرتا ہے اورائیا صور مقر کرتا ہے جن میں دونوں میں سے تحقی عضر کی تی تعفی نہ ہونے یائے ۔ بہر حال اسلام بدیا وار میں سرایہ اور محت دونوں کا حق تعلیم کرتا ہے اوراشیا رکی قیمتوں میں ہراکیہ کا تصدیم عرد کرنے کے لیے مفعدانہ بھیانوں سے کام لیتا ہے۔

یو میاوات

میا کو ترکیا ہے ، در المام میں ما وات کا تقدو کئی تاگ وار الدے کے وسیع ترمیا وات کا تقدو کئی تاگ وار سے کے الم میں ما وات کا تقدو کئی در کو مراوات میں فرق الم و المام میں مراوات کا نقط اُ افغاز ایک خدا پر ایمان ہے جو تما اطلا اور اُ دائے۔ وہی تمنا دنق دیتا ہے اور مبارے اس کے درمیان دکوئی واصلہ ہواور مراوات کی کرنے واللہ میں میں گرکے دھنے سے برا بر میں خواہ کوئی کونا ہی ملید مرتب والد میں اس کی اُ دگاہ میں میڈگا کے دھنے سے برا بر میں خواہ کوئی کونا ہی ملید مرتب واور کوئی کونا ہی ملید مرتب واور کوئی کونا ہی مارو ورکوئی کونا ہی مارو

تُرَان مجیدنے بار بادمرا وامت برزوں دیا ہے جہانچہ ادراً دمِوّاہے۔" یا ایھا الناس انا خلف اکدمن ذکر وائٹ وجعل ناک مِسْعوبا و قبائل لمستعاد فوا۔ ان اکرم کم عند اللّٰه اُنقکم" (۳۱) لئے لوگواہم نے تم کو ایک عروا و دا اورا کی عودت سے بدراکیا۔ اورتم کو محلف قریم اود مخلف خاندان بنائیا تاکدایی دوسرے کو تناضے کرمکو ۔ اللہ کے نزدیک تم سب میں زیادہ شرفیت دمی ہے درسے زیادہ برمیز کا دہے)

" وما إموالكم ولاا ولا وكرمالتي تعربكم عندنا زلين الآمن إمن وعل صالحا، فاولتك لهر جزاء الضعف بما علوا وهم فى الغرفات أمنون (١٧)

(اور تھائے۔ اوال اور تھاری اولاد اسی جہنیں جودرہے میں تم کو ہمارامقرب بائے۔ گر إن جوائيان لاعے اور البھے کام كرے بوليے لوگوں كے ليے ان كے على كا وگنا صلامے۔ اور وہ بالا خانوں میں جین سے موں گے۔)

اسلام کی یه دعوت ایک نفرهٔ انقلاب تمنی جس نے اس معاشرے میں ایک زلزلدوال ا جوهلاموں اور آقاؤں سے طبعات یو قائم تھا۔ اوجہل نے یہ دیس مسا وات مناق مجو کو مغراملام سے خاطب ہواکہ محد انم اس لیے اسے دسکیة کے دلیل سیٹے اوراس کے اقا ولید کو برا برگردو ؟ کب نے فرایا ال وہ دونوں کا دم ہی کے نومیٹے ہیں اور کا دم کی بنامٹی متی ! اوجل کستا کہ تم النيس بهاد ب دار بنائے تے دیے ہو جکہ وہ مائے علام ہیں ؟ حصرت محد مرکب المینان سے فراتے کہ نہیں ہم قرامنیں مقارا سرداریمی نبائی کے اادریہ اینے اس وقت کرمے دکھادیا حب بها برین والفارس ولنکرول برای د فعه صنرت زیر ا دران کے بعداُن کے صاحبراد اُمامدىن دىدكوسرىراه بنايا__ادرىه بات ئېدىئىتى ئىيى موكئى وكى بوخلىغىرانى عم بن الخلاك بن قريمان ككريا داين لورُ صُدِ خلانت كے ليے تمنا كرتے متے كوكائل ا برمذلینے کے اُزاد کرد و خلام مالم زنرہ موتے۔ اسلام کی انج میں ماوات مے مینونے اس كترت سيمي كداس تنك وقت مي ان كابتري صديمي بورانيس مليف الإمامكا. غرض واسلام تعاص فے ملما فوں کو مجائ مجائ بناا ، ان مے دوں کو محد کیا ۔ الحنیں قانون محيما من اورموا شرے كے اندورا دات دى دا دراس ام كى وهناحت كى كوان الك ابنا على ي مب كجهب ليس للُونسان الآماسعي" اورٌ لا تزدوا ندة وندآخري والمان کے لیے وہی ہے ، جن کی اس نے کرمشش کی کھے کا اچھ اٹھا اور ورست کے درمانیاں) ایک اعتراص | نعبن لوگ املام _{نید} . تا تا کینی که از این شام کار کار ایک این این کارو دا یک .

مالان کی میں ہے کہ اسلام نے فلای کو دوائیں رکھا۔ کلی جب وہ آیا تو اس نے دیجے کہ ملائی جزیرہ کو جرب کے معاشرے کا اس ہے ۔ جائی ہاں نے لیے قوا عدو منع کے بھی سے اس کا قلع تمتع جو سکے اسلام فلای کا دروازہ باکل تو خربند کر رکا ، نمین اس نے نے فلام بنانے کا دروازہ کا فی تنگ کہ دیا۔ اس کے ماتھ اسلام نے فلاہوں کا درجہ لبند کیا ، اور ان کا درجہ لبند کیا ، اور انشری نظری اور بست سے اجباعی حقوق میں اقاد ک کے جرمن غلاموں کو اُڈاو کر نے (مکا تبت کا حکم دیا۔ اور بست المال میں سے ایک تم فلاہوں کے اُداد اور کرانے اور کیا تران کی کران وارک کے برا ہر کردیا۔ اس طرح اسلام نے بست کا طیوں کو اُداد کرنا قراد دیا۔ اگر اسلامی معاشرہ اس راہ پر جیلنے می کو اُداد کرنا قراد دیا۔ اگر اسلامی معاشرہ اس راہ پر جیلنے می کو اُداد کرنا قراد دیا۔ اگر اسلامی معاشرہ اس راہ پر جیلنے می کو اُداد کرنا قراد دیا۔ اگر اسلامی معاشرہ اس راہ پر جیلنے می کو مواقع میں کی معاشرہ اس کا میں میں میں معاشرہ اس راہ پر جیلنے می کو مواقع میں کو مواقع میں کی معاشرہ میں کا میں میں مواقع میں کی معاشرہ میں کو مواقع میں کی معاشرہ میں کا میں میں میں میں کا می میں کہ میں کو میں کی معاشرہ میں کو میں کی معاشرہ میں کو میں کو مواقع میں کو میں کو میں کو میں کو مواقع میں کو معاشرہ میں کو میں کو میں کو میں کو معاشرہ میں کو میں کو میں کو مواقع میں کو مواقع میں کو معاشرہ میں کو میں کو میں کو میں کو مواقع میں کو معاشرہ میں کو کو میں کو

الملام سے میلے کی نظام نے مردا ورحورت کا درجہہ مرد چورت میں مما واست مراد نظر میں برا بر قرار دیتے ہوئے اعلان کیا " ومن میل من الصّالحات من ذکراوانثیٰ

وهرمومن فَأُولْتُك بِلحُون الجِنَّة ولا يَظلون نفيرا " (۲۸) (۱درم كوئ نيك كام كرب كاخواه وه مردمو ياعورت ، بشر كميكه مومن مو، توايي لوگ

(ادرجروی بیک کام دست کا کواہ وہ مردہویا کورہ جنت میں واغل ہول سے اوران بر ذرامجی کلم نہرگا۔)

الك اور تُحجُ النَّرْتِعَالَىٰ فَرْمِالِيكِ :

"من عل صالحامن ذكرا وانثى وهومومن فلنحيينه حياة طيبة ولفخ لنبهم اجرهم بإحس ما كانوا ليعلون" (٣٩) _

رج کوئی نیک کام کرے گا خواہ دہ مرد ہویا عدت نشر طبیکہ صباحب ایمان موا توہم اس کو ایک فوٹ گوار زندگی علیا کریں گے اوران کے لیصے کا موں کا بھتر میں بدار دیا جائے گا) ارشاد النی ہے ،۔

" فاستجاب لهم دسهم الخلااصيع على على المنهم من ذكرا وانتي ابعضكم من بعض" د.م) ر ر شنور کرایا ان کی درخواست کو اکن کے دب نے کم میں کمی شخس کے کام کو خواہ وہ مرد مورث اکا رہ بنیں کروں گا)

، دیا در سال کے بدارالام نے عورت اور مردکوحی تقرت اور بی مکیت میں بھی ہا ہر قرار دیا مس سے اکٹر نظام اب کک خالی ہیں، بالمحضوص شادی شدہ عورت ابھی کک و ال ان حقوق سے عودم ہے۔ قرآن مجد ہیں ہے :-

«للرحال نصیب مما اکنسبووللنساء نصیب ما اکتسبن (۱۱) دمردم کمائی وه ان کا حداورعورتی ج کمائی وه ان کا)

املام نے مردوں کو عورتوں پر برتری تعین تحقیقی حالات میں دی ہے اور امکی و مرجی بردو کی الگ الگ نظری استعداد اور ذمہ دار بال جی بینا نج جس مالے میں مردا ورعورت انبی انج نظری استدادوں اور ذمہ داریوں میں برابر ہوں ، توان کے درمیان کوئ فرق منیں ہوگا ، اوران کے درمیان مرادات لازم ہوگی بیں املام نے اگر لڑکی کے مقالجے میں لڑکے کو درائٹ میں وگا تصدیل ہے تواس کے ماتھ مرد برعورت کے نان دنعفہ کی ذمہ دامی میں ڈال دی ہے جس میں عورت سرکے

بیں سے۔
اسلام نے حورت کو جودہ مورال مہلے جو عقوق دیئے تھے دوری حبائے عظیم کے بعد حاکم اسلام نے حورت کو جودہ مورال مہلے جو عقوق حورثوں کو لیے ہیں البتداس کے ماتھ ہے بات بھی اور کھنے کل ہے کہ اسلام نے مادات کی دباؤ کے انتخب میں دباؤ کے انتخب میں دی ہے ، میرفالعی اسکے اس عقیدہ کا میتجہ ہے جو عورت کے لیے مراوی عزت واحرام کا تقاعد کرتا ہے اور اس کے لیے میں مردوں کی مردوں کی مردوں کی خواہم اس کے کھنونا در با ذاری میں متبدل مونے کی احبازے بنیں دیتا جس سے عورت مردوں کی خواہم اس کا کھنونا در با ذاری جی من من موائے۔

المنے فرایا۔

مثل المؤمنين فى توادهم ومواحمهم وتعاطعهم كمثل الجدر اذااشتك من عضوتداعي له ما والحسد بالسروال مي (١١) دسلما ذں کی مثال بام ی محبت واخوت اور محددی میں انہی سے جیسے ایک حیم کرام کے كى معنوكة كليف موتو باقى ما دائيم مي كليف سے بيمين موالي) (المؤمن المرفين كالبنيان ليشد بعضه بعضاً (١١١) زمِلان ایک دیوارکی ماند پرس کی مرامیٹ دوسری کی مضبوطی کا باعت بوتی ہی برفرد کی این ذات کے بارے میں ذمدد اولوب کے بعد اُس کی ذمرد ادیاں درجہ مررجہ ومربع ہوتی ہیں رہے سے میلے والدین کے مائد حسن سلوک ایک مسلمان کا فرص ہے (وما لوالد میں احسانا) اس کے بعدد وسرے قریبی عزیزول کی خرگری روالوالادخام معضیم اولی بعض فی کمتاب الله) بعربه دائمه ال قرامیت سے بھی ایج تھیلیائے اور اس مذکب ومیع موجاً آ ب كدخاب ربول النصلي المعليد ونكم كا ارتاد مي -

ايمااهل عرصة اصبحت فيهمامرؤ حائعاً فقدم بأ

ذمة الله شارك وتعالى - (١٧٧)

رج مبتی میں میں کوئ أو می میج کو بحو کا اسٹے اس بی کے بارے میں النز کی کوئی ال

دمردارى منس

يمروم فيراد احاس ومددارى نيس كاملام نے اس كوقان كاتك دى ہے ادر صربت عرف کے ایک قان فیصلہ کے مطابق اس اور کالبتی سے ایسٹھن کی دیت وصول كى جائے كى جائى تى مى مجوك سے مرحامے يونٹرون صرف اسلام كو مالل ہے ورزونيا كالئ نظام الم مدتك بني مباآر

بررسائی ایک کا تنیت سے خلف فدموں کی ماجمند ہوتی ہے، الفائی مناون داؤں کی الجنبردں کی ، قاؤن داؤں کی ، ابران انقداد است وهيره وشره - اس ليديتهم موم فرمن كغايه كا درجد د كهتي بي ك الحر بة رمز دست لوگ النس مل كرس و باقى سى فرض ما قط در ذر كي مب كنهاد والى مثال باكل ايسى ب مبي جهاد كے نادك مواقع يرسمى ايك جاعت كو تفعة فى الدين اوردو كرو كوتليم كے كام من كا د مناحيا ميك ورنه اس كاكناه سب برعا كد موگا.

س-اجناعي كفالت

اجہاعی کفالت کانفور، جس مبیوی مدی میں بر ہمیذب حکومت کا دافتی یا نمائشی مشارین کیاہے ، خالص اسلام کا عطیہ ہے جس سے اس نے انسانیت کواس و نت ببرہ مندکیا حب بس دنیا کا متحالہ یہ نقال حب بس دنیا کا متحالہ یہ نقال میں مناز کا متحالہ یہ نقال میں مناز کا متحالہ میں کو مت کے خوال کا متحالہ میں کا متحالہ میں کا متحالہ میں کو متحالہ میں کا متحالہ کا متحالہ میں کا متحالہ کے متحالہ کا متح

اور در در ادر دول اپ سے صرف بسرائی بھائے یا جس کی جنگ ہے۔ تربی عزیز نتنے بلکہ آب کا یہ ارشاد امام اور کیا سی حاکم کی حیثیت میں تھا۔ صند

اب کے بعد تعلیفہ ان صرت عمر بن الحطائ نے اس اصول کو نمایت واضح بنیادوں پرامتواد کیا جب کی تعفیل اگے ایس ہے۔ اور مجرع نانی صغرب عمر بن عبدالعزیز کے ہوئے میں یہ اصول اسنی معراج کمال کو ما ہونجا جس کی برکت سے برحال ہوگیا کو ذکوۃ مسینے والوں ا

كوئ زكاة لينے والان لرا القال

کفالت ایجماعی کا اسلامی نظریہ کے افراد کو بیش اسے دوائی تمین متم کی آفات کو

بناپرہداہون بون میانی انیس جوافراد کو لاحق ہوتی ہیں اور انیس کام کرنے کے قابی منیس رہنے دیتیں۔ جیے کہ بیاریاں جہانی معذوری اور ٹرھایا۔ رہی ہیں دورانہ افات، دورانی کی وجہسے وہ دورانی کی وجہسے وہ جزوی یا لئی طور پرکام کرنے کے قابل بنیس رہنے۔ رہی عربیت وافلاس کی افت جہالی من کو در سکا میں کا منت جہالی کا دوران کی وجہ سے دوران کی وادران کی افت جہالی کا دوران کی کا دوران کی افت جہالی کا دوران کی کا دوران کا دوران کی کا دوران کا دوران کا دوران کی کا دوران کارن کی کا دوران کا دوران کا دوران کی کا دوران کارن کا دوران کا دوران

ان اُنوَں نے ہوہ براہم کے لیے اسلام کیا ہُویزگر تاہے، اس کے لیے ہم عفد توجہ کے مائد صنرت علی رمنی الٹرعند کا وہ خطا پڑھنا عہا ہے جوانھوں نے لینے جو بڑھا ہے میں صرکے گورز کو کھا تھا۔ (۴۵) صنرت علی تھتے ہیں :۔

م گرے ہوئے طبقوں کے إدے میں جن کا کوگ ذرایہ مواش بنیں اور کمینیوں ، مختاجوں ، معيسبت ذوون نزجهانى معذورول كم إعري ابنى ذمروادى كميليا للبرس ورقدم ان طبغوں میں سے بعض نومکنرسے موال کر لیتے ہیں اور معنی صورت موال میں کمر۔ ان یکے معلى التُرنى الشيف الشيخس من كالتحيس ذمدداد منا يليب اس كى محدا شت كدر ال كيلعُ ایک آوایش بیت المال میں سے حد مقرد کردو ا ور دوسے برخر کی مرکاری آمای کی میڈاکا یں سے بخاہ دہ رہنے دالے اِس کے بول اِدور کے ، اِدر کھو کم تعین ان سیکے حقوق کا نواں بنایا گیلے بی خ شعیتی ان مے تعیں خافل زکرنے۔ اس إرري تعادی ضا سى كوتابى مى قال معانى منين بوكى واورة دوسرت الم كا مول مي الماك كالمعذوب قال تبول برگی ـ ندتم ان سے نظر مجیروا در نکبرے گرد ن مورو وان می سے جمعی تم كريس بوريخ مكما اورجي اوك حقر مانة بي اس كافود بيه مبلان كاكسش كو ادراس كام كے ليے ليے معتمد خداترس اور قواض بند لوگوں كومقر كرد ميم كنبوں اور حردسيده كمزور بجن كياس روماك مي اورزوه خود يوال كالبندكة بي ال كا بدى طرح دى عبال كرد _ برخك ماكون كى يه درداريان برى كوان بي ، ليكن وْرواليان يوفى بىلان ين معنزة على لاسبة والي معرك ام يرفع معن إتر مني وصفى قرطاس والم وكالمين-

بكروه افذيون والاقانون مع واكي صاحب إقتدار ماكم ليف اكي والى كے نام بطور مكم مح مادی را ب اکامے بوے کارلا ماجائے اوراس کی مردے کفالت اجماعی کے ایک متری نظام

کی طرح بڑے ۔ وسلام میں بھائی کفالت کے کمل علی نظام کو سمجھنے کے لیے بیں اس ممبلو سے اسمج والام نظام میں بھائی کفالت کے کمل علی نظام کو سمجھنے کے لیے بیں اس ممبلو سے اسمجھ كاميائزه لينابوكاج سيان مصائرته فالته كانعين موسك كاجن كى ييشا نيون سے لوگوں كونجا

دلانے کیے اسلام نے ہی جمول سے کام لیا۔ اس بارے میں صفرت عمر کے عمد برخلانت کے دو دا قعات کا ذکر (ل فیصت فیران نیاج کرنا کانی ہوگا۔

ایک دات صفرت عمران ایک تورت کو دی اکه وه زیردی این نیک کا دوره میزادی ج اور كيد ب كديري طن حياد الم معرت عرف ال عودت مع يعياكد ده الباكيول كردي يج. اس نے جراب دیا دا در دہ نئیس حبائتی تھی کہ وہ حضرت عمرے نخاطب ہے) کھر دود ہوہتے بچے کو تو وظیفہ نیں دیتے ، یں اس لیے بچے کا دو دھ حیرات کی بول کر مجھے اس نیچے کا وظمیفہ لمے اوراں سے میں ابنی احتیاج بوری کردں ، یمن کر صفرت عمر آیے گھرلو تھے ، انحوں نے نماز فجرادا ى ادر المعبرية كم كف لك العراتير اليغراني و معلوم منين الما ول كم منن توف ارداك بيرامنون في يرادى كوائ كراك إلى إلى بيرين كاحباره وموز يراويم نے برنچ کے لیے اس کے پیدا ہونے کے بدرے ہی وظمیغہ تقرد کردیا ہے ۔

دد مراد القديمي اليرعودت بي كلب جراين بموكے بجول كويو تھے يرمنظر إرسكے جس میں کو خالی یا نی ا در مرت کنگر ای کمیں مہلاری تی کہ صفرت عمراد حرسے گزرے ، فریعتے ہی فررا دائی گئے اور فود مین المال مے فلد لے کراک بنود تجیل کے لیے کھا ان کا اور ب

مك ده كاكريريس بوع وإن رمي -رب، برها با اورسیاری فرادر برحیام دیان مصرت عملی فرزی کامنی مین الگا د کوادر برحیام دیان می صفرت عملی و ندگی کامنی

تنالين الدمِن كرتي وصرت عرف الك المرها كو دعيا كدوه ماه عطف والولات

اس کی ایک اور شال صفرت عرکا وہ دانتہ اس حبب اَب شام مباتے ہو سے لیے لوگوں کے باس سے گزرے جنس مد قات دینے کا عم

ديا ادران كاكرامه مقرركرديا .

اید دنده صورت فکی نے صفرت عمر کودات کے اذھیرے میں اپنے گوسے امریکتے دیجا۔ دہ چکے سال کے دیکھیے دیجا۔ دہ چکے سال کے بیجے ہو لیے بعضرت عمر ایک مکان میں داخل ہوٹ اور مجر ایک ایک میں داخل ہوگئے ہوئے ہوئے ہوئی تصفرت طلحہ اس مکان میں گئے اور و اس ایک اندمی معذور بڑھیا دیکھی بھٹرت طلحہ نے اللہ میں ہوئی ہے ۔ اس بڑھی ایک کا کہ یہ کوئ محمد میری کا کہ میال کرد ہے جس جیز کی مجمع مغرورت موتی ہے دہ لاکرد تیا ہے اور میری جو کلیف ہوتی ہے دہ لاکرد تیا ہے اور میری جو کلیف ہوتی ہے دہ دی کا کہ دیا ہے۔ اور میری جو کلیف ہوتی ہے دہ دو کا کرد تیا ہے اور میری جو کلیف ہوتی ہے۔

 ساتونٹورہ، بیان میں جزد کے ذکری اہمیت ہے دہ یہ ہے کاس بنگامی دد سے فائغ ہونے کے برائز ہونے کے برائز ہونے کے برائز اس عورت کے شوہرے فرایک و وضع کو آگر لیے جنائید دہ معامر برا آدا ہے اس کی مفردت کا آگا مدہ مبدو برت فرایا۔

یدادر اس طی کی دو تری اعلات اس جر بهاری الریخ میں پائی مبائی جی اگر سے میم میعلوم کوسکتے ہیں کہ اسلام نے ابتمامی مصائب کے سد باب برس درجہ توجہ دی ہے۔ اگر مسلمان ابنی استح کے فیلف ادوارمی ان اصولوں برعائل دہتے تو ایسی جہاری بائل دد سری حالت ہوتی بنگون ہم میں بناکام دہے ہیں کا نتیجہ جا داملس زوال اورانحطا قاہے بہم بھرسے ابنی عزت مجال کرمسے ہیں اگر مم الٹر کے حکم کی طرف کو تیں اوراس اپنے اندر پوری کاری قائم کریں۔

ا ـ زکوا آ ـ زکو وائرتالی کا و تست برمه وب نفیات ملی ن پرفون سے اور ایسلام کے امکان میں سے تعیار کن ہے ۔ ذکو آ کمال کہاں ٹرم جو ، قرآن مجید نے ان معیادے کی یوں دمنامت کی ہے ۔

انماالصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليعا والمؤلغة قلوبهم وف

الرقاب والغادمين وفي سبيل الله وابن السبيل فريضية من الله " (۴۴)

دمد قات ددکورہ صرف می ہے غربوں اور می اجوں کا اوران کا کون کا جواں کی تھیں پی تقرومیں اور جن دوم کورں کی دمجوی کرناہے علیٰ بڑا خلاموں سے اُنادی می کس کرنے ، توخواد و کے ترضے واکرنے اور جاد اور مرافروں ہو خرج کی مبائے گی ہ

ی ایک امرام ہے کہ زکوہ کے تعین مصارت اب تم پوسکتے ہیں جہافتات مولفۃ التاب میں ایک امرام ہے کہ دکا ہا ۔ کا لوقاب ا

ین خلاد ن کا تعداب باناد گیا ہے اس کی تیشت محن ادی دہ گئے۔ اور غلام سرے سے ہے اس کے منام سرے سے ہے اس کی مناب العالم مرح سے ہے ہی مناب العالم میں العالم کرنے دالے۔ قودہ اب مکو سے کا دائم ہوتے ہیں اور سرکا دی خواہ نے سے ان کی تعزوت کے مازہ ہوتے ہیں اور سرکا دی خواہ نے کا فرقت کی مناب کی مناب کی الماس سے کونا لے خیام کا کی سے کونا لے خیام کا کوئی تام مناب کی اور مملک ہے کہ دولو ہی تمام میں جودیے نے اس میں جمع کی مبائے گی مام سرکا دی خوانے سے اس کا کوئی تعلق منہو گا۔

" ليس العران تولوا وجوه كم حَبل المشرق والمعزب ولكن العرص آمن بالله والميم الأخرد الملائكت والنبيين واتى المال على حبد ذوى العربي واليتمى والمسأين

وابن المسبیدل فی الرقاب وا قام الصّلیٰة واتی الرکونة " (۱۴) دینکی بنیں کمتم ابنا مندمشرق کی طرحت کو ایم مزب کو ملکنرکی بیرہے کہ کوئی شخص الٹر دیتی ہے اورقیا منت کے دن براور فرشوں برا ورسب کتب ہما دیر بر۔ اور پنجیر ول بر۔ اور دیتا ہوا کی اس کی محبت کے باوجود ارشہ واروں کو اور متجیوں کو متحاج ل کواوزما فروں کو داورگرونیں چڑانے کے لیے دخلاموں کو ، اور نماز کی پارندی رکھتا اور ذکواۃ اوراکہ آبوہ)

اس کے بدوسرت ابدد نے کہ اکر کیائم نیس دیجھتے کا اسٹر نے ذکو ہی اور آگی اور کا افراق اور تائی برتر ب کرنے می تعراق کا ہے دیسی ان کو دو الگ باتی میرا کے باور یہ دلیاضرت ابدر کی تھیک ہی ہے کیونکو صلعت کے برار می حدجبروں کا میان ان کی جربت بروالت کا ہے اور اس سے تطع نظر بھی قرآن مجیدا وراحا دیت بندی میں انفاق پر ٹرا زور دیا گیاہے کئی حکم کا ہے اور کی سے افغات پر ٹرا زور دیا گیاہے کئی مرد کرنے حکم حکم ہے اور کئی ہے۔ بمال کہ کو غریب بوہ حورت اور کیسن کی مرد کرنے والے کا میں اور جربتا یا گیا ہے جوالشرکی راہ میں جہا دکرنے والے کا ہے اسی طرح جو تف ایک تیم کو ایک دیشرب میں اس وقت کہ لیے ما تور کھے جب تک وہ اس سے بنیاذ مرم جرب کے ایک دیشرب میں بارت کی ہے۔ لیے جنت کی وہ اس سے بنیاذ مرم جرب کے جب تک وہ اس سے بنیاذ مرم جرب کے بیارت کی بنارت کی ہے۔

سوئیکس ۔ صرودت ہوتو اس مقد کے لیے کی میں مارکیا ما اسکانے۔ جیسے کرممائ مرادگا جاد پر نغہ افلی میں اس کی احبازت دی گئے ہے ۔ جنا نی حب بریت المال خالی ہویا فرج کی عفرود تیں بڑھ ما میں اوروہ میت المال سے لیدی نہ کی مباشی موں تو اس معددت میں نقد افلی کے مطابق الم ماخریا پر اس وقت تک کہ حب تک بریت المال میں دو بہدنہ کی جائے اتنا ٹیکس لگا ملک ہے حس سے صفرود تیں لیوں موتی رہیں۔ ٹیکس نصلوں کی کٹائ یا مجلوں کو تو شہر نے وقت

اس العصي يدراك تعييه المام ال مغرورة الكويودا كرف كي لي قرص لي المراجيا

کداام تناظبی نے فرا اے بغیر عمولی حالات کمی صرف دس صورت میں قرص اباح اسک ہے کہ بیت المال میں کمیں ہے امرنی کی توقع ہوا دراس کا انتظار کیا جارا ہو لیکن اگر نحسی امرانی کا

اْتظادینیں اور بہت لمال کے درائع کا مرنی استے کم بیں کدوہ صروں سے لیے کا فی شیس ، تو الم سے لیے سوائے اس کے اور کوئ حیارہ نئیں ہوگا کہ لوگوں ٹیکٹیں گئائے ۔

عزف المام كويتى عامل بي كدوه معدار مرسله كى بنياد بر بحرب بركد ما كى فقها إلا كل مرسله كى بنياد بر بحرب بركد ما كى فقها إلا كل مدنى كا الله من كا الله كا الل

احتست میبر دقت نی نگی اورائی معلومات کی کمی تے باوج دمی منع کچواو پر محالے اس سے م

يخزبي اندانه كاسكته بي كروخها عي الم كعمد باب كي املام كوكس قدرت كرسي اوروه مق اومعل كى ما دى بنيا دوں براكيہ شوا ذن مواز سرے قيام كے ليكس قدر إدكيب بنى سے كام ليتا ہے۔ ابرانی اس بھے جیکے تقائص کا مجھا عرات ہو بھی جہاری امول افذکہ کے اب کے سامنے مِین کرابوں اس امیدر کر ان برمزر غور وخومن بوگا اوران کے بائے میں اس مر گفت وشید ہوگ اوراس طیح ان میں سے جن باقت ہو اسا تغان کریں گے اپنیں قبول کولیا حائے گا بھوال بنیا دی اصواوں کو زیادہ تعنیسل سے فلمرند کر تھے انسی کی سے دی حاسب کی کو آج اس معدید دری بارے لیے ورسے ایم شکل ہے اُسے مل کرنے کے لیے النّر کا جومکہ ہے وہ اِلْمَعِ برجائے۔ ير برادى اصول حب ديل بياء

١١) شرىيىندا ملاى كرى مقرمه مدود كے اندر كلبست اور انفرادى حقوق قابل حفاظت ممى بي اورقابي

فى المحتقت تبام الوال الشركي لكيت كحكم مي آتي اوالشف في يختيم المال رِانِالْ بِعَرِكِيابِ الدوه المنيل مطل فوج كري أوراف مفادات وصارح وكم مطالق النامي ول تعرف كري كداس سرح اعت كے مفاولت ومعالح بي زد بنر پرسے كيون كو درامل بيماعت اىكى بغادات ومعالى بين بن كفيل المرف الوال بداكير.

الكيت اكيا جباعى ذوردادى مي حريك لي المام فضعب بجدى ا ومنبلى كفطات ايد منانت دی ہے اوراس کے ماتح ہی املام نے صاحب بھیٹت پرفرض کیاہے کے وہ اپنی فکیت کے التوال ينظم دنيا دتى كاادكاب ذكرے ، الاس مقدرے مخوت زموش كے ليے كميت كے ببرد کی تئی ہے۔

(٢) اللام فرد مے دجود كا احترام كر اب اوران مدود كا فرون مي حاعت كے مفاوات برز د مزیر سے اور اس کی میں سے کہ وَاہ جاعب کے لیے مغید ثابت ہو، قر د کی اُزادی اور اسکے

اخرام کی ها فلمت بریش سے دوردیٹاہے۔ موائز و کے آفرادس مرادات کا قیام املام کے اکام میں سے ایک جمہے جدولازم کتاب دنام ابل وطن کومادی مواقع ماس جمل اور دیامت کی نظرین مب دارہوں۔ المام نلی تفران کواس کی برتکل مین الب در تلب دو برزد کوش دیا ام کار کام لے اور دارد کار می اور دارد کام کے اور دارد تا ہے کہ اور دارد تا ہے کہ برزد کام کرے ۔

رمی اسلامی معاشرے کے ہرفرد کا یہ نابت شدہ تق ہے کہ ہے کا دی عرص معذوری ر برگی اور ٹرھائے میں زمینی ہرائی معالت میں جب کدوہ وسائی معاش سے کسی ایے عب کی دجہ سے محرم ہو عبائے جس میں اس کے ارادے کا کوئ وض مزمو-) اس کی احباعی طور پر کھنالت کی حبائے۔

حوالے

٢٠ ـ الملكية ونظرية العقد في الشريعية الاسلامييه ... عن الإزمرة . ٣١ ـ كتاب الحواج امام ابويومعت ر ١١٥ . سورة ال عموان -۲۲ - النوبية - ۱۰۵ الم. السناء ١٧٠ مام - مسورة الملك - ١٥ ۲۷ متفق عليه مهم. العرطبي فى تفسيرة. ٣٣- ايضاً ۳۵- البخارى لهم مستدامام اسحل ١٧٠ الحجرات ١١٠ كام - نهيم البالاعترج م يص ١٠٠ ٣٤ - سولة السيار وم ريم البحار المتوسية - 29 ٣٨ . سورة المدناء ١٢٨٠ ١٤٠ - البقرة - ١١١ ٣٩- سورة النحل ١٤٠

حضرناه أوالرضاء فرادي

(۴) (ا ذـــــــــــمولانانسيم احد فريدي امروي)

محتوبات

مبياكه بمحاما كيكلب كمنعذت ثأه ابوالعنا ومحترد لدي كمصمتوات كانف ا م وسب يمن كوها جزائد أو أي قدر شيخ محد فوالعالم ف جمع كياس، محبوط محرو أبت كمامرة مي اكيد دياج معتبي من المحامي كريرك والدام بي مُوابت مي حرف والدام بي من المواب مي حرف والمول. بصن كبرائ وتت مثائ دان مزاحاب ومرترت بي كام تورفرايا ب يمُحوات مب ذل صنات كام كله كي ال (١) رَشِخ عردِ للمَدُّانِ شِيخ محرِسويَدُ ابن صغرت محدِّد العبُ اللَّ

(٢) نوا جريج عرنعتبند ابن خواج محدمعسوم أبي صفرت محدِّد العبُّ الْيَ

(۳). مرنامج دم مربت دی

دم، رشيخ هدوالمينيظ تحاليسري

(ه) رخیخ مجرم او کمٹیری اُ (۴) خام میدالریم کٹیری

در المعالم والم

(م) نفيلت آب لا عصمت ليُرفا ددني مُ قامني مراد أبار.

(٥) شهاب الدين قلى لمقب ماذي الدين خا ن صرفعي مرقدى

(۱۲) ما چی عبدانشرملطان بیدگ

دمن عناست خالٌ .

(۱۸) رشیخ تحت ری ا

رون ایک دوستین کا ام دیج نہیں۔ رہے زیادہ مکتر بات صفرت سنچ عبدالاحد منبر او صفرت مجدّد العبث الی سکے ام مِي ... جِ تَدَادَمِي مَرُو مِن النامي سے الك محترب حضرت شيخ عبدالا ماد كى والدة احره ك تورية من اوراكيدان كري أى كى تعربية ميس، إنى كباره خطوط مضامين هاليدير ىشى بى دان مى مارباغ كموّب دە بى جردا وسلوك كى دىك دقىق مجت سىقىلى تىكىقى مِن يصنوت رَاهِ وَلَى السُّر محدث ولوى كُنْفِ الغاس العادفين مِن مصنوت رَبِّخ عب الاحدُّ ك مكوبات اوران كي واب من افي عم زركوارك مكوبات __درى كروي إن اور ان كوّا ان كوان كالعِن عمادات كي تشريح مي اب قلم سے فرا كان ہے ۔ ان مكوّ بات كے ملاد وستنج عبدالفيظادد تحرم والرمينك كيام ومكوبات بي ال من سعى في كوثال كابكار علادہ رشیخ عبداللفدُ کے مجمع ات کے نام جو جو مجھے نام من من من اور دو دوسکتوب ہیں۔
زیادہ تراکی ایک گڑائ امرے - ان میں سے مجھ سفارش برشم ایں - ادرسے افرمیں جو مکتوب ہے دہ ایک دوست کے نام ہے یمن کا نام جا مع کومعلوم نرچومکا ہوگا۔ فاجر سے

میں نے جن محقوبات کا انتخاب کیا ہے وہ موا ک ایک کے رجوبہا م شیخ عبد الحفیظ کا میں نے جن محتوب کو انتخاب کو انتخاب کی ایس کے میں ان اور حقوبات کو کا میں ان اور حقوبات کو انتخاب کو انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کے ایم کی انتخاب کے انتخاب کے ایک کی اور انتخاب کے انتخاب کو اور انتخاب کو انتخاب کے انتخاب کو انتخاب کو انتخاب کو انتخاب کو انتخاب کو انتخاب کو انتخاب کے انتخاب کو انتخاب کو انتخاب کو انتخاب کو انتخاب کے انتخاب کو انتخ

شيخ عبدالحفيظ تمانيسري كغام(ا) -

برادداد بخبر عبد المخيفط الولي خال كالحراث النفات سے محفوظ رہي ہے بمقا رامكتوب مبريخ ائس ميں كھائقا كہ بغشل الئ و قت جمعيت ہے كلفت مميراً آھے اور عجب كيفيت

برادرادیمند، دل بپیندعمبرالحفیظ اذالفات با مواک ادسجائه دنقالی محفوظ باشندیکوب برا دردمید، نوشته بودندکه نبخش الی و تست جمعیست بهکفنت میسری آید دحالے شکرت

عده صفينته و مان مريد ولوي في الفاح العادين مي أبيك مل صور اتنا تحرير الماير" ادخاص محاب إلى الله عده المناواة مين شيخ عبر المنط المنطق الجالينا و يحد خاص المحاب يست تقد

معيد كلمت فراير و إستقامت فالمزاده أي معيد كلمت فراير و إستقامت فامروا لمن معرف من المروا لمن معرف والمعنال مشرف واد سرج ل تعقد عيال واطعنال بأمرش مي مت وعبادت است اذ عل مثان المن منات المن مثان المن منات المنات المن منات المن منات المن منات المن منات المن منات المنات ال

شيخ عبد الحفيظ تفانيسري كخام (۲)

..... ولات تمن تم ك ب ولارت بان ، دلارت عرفان ، دلارت احران دلارت ایان د عرفان والا دلی ، تقده كروگناه صادر بعض بی محوظ نیس موتا جرمانگی مغیره سی مخترط مو لیکن لار اس ان والاولی بمطلقاً هدار بسی اد ستراً صدو دم مغیره سے مخوظ موتا ہے والسلام ۔ ستراً صدود بعغیره سے مخوظ موتا ہے والسلام ۔

..... ولايت بررتشم است ، ولايت الأنى و ولايت الأنى و ولايت احتانى ـ ولى بولات احتانى ـ ولى بولات اليانى و اليانى و اليانى و عزفانى محفوظ منات والدين المسائل محفوظ است ازمد ودم بيرة طلقاً وازمد ودم فيرة متعلاً والنام -

نواجہ محدمراد کشمیری کے نام (۱)

عده خنج اورولر شری این منی محدولا برخیری ، کشیرس بدا بوک اورویس این والد امدیس افغانده ملاک (آن محموری)

بورتميه والمام _ بادرارمندفوام فرمراد حيقت مروى ومرادى سے كامياب موكرمترب بندگی دا دادی سے سیاب ہوں۔ مقادا کمتوب مع ایک اونی کمرمند کے مہونیا ول فوش ہوا۔ التعناء محبوب عقي كے بارس مي كيا الكوں، البدأكى عناميت بے غامية كے مقلق الحقيابو خدمصنو__کموائےا لٹرقالی کے کسی چیڑکو در حقیقت مبتی مصل بنیں ہے ۔ تمام جیزو^ں كى مېتى أمى كے ذروج د كا برنوسى اور تام الباسك وج دكالقار القائب نفي مفراونرى كرمائة دائبت _ الراكي لمريمي الأفين زبوع وتام عالم اى لحدمدوم بوملت بى تام برجودات كى دىرد كى دالم فى مۇيى وجود معدومت برواري اورزاب قال وعال الواركسة بي كالحريم ربكان فرارميم ملك واحب كى مهانب سيخلعيت وج ول علي كى وجرسے (لظاہر) وجود رکھتے ہیں لیکن حقیق يماكول وود عدب بناي بن الحادث

بسم تُدَّالِ حِنْ الرميم - السلام عليكم و يمة النرويكامة - برا درار مبز فواجه مخوم او أية هيقتن مرديى ومرادى خجسته فرحام لوده از سرب بدكى وأزادى سياب كام إند كمرّب مع إدكار كمرمز لبتّمينه دَمير ، خاط مرود گُدیدے از استغناد محبوب حیز نگارم ۔ آ کما ز عمایت بے عامت سے می نوسیم میکوش موث متاح نائذ كبيج جيزابين فالميه تعنينت المتى فيت - ومتى كمدييز إي تو ذروح وادمت ولبائ وج دميراتيا ربغاء نيف صنرت اورت كالحركب لمحدثيق وزرر برمالم درمان لمد درگتم عدم رود _ بس بر توج دفت درهین ثراً له دیم و ا درج ی ومبرئ اخرباب قال وصال الستسوار ى نايندكم اينها له خام عدم برميد ملحت دجوا لادركا و واجر ليلوجد وجود في داديم وليكن ظ مجتيعت مجال دميگانم كوميش از تشري جردادم - كرنمه - تحلّ شَيق حالات إلا وجدة

البير المراد المعربية المعرب مجدّد العدة الحاسك دائير على الديم إد مريز كم و إل مبت ع مع الم مرت من عبد العمد بنيرة صنب مجدّد العد الماني في خدمت ميث العان سامقاده كما مجرّيرك الد المركة ميامله بعد والدست في الحريث و كانتها المعرب المعرب المانية المعرب المعالمة المعرب المعر

بقية الفيوة _ لما زمة العبوديّة على السنت. ودوام المراقبة

المن مسليمة _قراك مجيدًا مِنْ أرداً ب اورا تضرت صتى الشرطليه والمركاب وفرايا بوااك وب فاع كامعره فروواس دور مركداه ي _ برادرم إحب يتنودراسخ بوحبالم ونع كأخاب بمراد افت حيقت سطاوع بزابو ا وفِلمت غيروغيرميت كى مباط كولىيىط كردكو^ديّا ے۔ نعدان دحدان سے برل مبالکے قل والمنطراب كوتسكيين موجها تى سي يشكى دور بوكر ومال کے آپ نُلال سے سیری مال ہوتی ہو يزمعادت سرمى كى دولت الحقطى ب رتر مرشر وه معبدس كولوكون كى زارك لينكاؤل محرا تقااب ده علم اليتين م عین الینین کی صرک مبوری کیا اور وس اً غوش مي اگيا _ إتى نعيعت بيهے كمطابي منت عباد

و طاعت كولارم قرار دي اور دوام مراقبه اختيار كري __

خواجہ محرمراد کشمیری کے نام. (۱)

رادم خام محدم اد مبدانه مرملوة وملام _لنے دھاؤ ابدارما ومرکارت معالم کی مرب دھے کہ جو کھنگاک دوست کی ای محل کے رہے کھ کے

موض اتش مجسّب ابری ومست باده کود مهرمی بادرم خواج محرم اد بوراز حرد مواد ومنام اد د ما گوش خود ، او ایمنا و مواند بناینو - مرب انست که مرجه گوید با دومت

گدد بر مریش داد دوست شود با مرکز نشین با ده میست میند ... نصیحت مبارد می میند از دوست میند ... نصیحت مبارد می میند از دوست میند ... نصیحت مبارد می مین از المین هملوات الدوسلام تعلیده می المین هملوات الدوسلام خلیده می دار برای می دو الروز کال میال آراشی می مین دو در ایر بی می مین دارد می دوست می دوست می دوست در کمین است می دوست در کمین است می دوست در کمین است می دوست در کمین است

خواجہ محرمُ ا دکشیری کے نام (۳)

 بادرموادت کا ترخودجسد جورمراد، برد پاکنیستی د ناموادی فرودنشند وَدِیتِم مِسَیِ حقیقی راحسلی الدوام در کعب مُراد دامسنسته ا د قات عزیده د ا بوظالعُب طاحات و عبادات و کا دت زاک درمایت احمال ، مُوظعت دار درومبهاواز فرید داشادات عجید مجود این و تهجودال د ا

عه مالزگران کرف فاکنده افاق می کوید تا از کار میکی بیشتر برای که سرد تا اولای می می بیشتر برای که می بیشتر کرد افراد می بیشتر برای افراد می بیشتر کرد کار می کرد کار کرد کار

حن دحال دالنُّرتاليُّ) كَي الما قاستكامْتَانَ بنادي ـــ اددائدتما لئ كى طاحت عبادت کی راه درسم طالبان راه کے لیے تقرر کریں۔ ميدالغانف مضرت مبروندا دى دحمة الترطيرى وفات کے بوکسی نے ان کوخواب میں دیجا اور دكن كعمال كودرا فت كيا حجاب مي فرايا كم رماری *رسب حمیا ونی ختر میگئیں ا* درتمام انراد ختم ہوگئے مسم کو تو اکن ووعمولی رکھتوں نے فائره ديا جومات كي اندريم في يرمي تيس. ولترتعالى انعريز كوشرت كاخوام تا اوتبول خلق کی لڈنٹ مے معوظ کر کھے نبی کوم سالا عليه دملم كے مدیقے میں _ اسمنظرت معتى المرمليد كالمرف انشاد فراياب. الأن كُ بُائ كے ليے بي لافى بے دُاس كاطرت وك الكيول سے واكيك شہودم وف كے إعث) اتاله کریں دین یا وتیا کے بارے میں۔ گر برکالٹرتبال کسی کی مخاطبت فرائے دکردہ تمرت كما وجود اس كامرى المرك عفوظ يري-)_ والسلام على من ارتبع الدئ __

قال السّول صلى الله عليد وسلم يجسب امرءٍ من الشرّان بيشارُ الديد ما الاصابع في ُ دينٍ ١ و دسينا الآمنُ عَصِم هُ الله . در لهام على من أرّبع الدُين .

" (رياري المكرمي " (رياري المكرمي " (رياري المكرمي المريع المؤسطة عن المواعد المكرمي المكرمي

ابدائخر

الدا الدائيرية مك الوائمام عالم دين عافطة الناموني عنى الدائير المريخ الدائير المريخ الدائير المريخ المدائير المريخ المدائير المريخ المن كا دولت مندي المريخ المر

زدامت دکل طالبات منطانی ذکا لیف دیوانی مزجم ختونه دیں باب پرسال مندمیدم ز الملبنده گردیسس دیگرمیزے دانتہ انشداک را اعدار ککنڈ۔ فران فسبسہ پیخم میا دی کی دیگر کاکسر علوس طابق کڑلاہ مجری ۔

لماعبدالة تيب

اعدالقيب كاسلسل أسب ماعدالمراما ي سع الماجع فيهنشاه ما المركز كفيس ثبي قدد كي بنگاه سے ذکھینا صاحب نبیت در دئیںصعفت ذی علم ادرا ہرددس تھے در اِ دیجہ دو دلت **آئمہ**ت ال^و مناع اودار دانتال كريب إبند تع مانوا زموفت مينوش ول سبق زم دَنْقو كان المعارم اور بِيْن ا درياك دامني سِيه آداسة دسِياست رسيه مطلافت لّساني ادرعنب البياتي ال كالحروا مّيا رُمعًا عزم كي بختی مومترکی دموت ککی مثاستًا در لخابری دمیابرت نجل د احدان ا دیمن اعالی وکروا دیمی شود تنفی کما كركت درين واسيد ذريخ محلى يتران واصل تماء اما دبث كارز آن فلام نفش بندى كلمزى سے لى اپنے اسا ہ كاميت مي د بي مي نيام كذا و كمرت اه ما كم يحيرون الماك اسرخال ونواب عابدخال صورالعسر وداكب وإن كے زاید اتھائيں بگرا المتى مضافات كھو يركه كاكورى مي ماصل كى اوراس كے مامل سے ورمبر كرتى رہے . بھے بھلے دکھیف نقد لٹار ہا بھرکزامٹیا نے ہم شہد لی بوگیا نواہدہ سے خال کو بھی بن بڑخا د تحاا دراس مذک که ان کے ست سے بیجیدہ معالات کا کھانانجی ان سے تلی را بنا ہی حدالت منضا! ا در جانب می سروی کیت با درا وار کی دبانت اور امان دادی کا ترا قارد ان محاد اس سنے اسے میدوانی ما داری ان کے سرد کردیے ۔ بودج رسے کو کہ اضابطہ ان کا تعلق کو مست سے مقبلے ہوگیا گیاں در اری ا مرسے ان کامیل جول بزار دا بھیٹ اُ وہ کم گیرس ا جال کی زیارت سکے اُٹھا **کی کھی کھی** کا میکن کھی را كف يكى تعديد بديدالمكرى برتام مندت في مورمات سيورك مول إني المنيل في تواف ور سركردكى يربونى وطن كيفام اومنفل وإنش كيفيلك بوصوفوا ومع كيفريك صول اورصار ك ب ان سف على ره كيار اور ان كي صن كاركذارى الدوسين مجريه كى بدولت بزيد كي مقدار مي معتديما بوا يَرَا الله كل كودوض ويتخ عبدا تحديب مناط من الديمير في محالي الماسك يتخ عبد المحير لمكالم ومفافات لكنوس بابتران كاطرف سي كام كرت رب بخدودي دوره كي مل الماسعة فاح كا الحا

شلواة الدسلى بمرملوة وسلئ كينين كى بحث يترى وانحول ن كماكسا فنلواعي المصلوات الثارة حدكات برني ادراركان كى طرف ب ادرملوة دعلى من ملوة قلى بردام شهودكا طرف . شیخ تعیسح النر النوی نے ان کے لؤ کما ت محافل خمہ کے نام سے مخوط کے تھے۔ عدل بیندا ورحال ست مددد مر کے تنے ا درمقدات ا دربیاک کے معا لات میں خوا و امان مول یا افارب شر را ر دعاست دنظرز ركحته حاتباك حالت سول فخذون يريش ويسطال تتع قصبد ديوه مثلع باره بكي كاليك : ﴿ ان كَسَلَمَ عَنِي آيا - المحولِ فَي حِيلَ اللَّهِ يَعْقِيلُهِ مَا وَكُولِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ ال یت کاخلا الزام نگاکے با دِٹناہ کی خدرت میں درخی است دی عالم گیرنے ٹن بڑا ۔ وکام محبش کے یّقا ہے ہوکی کہ آگردانقی امیاہے تومنول کردیئے جائیں بیفریزمایا علی مبگ کوجوشا ہی مفریز میں يوني له الميس بهت ألقياص خاط بوا- ا درمن روز تك درا رس نهيس تكفي . با دشاه منه طلب كيا وحرا س بهت خیف بوگیامول مجے در بارداری سے موا مت کردیا مباشے علادہ برس مجے زیارت مومن إلى ب عالم كسين بمبراصراد كما بيعا ضروبش واستفالي بوست ا درعند يفعاكد أب كواب كم يجرير ما د تفاده اب بهيس را ١٠ اس ليغ متعنى بوًا بول عالم كيرف وال كياكه سر كليب ؟ اسمفول سف جواب ديا يداليے كه آن كك آپ كو مجديرانها ديماا ورجيح آلام بدا أوثيب يرا دريد وہ بخفيست بي كران كى وات رى كامال سعك آب في من وأكرا واكم استفاء أج آب في خالفول كى بات برا فا وكرك الذكو ره ل كرد إن ي مول كي باد شامسف سالدورا الكى كالى كالكام مارى كردية -تغييرتقينف اوراليف كأبمى نتوت تماا وراكم كتاب اسى واميد يتغيير في فحكى كا ومان بس م الوريره و آيات لي تعين جن كانعل واروات للي سع بو آسيد ان سك المؤخلات مى افل مخسر تسكير الع دم ورب بردرال کھیٹا ل ہے۔ بصاحب کرا اے بھی تھے جماحت بمائل خسر سکھتے ہیں کہ ، نے اک روزان سے بیفست جاہی کہ اپنے ولن بالنہ علاما ول ، فرایا کہ آج شبا وراہ میں ممک وسي نے وض کا درمات کا موسم آسے منس ا در تھے خرورت مجری تُد درسے فرمایا انجاما دس ادرامی ۲- سمیل ی جلابون گاکه طاویم دگران بادل گرمے میستدا وربرس فی کل کے تمیں خرابور بن الكيمان كاكو في هورت ي يمنى و الدي إول وي يركس تعيقام كالم ان كاليمي الكنماص آن مى كه ا يو د كمالات الخيد ا ورق الشير مقروب ممي كوم وكسف

مّا ل بى رب ال ألمردكا وائه بيت يتع مح كواود المنس جد كوخليف محازيمي بنا ديا. إلى روحاني الداعي استفاده كرنے والوں كى إكبرى جا مست عمى جستفيد بوتى ديتى الن ميں صاحب كا فل جسر عام طوررفابل وكريس يشغشاه عالمركي انتقال مويجا تحاس كحددي مبال بعدان كاموا يجب تخبت نَيْن بدلنا ہے اور اس کی مجدود سرا گائے ورائے اے آ اے وفقا میں شدیل پدا ہوتی ، اجراب تغیر دنا ہو اسمِا درانقلا بی تورشیں کہیں سراٹھانی ہیں او دھ کے صوبہ می میرواڑ ہ کے را ما وک فیا ما ادفقول كعلم انتفائه اوان ك وطن كوتبغدي لاف كالتيدكيا والخول في اس النس فقد كى ليرون مخوظ بهف کے لئے بطور مغط ا تعدم اپنے بیٹے موننجے ہے کو اود اور بیا دول کی حمیہ سے ساتھ واست کے لئے اوران شعاوں سے بچا وکی خاطر وار کر دیا۔عالم گیرے بعد ترا وعالم تحت آراسے عکمت ہوا دائی بحالی ا درحسب سابق اپنی پوزلمٹن بر رقرار دسمنے کی کفیس سند دی گئی لیکن دنیا اور ا فیما ہیں نؤز دربيجا تبعثهى را. بالكخرعة ثن دنوى سنقطُّ تعلُّ كركته دنت ا ديم بن يا دين ميمنول رجع ككي ملاست مُرح بوي منعف دنقابست مي را دني بولى دواعلاج كاكوني ام زبان يرلا الوفراسقيان ك انجیاں آئریت کے مکون اور آدام کی احث ہوں گی اب تو آودیاں کا تگی ہوئی ہے عدما ملاح سے موہ یسے بوں کے وکھنے کی زیا دی تھی طبی تری متعدس ستیاب قاضی میں اعلیٰ دہونوی ادر بانسسے شاہ عبد الدّات عِادِت كَالْمُصْلِّحُةِ. وقت آخرتما صاحبرا دے كوچك كما يمن كالفت بركزنته بوں ويرشان «موا اوراني لإداره يتيمياني كاعورت بن ديثا يعديث مصرفي كالمسان عيب العصبان وصاحب المانين كقية بركه كفيس بدردايت محود في ب فرخى سے بوئي اور انحول نے ڈانغام الدين فرخى كلى سے شاكہ ايك لمَّ مِدالِدَاقِ إِلَى مَدْ مُرْتَبِهِ سِيمِ إِنْ عَلَيْ الْمُراياكِ كَلِي مِرسَفِعِيثَ كَلَ مِركَى حِنت كَ ا خات مِرسَّ ایک باغ میں کا کارشونشا ہ اور نگ زمیب عالم گھران فاحبد الیفیب ودنوں ٹری شال وٹوکٹ سے بیٹھے ہے۔ ينظيب ميرسندرا عثآبا تعجيانها فيخينى موثى اسمسط كرب عافل مبرسه ودست تقيمن كويرته أ وشريث لاتحا ا كا نزاد تعيد كاكودى كى موارد مرى الله مي سيصا دراكم على مورد كراى والنس كيا الى من مورس وديوليا ادر دوان خاری این کرے بیٹرے آ اروی لیکن دیا جہرت کا بہترین پندائی سی جیمری کن تو ہوگئے ہوئے کرے مثل کے جعامی جیموج دے۔ جام واقعت کاللہ می خات افی عفامت سے بھی ڈکوانفاس معد July 2 18 marketine 10

ترجيد

ا ذ ، روحيدالدين خال

ليرل المام (١)

دِ مشر اصعففنی کی کتب کے اداران ام وق اواسلام سے جھے ابک توجہ۔ اسلام کے بارے میں میدیونعلیمیا فد مل فعل کے طوز فکرکے ایک مطالعہ مسکر فحوری

تعميركوكيه عامامول

اسلام کا بغیام جوده موسال المحال المحال بنیام کا بغیام جوده موسال المحال المحا

استخير ميلي إدانان العقيدس كاسهنا كمفدا بزاءول منيل بكرمرون اكب بزميتى رِدِم او بودهان (ABSOLUTE) خالق، دام ، یا رحم ، جرب تام ے میں تم اسے بچا رہ ، دہی ایک عبا دست کامتی ہے۔ ایک کمبی و کھ بھوی الماثی گے بعدان إن المعظيم دريافت كاسهنها و بالثرات في تارتخ كي مظيم زي واصر دريا فت! یزیرو،آگ ، لولم ، نغل امنافیت یاکسی ا ور دریا تمت سے کمیں زیا د وظیم ہے۔ یقعود نبات نودایک نادوپیکے نے ، وہ ایک رکا مراد او فرک طاقت ہے ، وہ الیس دووں کوزنرگی دیاہے، ووز فرگی کو باعنی بنا آہے ، دوادی کو دو کھد دیکھنے فال بنا آ ہے ہو وہنیں ویچوسکا ، اُ دمی کو وہ کچھے سننے کے قابل بنا تا ہے جو وہنیں س کا آ دمی كوده كهم مان كا في من الما يوم وه مان بنيس مكنا وه النا في علم اود اسكى تبديلون بر معرمیں ہے۔ یہ ایک دوامی تقدور ہے جو برا منیں جب کے لئے ز زوال سے اور نہ نعش ریه پنیام اکٹرکسی مواس افران کی مرتعش دوس کی معرفت آ پاہیے۔ انفیرمنتخرا کی ا يرس اكس بغير مسلام محمل السرطير والمحري مدان كي الماش كي الديخ ، ال كا ذمني كرب اور بالاخر رستى كاحول قرآن مي وكياجا مكاتب - اور يكاب عا ف ك اس الرروني ادراك سے عرب بوكى بے جو خدا كے معلق الساك كى معرف عدى ترريجى الدوج كرباتى بىدى بالداس كى اكب شال نسل كى ماتى بد

سورهٔ تکویر کا ترجمه

خواکے دجود کا عقید وقلی داردات سے تعلق رکھاہے۔ وہ زاہت کی ا جاسک نہی فلط تھہا یا جاسک میں دجہ کے وہ دقت کے استان میں برقرار وسکا۔ ان فی مقل یا معلوات یا سائن کا معالم بہنیں ہے۔ جارے مغرد فضی نظرات ورحائی میں اپنی قطرت کے احتیارہ ت یا بل تغیر ہیں۔ مگر ضراکا حقیقہ تا قابل نیزاد دوجرائی بج میں کرمی کھیلے کو میکا روی ، جو لوگ یعقیدور تھے جمیدان کے لئے یا انسان کی تھے آپ

(FACTUAL TRUTH) میں مرق گروں گا ذہب کے مغز اوراس کے کی اس کے بیام کو ایس کے کی اور اس کے بیام کو ایس کے بیان (MODE, RNMAN) کے طور پر کھینا اور تبول کرتا ہے دکہ ایسے تحض کی طرح ہو صدوں کہتے دہما تھا۔ میں مشر (AUTHORITY) کا احترام کرتا ہوں مگر ذہن دخمیر کے معاملات میں بلاکیف (WITHOUT HOW) کسی یات کو تنظیم نمیں کو مکل۔

اسلام کی مبنیاد قرآن پہسے اور قرآن کے لئے ضروری ہے کہ اکی تشریح اس کے ارتخی ا حول کے انرا وروا تعرب کا ری کے اصولوں کے مطابق کی جائے۔ سے بہلے ہم اقبل اسلام عِرا يُمت اوديهو ديت كامطا لوكري كيد يمطا لوراحى فرابسكي وديان بعددوا زمغا بمت کے ذہن کے تحت موناحا ہیے۔ بیودیت اورمیرا مُبت کو ان کے تاریخی احول میں بوری طسسرے ميكف كے بعدى يمكن ہے كرمغير سلام كا پنيام اوداس كى مونويت باديد واقع جوليك. بندتان ایک فرمبی فک ہے۔ ام مندتان میں الحضوص زیادہ بہر طور پراس وزلیں س میں کہ فرمب کی تعیر کرسکیں ایم اللہ مندور اردسٹ اجینی اسکے اعیا تی اورشت کے برو ببودى ادرسمان ايسب كولردستور كرسايرس ساتدس تدريت بس جوقانوني طور مرم عقيده کی کیال منافت دیتاہے۔ یه دستور ماری طویل روا دارا رز روایست کے مطابق مرم تری کو اما زت دیا ہے کدوہ ایا حقیدہ سکے۔ اس پھل کرے اوداسکی تبلیغ کرے ۔ دواداری کی اس دوایت کا کھا ظ ، چند برنام استنا کو مجود کر، بند وسلم ودربطانی مکران سب کرتے دہے بي الع الم ص عرف أفيدي دمن كى وجدت مندنا فى ملاك كويد و تعرب كدوه بردوداي مقيدى اوركل كوافي م وطنول كرسا توجائي اورمقا بلركرس بندو برركول كالحرام ملاؤل كى طرف سے اور كم ندكوں كا احرام بدووں كى طرف سے اس فك كى عدام نصوصيت ديي سيدوس طرح مسلام كي مندراً في تويد NDIN INTER PRETATION) (ISLAM) و كويك الرَّك مُرْمِي (مَركَ اود شَرَك عارفا و يَحر بالشَّمَ الْمُعَالِقِ عاصل كرف كالوق مي مع وكانسسب الا فريسي ولوانك كم خلاف كش يحق مي معم ومندے الا الحامية (BCLECTICIEN) اور دوا وارقا كوخم وسساد ، كاست . يهبت مراموقع بحواسلام مي عالمى فرب كويدال حاصل ب-

تبيرنوكي مبنيا دي أول

میں اس اس اس اس میں میر بدتی ہے گئے میں کئے جاسکتے میں ، یہیں ،۔ ار فرامی کی تاریخ کامطالعہ۔

ہ۔ سامی تسلوں کے ندمیب کا تقابلی مطالعہ

سرساى زبانون اورلسانيات كامطالعه

ہے۔ قانون اور ندسیب کی علیحدگی۔

ه ـ ترميت اورملم كلام كى دوباره حاسكة

4 مام کائنات (۲ COSMOLOGY) اورسانسی حقائق کی نئی تعییر

ارخ نراب کاام جروب کی ارس کا اس کا ایم جروب کی اور سلید ل میں نصاب کا ایم جروب کی اور خواب کی ایک ارس کا ایک کے پروفیس جروب ک گوا (Goseph M. Kitagawa) نے اپنی ایک سے الیہ تحریب کا ارس کا بروگرام " بتا یا ہی وہ کہتے ہیں کہ فرا ہب کی تاریخ کو بہلے تقالی فرہب کا نام دیا جا تا گفا۔ شکا گویہ تورسٹی میں نفا بی فرہب کا نام دیا جا تا گفا۔ شکا گویہ تورسٹی میں نفا بی فرہب کا شوب الهیات کے شوب کے ماتھ ما تھ کا مرات ہے ہیں کہ فروس وی ہے اور نایا ل ترین انتخاص نے اپنے لیکھ و ل سے اور نایا ل ترین انتخاص نے اپنے لیکھ و ل سے اس کی بیت پر شاخوار ملمی روایت قائم کی ہے اور نایا ل ترین انتخاص نے اپنے لیکھ و ل سے اس کی بیت پر شاخوار ملمی روایت قائم کی ہے وہ میں نبو م فیسلڈ وہ میں نبو م فیسلڈ وہ میں نبو م فیسلڈ کہ کا در ایس نبو م فیسلڈ کہ کا در ایس نبو م فیسلڈ کہ کا در پرس کے لوئیں شکانا ل (S. R ADMA KRISHNAM) اور پرس کے لوئیں شکانا ل

كُنْ كُواس شيع كى نوعيت كى تشريط كرت يوس لكفي بيد.

مط العدا ورتربیت کالی طریقه به جرب الم محری حی قددهانی کالی منظر بندا کی الدی کا الدی منظر بندا کا در اورد اور الدوس در این است کے طلب کے الدوس در این سند کی براواد اس مقدم کے مطاب کے الدوس کا مدہ اٹھا مکتی ہے ۔ قرمے مطابحہ سے فائدہ اٹھا مکتی ہے ۔

اس بنیادی مطالعہ سے آخا ذکرتے ہوئے ہم کوئی کے قبورے ہم ہے کے اور اس طع سامی نرب کے۔ اور اس طع کے مطاطعہ کے لئے دارات اس طع کے مطاطعہ کے لئے دارات اس محمد (Rebertson SMITH) کی گئی ہا می الوں کا فرمیب (Religion of The SEMITES) نقط اُ آخا ذکا کام وسامتی ہے۔ اس کے بعد میودیت ، عیرائیت اور اصلام کا ایک تا دکتی مطالعہ کی خرورت کی موالعہ کی خرورت کے۔

کی آب جو سلاملاء میں لیڈن کے شائع ہوئی اور بھیسے (A. JEFFERY) سھسلاء میں بڑودہ سے (FOREIEN VOCABULARY OF THE QURAN) معسلاء میں بڑودہ سے شائع ہوئی ، ان میں ان ترقیات کی ایک جھٹ ویکی ہائی ہے جو اس سلسلے میں اور فی ایم بھی ان برائی ہیں۔ شائل کے طور پراب ہم کو یہنیں مجتا جائے گر" فاروق" کا لفظ فرت (فرق کر تا) کے مادہ سے محل ہے۔ میل ایف لفظ " باروقہ" کا ایم خارد ق اس احتبارے کے میں میں بھی ہے۔ میں میں اور تی اس احتبارے کرا کہ وہ میں ایوں کو مول آب کا عراق کی شائل اور کی ایم خارد تی اس احتبارے کرا کہ وہ میں ایک مواد ہے۔ یہ اور کی ایک مواد ہے۔ یہ ایم بھی ایم بھی میں گئی ہے۔ اس میں گئی ۔ کی شائیں اور کی کرا تی سے میں گئی۔

معاشرتی قانون کی ارتب سے معلیٰدگی ایس الما تر ہوجا تی جا تر ہجی قانون سے معلیٰدگی ایس المام قانون کی ایس المام جیسے ہیں ہوگا ہے۔ استے ہیں ہمیں المحالی المحالی ہمیں ہوا تھے ہیں المحالی المحالی مازدوا ہی معمت ، دیا نت دادی دفیرہ ، اور مفسوس المحالی قرائین جیسے ہودا ہو شارب کی حمت کے دریاں فرق کونا ہوگا۔ اول الذکر کا حکم تام خدا مرب میں دیا گیا ہے۔ مربز الذکر کا حکم سے بہال منیں ہے۔ اس سے یہ واضی اثاد و المناہ کے اس طرح کے معالما

مين زياده زورنليب دينا حاسي ي

مرب کوچائے کہ دہ خواکی پرسش ، روحانی صفائی، وَمَرَّی کی با فاعدگی پرزود دے اور کروا در در کر ور احداد کے دوام

THE JEWISH MISSION (LONDON 1949) P. 44 al

جزوں سے قطع نظر کے اسلامی مجالا گیائی، مثلاً نیاضی، تواضع، انوت، الجندیمی اوران اینت
کیفیم مسلم اربح کی مثالوں کی روشنی میں ویٹا جائے ، مزیر کہ اسلام کی اضلا قیات کومبریر
دنیا کے فلسفی اور ملمائے اصلاقیات کی تعلیات سے ضبوط کرنا جاہئے، ہم کوا بنا دل اورا بنا
دیا کے فلسفی اور ملمائے اصلاقیات کی تعلیات سے ضبوط کرنا جاہئے، ہم کوا بنا دل اورا بنا
اور داوھا کوشن کے افکا دیکے گئے کھلار کھنا جائے ۔ ہمیں قرآن کو ایک ایسی کی بنیں
بنا دینا چاہئے جس نے صوا کے کلام کوبس ایک کی بسیودی دیا ہو۔ اور رسنت کوایک
معصوم ماضد کی حیث و بدی ہو۔ اگنا تیمیام نے کھا ہے کہ بسودی دی دی " اپنی ضمیر کی اوالہ
یوکان منیں لگا تے، دو قانون کی کی بیس المنے دہتے ہیں " و ۲۹،۹۶) ہیں حال ہم المراح ملا دکھے۔

ادرما كيسى حقاق اورعلم كانات كى كي تبيراً قديم ندى كاب ياحديث ين جمال كيس مظاهر فطرت ياسائيسى حقاق يركل م كيا كي بوداس كومقدس ند قرار وينا چا بيئه بكرعلى تغيير كه في كفلا د بهناچا بيئه را وربعر جديد مائيس كى روشى بى يا قو انعيس تبول كيا جائد يا الحكى اصلاع كى جائد يا انعيس دوكر و يا جائد وسي مع الانسان ويا تيات و طبيعيات، رياضيات ، كيها ادرعم الاد ويسب شا في بي . حالم كاتفور ا در وقت اوركا ننات كاتفور جوكو يرتكس ك زمانے یں تھا، وہ اب انقلابی طور پر برل گیاہے، اسلام کو ان تبدیلیوں کا اما قاکرنا ہوگا اور غرب کے نقتے سے سائیسی عدم مطابقت ختم کر دینی پڑے گی۔ ۱۰۱

منال کے طور پر میں کی بے باپ کی پیدائش پر زیادہ ندوردینے کی صرورت نہیں۔ بی منال کے طور پر میں کی بیدائش پر زیادہ ندوردینے کی صرورت نہیں۔ بی معالم قرآن بی جنت دوزخ کی تشریحات کا ہے۔ ان چیزوں کفنلی صداقت (TRUTH) کہ اس کے تناس کا مناس کے اس کی شاعران صداقت (TRUTH) کہ دوزہ کے فائرے اور دوحان برکتیں اس کے تنگ اور خست کا فریادہ تی اور ایم ہے۔ دوزہ کے فائرے اور دوحان برکتیں اس کے تنگ اور خست کا فریادہ کے بینے کی پر اصرا ایک بینے کی برات ان ایس کے برقراموں بی شرکت۔ راقوں کے تعین کی دوج بین کی اور بینے کے طویا تا ہے کہ وہ جین ، لاقات ، موسیقی اور رتص کے پر وگراموں بی شرکت۔ وقت اور پسید کے صنیاع کے لیے خاص ہے۔ بلاشہ ندہی اعمال میں بچک کا طریقہ اختیار کرنا اسلام کی دوج کے ذیادہ مطابق ہوگا۔ (باق)

____نگاه اولیں ، بقیبہ فحرہ ____

اورباش كربار احامات اس معالے يركيا بي .

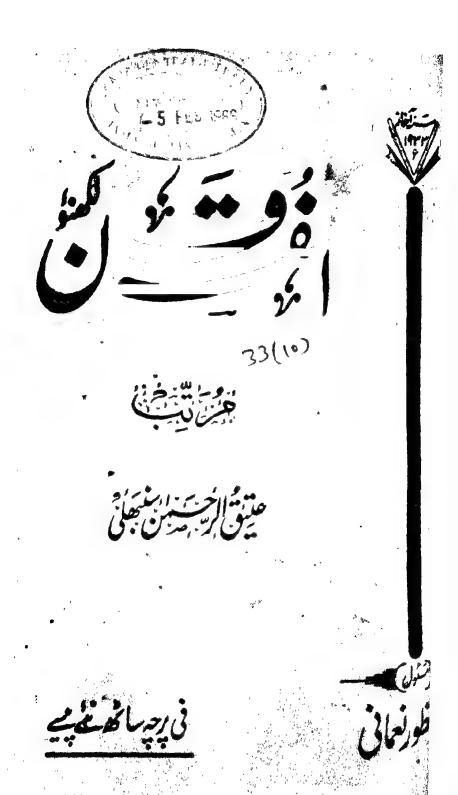


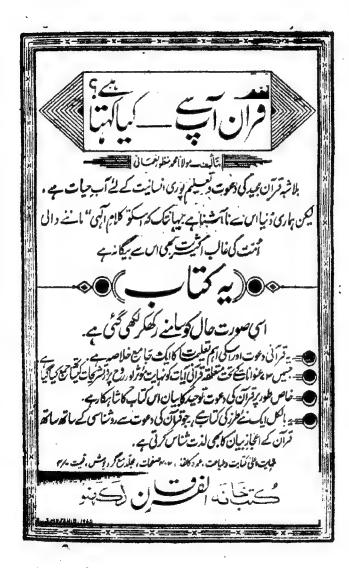
1

RUAN گەرىخرىدنى **بو**، تو

多类类型

Lucinow.





美术的

ریالاندچنده عارکمالاه سخا ۱۱ طفگ بوائ داک سے الج بورگر

		•	-	
الكفنق		•	1 0	را لا زیند تان سے مششل مششل
100	**	20	1/-	بنان سے
10		الرا	4/-	تان سے
V~	-	1511	5	مششا
	ü	ماهنام	1/0.	رنائ
(4	ن کایی ۹۰ جیسے	3)	1/-	تانسے

جسل إبتهاه توال شاه مطابق فرورى سلاواع شمناه					
معو	مغایں گاد	مغنامين	沙		
۲	محذشنا دينما بئ	بگاه آولس	,		
0	4 4 4	معامل الحديث	r		
10	مولا النيم احر خريري	مضرت شاه ابوالرمنا محدفاردني	"		
19	go an ee ee ee	موانا محدورات کے دواہم محوّب	4		
77	اسا ذعلی طنطها وی	منتج مبروالدين سنءو	0		
71	د اکثر مصطفی صن علوی	دربا رعالمگیری	4		
40	ك. ك فيمنى	ىبرل املا م	4		

اگراس دائره میں کرخ نشان ہے تو

اس کا مطلب بوکراپ کی درین فرداری تم برگی به براه کرم اکنده کے لیے بینده ارمال فرائی یا بندراری کا اراد می منوق طلب بوکراپ کی در در کا کرنده کے لیے بینده ایک فرائی جنده یا کوئی در مرکا طاق «ار فرداری کا ارائی کا در در ایک فرائی جند می ارداری برایا از فرداری مندر کلید با ایک برای کا در کے در ایک ایک برای برای برای برای کرد برای برای برای برای کا در کرد برای آبر در ای برای کا می کمی معاصر کوشائی در ایک برای در ایک می معاصر کوشائی در ایک برای در ایک برای در ایک برای برای در ایک برای برای در ایک معاصر کرد برای در ایک برای در اور ایک برای در اور ایک برای در اور ایک برای در اور ایک برای در اور ایک برای در ایک برای در اور ایک برای در اور ایک برای در اور ایک برای در ایک برای در

مالیم کا درداری دنسته برد بوگی دفتر الفرنستان ، مجمری دود ، تکلسنو

الله المور والمراجع والمراجع والمراد والموال المراد والمراد وا

لبسم الترادّين الرحسيم

بمكاه اوليس

اذ ______اذ

ملی نے اپندائ گفینی کام کے لیے جو طریقہ کار اختیا دکیا اور جو ہواد جی طرح فراجم کیا اور اد کا بی طیس کے علادہ اس دور کے دیگر اکا ہر عمل دو الی فتوی کی تحقیقات و اوا دسے ہی جس طرح میں کر کر کر ہے کہ مذہ ساتھ

النفاده كما أن كا قركه النادالشروب بعيرت بوكا.

سے بیے علی کا وقت ایک موالمنائر آیا دکیا گیا جی می بیری حقیقت اورای کا مقد اقدام کے بارہ می مقدد معلومات کی دوشن می مفرددی نقیمات کا کئیں فرجی کے معلی اور مفامد تعمیل سے محصے کے اس کے بدیمہ کی محقود اقدات مام کا شری حکم معلی کرنے کیائے ہے تو اللت

له يران در بابراه ، مي مام دري دولي قدوت كا هرميده الي المنظمة المريدة المام كالمام المرادي المنظمة المريدة الم

قام كي الم

يروان مرو بياشد خود كي تمينى اورغيى كام نما اركان كلس كمالاوه مدورتان وإكتان ك ملف مكات الركار وربرتام شايرها والإنوى كومي مجاليا ودان مي ساكر صراح بإدى ةجراددانظام كمرا تذمغس اودوتن ح اباست كمك _ قرق كے مطابق بعن حزات نے بمبری تمام تنكون كوبرمال مي المبارُ اوتلى حوام قرار ديا اوتحاك بميدائي من حقيقت كے كافات ج زكر رقبا بی ہے اور فکاریکی اود شرمی نقط اُفطرے اس میں ا درمی مفامدیں اس لیکسی کی ا درکسی حال میں م مے ج از کی گنجائن خیں ہے۔ اس ج اب کے تکھنے والوں میں منباب بوائنا جیروائٹرمیا حب براکی کی رحما فی ملنی ا درجناب بولنزامغی محدوصا *مربگنگوی شنی خاص طور سی*قالی ذکر چیں ان دوؤ*ل بزرگوں نے* لي ألك الك اخلامي ويت استده ل كمائة ابنا يعظمُ الوَّعْمِيل كرمانة كلما ادر الإرْ احتيادا ورَقَوَة کا تھا منا ہیں ہے کہ بریعیے ما ڈاے ہے بجا ہی مبلے ۔ دوسے اکٹر صنوت نے مجی اکو وَتسليم کيا کہ بمددؤا ودقام كمثل بعفل نسي بواسك اصلاكها كماكري بوليل اي كرما توان معزات فريمي بخاك الم عظم ابعنيد العالم جوي حن كي تقيق يري كربيا وقاد مبيعة وفاره كي ومت كا كم وارالهم ين ي و ملات دادالا ملام و برب ال من الك كما لل يم كون كم ما تقام كل ما لل عام كرك و و الرج موست مي دوا إ فارم ليكن مقيقت مي دوايا قادمني مجداس مبايران علاقول مي التطاليك ما فاشان دون الادل كالميكن كابار ناما كزين بي اليليائي هو وّل كم ولاك بن الحاك دفيرة تخطيط الضعوص ما فان مي دركو الزرجين الدك يدان ملك ك بايكنائن ب

البس كادول در كامور بي اكر الإعمر والمحلب فوي في المراب على المراب الم

الدي فالولد عقال فرموت يي -

من والما الله المسلمان العامل المساول المراح المراح المراح المراح المن المراح المن المارا المراح المائة المراح المرح المراح الم

اددام میدمی چرمک بولین شرا که کرمای دیم ملک امام دادالمجدت الک بن انسی کا می سید.
حضرت دولئ مفتی محد شخص ما حب درما ای مفتی دادالموام داد بزیقیم حال کرای کا جواب بھی حب قرق معنسل مدل ا درخی از بردا دوم می شامع می ترب قریب ہی ہج ۔ ا ورخا اللّ وہ تعی شامع بوجیا ہے۔
مفت ادار شرب بما درل نا حوالی قامی نے لیے جواب سی دان وخرہ عقود فاصل مصفی وادا الم ملام ادد دادا محرب کی تفوان کے اور دال الم محدث ادرا مام محدث کے فراد کہ بالاملک کو منع اور دال طور برجش کرنے کی رائ خاصلات دوفقیما رکھ شش کی ہے۔

ودوم برصيرة وارالعلوم فدوة العمارس كلس تحقيقات شرحيركا احلياس بدامكا ليحلب سفروالنامر كم موموله جابات كوماست رمحقة بوئ ابنے خور واکر اور باجی شا درت سے نبیا دی الحدیریاسی موموسط لک لِاتغاق كياج كامهل بي بوكرم ينصيره قدو فارد بن كي شكل ذا ودقاء كي م شرصية ملامي ميل له كوام قراديا مي بوراسك مام مالات مي الدي الدي والم المرابي كا مبلي ، كرو كومت والدوالم المونيف اودا م محداً الداك مدتک ام الک می دارا و ملام سے اِ برنینی دارا کوب می لم اور فرسلم کے دومیان ان صفحه فا مدہ کو دن اور قارمي نيس كجلة ادداس كى احادُث يَرْمِي ـ اسطرُحِن حالات مِي مبيرَ عِنْمِ مُعْمِدُ مُعَمَانًا بِكَا الموشري وَ ون مررك ليان الرك ملك يمل كيام الكلب فالناه مردودة والفرودات بيم الحندول. مئز پنوروفکریک آنا میں یہ باس بھی ساسے کا کی کہ میں اوم سروقار، کی حرمت کا ا**منان قرائد مجد بھی جمام** الدهر خدد ميكمانة كياكيا بواسك إدجرد الم العنيفة والم محداد والم الكيف الاحكم ودادافاملام كما توفيق قرادتية بوئ دادا محرب مي ان حقود فامره كے ج اذكا جعكم وإ فلا بري كرير دائدا ن افركوام نے حب جي قالم كم كا جب ال كعمل عنداس كي كوئ مدش اوروى دليل ما ينيدًا كي بركى كي فكوم ويد قياس اور اجتر إدسي كا ام مكنونك مجي قراك جميدك اليونطي ، فرزع ا درُطلق الحكام مِي تَضيعي و إِنتَشَا نيس كيا حِلِ مكل . بومكما يح يه و يكا والك بون جرب وامرى وعبره مي الم اومنيذ ادر الم محد ك مؤك كي النير مي ذكر كيم همتري إ ال يحظامه اور دان يون _ برمال الد الركيا ما ونوى كالمنفود الله والي عدا الفات على علواليه والديد العقام ك بـ ـ ملاده ان ولك جدي مورة فارس جا بعطار في مورك كالماء الدري كالمعا باله كيا كليام وإن داما لا ملام كرمته لاملم النده اورداد والرب كم متول عم باشنه محظم مدرن الماليد يريفك قل كامورت بي كفاره مي وجب وكا اور تقول كيونا وكوديدي اوارق بالما دوميد مسكون كى صورت كا در دريا بوكا دميت ادونين كى حاشك دبروال بالاك ديت مي يوفزان و دواك ميدن كى ميد اددفا برم كه مال كامسك ميا له مي ميال اعراق هيد

معارف الى رث نفلى رُؤنيُّ رئتنتن

عشره ذى الجماوريم العرفه كاروزه ،-

عَنْ اَبِي هُمَرْتُرَةً قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا مِنْ اَنَّالِمُ اَحَبُّ إِلَى اللهِ اَن يُتَعَبَّدَ هِهَامِنْ عَشُرِدِى الْجَدَّةَ يُعَدِلُ عِمَياحٌ كُلِّ مُؤْمِ بِعِيمًا مُ مَدَتْرٍ وَقِيامٌ كُلِّ لَيْلَةٍ مِنْهَا يَقِيمًا مِلْلُهُ الْقَلْرُ

ر مسری) اس سے میلے می ایک مدریت می مسی طور بیطشرہ ذی مجد کے معلی دوزوں کا ذکر ایکا جا دو دل برومنا حت کی ماکی بوک اس سے مراد کم زی انجد سے ذیں ذی انجد کے سے دن میں کی تک میدے دن قدود و دکھنے من قرایا گیا ہے۔

عَنَّا فِي ثَنَّادَةً قَالَ قَالَ دَسُولَ اللهِ صَلَّى للهُ عَلَيْهِ وَصَلَّى حِيمَامُ مُومِ عَرُفَةً إِنَّ الْحَسِّيدَ عَلَى اللهِ أَن كَيكَفِرُ السَّنَةَ الْبِي تُعَيِّدُ وَالسَّنَةَ عَنْ مَثْلَةً اللهِ الرَّيْنَ الْعَلَيْدِ اللهِ اللهِ اللهِ السَّنَةَ الْبِي تُعَيِّدُ وَالسَّنَةَ

معترف المنظ ده ومن الشرصند دوايت برك ديول الشرصي الشرطير ولم فافرالي معترف المراد و المراد ا

4

مِنْ رَهُولِي سَعْبِ ان كَا رُورُه المَّهُ مَا لَا قَالَ رَصُّولَ اللهُ عَلَى عَلَى وَمَنَّمُ اللهُ عَلَى وَمَنَّمُ اللهُ عَلَى وَمَنَّمُ اللهُ عَلَى وَمَنَّمُ اللهُ عَلَى اللهُ ا

د برست ای چی این در در در در در بر کامل دی یو . (مرحے) ای صورے کی شاچاکتر جود المام سیکٹ پیدا پھلتے ں پر دیویں تعیان کے تفلی ہوئے کا دواج ہوگئ موشن کا اس بِالْغَاق بِرکہ بِعدِی مذرکے فالم سے خارجے ضعیف پھٹم کی پر اسکے ایک ادی ادباری مراز کر معلق

ائرج ح دن السند المائك كما يوكره مديش والمثلي كالخاتا. پندر وي شهان كے معند كے مقل قصور مي الكي مورث مداري كئى بوالبر شعبان كى پندوين م جهادت اور عاد انتخاد كے مقلی بعض كتب مورث مي اورجي مقدد مديش مردى مي ليكن ان مي كى بحى اسي نسس بي حبى مدى وفن سے احول ومياد كے معابی قابل احتمام و قرون مي مقدد مورث مي مي اور محلف اسى ارام سے محلف مندول سے دوالند احلى ايس است ابن انعمال وفنرون معن كا بي والد

خاص دنول میں تغلی دوزے:

جی طرح اب تک کی شرح برنے دائی حدثیں برسال کے جن تعین دیں وارد اپنے الماخ کا جن کا جن کا جن کا خوا کا من کا جن کا خوا کا من کا اس کا من کا

عَنَ آ فِي هُرَدِّيَةَ قَالَ قَالَ دَسُوْلِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ عَن تُعُرُضُ الْحَقَالُ يُومُ الْمُشْيِّنِ وَالْحَيْبِي فَاحِبُ اَن يُعُرَضَ عَلِي وَلَمُنَاصَالِسُهُ مِنْ الْمُشْيِّنِ وَالْحَيْبِي فَاحِبُ اللهِ الرَّيْنِي

صرت الهريم وفي الشرف عددايت كدرول المرمتى الترملي وسلم ف في الدركو الداهوات كوا اللك الكرمي به في على عن يرما م آبرل كوجب مرا المنطقة في ويدون وزوع من الله الما وقد وزوع من الله الما وقد وي المراد والما وقد وي المراد والما وقد وي ا عَنْ عَائِشَةَ قَالَتُ كَانَ وَسُولُ اللهِ حَمَّلَى اللهُ مَعَلَيْدِ وَمَسَلَّمَ لَيُهُ مَ وَمُسَلَّمَ لَيُهُ مَ وَمُ اللهِ حَمَّلَ اللهُ مَعَلَيْدِ وَمَسَلَّمَ اللهِ حَمْ اللهِ حَمْ اللهِ مَا اللهِ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَاللهُ مَا اللهُ مَاللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ

معنرت او قادہ رضی النرعمذے روایت ہے کہ ربول النرصلی النرطید کم سے بیر کے دن روزہ رکھنے کے بارے میں موال کیا گیا۔ اینے فرمایا کی بیری کے دن بیدا مواا در برہی کے دن سے مجھ رِقرآن کا نرول شروع ہوا۔

ر صحیح کمی است مطلب یہ ہے کہ پر کادن ٹری ہرکت اور دعت والاون ہے۔ اس وان میں تھائے بی کی پر اس من کے مدورے کا کیا بی کی پر اس من کے مدورے کا کیا بی کی پر اس من کے مدورے کا کیا بی کی پر اس مدن کے مدورے کا کیا بی کار نواز شرق ہوا ، بھر اس مدن کے مدورے کا کیا بی بی بر کے دون آجی بھی بر کہ اس ور نور کھنے تھے تو اس کا ایک محرک تو وہ مقاجی کا اور کی مدیرے میں ذکر آیا ، بعنی بر کم مدان دن اعمال کی ایک میں ہوں ہے اور در اس میں ہوگ ہوا کی کا اور دو مرامی کے دائ آب مدن کی مراب ہوں ہوا کے اس میں موالت میں ہوں ہے اور دو مرام کوک اللہ تو اللہ کی ان دو عظیم ضموں رو لادت اور وی فریش مالت میں ہوں ہوا ہو کہ بریمی کے دن عمل ہوئی اور جو مرام کی و بریمی ہمت میں سے و ما اوسلمان اللہ الا دحدة اللها لمین ہوں ۔

(مشرکے) ای مدیدے معلوم ہوا کہ جو کے دن اکٹرومیٹر آپ کا رونہ ہوتا تھا آپ کی دونہ کا کہ میں اور تب بدا ہدی اور عبادت کی دج سے وگ ایسا کرنے گئیں کہ فعلی دونے عجد ہی کو کمیں اور تب بدا ہدی اور عبادت کے لیے شب جو ہری کو معنوص کریں۔

َ عَنُ آفِئِ هُرَئِرَةً قَالَ قَالَ زَسُولَ اللّهِ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ لَا تَخْفَدُ الْمَيْلَةَ الجُمُعَة بِصِيامٍ مِنْ بَئِنَ اللّهَا لِيُ وَلَا نَخْفَدُ الْوَكُمُ الجُمْعَة بِصِيبامٍ مِنْ بَئِنِ الْاَيَّامِ اللّهَ آنَ تَنْكُونَ فِي صَوْمٍ مُصْرُمُهُ اَحَدُكُهُ

جعنرت ابہریہ میں الشرعذے دمایت بے دیول الشرصل الشرعليہ ولم نے استاد فرایا کم آر کھیے تھے۔ استاد فرایا کم آرک داق میں سے عجد کی داے کو نازا ورهبادت کے لیے تحضیص فرد الآید کم دادرای طرح دفن میں سے جد کے دن کو روزہ کے لیے تحضیص مذکر و۔ الآید کم عجد کسی اسی تا ایج کو پڑھائے جب کو تم میں سے کوئ دوزہ رکھتا ہر داس صورت

می اس مجد سک نفل دوند می کوئی معنا کقد میں)

رشر سے) جعد کے دن اوراس کی وات کی خاص فعیلت کی وجہ سے ہوئی اس کا اسکا

زیادہ تھا کی فعیلست بندلوگ اس دن فعلی معذہ در کھنے کا اور اس کی دات میں شب بداری

ادر عبادت کا بہت زیادہ وہ تمام کرنے لیکس اور حس جزکوائٹروزبول نے فرص وواجب بنیری تا یا

اس کے مائ فرص وواجب کا ماموا لمر ہوئے گئے اس لیے دبول انٹر صلی انٹر علیہ وہلمنے یہ

مانفست فرائی ۔۔۔ اس کے ملادہ اس ما فرت کے علما دکام نے اور تی بعض مصامح کھے

میں ابر مالی یہ مانونت انتظامی ہے اور فشا دیسے کہ جمد کامدزہ اود شب جمد کی شب بدادی

اكِ نَاكُرُكُم مَرْقِنَا حِلْتُ . وَالنَّرُاحِمُ . عَنْ عَالِيْشَةَ قَالَمْتُ كَانَ رَصُولُ النَّدِصَلَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ يَصُومُ مِنَ المَسْهِ وَالْمَسْتُ وَالْاَحْدَةِ وَالْإِشْنَيْنِ وَمِنَ المَسْهُرُ الْمُنْظِرِ النَّفَظَ الْمَوْقِلُونَ مُعَلَّمَا وَالْمُؤْمِنَ دووالرِّدَى النَّفَظُ الْمَوْقِلُونَ مُعَلِّمَا وَالْمُؤْمِنَ دووالرِّدَى صرت مائش مدیقی منی الٹرعنہ سے مدایت ہے کدیول الٹرملی الٹر طیہ ولم دایر الجی کرتے تھے کہ) ایک جمینہ می نیچ ، اقدار اور برکا مدنہ رکھتے اور دو مرسے جیسے می تک ، برم اور حجات کا ۔ دجائے ترذی)

وه دن حن میں نفلی روزه رکھنامنع ہے:-

مال بي بعض محنوص وك وه بحى بي جن بي روزه رسكف كى ما خت ميد و ورائد ورسكف كى ما خت ميد و ورائد نوسك مي المراد و المرائد و المراد و المرائد و المرئد و المرئد و المرائد و المرائد

عُنْ آبِ سَعِیْ ِ داکخنگ دِیّ قَاکَ نَهَیٰ دَمُولُ اللّهِ صَلَّی اللهُ مِ عَلَیْدِ وَمَسَلَّمَ عَنْ صَوْمٍ کَوْمَ الْفِطُرِ وَالنَّحِرْ____ده المالئ وَلِمُ صَرِت الِسَمِدِ مَدْرَى مِن الرَّمِدْ سے دوارے سے کہ دِول الرَّمِ الْمُعْلَيْمُ

نے مُن فرایا ہے ہِم الفطرکے روزے سے اور قربا فی کے دن سکے روزہ رکھنے ہے۔ دمع بخارى ومعيمهم عَنْ اَ بِيُ هُرَدُرَةَ اَتَّ رَسُوَلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَمَسْلَمُ نَهُى عَنُ صِيًامٍ يُوْمَيُنِ كَوْمَ الْأَضِعِ وَكُونُمَ الْفِظر____ دواهم حصرت الدمرريه ومنى الشرعندس دواسيتسب كديول لشرصلى الشرعلى المراحدو ئے من فرایا دیم الامنی اوروم الفاریں موزہ رکھنے سے۔ بھیج ملمی عَنُ اَبِي عُبَيْدٍ مَوْلِي اٰ بُنِ اَدُهُ رَقَالَ شَهِدُ مُصَّالُعَدُدُ مُّ عُمَرَبُنَ الْخَطَآبِ غُيَاءَ فَصَلَّى تُمَّرَا نُصِّرَفَ فَخَطَبَ النَّاسُ فَقَالَ إِنَّ هَٰنَ انِ يُومَانِ نَهِى رَمِسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ وَصُلَّمَ عَنْ صِبَامِهُ إِيْهِمُ فِطُرِكُ مُرْمِنْ صِيَامِكُمْ وَالْاَحْرِيقُ مَّا كُلُومِنَ فِيْدِمِنُ نَسْكُكُمُ . ا دِ جدیدمولی ابن ازمر آابی سے دوایت ہے کومی فے حدید کی کا د حفرت عرص الشرعند كي اقت إدمي رهي، المؤل في ماريها كي مما في عاصف موافظير دياس ي فراياكم عيدك يدوون دك ده بي كديرول المعمل المعلميد والم ان میں دوزہ رکھنے سے منع فرا کی ہے ، ان میں سے اکیے ان قواد کے فیقے بھٹال دى ہے۔ عَرِنُ بَيْرَيْشَةَ قِ الْعُذَ لِى قَالَ قَالَ رَسُولُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَىٰ * وَصَلَّمَ اَيَّاكُمُ التَّشِيرُيِّ الَّيَامُ اَكُلِ وَمَشْعُرُبٍ وَخِكْرِاللَّهُ -

مِی الله می الله منسب روایت کودیل الله مظاهر طله و این می الله منسب روایت کودیل الله مظاهر مله و این می الله مله و این می الله می اله

تشريح باحترت ابسيدمدى بحضرت اوبرميه اودحترت همربن المخطاب خمالترحم ك مندرجُ بالا صديقوں ميں يوم الغطرا در يوم المخركے دنوں ميں روزہ ريكھنے كي مريج ما مغت فرائ كفي ما ورصفرت عرصى المرعد كارثادي المالون عي اتاره ب كور المال المال المال المال المال المال الم دوزه توال لي من سي كراس كوالترتيالي في دمعنان كربية فطركا ون ميسي رونه واركين ادر كھلنے چنے كا دن قرارد إسب اس ليے اس دن معنف مسكف ميں منشاء المى كى مخالفت ہے ادر آیم النح كامدنه ال كيام ب كروه قراني كاكوشت كماف ون ب كرياال وال كى منى يىدے كراس دن جرقر بازياں الله تقالی كے ليے كى مائيں اس كے بند سال ترابيل كا كُونتُ النَّرْتُوالُ كَافِرن سے اور اس كَامِنيا نت مجركرا وراس كے در كے فقر بن كُرْتُرُهُ كے مات كھائي ،اوروه بنده الم منب بڑامتكبراودكافرنمست ہے جائٹركى مام منيانت كےدن دانستدرونه ركھ لے اور يونكر ذى الحد كى كيا ديوس اور بار موس مى قربا فى كےدن يى اس لیےان کا مکرمیں ہوگا ۔۔۔ ا وَرُئُونِہ بنل کی انٹری مدریث سے معلوم ہوا کہ دیمل لٹر منى الشرطيه ولم في ورب ايام تشراق كو كما في يخ يحين الشرقوالي كامنيافت کے دن فرایا ہے لی میں ۱۷ ذی المحریمی شال ہے، اس لیے ۱ روی محب میں اوی المحب تک یا بخرن دان دوزه رکھنا ممزع قرار دیا گیاہے ، اب ان دون میں روزه رکھنا عباد نہیں الکہ معسیست ہوگا ہے

چِل طَمعُ خِوَا ہِرزَمَن مِلطان دِي ناک بِرفرِقِ قَاصِت بِوادِي

نفلى روزه تورائجي جاسك اسم

دمفان کا دوزه اگرفیر مذرشری قراد با مبات قرای کا بهت مجادی گفاره می اداکرنا پرتاب جم کا تفیلی بیان این بوخ برگزر مجلب کیکن نفلی دوزه در کمین وال اگرم به قر ترایمی سکاب ۱۰ سر برگوی کفاره واجب نیس بوگا اوروه گفتگا دیمی نیس بوگا در المالشر مسل انسرطید دللم نے مبری می خود مجی ایسا کیا ہے اورد در سرول کر بھی پیمشلی تا ایس میں میں میں ایسا کیا ہے۔ عَنْ عَالَمَ اللّٰهِ مَا اَلْمَ دَخُلَ عَلَی الْمِنْ مُصَلِّق الْمُنْ مَعَلَّم اللّٰهِ مُصَلِّق الْمُنْ مَا لَمْنَ مُعَلِّم اللّٰهِ مُصَلِّق الْمُنْ مَعَلَّم اللّٰه مُصَلِّق اللّٰه مُصَلِّق اللّٰه مُعَلَّم اللّٰه مُعَلِّم اللّٰه مُعَلَّم اللّٰم مُعَلَّم اللّٰه مُعَلَّم اللّٰه مُعَلَّم اللّٰم مُعَلَّم اللّٰم الل ذَاتَ يَوْمٍ فَعَالَ هَلَ عِنْدُكُمْ شَيْعٌ فَعَلَنَا لاَ فَالْ فَالْ فَالْ الْحَالَ عَلَى الْمُولَ اللهِ الْعَدِى لَنَا فَعَالَ الْمُعَلَى اللهِ الْعَدِى لَنَا فَعَالَ الْمُعَلَى اللهِ الْعَدِى لَنَا فَعَالَ اللهِ الْعَدِيمِ فَلَعَدَ الْمُعَلَى اللهِ اللهُ اللهُ

عَنْ أُمْ هَانِي قَالَتُ لَمَّاكَانَ يُومُ الْفَعْ فَيْ مَكَّدَجَاءَ تِ فَاطِمَدُ خَلَسَتُ عَلَى يَسَادِدَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّ وَ أُمِّ حَانِيُ عَنْ يَمِينُهِ فَجَاءَتُ الوَلِيدَةُ بِإِنَاءٍ فِي شَرَابُ فَالْتُهُ فَشَرِبَ مِسْهُ نَعْزَنَا وَلَدُ أُمْ حَانِيْ فَشَرْدَبِ مِنْهُ فَقَالَتَ يَادَسُولَ اللهِ لَقَدْدَا فَطَرْتُ وَكُنُتُ صَائِحَةٌ فَقَالَ لَهَا أَكْنَتِ لَقَصِينِ شَيْدًا قَالْمَتُ لَاقَالَ فَلا يَعْدَرُكِ إِنْ كَانَ تَعْقَرُقًا لَ

دراه الرداؤد دا لرتری دالملائی ایم ای بہت ای فالب رمی الد عماے روایت ب کر نع می کے مل دایک در ف الد علی الشراطی والم می معلمہ می تشریب فراتے ، فاقر زیراد رمی الشرعها

ا میں اور درول النه صلی الشر علیہ وسلم کے باش مباب مبلی کسیں اور اتم ابن آب کے دامنی مانب میں کہ ایک بی آب کے بینے کے لیے کوئ سٹروب لے کرائی اور آپ ك فدمت مي مين كياراب في اس مي سع في في ليا اور مجرام إلى كافران رفعا دیا۔ انفوں نے مجی اس میںسے بی لیا ادر مجرصور سے عمل کیا یا دمول الشرمی دودہ سے می اور میں نے یہ فی کے روزہ توڑویا ، آپ نے فرایا کیا تم اس مداد کے ذرائیکسی فرص یا واجب کوا دا کرنامیا متی تعیس ؛ ایخوں نے عرص کیا منیں دلکہ مرك نعلى دوزه كمّا) تراكب نے فرالی اگرنعلی مقا تر پیر کھیے معنائقہ بنیں _

(منن ابي داوُد، ما مع ترفري منن داري) (كشركى) اى مديث مي تقرع بكونغلى دوزه توردين كوكى كن ه نيس بار اسى مديث كى ايك دومرى مدايت مي يه الفاؤمي دا دد جوث مي ___ الصّايشم الْمُتَّطُوعٌ ٱمُهُرِنْغُيبِ إِنُّ مَثَاءَصِامٌ وَإِنُ شَاءً ٱ فُطَرَ * دِينُ نَعْلى دوزه د كھنے دا الحكو المتياد الم كم عام تورونه إداكر ادكى وجدے قرف العلب تو قرف دادى) منرحم بالادونون مدرتوں سے مینی معلوم مرتا کو نفلی دور و تورد سنے کی صورت میں اس كومكد دومرادوزه دكمنا لرك كا يانس ،أك درج موف والى صدريمي اس كى

تضار كھنے كامى مكر ہے - عَنْ عَالِمُ لَنْ أَنَا وَحَفْصَةُ صَالْمُتَيْنِ فَعُرضَ لَنَا وَحَفْصَةُ صَالْمُتَيْنِ فَعُرضَ لَنَا طُعَامٌ إِشْتَهِيْنَا وُ فَأَكُلُنَامِئُهُ فَقَالَتُ حَفْصَةً كِيارِسُولَ اللهِ إِنَّا كُنَّاصًا ثَمُتَيُنِ فَعُرِصَ لَنَاطُعَامٌ إِشْتَهَيَّبَاءُ فَأَكُلُنَامِتُهُ قَالَ إِ قَضِيا يُوْمُمُّا آخُرَمُكَانِهُ _____ مداه الرّنى صنرت ماكته صداية من السّرمنا سعدوايت مي كم مي الدوسفد ووفوان عنا) ددون نفل دوزه سے تقے ابارے راسے کا تا بیٹن کیا گیا میں کی کھانے کہا باداى بإلىم في الكوكمالي ، كورضد في در ل الشرم في الشرطلية والمرس م من كيا إدر ل العرم دون دون دون عق بعاد مداع كما المامي كم

خصرناه أوالرضا معناوق المرين

-**=**(P)**=**-

متكثوتبات

خواجه عبدالرحيح شميري كخام

 بدادح وصلاة وملام - براددم فاجر مبدارحم از دعا گوش خوش ابدالهماد محد ملا لونها يُذ - كرچ ل ادثا وعالم حن دخ بي خرمنده خاج ا درا بخ د اشاكند و برنقرب فرن بنيا گرداد آبوستا د قرب نزايد د به دروا ا دادرا بخ و بيند لابوم ورست وظيم حق صعنت ا د شود و محا نظمت برا در مسموست عادت ا برمام ل آيد بي شخاف ت و مسسر مان ا

عدد أب كتيرك الاجتلاب عدل المانية في المعين الم المعنى على على على المانية وا فاده ين سرة -

بندے کی صفت موح اتی ہے اوراد معمدت ک محافظت اس کی حادیت اندین ماتی ہے بروقت اس کے راحت وائن می اضافہ وا يمِنام اوردولت ومواس كوماس موتى رتي يو. مردودان إركاه المئ كى شقاوت وحسران كى امل وجريب كرامخون في وركم اين والم إطل كم إحت صغرت قدس سع دور مجااد خفلت کی بنا پر صفرت حق کی نواز موں سے محرم بوگئے۔ انٹرنغالیٰ تولین جمیع کمالات ذاتيروا فالبيك مائمة بهارك ذات وهفآ وافعال كم مقللي مي مهد زاده قريب ي اس لیے کر قرب اس کی صفت ہے اوالسُّرِیّا کی ج صفت می ہے وہ حقیقی ہے ۔ اور قرب حينى دو بواب ككى في قال دورى مربد مظاهري مذباطن مي مذوعم مي مزخيال مي

رَجُرِسْ ورست کی مدای او محدث کی می کا و تعودی نیر ب در می بهت یکی و می واگر انگوس ندار ایال می به میآ اید و میست به ای می نیاده کیا کعمد سیات ایل یک کافرهست کم جوادد موت گلات کاش کام می ہے .

شاہ محد منطفر میں کئے ام اگاہ اِٹ د برازکہ اوم میزطفر خد آگاہ ہوکہ جانے اوکا

بمرده دال اذال داه یافت کرخ درا دیم باهل دخیال فامرا دُصفرت قدی اد دورثم دخو و خیاب بخیری فامرا دُصفرت آدی به دورثم دخو بخیری و معقلت از فاضت حفیل بخیری کما للب و این این خرد از دات و معقلت و افغالی بایم نزد کمی نواست دیما که قریب معقب اوست نقل و تعالی مجر تعالی دو ترب جقیتی آن باش که بری محتی نباش و قرب جقیتی آن باش که بری محتی نباش و قرب جقیتی آن باش که بری محتی نباش و قرب جقیتی آن باش که بری محتی نباش و ترب جقیتی آن باش که بری محتی نباش و ترب جقیتی آن باش که بری محتی نباش و ترب جقیتی آن باش که بری و ترب جوی نبال و دخم می و ترب برای دو ترب بری موست نبیا داست میان دیده اگرینی موست نبیا داست میان دیده اگرینی موست نبیا داست و تراست و تراست برای داست و تراست و تراست برای در تراست و تراس

اغرك وثوت نزكمين افست

شاه محد منطقر بادرم محد مغفر بخدداً گاه بایند و براندکه

كال ، حغربت ميدا لمركبين صلى الشمطيد دملم كى ما بست من مفرع _اياكى كامذان ص سے اوگ دوین حشیت سے اتب ای می مبلام ومائي مونا يرملس كوالسرك ورمون سے لگ دا دست مال کریں عوام کے مائے دخواہ مخاہ)" امرار" ندمیان کے مائي ايباد بوكه لوگ (ناسمجي كي بناير) كا بوماش.... دانسّلام

كال الثال ودرابعت بصنرت ميدالمرملين است كارسانحد كممرم ودالكت انتند إيركه إز دوستان خدائ تعالى مُردم راوسنت كيرندوامرارمين عوام نكويند كأمروم كمي سوند والسَّلام ـ

بيرجردملوة أيكام كالمخوب كالمان الذين اصطفے وصل المكتوب ميمنيعنے إ*س معرى كے تحف كما تم* المتربعين الحالعب الضعيف مع بيوكا الشرقالي أب كومكرم كمرح بالمح

الحددالله وكفئ ومسلام على عبادة

عده مودا قامن عصمت فرفارق ، قامن حدالقان فاردتي محمنوى كروم كاصرت في برفودلوني في محمنوي كا تعادم بڑے معا حبزائے دیکھے بھھٹئیں بہدا ہوئے اور ہیر ہُنوُونا ہائی ۔لینے والدا مداودھی وجیالی پی گویا موگ سے کمکیم حصل کی اخذ الم يقر متخرج برجومون أي كالم معزت ما لكير شك مداري أب كوتوب مال ممّا إلى الرسط مراداً إرك قامن وما كم مقوري وإلىدون سب المك بوددمرت بشرول كامن وحاكم ميت بخاوت اورا ينادوكم من مماز تع علاواللا كان بِكُ مِاكْرِي عِلَا فراش معنان وورط لبطر ن كوكما أكملات تقديم عنان تربيدي معنان الك يزادا وي اليعطي ے كيا ا كا تے يقے - قادى ما الكريد كم مّر كرنے والدى أكي ام مي ثال ہے - الدرج بالموب علام كم ١٠ مال كاعرب ما على فرد اك الك مقام مردك سعادت يوف دفات با كارم فع عداد وتقل كالنوي دان بوئيد (زهة الواطمارد) وتذكره طلك بند)

حنرت ما جد من ولين فارد كاركادكم لاسب كريك ومن مقل مدّا ب ما ج رفع الدي اجد للب فروالدين ابي ذوب خطيب ليرما كم يواد كمار الهابوا في المناح معمدة اليرفادي مراد كادكار

تعفة النبات اللطيف، اكرمكم الله تعالى كما اكرمتمونا وا فراقكم حلاوة الإيمان كما فرقتمونا وا فراقكم حلاوة الإيمان اهمام الضعفاء واعانة المظلوم و اقامة المعرسوم في الحير الحنكق كلم عيال الله واحبُّ عباد الله المن في المتعالم المتوفق المتعالى في حاجتكم المتوفق المتعالى الله تعالى الله تع

مولانا قاضى عصمت لندمراد أبادي كيام

برحردملاة ادرببرانام مؤن دوائع مِک اَپ کا کمؤبرای پانچ عدد انزاس کرمات اس عاجزک پاس آیا۔ الٹرقنائی آب کومتری جزادے اگریہ انزاس مطال طریقت معال کیے گئے بردں اوراگران کا صول کسی اور طریقے سے عام وقد اپنے لیے اور آپ کے لیے

نسبعرالله الرحنن الرحيم ـ عنده نصلی علی دسوله الکریم تعرالسلام علیکم و علیمن لدمیکم ـ

وصل المكتوب التربعين الخلصيد الخعيين انقوالفقراء عجمد الرضاء مع نترسدة انشاس حزاكم الكام خديرالحبزاء ان كان

الترنقاني سيمعاني ومغفرت طلب كرابول وس كے مبرمطالد كري كر بستري ومفاص كا الزرا وراست قلوب برمة المع وم كام النزور د مثال محطود ما الشراف الله عند ارتاد كود مكور) ك ايان دالوالشرك وردا ودير خفسال بات يوفورك كراس فى كل دقيامت ، كے لے کیا چیزا کے کوردان کیے ۔ الٹرے ودورا لشرتقائدتام افغال واعال س المجي طح خرواري ا درال وكول كالمح ذبو بخول في الشرك مجلاديا ويوالشرفيعيان كو مبلاديا ـ (نظرا زاز كرديا) يه أوك فاسق مي " إقى لمم مجست كے مطبط ميں يعيمت كى ماتى كرآب لاالدالا الله كأكرار طيغم فلبيد يرمبملوة صحصا كرمورج كاك نیزه یا دونیزه لمبدیونے مک محبت و معلم کے سائة كياكن اوربروفد معنى كاهى دهيأن رکمیں ادروہ بیے کہ الشرکے علادہ کوئ مقسودنيس وسمتر لاالدالا المتعكف کے میر عجد دسول اللہ کمیں ، مجردور کوت الترقال كالمتول كفركيدي يوس. دالسلامه والأواخرا

تبم الشرال عن الرحم اخي في الشر

حلالا واستغفرالله لى ولكم ان كال غير دلك ثم إنَّ احس وعظٍ يُوخِرُ في الْعَالِ كلام علام العيوب. ياآبيها الذين امنوا اتعوالله ولتنظرنفس ماقكمت لعد والعوالله الاالله خبير بماتعلون. ولإنتكونوا كاكنفهي نشكوا المكدفكانسكم آكفسهم ا ولمنكصهم العاسعون _ثم بغيبةمرامم المحببة والوداد يعلبكم بامرادلاالداكانش على للطبيغتر القلبيت بالمحبتروالمعظيم بعد صلوة الصبع الحادثفاع المغمس فذذرهج اودمعين ويبنيغىان مكين كلّ مرةٍّ ملاحظة المعنى وهوائنة لامقصود عيرالله _ ثم بعداكي عشرة محتده دُسول الله ـ شعر بالركعتين شكراً لنعاشه تعالى. والمثلام اوّلاً وٱحْراً

مولاناعصمستانرفاده مانشالرین الرحیر- سلامانگ

على اخ فى الله عَصَمَة الله ـ أَمْرُمُمُ بالزاد وثودِى فيكم بالرحيل فهيهات الى الآن اشتغلم بالقال والقيل حه ما كن اذهمان فانى منسر فانل منيش زفوين حيل خرسب

مه چ ن بنشیند خبار دوش گرد و کا مباست بزیران یا الانترخت کا مباست بزیران یا الانترخت مسیمت ول خفت را مهارکند و ول مرده و ایران خاست بوا مد حمثات موشد تر و ند تر د ندو شد تر د ل واند تر مسیم و ندو شد تر د ندو شد تر

سی تعالی جمیست صوری ومعنوی اسدّانی کنا دمجرته البنی واکدالامجا در درا مامت منعیفان دمنطلوان بقدروُریم وامکان بنل جدمی منوده باشند

مست الله رائد كرائد كل رحمت بور رابد ملام دائع بوك م كوزادماه مميا كرف كا مكم ندويا كياب ادركورج كي اداد ككادى تحكى بور بجرجى السوس ب كو الحج تك تم قبل وقال مي شغول بور

" حب خبار حبث مبائے گا تب ت جلے گا کوئیری موادی میں در صنیعت گوٹرا تھا یا گڈھا ہ سنعیت دل خفتہ کو تو بدیداد کر دہتی ہے بمگر دل مردہ کو ناما عن و بزاد کہ تی ہے ۔ دیکھو مھائر ہ موری سے مہلے مہلے ہی اپنا محاسبہ دمیا ہی میں خود کر لو۔

(ترمیشر) حثاق نے عش پر دسترس می ل کا اور در نیاسے ہے گئے۔ اکوں نے اپنے دل کو مخت ہے گئے۔ اکوں نے اپنے دل کو افتری کا اور خصت ہو کئے ہے۔ ان رفتا لی آئم کی مجدست میری واقع کے است میں ان مواد داحات میں مندی ہوں کا دراد داحات میں من داور داحات میں مندی ہوں کے دہوں۔

مولاً اعصمت لشن وارقى مرادا ادى كام بسم الله الدحن الرحيم - الحدالله و بم الدوار عن الرحيم ف مبرص وملؤة - وسلامٌ على عبادة الذين اصطفى المسترة المنان اصطفى المسترة المسترة المسترة المسترة المسترة المستروالم المستروالم والمن المستروالم والمنتى وطفى والني المسترى والمنتى وطفى والني المسترى والمنتى المسترى والمنتى المسترى والمنتى المسترى والمنتى المرادي -

مه منهایتراقدام العقول عقال و در اکترسعی العالمین ضلال

والعاحنا في وحشترمن حبومنا وحاصل دنيانا أذي ووبال

مه بغیارات معشل یونانی از دار ایانی معشل فردگیت تا مبطق درائے ده برد تا جاب پاک خدائے میشن کیے دی ہوئے مسینا ابطی ہوئے میشن معشل ان حقائق ایال میشن میشن کی ان حقائق ایال میشن میشن ان حقائق ایال میشن میشن ان حقائق ایال میشن میشن ان حقائق ایال

ماكتبت اليكم فش جبيل الوداولاس

براہ دہ بندہ جسنے جردظم کا متیوہ اختیار کیا اور جبار اعلیٰ بغدا، کو بھول گیا۔ براپ دہ بندہ جسنے نیان اورابو ولعب کو ابنا متفار بنایا اور مقابر کو اور لینے جہم کے وہ بنرہ جسنے مرکشی اور طعنیان کو بندکیا اکر ابنے آغاز اور انجام کو بھول گیا۔ امام فرالدین واڈی نے فرایا ہے۔ فرالدین واڈی نے فرایا ہے۔ رتر جمد استاں عقلوں کے قدیوں کی ایسا

یا ول فی بدس سے نیا دہ حیثیت ایس وسی
اددال، میا کی اکٹر کوششیں گراہی ہیں۔
ہماری دوسی ہا دے عمول میں گھرری
ہیں ہیں جوجر دمیا سے ممل ہوگ ہے دہ
شکیف ادروال ہے۔
شکیف ادروال ہے۔

تیارات عمل بذانی سے دا و ایسانی مشی معل بیجاری کی کیا جال ہو کہ وہ منطق ورائے کی مدسے الٹرنسانی کی ایکا ہ کی درائی مال کرے۔

اگر منطق کے ذریعے کوئ ولی جمام آ قریخ بھی سیناس بات کے زیادہ تق تھے کر وہ ولی ہوتے۔ یہ

حقائق ایادہ جم عقل میں ای طی نہیں اسکتے جس طیع ایک ماہد ذا د ا جنا کی انکو

سبيل الهوئ والعنادي

یں دنیاکے ذلگ نیں اکتے سے یہ نے می نے می دنیا کے ذلگ نیں اکا حرک ہوں جست کے دیں ہے اس کا حرک ہوں جست کے دیں تھا ہے۔ یہ نام پر نسی نام اللہ میں انتخاب کے دیا پر نسی لکھا ہے۔

شهائب لدين قلى لمقب بغازى الدين خال كے ام

نبهانشه الرحلن الرحيم. برادرمعادت گار شماب الدین قلی کمترین فقرادس بددعائے جمعیت صوی ومعنوی مطب الدکیں ۔ کو بمانٹرالزمُن الرحم بإددمعادت کا دمحبت الحلاد اذکرّین نِقرار محدالرصاد بدد ملکے جبیت حوری دمعنوی مطالعہ نمائند کے مکوّب ٹرلی

مع یادگادگیدگی ودو مگرطا درید فاتح بهای خوانده نشر سجنا کم انترخراً - کما تنزد ع خشد وکساند بین نگدان -مه اذمکا فاست عمل خافل مشو گذم ازگذم برویدج وج اینجین گفته است بیرمعنوی کائے برا دربرچه کاری برددی

تواضع لله دیندالله المید اد کماقال المیدواد داد کماقال المیدواد دوخت دی و دیزی با تند کرمه کی المیدواد کماقال المیدواد دوخت دی و دیزی با تند کرمه کی المات بمردی مرابع کما الته بمردی مرابع کما الته بمردی مرابع محادت الجدید و مواجع کما الته بردی مرد و داد الله خوالله خوالله خوالله خوالله خوالله من بیشاء و الله خوالله خوالله خوالله من بیشاء و الله خوالله کمیرا ایم با المی مرابع مرابع کمیرا ایم با المی مرابع مرد و درا داک موق الله منابع و مرابع المی با المی بیشا و در اداک می بیشا و دار ایم و المی بیشا و در اداک می بیشا و در اداک این میت با در ایم بیشا و در اداک این میت با در ایم بیشا و در اداک می بیشا و در اداک این میت با در ایم بیشا و در اداک می بیشا و د

محوّب گرای مع ایک لوگ اور دوانشرفیون کے بونچا۔ دعلے خیر کی گئی ہے جزاکم اللہ خیراً۔ جیبا ہ دُکے کا ڈیکے ۔ اور صبیاعل کؤنگے ویبا صلہ لے گا۔

دَرِیرِامِخادِی مکا فاتِ کل سے فافل منہ ہو محیقت یہ برکر گیوں گیوں سے ا درج جے سے محلفے نہ

پیرمنوی دسمنرت مولانا ددم می نے یوں فوایا ہے کہ اے مجائی قرح ہے گا دمی کانے گا۔

شهاب لدین قلی کے نام

دبمالله الرّحس الرحيم - السّلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

برا درمعا دت و ثار محدشها بالدی قلی جمعیت عودی ومعنوی سے کا جیاب مرکر لینے جام دانغاس نغیسہ کو ذکرا الخاسے مجلّی ومزین کرکے اوقلت عزیزہ کو خنیمت ثار

ری-درّجرُشر، ارعزیه مونی بابددقت مها کماله رفزیدُمونی بینین میدکه کام کو

کل پڑا گئے۔ ادائے حق ق الٹرخسوم آا دائے حق قام اوا میں کی ڈینے کوس کے نکونجا ستا کو دی افغیل و

می می کنی کینے کریں کو نکو مجابت افوای الفیل فر حقوق کی ادائی سے دائستہ ہے والسّلام بسم الله الزمن الرحيم - الشّلام عليكم ورحدة الله ومركامة -

دا درموا درت آنار محدثماب الدي قلی بجمعيت صوری دموندی کا مياب بوده جهر الغاس تغييه دا بطارز کرالی مل شائه مجلی ومزین گردانيده او قالت عزیزه دامنتم بيادر سه صونی ابن الوقت إشداسے دفیق فيست فردا گفتن از مشروط بي

ودراداشے حتوق الٹرخوم فاحتوق مباد الٹر اسئ طینے کاردار فرکر کجات اُنودی منوط دم بوط بادائے ایں ددی است۔ دالٹلام _

سیر عسلی اکبر کے نام ہوش داربُب ادگوش برار میں ان کے الحالات ہوش میں ادار دی کی والے کال

بهان کرم دکس امت و خاج دفکر فرش است - بخیر کو و تت دمی است قرش برگیر کو فرصت قلیل است - اکونل اگراگاه نباش بیرانم کرتباه باش دری املت برسر ذکر کشر باید برداخت - خود داد به از مرده باید انگاشت - باشک میست قراشهم میشون -به بوتت قیم شود بمچ دود معلوست کرا کرا خشوش درشب دیج د

الالد - افوی افوی موت و گات گلک امینی به اور جناب والای که خواب وشی ایم می به وقت آگیا - ایم می به وقت آگیا - ایم می به ایم وقت آگیا - ایم ایم و ایم ایم و ایم ایم و ای

سنتيخ محمودكے نام

...... اگرچ میرادل سے آفادہ عرق تم دُما یں یا دیو ۔ گوش بوٹ ہے سُوک کو ہے کا نقامہ مجا دیا گیا گر تہ نے ایجی کمک وافوت انجام میں دیا ۔ ایوال نا فقس بونے بعد نا جاہئے کہ کہ کھنے والا (جنوان کھی جاورگل میں تحقیر ہے ۔ اگر اقلم ما انس اور اتی اقعات ذکر نفی واقراب ہے مور ہوجائی آموادہ ابری الدکرامت مردی مجامد را در در دها یا داست بگوش بوش بزش برا در در دها یا داست بگوش بوش بزش کوم دهلت نواخترا نه دکاد است نراخترا ندر براختایل احال بادگریت کرنا قدیم پراست و در می تعقیراست ، اگر بغیر افغاین و کافت برگرانی و اثبات معود کود در معاویت ایرلیت و کوامت مرد رایت – واگر نرخ امنت در شی ات د دوامت میش از بیش . خارہ ما صنے ادد است میں اذہیں ہے۔ در جر انتحار، مج سے دل نے کما کہ مجھ کم لائی مال کرنے کا مؤت ہے اگریتے اس کا کم قدرت ہے تو جھے کھا دے۔ میں نے اس کو العن بڑھایا۔ اس نے کما کچ اور میں نے کما بس ا در کچ نیس ۔ اگر کوئ کھ دار ان ان کا میں موج دہے و اسکوس ایک می ووٹ نی ہے۔

ے دلگفت مراطلم لدنی ہوں امت تعلیم کن اگر ترا دسترس است گفتم کا لفٹ گفت دگرگفتم 'بیچ درخانہ اگرکم لمست یک جمدے بہت

عنايت خالى كخيام

البه الله المرحن المرحم - بدحروملؤة واضح موك برادم عباطليم ف تقال الملات والمائد كالمركوك كريان الدفواد موائد كالمركوك المرائد المرائ

سبم الله الرحمن الرحيم - الحدالله
وسلام على عباده الذي اصطف اخرى عبرالعليم ، بركر تفقدات كرياز و
الطفات رحيانه خاطر ابني البرات و
كردانيد - آرے تدر در دين البم اين ا وائند - جوں درخ يد نيم اومبتراز دعا جوہرے دي فيرت كر دال مكافات كند امياد دروينال فائب نه بشكران دمت برما بردائش و فاتح ملائي دائي ال خابي عالى درجات برخوا غرندكد المدعاء منابي عالى درجات برخوا غرندكد المدعاء منابي عالى درجات برخوا غرندكد المدعاء

درویش معت باش و کلا قرسری دار دواسلام علی من اتبع المدی __

ميرعمت زالنركے نام

علاج است کر بگوش بنشینی وایم ذات په در په بحبت و تعظیم در مویدائے قلب بگذدانی و مقورنمائی که میرد دراند مرا قدم برین ایم بزدگ دو کراند مجنوب خور محد سرک ترا معود مجودت نما ند سه ذکر و ذاکر مو کرد د بالتام مجلی خرک را ند و التالام سه چیزے کر زوانے و دراتیا باشی اندو سه چیزے کرزوئے و دراتیا باشی اندو

and the state of the second second second and the second s

برادراد مندمیر طرات الشرجعیت مودی د معنوی سے برو مندری دمخالے کو اب بوری مخادا دل امور مقدده سے تعلق کے باعث تفرقہ میں ہے ۔ جب کٹ سادی تفرقہ معن بینہ سے ابر ہوکر خید ذن بنیں ہوتے ذکر آ ایر نئیں کرتا اور طالب کے باطن پر اور ظور بی بر تو افراز نئیں ہوتا۔

اذہرمہ مجردگی جدا خوابی شد آپ م کرنزنگ میدا پائٹی اند اذمرگ میرخنایت الٹرحبرت گیرند و شکیبائی درڈنز-زیا دہ حیر نوابید۔

الزمرسفر) ذكراودد كركم في والا مح به جائدال من وي دات المصنع من كا ذكر كيا ما والمهد المحمد والما من المراح المحمد والمراح المحمد والمراح المحمد المراح المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المراح المحمد الم

مشیخ بایز آیک نام دایک دروش کامفارش،

حكمة فرأم توتوحكمت واللب اودنبره

والتلامل مل من التي المدى

بسسم الدّرال عن الرحيم. بزادان بزاد ثنائد نیانت دا که نیاد مذان را ادْعالم و عالمیان بے نیساز گردانید سر الئی نفر وَنگ دُسیّ و دعیال مندئ میدفد محدج وسیم کوونیک میدانی سر اگر بندهٔ ازبندگان خود دافکت معاونت فرائ و کوئی و اوشکور و اگر د فرائ و حکیمی و اومعد دور د السلام علی من اتبع المدئ

ت معترمولانا محرلوبرها والمحركة المحركة والمحركة والمعرفة المعرفة المع

رویت میربیانی نوهینی اددائد کے ماعیّوں کی ایک جاحت مجاز مقدس می آبلینی کام کری متی برندرگر ذیل دوؤں کمتوب ای مجاحت کی صفرت موافا وحدًا کٹر المدرنے کھے تھے۔ یہ دوؤں کوّرب بیائی محدمینی صاحب کی اسی میام ن سے لیے گئے ایس جس کا ذکر صفرت موافا محدود معاہدے مغرمیں کیا مبا مجلسے۔]

(1)

محرمن ومخرّمن بنده! وفقناالله وأياكولما يحب وميضى من العوّل وأعمل والمنسبة والمعدى - السلام لمليكم ورحمة النّروب كانة _

كى ميراث بيدا وجر برصنوداكرم ملى الشرهليد والم بمين برم يُست اخباط بإخامى احواد ل كا تباع كم ما توجوز کے کے ۔! نبان اللیع محلوق سے متاثر ، اس کے ارہ میں کچہ خلط ایم خلا بے خیاد علم ادران كے مطالِي علط على بررًا بواہے حس كے اتباع بر امني ذات مي موائد كذكول كے برا بوملف كا دري مال منين ، اوران كاخميازه تعلق كي دوزخ كانظرا مركي لي کھلاہوا ہے بخلوق کے اِمد میں جمعی لیتین وعلم اپنے کو مال سے اس کو اپنے میرسے کا لئے کے لیے اور اس مغلی وفانی بقین کے برلے لیے میں صرف ذات باری تعالیٰ کا لیتین وعلم پیوا کہ نے کیے صوفہ فر من كالمريم كوم حد فراياكي آكوس كى منت كي دريدى تالى شاد كي دام كاتباع كا جسنر بہمیں پیدا ہوکہ ان کی صف ات و کمالات کا مظرین کر ان کی ذات والے رحمت و انعسا مات محموى درواندل كي كل مباف كامم درويرين مباوي ادراس كا انعام ذات إدى تعالى كى رضا ومعيت مم كوابر كے ليے عصل مور مسل دين حق تعالى كى محلوق ي ان کی ذات کا یقین بردا کرنے کے لیے تین کے ماتھ ا بیے مان کھیلنے اور کٹوکری کھلفے طريعية كوسيكينا بيرص بريز كمى تحلوق كالما تُراثرا غاز بوسكة يذهبوك ومياس مزمها ري وكمزوري و وگری در دری دهیش و مشرت و خوف در راس و الی نجلوقات کسی سزازل کر میکی بخلوقات کسی صا در بهنفُ دالی چیزوں کی موافعت کی طرقت طیٹنے کی اصل صورت بیہ ہے کہ ال کے ٹاکڑ کوانے يس سيزكا ل كرس تعالى شائدك أس امرى نقيل كى طرن مؤمر بوج الدى ذات مالى سعمادد پوراے ُ امی امری تقیل میں تمام نو قامت کے *مرنگوں مِ*مانے کا حق تعالیٰ شارڈ نے فیسلہ فرا مكملي امرك ذرييه وج دكا ده رابط تخركي مي أم إلى جرمنده اورمولي ك درميان قائم فراك تام مخلوقات كي موجودات كوائي ذات سروائية فراد كهام وامركي تميل سعاى رب لعزت كى ميت مال بوم انى ب س سرارى فلو فات كاكسلون داس بس اي اين ادراس كے موافق انهاك و معوري كها أ ، إ رى مخلوقات كے ليے د عمت كے درواندل و كھلوا دیدے ۔ ایے دقت می جبکہ عام محلوقات پریشا نیول میں بوری فی مبلام الدولای ك اس داه كرواكوى مورت الني اليف احباب كى ذردادى معرى زاده مي جانتك بوسكائي فات دائے برط رہے مذبلت كو كيلے ہوئے اس ميرد جود وح كت ونو سك

تهوید در فرغ فی تکون کو بری فی بر ملت بوئے اول کی تمایوں میں بوری فی بہلا کوا بخل ق کے لیے عوباً اور اُمتِ محد مرحور کے لیے صوف بوئے بین واعماد کے ماتھ دھا دُن کا اہمام فرادی تمام خلق می نفالی شاخ کی دو اُنگری کے درمیان ہیں دائی کا بھیدا تقین کرتے ہوئے ہوائیت کی طرف لیٹنے کی بوری فی دُما مُن فرادی مِتنا کھانے مینے کے موالے میں ایٹار دہم دوی و مادگی کی اُب مادت ڈائیں گے اورم خوات والوفات کو اس دا اور کے محامہ و اگوار گیوں کی تحریت کی طرف لیٹنے کی شن کرتے ہوئے صفور اگرم ملی الٹرملید دہلم اور ایکے مادک معال و افرائی کی تحریت کی تھی کی تعداد کو برما میں بیان کی والی روما بہت و نور کے اکت کے معمول کے لیے مور کو کو کے کی مقداد کو برما میں گے اتنا ہی امیا بہت کی عمومی شکلیں افنا والشرائعزیز بہا ہوں گی ۔ ایک وارٹ کی مقداد کو برما میں گے اتنا ہی امیا بہت کی عمومی شکلیں افنا والشرائعزیز بہا ہوں گی ۔ ایک وارٹ کے معوق بودی طرح ہوان کو اپنی ذات سے اعلیہ کی اور اُنگی کی فلو تلوب میں راکت کے دیج برکوایں واست کے فراخ و تعدیت کا باحث ہوگا۔ حق تعالی شاخ ہم رہے لیے اپنی ضعومی دھے افعالی اور تقریب کے درواز وں کو کی وہ فرا ویں۔

بنده مُحَدِّدِ بِمعت عُفِرْلُهُ ٣رجادی الادَل کشتایه م روشنبه

LAY

محرم ومحرّم منده إيناب مياني هيئ هاصبُ احبابُ رفعنا الله اماكسر لما يحب دميضئ من العوّل والعل _

ادرمام ائت محرد كاس داه كى رقبات ولذائد برايف كا دريد فرادي. میرے بڑک دومتر الیے وقت می جکہ ادہ و تفوق کے آثروا ناک کی نعناؤں میں اس راه كى فبيس مرده بو كوي تعالى شاء كادام كالتيل كرون بات مرده بوكر فايا معظموى مدوانت ابل عالم كم ليكل حكيا وراومان إنكاني الدوه كما لاب مداو فرير مي كالطرافان كوبناياكي مقاضات وبالمال بوكز ادى دذاك انسان مي اعجرك اثياد فايزى فوسي كعمذاً كرمانة مادى بى كرنجو كالمناري كرمود إلى إدمعها ثب بن حياد الم ميح فوانى ورومانى ح كت ك لدّب وفراخ كى المريت مدے زيادہ برم حكى نے . ابى ذا لاك سے عرف يا كرم الى مالم برك لإيا دور بوتى بي كرعموى مدوجدكى فنياوى كوتيام برجن رحمة ل ادروون ك معاذ عطية بي ا درمين كي أنا احت إدى في برحد قاعم وه وجب كالعلاك مب برمگرے بنایت فکرودرو کے مائٹ ایان ک مبدوجد کے لیے ا در اس مبدوجد کے اواس تعيل كي ذري نفرت ونعمة الصفرا وندير كي متوج م حلف كا اپنج مي نتين ميدا كرنے كے ليے نعذ كالن كورى فرق كومشش ك مبائي كمى مغلوق برمباني كمبائے صافتے فدور حق تعلط ثان منعند ونور مغيره كو دود مرحمت فراكو كهيدكي فعنول سے محروم فراديتے ہيں' اوداگراک ابى دُم كو لمبذكرك اس امرى ون موم موا مبائد وجي تعالى شائد كى ون يعماد مودا يود اس مخوق دالے مفادی اگرم بھتے ہی قرانی ہو گرح قالیٰ کی ذات کے ماتھ وہ تکی وہویت خلافہ ہ تغييب بوكران كك ذات واوممان كيليك بعنها بيت فؤاذ للسك دوان عمل كراس ها لمعالى لمؤت والعظير منافع مجا بروں ميں إكر فر حاسق مي مادستاي انبيادام اس ما و كالقين بيواكرك اس داه کے اعال کے لیے مانی کھیلنے کوروائے ہے کوئی تبال شاؤ کے حوی ایری رحمت واقعا آ کے دروانسے کھلولے کے لیے تشریعی السے اوائی درصنوراک ملی سرملی ملے ملے ملے کو مب محدیر کو انتھا یا ۔ سی دہ مبارک ایر ہے سبکی اصل تبلیغ ہے ، جزوی احمال کا مجمعالیا متعمد وشیق المارتون ہ ها تون كمسل وب بوسفى بادرص مين شامد برعو كات والأكرد وقبار يركو دلب التكافئ سے استفادہ کا لات واوصات واحیا وسدو ہو کا اس ایسی کے وات بادی خال سے والم کرانے کے لیے الیس وایان کے لیے مانی کھیاتے کا وامری تعیل کے فرون سے ال کوائو الا ال

موري كمات بوك ودومرون كوان ادامرك فيل كم ليه ذات إيى توالى ساستفاده ياماة كمكاس داه كالخوكري كحالف كحدائي كلطة جدائ مباني كحيانف والول كرائي مباني كعبافي صّ تعًا لئ شَارُ كرما يَوَ وه هيّن واحمّاد ، دعوات وتقرّع وزارئ مقسود ميم ميست وه قلوب كو بل کرموی احوال کو درست فراکرات انبیت کی لیضا و صابت و کما لات والی ترتی کے درواندں کو مائدا بن مالم كه ليوكناه و فراوي سير در وبناية فكرو ومشل كرواية محلوقات فانيرا مثافع دفاك كے مناظرمنے كا ل كرش قبالی شائد كی طرف دہری كرنے دوئی تتح كے فغیادُ وہ میں ان كو ليت بوك ديا كم علا مدو محنت كريدا في كومي مدو مدكم مداون كرقيا مكليد فول من أ ورى منت كدا درداق كود مكافئ محاميت وخ شاعر كم ما توحق تمال شارد كى باركاه مي واستك معترامدن کو بوری فرم از مین اراب طاہر یکی دانتگی کوفود مهاری ای طبیعی ن نے کام قرار سے دكحاسيا ددان سيخسني مومم مغبعت موتب بي ابي حالم برطا إك زول كاراب مي اليرات ي مبكرتمام إلى عالم رِنيًّا بنون مِي مبّل جول اورضومنَّا اكْتِ تحدير ومد _ اورخلاص كي الْفِيكُولُ في مودك د بورك ق اقالى شارة بي مفل فراوي اوراك كانفل مارينفل سي البرم وادراك كوف قالى شارة نے آپ بہنکف می فرا دیا ہو قریم ای بوری قرت دمیت آوای دِمرت ہو کھیاں می اَس صفرات کل جائی امائ إده مي دينيتي دل مائي اماريا بريريين كريات اداس دهل كريك الرارا المائية يعتين اددام كا طريقة ميكوكراس يرحلى انهاك كى نعنائي قائم برتى على مائي عمّارى ابن مراحي وفقة اللا لے لیے بعبت می فکر و در د کے ماتھ وج دس ائن جبنائے میں اس کے لیے فکر دیے قرامی ومیت کی مقدار در مصلی خود مخد د قلوب کوش تمالی شار اس کی طریت اکی فراکرا قدام کی تعلیس بدا فرادی مح مَّ تَعَالَىٰ ثَادُ احْصِبِ مِي احْهَابِ كِيرِ لِيهَ الْجَاءِ وَالْمَرِكُ هَا لَيْ الْمُرْدَكِ مِدْجِدَ مِي مع تعديقيب فراتے بے ان کی والی مالی مفرقوں کے دروازوں کوکٹا دوفر مادیں ۔ آپ صفرات می اراماین اددىب امياب كے ليے إد والت كا امتام فرادي -

نقل بنده محديه معضولاً «رمادي الثاني لاستام مجاد تنب

شنخ بدرالدین الحسنی شام کے مدرقریب کی ایک الگاشخفیت (۱۱) تام می درین

م نے جب سے آکو کو لا، دمئن میں برخض کو، چاہے حالم ہویا جائل ہمیں کہتے مناکہ * دہ ملک مام کے بنا است برمعانے میں مربع انام ہیں۔ "اگر وہ کدیں قوان کی بات پر علی وکا اتفاق جوجا گاہے الد جو کھم دید ہی کوئ اس کی نما اخت ابنی کرمل ہے۔ ان کا عنوت احدان کے احرام پرسر تعق ہیں الد وہ کھم دید ہی استر تعالی کی اطاحت کا تعین دکھتے ہیں کہ بکو وہ مرت اسکام انجی بیان کرتے ہیں اور گوگوں کومٹر حیت الی کی تعلیم دیتے ہیں اگر شیخ طاہر الجر الری شیخ طرحیت سے قویر خواد معلم۔ اور کوگوں کومٹر حیت الی کی تعلیم دیتے ہیں اگر شیخ طاہر الجر الری شیخ طرحیت سے قویر خواد معلم۔

بی فی در این ای مالی در گرم بی علمه عیا که رواک ی بات انهای مزددت کے بیز زبان پر برق و ادری در از بران پر برق و ادری در از بران پر برق و ادری در از بران پر برق و بر جائے کی ایکو بی درس کا اخر بین کیا بیاں تک که دفات که دن مرد زن کے دت بر منظ منطع بر دکا و مون موت کے مواسلای عرب برای کی بیان تک که دفات که دن مرد زن مام کوکول کا فرح برندی فلر برق کو برخ کے بیان کی برای کا فرج بر برای کا در ایک گور از می برای کا در ایک گور از می برای کا در ایک گور از می برای کا در ایک گور می ایک کا در ایک گور از می ای در ایک گور از می ایک در ایک کا در ایک کا در ایک کا در ایک گور از می ایک کا در ایک گور از می ایک کا در ایک گور از می ایک کا در ایک کا د

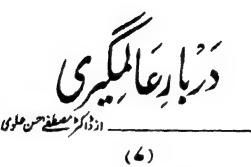
باد ثابول كاتحذ ب سكر.

میں ایسے اٹناص بے داخت ہو ل جنوں نے آپ کے دکس سے دمیوں جلول کھری ہیں ہے۔
فی کے دمست علم کا افراد ہ ہر تا ہے۔ اس تم کی بارد اشت بدی صدی میں کمیں ایک شخص کو بری منصب ہوتی ہے۔
میسب ہوتی ہے کہ جب می کوئ مدیث بیان کرتے کہ اس کے تام مل تر بیان کرتے اور تھم ماد ولیا میں میں ایک تشاری اس کی تشریع کرتے اور تو دیا خت کے تکاشفا مرکز سے

میں کہ امام فن اس کو بیان کرد ہا ہوسی ہم کلم کے تنابر الد تنابر کی قصع و تعفیر ہم محدثین کے اقوال معدارا بندا در اس کو بیان کر انہ ہم کا بیان کا احداد در اس میں الد فقیا ہوگا اس موازد الد تربی کی محدثی تمان کی نماز کے بیار کا ادا اور ان میں موازد الد تربی کی ترب طبر کی نماز کے بیار اور ان معمر تک مباری دہتا ۔ اور اس دوران میں ترکیس رکھتے اور در کہیں ذبان میں قوا کھو اہم طبح وی اور ان میں ترکی کلم کا اعادہ کر کے اور در کی تعلی میری کی تعبیر میں کہ کا اعادہ کر کے تعلی میری کی تعبیر اس میں اور اس میں اور ان میں میں میں کے اور ان میں کا تا اور ان میں میں کی تعبیر اس میں کی تعبیر اور ان اس میں کے اور ان میں کر ان ان میں کا تعبیر ان کا کری تعلی میری کی تعبیر ان میں کی تعبیر ان میں کی تعبیر ان کا کہ کا تعبیر کی تعبیر کار کا کا تعبیر کی ت

اپ کامل در در ب مین حقیقت می آب کی میرت اور افلان ای نے ذیا دہ حرت الی تھے ،آب
اس دمرایا ماآ دیا ۔آب ابنی مولات میں آب دن ذر در ب جرقی مراد مرتب بار بار ابنی کل میں دمرایا ماآ دیا ۔آب ابنی مولات میں آب درم اور الیے تعبوط سے کو اس کی مثال نہیں ۔ دات کو فیز کے اس کی مثال نہیں ۔ دات کو فیز کے اس کی مثال نہیں ۔ دات کو فیز کے اس کی مثال نہیں ۔ دات کو فیز کے اس کی مثال نہیں ۔ دات کو مواقع کی موجود کے اس کی مثال نہیں مولات میں دات ہم جاگ کو مطابعہ کی آب تا ہے جب نیز کا علیہ جرتا ہو تھے ہو مولات کے اس کے مولات ہم جو اس کے موالا اور سامنے در مولات ہم جو اس کے مولات کے اور کا مولات کی اور کے اس کے اس کے اس کے اس کا لاب پر دمنو فر بلتے جو آبے الیے میں میں میں اس کے دو ان میں جاتے ہم ان کی اور کے اس کے دو ان میں جاتے ہم ان کی مولات کے دو ان میں جاتے ہم ان کے اس کے دو ان میں جاتے ہم ان کی مولات کے دو ان میں جاتے ہم ان کی مولات کے دو ان میں جاتے ہم ان کی مولات کے دو ان میں بات کی میں مولات کے دو ان میں کے دو ان میں باتی کی میں مولات کے دو ان میں کے دو ان میں باتی کی میں مولات کی مولوت کے دو ان میں کے دو ان میں باتی کی مولوت کی مولوت کے دو ان میں باتی کی میں مولوت کے دو ان میں باتی کی میں میں مولوت کے دو ان میں باتی کی میں مولوت کے دو ان میں باتی کی مولوت کے دو ان میں کے دو ان میں بات کی مولوت کے دو ان میں باتی کی مولوت کے دو ان میں باتی کی مولوت کے دو ان میں باتی کی مولوت کی مولوت کے دو ان میں باتی کی مولوت کی مولوت کے دو ان میں باتی کی مولوت کی دو ان میں باتی کی مولوت کی دو ان میں باتی کی مولوت کے دو ان میں باتی کی مولوت کی دو ان میں باتی کی کی دو ان میں بات

ای کر میں آب تماز، دوں اور ذکر میں تروی آ قیاب مک عمر دف دیتے اور البے گر تشر لیے بیجائے تاکہ
دوزہ افطار کریں کیزئر آب ہیشہ دوزہ دکھتے تع جوآئی کی نزر کے مطابق ہمیٹہ معمول را۔ آپ کو کمی نے
موائے گر مدر سہ اور جامع اس می کے اور کسی بنیں دیجیا موائے اکے کہ تا ذوا دکہ تحکم بنائے کیا ہے گیا۔
معرت پی مور کی در میان النزی آئے اتاد کی اس محتی ہوئے کی ورسکا ہ می تعلیم حاصل بنیں کا عمل
میں مور ہوگئے اور عمر میں کو گر عمل کی بنین گئی جس میں کی بول مطالعہ کی بوخود ہی مطالعہ کی المون میں میں معرف میں میں کہ ہوئی ہوں ای الم ودر کی نیا ہونے ایک اور میں کی اور میں میں اور کا اور میں میں المون کے آب نے ان کو اتارہ وسے بالیا اور فرایا کرتم ایک ور میں میں اول گا۔
دیکھا تو دائے گئے آپ نے ان کو اتارہ وسے بالیا اور فرایا کرتم اور میں میں کو ل گا۔



ملا وحبث الدين

يد دبارعالمگيرس ايب راس منصب يرفائز دسي . دومر در درارون كا نظرون مي انك وْ يُراور الرى فدر مى والفي الفنل المعالى كالقب سيادكيا عالما والدعن الله عين ابن معتى سين ادم دانشمندي رسين ادم سيل مان مين كونت امتيام كي وعد ستم. ذا ذكي كُروش في المنين لمان حجود في مجوركر و إا دريقعبه كمر إ مؤفظ و بردوي مي أبير. اوراس كووان بالبار لا وجدر مدان كالعلد نسب كيادهوي بيث يصرت من بماب الدن مروددی بن محرقدس الترسروس لمکسمے مضرت محذوم بندگی نبطام الدین امیمی منطق لکنو محتراً فال بزرگ ان ك حقيق بنانات راوري تعبيد أسين مندكي ميال ك نام ي س ممتاز ہوتا ہے۔ نباً لا وجید صدیعیٰ ہیں اب کی پیدائش مصنایہ میں گویا مؤس ہوئی بقلیم و أربيت كابتدائ مراحل أب في البي حقيق مجائ جبيداللرك ما العندا وومرك مايي

له "ا دیخ خاندان مغتیان مطبومه حون بور-

مله رینی معرد ندوا بادشاه دمی تکیف تضا وتصبامیمی ودیگر مؤوارستر که داده و مده می متوطی مت دند ، في بومناهدة اولاد امح إدريخ معود در امي مكون وارز. واخل جنوى كك حدو السام العقوى محلوطي)

دادا موه مسئله می معود الدو با دوبادی مواد کا صعب می الیس مے برد رویا با الی ایک وه زمان برخاره الی ایک وه زمان برخاره الی برخاره بر

* علائري وجد الدين كريامؤى عالم تحريات وبالفزير ولمبذير واصادت وين و

ن فرمزال فوي مسك

مغائ منمیرانتها با دارد و کمک میز در زمرهٔ طازمان و مقربان دار دشکوهٔ تنظم لوده .

ج ل اورنگ للسنت جال إنى مجلوس حفرت خافاني فر أسماني إفت اودرولن

خدمنزدی بوده ا دفات خدد امبری برد و دوس نهم ملوس دالا بهبنوی بخست براد برگاه کمدان مباه دمیده نمفسد مرفرازگردید و ترمیب و آلیف اربی از ف وی فالگیری

تنابی امورت وده کش دیگراز نعنلاد بود دا میانت ا دمقرم تنرند.

مُربع نَادئ ما الكِرى كَيْمِين درتويدمبي كي ومعت معلّوات اوروقت نظر كَامْعَمْنَى المُربع نَادى ما الكِرى كَيْمِين اردتويدمبي كي ومعت معلّوات اوروقت نظر كَامْمَدك محدا وروه بالكيدان كرسروبوى السرحمدك الرمين مُردمين مؤرمين مؤرمين مؤرمين مواكد ومن كا ورتقريب البيري مي مع تقدانيف النصف منوب بي الله من مربع المدام ميرس المربع المدام ميرس المربع المدام ميرس المربع المدام ميرس المربع المدام ميرس المدام ميرس المدام ميرس المربع المدام ميرس المربع المدام ميرس المربع المدام ميرس المدام ميرس المربع المدام ميرس المربع ا

ا . نفائش وجبير

٢ مائير بعاشي خيالي طول

۱۰ درالداناپ

مع رشرح محسن تعبين

٥ - ررال تقيق جياره وعلوم

4. الحلام الكاني والعريض والعواني

ابكے لا مره كى نقراد كا شارا ور احصام بونكا ليكن أب كے ارشد كا فره اور من كليك

ك الكامنون بعد مخلت أندوس أشكً.

حيقت كح المتباسب

ا. ِ لما معمد الشرين لماعبدالقادر برايرني

بد فک بها دالدین للرای .

موز لمارشخ محيمون معدد ومختسب خيراً بإو

م بر مولوی شاه محدا فاق طلیفه و مبانتین صنرت شاه بیر محد تکھنوی کے اساء گرای مرکزا میں بیے عباتے ہیں ا

ه رجادی النامید سخشنده کوپ کی تا دیخ وفات ہے۔ یہ صادر و فہامی مودر و قبط مقالید کب کی عمرہ معال بھی میت کو کچے وق و فہامی می موفور کھنے کے بعد ایک تا بہت کی ملی میں گو باسوالیا کیا اور اس محدمی میں کو انتساب کے اب مک مے میرد ضاک کردیا گیا۔

"حاجي محرانو رالدين"

ائے دی دلادت تو محفوظ نیس الین ان کا مولدونشا تھئہ گر پار منطع بردوئی ہے۔
ابندائ تربیت خاندانی بزدگو بسی اورمباد بات کتب ملیا، خاندان سے پڑھیں، مجرد فی کا
مفرا مقیاد کیا جوس زمانہ میں تقر علی اورمباد بات کتب ملیا، خاندان سے پڑھیں، مجرد فی کا
مقرا مقیاد کیا جوہ س زمانہ میں تقر علی کہا دور بھیں کے ملقات درس میں مجھے کو ملوم دفون مناد کہ تاہدی کے بازی لائے دار کا مورد خاند کے بازی اور کا کہا ہے کہ اور کو گوئی کے اور کا کو اور کا کی نفسا مفقود ہوئے کے با میں میں جھلی کر کے اور کو گوئی کو اور کا کا اور کا کو نا اور کی کا اور کا کی خان اور کی کا اور کا کو کا

Mayor L

ا سے دی ہے۔ رشن اہ اورنگ ذیب صالگیرکواں کی وفات سے ایک غیر عمولی و محیکا کا اور بہت نجا کمیں ہے ان کی خاص انخاص خدات سے محروی آپ کے لیے ایک قرب صدید کا موجب محتی جس کو انخول نے ان کے بیٹے محرومان جہاں خاں کے نام ایک محتوب میں فلا برہمی کیاہے۔ کمتوب میر ہے :-مشرانت و بجابت مرتبت احماد و دفعت منزلت زجرہ خانزا دان کی دنگ خذوی خاص انحاص با فرم بنگ لائن العنایات والاحیان محرمان جہاں مورد ومردم وحمایات والدودہ وان کی در کر داری داری العمت اکتران وقرع ارتحالی خدری خاص باختے احمد سینے احتیات

والدبده برا ذکردری ادان الاست ا تران و قرع ارتحال خردی خاص باختماص شخ اتوی ما می محدا فدالدین خان بها در ال خاط شدکرم د خداری و شخص دیندار بود و حدات بارشهی

دا جهایت دودنی مرانیام داد د دادا از خود مرامی داشت مندایش میامرد دیمچه دشخاص درمین از کمتراند . بهت

فيت ديمن بجزائال كوبيادست فجيت

انج بُرَسِتِي وكم دريم دبياوت فِريت

له تزك والاماي كه حوالرانع كه تقريح الاناب مخولد كه محاصر الاناب هي .

إبركة كن ذبرهٔ خانه ذاداك راحنى برمناسُنالن إنثره نوجهلت البولست داقبال دامِل خود دوزا فردك واخروخود وانجفودا تشوت واعلى درائيه

"محرّجان جمال فان"

یصرت سنن اقدس ماجی محدافر فامدتی سابی الذکرکے مساحزادے ہیں النے والدی وقا کے دیدان کا الحاق مجی دمبار مالکیری سے موگیا تھا۔ یہ اپنے والد زرگار کی دفات کے دید بی د ترمرد اور منفکر و برسیاں خاطر دہتے کہ ایک داے خواب دیجیا اور وہ یہ تھا

اورائی خواب میں باب کی یہ باش من کے محرمان کے خواب ہو دیا وہ یہ تھا : کا درشد مدم اثنا ک ال نظر خار والان ست و براء کا در بج م اعنیا دخرام کا ت

قرم إب خيراب ديا

که تژکل خوا با دمواس برنشگوال میجانی دوی ومتحدر پُروش معندوشی وتخلعی خان ایرامط. گاروی که عرصا بیت دا عرد گارخوا بردشد.

يخاب ديميناتها كرز دوطبيت مي انقباص دا اورزيونيان خاطرى بكفرات كاده مالم مي شاندوند دوچاد دين مب دوروكيد كول قلي ميرايا اوراطينان دا ان اي اي كار خاب مياب نفيمون كوگوش نوش سي ك كرخت مغرصيا كواشراع كرديا دركون كي تياديون مي لگ سگ

ك تزك دالاما ي بهان المين كه حاله بن.

سفران آرار اور برجند می اوش ای درای مال کی جمت کی اوری می اوروت کی مافت کی اوروقت کی مافت کی اوروقت کی مافت کی این شجاحت این دار مرادی می فدات اور مناصب و جاگیرے نوا دو کے گئے اور و لا مہوری کے اپنی شجاحت این و لات اور دکا وست کے موقد موقد سے وہ جرد کھائے دکتا ہ وقت توشاہ وقت مرادی می داد و کے بینر مزرے اور بجر دربار مالکیرے الحاق کی بواکہ عمد تحدث او کہ می منقطع مونے کی فرمت دائی کے بین مولے کی فرمت دربار کی مالت میں تغیرات دونما ہوئے گئے اور توری تربی تنزل کے آناد ہو یا ہوئے گئے اور توری تربی تربی تربی کی مرابی اور دفاقت میں حیدر آبا و حیلے گئے وال صور کرنا کی تربی مالک کی بمرابی اور دفاقت میں حیدر آبا و حیلے گئے وال صور کرنا کی تربی مالک کی بمرابی اور دفاقت میں حیدر آبا و حیلے گئے وال صور کرنا کی بال مالک کی بمرابی اور دفاقت میں حیدر آبا و حیلے گئے وال صور کرنا کی بال می گئے دول میں برک کی کی اور جیب فرانسی میوں سے صور دالوں کی بنال میں تربی کرنے گئے ۔ باتی اسے ام انسر کا۔

___بقتيم عارث الحدمث منزا____

(تشرریج) اس مدریت سے معلوم بواکہ نغلی دوزہ آوٹر دینے کی صورت میں اس کی تعنا کے طور پر روزہ رکھنا مباسیئے۔ امام الوحنیفہ رحمۃ الٹرملید کے نزد کیب بیرتفنا واحبب ہے۔

اورا مام تنا نفی دیمترالله علیه کے نزو کی واحب بنیں صرف تحب ہے۔

آپ ج کیے کری ؟

مولانا اوامحن علی اور مولانا انهانی کی مشترک تا لیعت مج دنیارت کے موصور کرانبک اور دمیں بے تمارکی بیں ٹمائے مومکی بیں الکی درگار ہی دیں مضامیت میں اسلمی مماز اور منورہ کرج کے اسحام اور ورا القیمی ربہت امران اور وانسی جارہے

معموسية ين اب مي تماذا درمور بكرة كاعكام ادردد اطبقه مي يربهة أمران ادرد تشرير اليا برتباتى موادد دن درون ادرم تكاوه مذريمي بدراكني وجيع كاروح ادرم إن مي بريمارين

مازین ع میں معبول و معروف بر فیمت رہے ہوا۔ مرکب میں اوق

كتبازُ الفرنسان، فيمري ودوه في

مرجعت مراد ازدمیدالدین خاد

لبرل آسلام

دآخری قسط)

مٹر اُصعت نیفنی کی کاب" اے اوران اپروج ٹو املام کے چرتھے اب کا ترجیر سعد یقیلم یافتہ معلما فول کے دینی افکا دیکے مطالحہ کے طوری

هوالذى انزل عليك الكتاب مندآيات عكمات من ام الكتاب

دا خرمتنا بعات. ایی مالت می م اس می که بدیخ می تی مجانب بی که ایک بر کرف کا مسلم می اود یا کالون کو بدام اس کی بر فرمی زیاده با دارجزے اور اس می کوئی تبدیل بیس برتی . یا تعیق کرف کے لیے کر محکم قراف کا ایک واقع حکم ہے ، جمیع شراب اور مود کا حرمت ، ہیں ایک خاص طریقے کی بروی کرنی ہوگی ، وه طریقہ بیسے - ۱۰۷

ار اسلام سے بہلے کون ساقانون یا رواج یا ایم آگھا۔۔۔۔ بیفری اصلاحات کا اخلاق کرنے کے لیرہ بہلے تام موجود شہا دتوں کا جانچ نامزودی ہے معرد کے الم معنعین پراحقاد کرنا کا نی شین مرکار اس کے سائڈ ہمیں اسلام سے بہلے کے ادب ، کتبے ، درتا ویزات ، سامی والمیل جارانی مریانی اور دوسرے ذرائع سے حاص شدہ شما دقوں برخد کرنام کا مریانی اور مبئی زبان ، یونانی ، العلینی اور دوسرے ذرائع سے حاص شدہ شما دقوں برخد کرنام کا

ال اله العلامات كن الح كا الون المردى تعنات كما المورة و كم مكد كولو وشال الما المرتب الما من الحام كا قا ون البين مزورى تعنات كم ما تق عدت كرى من مها المحام والت كا قا ون البي بهركون اليا به كرقوي تام الملاى المون يوعد من اليال المون المردوث الما المردوث المردوث المردوث المردوث المردوث المردوث المردوث المردوث المردوق المردوث المرد

الرجإل فوامون على النساء بما ففنل الكديعضهم على لبعض ر

17-5U

کونی تغیر میں خالص مقامی حیثیت دہی چاہیے ا دراکی الیا صبح مستدار دینا جاہیے جمرت ذاخ قدم میں قابل نغاذ کھا۔ اس کے درج انطبا ت پرنظر تانی کی منرورت ہے ہم ایا کرسکتے ہیں کہ اس کی تغییر ہے کہیں کہ یہ کم ان حالات کے لیے ہے ج کہ بسٹت کے دقت مرتبے قدیم سماج میں متمتے ا دراب مبرید زندگی (MODE RN LIFE) میں وہ قابل انطبات نہیں ہیں ۔

م بدیدگی صدیوں میں احکام کی تعبیرا دران کا نفاذ مخلف قا اونی کا تب اکم میں کس طیح ہوا ہو ۔۔۔ دواحکام جن کا اور حوالہ دیا گیا ہے وہ باہم بہت نیادہ مرده این میں کس طیح ہوا ہو۔ اور نفقیدی مبائزوں کی جیان بین اس مقسدے کرنی جائے کہ معلوم ہوکہ فردی نتائج کیا تھے۔ نیز احکام کے تاریخی ارتفاء کا حبائزہ لینا جاہیے۔ کیا وہ خلافتی کا شکا رہوئے ، یا ان میں تبدیلی کردی گئی یا انھیں ختم کردیا گیا۔ کیا وہ اسیاس اور ذواتی مقاهد کے لیے استعمال کیے گئے۔ یہ چندموالات ہیں جواس سلطیمیں بیدا ہوتے ہیں۔ اور ذواتی مقاهد کے لیے استعمال کیے گئے۔ یہ چندموالات ہیں جواس سلطیمیں بیدا ہوتے ہیں۔ کے ہیں ان کے محافظ سے ان میں کیا نقس ہے ، کس حد کہ ان قوانین کو برقواد کھا جا کہ ہیں میں ان کی معامل کی ہی ہی مدل کے حد دیفورات کے مطابق میں یا جمام کرا ہے ہی مدل کے حد دیفورات کے مطابق میں یا جمام کرا ہے ہی مدل کے حد دیفورات کے مطابق میں یا کہ جمام کرا ہے ہی مدل کے حد دیفورات کے مطابق میں کیا حمام کرا ہے ہی مدل کے حد دیفورات کے مطابق میں کہا میا کہا ہے ۔ اس حد کہ کا طریقہ دینیا تی ادوا خلاتی قوانین برنمی منطبق کیا معام کہا تھا ہے۔ اس حد کہ کا طریقہ دینیا تی ادوا خلاتی قوانین برنمی منطبق کیا معام کہا ہے۔ یہ معام کہا تھا ہے۔ اس حد کہ کہا خوالے دیا تی تا کا طریقہ دینیا تی ادوا خلاتی قوانین برنمی منطبق کیا معام کہا ہے۔

اگرای تغیری المایت کے مطابق ترنیت کے بدرے و صابی کا حائزہ لیا مبائٹ تو کا بررے و صابی کا حائزہ لیا مبائٹ ہو کا المرہ میں کہ قدم میں مدی کی شکرا کے کی حکم الکست سے مطابعت دکھتا ہوگا ۔ وہ ماخی کے مالات سے مطابعت دکھتا ہوگا ۔ وہ ماخی کے موالات سے مطابعت دکھتا ہوگا ۔ وہ ماخی کے موالدت سے مطابعت دکھتا ہوگا ۔ اس نے کے موسکے ہوئٹ و دفعے کے کاٹ ڈوسٹ کا اور تعقب کی کوئٹ ہوئے کے اس نے ک

خرب کانام د کھنے کے لیے ہیں پرنیان پر نے کی منروست منیں۔ تاہم اگر اس کوئی نام دیا جائے کے وَاس کولِرِلْ دَائلا) اسلام (LIBERAL IS LAM) کمناصحے بڑگا۔ ۲۲

نستُ الحُجُ

اب بهان کک فرائی امکول کا تعلق ہے اصلام کیا کرے گا۔ وہ اجماد کا صفافہ بند کرتاہے وہ یہ اصول مقرد کرتاہے کہ قانون دان جد ذمرون می تعلیم بعث جا ایش اور فکر کی

کوئ آذادی بنیں ہے ۔ مالی مبددت آئی معنوی ہی سے آبال ادر عبدالرجم نے اس امول کے

خلاف بنا دس کی اور کسی نے امح آکے مطاو کے عضب کا مقانی کرنے کی جہات ایس کی ہا ہے۔

ققری اوس مال بھلے کی بات ہے کہ یا کتاب میں قاوات ہوئے اور ایک تحقیقاتی کھیں جا اگیا۔

باکتان کے جید جس نے مقدر علما دسے املام اور اس کے بنیا دی امول لسکے با دس میں

موالات کے جید جس کے تجزیر کے مطابق معنی مل و دو سرے علما وی دارہ میں جاتے ہیں۔

موالات کے جید جس کے تجزیر کے مطابق معنی میں وہ اس کے بنیا وی دو ایک تعلق کی دائے ہیں۔

موالات کے جید جس کے تجزیر کے مطابق معنی میں وہ اس کا دو اس میں تعلق کی دائے ہیں۔

ورکا د ہے ۔ ہمایاں کہرانے ایک مالی مقال میں تھتے ہیں۔

ورکا د ہے ۔ ہمایاں کہرانے ایک مالی مقال میں تھتے ہیں۔

ورکا د ہے ۔ ہمایاں کہرانے ایک مالی مقال میں تھتے ہیں۔

ورکا د ہے ۔ ہمایاں کہرانے ایک مالی مقال میں تھتے ہیں۔

ورکا د ہے ۔ ہمایاں کہرانے ایک مالی مقال میں تھتے ہیں۔

ورکا د ہے ۔ ہمایاں کہرانے ایک مالی مقال میں تھتے ہیں۔

ورکا د ہے ۔ ہمایاں کہرانے ایک مالی مقال میں تھتے ہیں۔

ورکا د ہے ۔ ہمایاں کہرانے ایک مالی مقال میں تھتے ہیں۔

ورکا د ہے ۔ ہمایاں کہرانے ایک مالی مقال میں تھتے ہیں۔

ورکا د ہے ۔ ہمایاں کہرانے ایک مالی مقال میں تھتے ہیں۔

ذعيت مي مفتى اورائي ومعت مي ها لم كرمور

ي تعقير :-

OUR PAITH CAN NO LONGFREE BASED ON REVELAT
-ION OR MYSTERY, BUT IT MUST TRANSCENS THE

LIMITATIONS OF THE SELF (P-106)

فادی دنیا کی وقترت اورانهای شمیت کیارت میا کی شخت امدیکا و ایرانهای کرنت برنگ آندا کی است می ایران دوارنهای دورید انبادی کی دریان دوارنهای دورید انبادی کی دورید انبادی کی دریان دوارنهای دورید انبادی کی دریان دورید کی دورید انبادی کی دریان دورید کی دورید انبادی کی دریان دورید کی دورید انبادی کی دورید کی دریان دورید کی دورید کی داریان دورید کی دورید کارن کی دورید کی دورید کی دورید کارن کی دورید کی دورید

الام مین فکری اُ ذادی مکے متح برنے کی ایک نمایاں شمادت فرکورہ بالا بیودی معنعت دنی اگنازمیسام کی کتاب (THE JAWISH MISSION) میں لمن سب. وہ ایک ترتی لیسند بودى ب اورائي يزنين كى دافعت مي كمتاب كرميودى قردات كومنس محوار سكت بكرقوداة جان کے اس کے دوانی اور فرصواری توانین کا تعلق ہے واس فے مدیم دوں کی رزگی میں ا میناعل ختم کردیا ہے۔ وہ کمتاہے کریہ اسلام کا حقیدہ ہے زکر میرودیت کا کہ وجی الی قانون ہے برج دہ زانے کے عمائے ہو دحب یہ کتے میں کہ قرات کا ایک حکم می موخ منیں ہو مکا آ و ميودي علم عدزياده عليات اسلام كوشاب وتيي . وه أسك كمتلب كواسلام ن بربرى قوى كو تمذيب كلمائي فررس منكى فتيت برسديد كمكس كوامنا دى بنيس - اسلام ايك کلیت لیندی کا فرمب ہے۔ اور سمی میو دمیت اُڈادی کے بیرنٹورٹا نسیں اِسکتی۔ ۱۰۹ بدان يه اصفا ذكرنا صرورى م كستجا اسلام مي برموا لمد ، برامول اوربر حقيده مي فكرى اندوى كربنرنوونا منى إمكار جي وتعرف سيائيت مي حعقدر كا بدرول كوتواد ا ورشحفی تعبیر کے حق کا دعویٰ کیا ا ورترتی بیز میودی اپنی قوم کے لیے اصلاح یا فتہ ہی ومیت معاله كردىب بير. اس الى لبرل املام كوتسليم كيا ما أميله بني. ا در قلامت يرمت او كون كود كا مجد دین مهامئے بم قدامت برست معفرات کا احترام کرتے ہیں بھریہ کیے میچے موگا کہ فرمیس کی المادتبير (LIBERAL INTERPRETATION) كوكفر كيم من مجا عائد الم ندركراة يه دعوى كياما مكتب كالماء فواه كي كميس كربرو مخل ومنجيد كاسعان كم مىلمان كمتا ہے، دەكىلمان ہے ـ كوئى تنخى اص كے تعقیدے پرمعترمن مونے كا حق بنيں د كھا اور ناس کو اسلای برادری سے خاصے کرسکتا ہے موجودہ اندادی کے ذملے میں فتوی تخفیر کا اُداؤنا

The American Scholar 1957, 419

d- Faith For a complex world"

بخیاراسفال کرنا ایک عمیب وظریب تنم کی خلاص داند موکت مدانده مدار مدار میده می یفیمت اور اصلاح کی کوشش کے بغیراً دمی کو دورکر دیاہے جفیرہ ایک ذہن و منمیرکا معالم ہے اور یہ ایک ایسا خدا خدوہ میں دمنی اُڈادی کو تسلیم کر تاہے۔ ج کچ کہا مباسک ہے وہ صرت یہ کر کسی بات کو بورے تجزیف کے مبدخلط قرار دیا مباشے۔ ندیے کو فلاں شخف کا فرہے۔ ۱۰۰ جوابر لال نمرد منجفے ہیں :

" ہما رے ہیاں بڑے بڑے خارمی ہیں ا درانمؤں نے ان ایت بعظیم اٹرات دائے ہیں۔ تاہم اگرادب کے ما تھ ادکسی کو کراکے میز نے افحار میں اور تقسیب میں مبتلا کہ ایک اور تقسیب میں مبتلا کہ دائے گا گوان گا گوان کا کوان کے ذمن کو جمود ، حیال برسی اور تقسیب میں مبتلا کہ دائے گا المحوں نے جن یا توں کا تعلیم وی ہے وہ ایمی مرکبی ہے گرحب یہ دعویٰ کیا جائے کہ اموں نے مامی کا میں مبتلام مانی ہے وہ ایمی مرکبی ہے گرحب یہ دعویٰ کیا جائے کہ آخوی بات کی حیا میکی ہے کہ وہ اس میں مبتلام مانی ہے۔ تھ

دومروں کے مات برانجی احماس ہے کہ املام اب توک فیس راہے۔ دہ بوج دہ زلمنے میں لوگوں کی میے ہوئی احماس ہے کہ املام اب توک فیس راہے۔ دہ بوج دہ زلمنے میں لوگوں کی میے برن گئی تیس کر راہے ۔ اور اس کے احداد کی ایک نئی تشریع اب فودی مغرورت کی چیزین تی ہے۔ یہ جانے ہے جسما اوں کو میچے دروسے کے باتھ قبول کرنامیا ہیئے۔ یہ افزار ہے گئی کہ دوسے کا کہ ذری احمال اور سے میں اب کی است بڑی تقواد کا ذرورے کے دوائی طریقے میں ابی تملی کے امال اور اس کی ماری تا ابی کیا ہیں میں ابی کی اور احمال کی ماری میں ابی کے اور احمال کی دوسے اور احمال کی دوسے اور احمال کی ماری میں اور احمال کی دوسے اور احمال کی دوسے اور احمال کی دوسے اور احمال کی دوسے اور احمال کی اور احمال کی دوسے اور

c what is culture orient Review

⁴⁻³⁴ May 1957 74

تیکی میں . معمائی کاظے ویدالہ بن میں مبلای اور این کے تعقامت کا مطالب کرنے ہیں! کے بست سے قرائین ج دور قدیم می مغید تھے اب وقت کی تھی ہے میل کئے ہیں اور کسی برب میاست میں اسلام کی فریمی مکومت قائم کرنے کی فنول کوشش یا دفک کو برلسنے اسلام کے مطابق بنا سنے کی میرو بردا کامی برمنیج برگی .

اور انوی بات یہ ہے کا گرائی کے ساتھ جائزہ لینے کا دقت اگیاہے۔ آب اسلام کی ادر فرقشرت کرنی ہوگی . ورد اس کا روایتی ڈھانچر اس کو اس طی اے ڈوہے گا کہ مجراس

معنیما لناممال ہوگا۔ ۱۰۸

بینبر لے م سامل کام کیا ہیں۔ ایک انان دو سرے ان اول سے کام کا ا دکا کی خدا کی اول جانے میادے گزاروں سے خطاب کرد اور ای نے ہیں فردتی ، میا کا افرے ، بہاک ، فیاضی ، وفاداری ، زیر دستوں کی جارے کیا گئی ۔ اس نے کیا " لے وگا میری اور کو فرد سے کمنا اور اور کی میں اور کی کا میا گئی ہے ۔ بینبر نے کہا۔ اے خدا کیا میں نے تیزا بینیام میری اور اور کو لا سے جانب دیا ۔ اور اور کہا ہے کہ اور اور کی اور کی اور کی اور اور کی اور اور کی اور کی اور اور کی کا اس میری اور دائی وہ میں اور کا می کا دیا ہے ۔ اور اور کی میں اور کو کا کا تناسے خدا ہے گئی ہے۔ اور اور کو کا میں اور اور کو کا کا میں اور کو کا کا کا میں میں اور کو کا کا کا میں میں اور کو کا کا کا میں میں کا دور کو کی کا کہ کہ کا کہ کہ کا کا کہ کہ کو کہ کا کہ کہ کا کہ کی کا کہ کہ کا کا تمانت کے افرائی وقبط ہے۔ خوابِ حقیدہ اوڈ کلم کا تمانت بچھتیدہ ابد دومیرے ہمتیدہ کے بخیادی ایر دومیرے ہمتیدہ بنیادی اجزاد جی ۔ میں حقیدہ دکھتا ہوں کہ کار ملی اللہ ملید دکلم خواسکے ایک بغربر (MESSENGER) محقے را دارید کہ دہ ونیا کے دومرے منظیم ملمین (TEA CHERS) کی افراع سکے۔ فرال سے بہت اور مذال سے ججو ہے۔

قولوا آمنا بالله وما انزل المينا وما انزل الحابراهيم والمحلى والعلى ويقيق والاسباط وما ا وتى موسى وعيى وما ا وتى المنبيّرك من ربهم لا لعرق بين احدمنهم و لحن له بسلون - معسلون - المعسنده - ١٣٦

TO YOU, YOUR RELIGION; TO MEMINE, (P. 110)

س معتبده نس ركمتاكه اجماد كادرازه بدم ديكام ١٠٠

میرا معیده به کردن خداکا ایک بینام بدید خداکی دواندی کی محد نیازی اس میرا معیده به کردن خوانی دوانی دوانی دوانی دوانی دوانی و محد کار دوانی دوانی دوانی میرا میرد کردن دوانی دوانی

میراهنده می درب کو قانون سے الگ کردیا جائے۔ میں مقیده دکھتا جون کہ درب اورقانون کے درب اورقانون کے درب اورقانون کے درب کا الگ الگ الگ میں میں ذخ کا کے لیے سچائی جمل اور فرقی وافوت وارتی و فاداری و فارد و فاداری و فارد کر فارد و فاداری و فارد کر فارد و فاداری و فارد و فاداری و فارد و فاداری و فاداری

چنگرمی سلمان بول ، می اسلام گیتی نبا نول کے حق اوران کے تمیق خزاف ل سے گرے طور پرتا تربوابول ، اول عربی دباؤل سے مجی جغدا کی حورات تربوابول ، اول عربی دباؤل سے مجی جغدا کی حورا ور مغیر کی محبت کے تراف گاتی ہیں ۔ اگر و مبست تیزی سے اسلام کی جمتی نبال می رہی ہے ۔ اگرچہ وہ مبدو تان میں بدا ہوئ ا در اس کا ا دب بندو ا در سلم کی مشترک کوششوں کی میتر ہے ۔ وہ اسلامی موصوعات ، جسے ذرب ، تا ای خاور قانون سے میں کا نی مالا مال ہے۔ میں بندوت آنی اسلام العام الله الله ہے۔ میں بندوت آنی اسلام العمل المال کی روح کو شیھنے کے لیے الدود کو ترقی فیلے فیلے کی یہ ذور وکا لت کرتا ہوں ۔

یں دنیا ہو کے سلان کی تعمیر اکٹ ، دوستی ، شاعری ، دست کا ری سے متا ترجوا ہوا ا میں اس دشت کا کاہ ہوں جو ان جرز دں کو میری دُوس ا درمیرے شود کے ساتھ مالی ہو ہیں مسلمانوں کے اخلاق اور تواض کی مہت قدد کرتا ہوں بمیرا حمقیدہ ہے کہ اسلام ، انسان کے ہرتم کے حالات کے لیے ایک فرمیب ہے ۔ شہزا وہ کے لیے می اور محبکا دی کے لیے می احیا ہا کے لیے می اور مسلم کے لیے می ، دہ ایک مبتدی کے لیے می ویسا ہی ہے جمید المیرونی الم

د کھے ہیں یہ آپ نے فرایا۔ " الماشہ" تم الگ موئن ہو" ا دومیرا دحویٰ ہے کوس می اسلام کا ایک حقیر سافر ہوں۔ کا ایک حقیر سافر ہوں۔

املاًم رسیای محن اورخی بر ذورد تیامید املام نے ادب برائس اور المعفدی ہو خدمت کی ہے اتنی بہت کم تمذیوب نے کی ہے۔ اس نے ایک خطیم تعذیب بدا کی املام کے طارخ فیانی اور شکرت سے کتابوں کا ترجہ کیا ، اور املامی سائمس ہی در امس مبدیسائنس کی اِنی ہے۔ جالیات کے دائر سے س اس نے ارش موسیقی اور تقیات کو ترقی دی اخلاقیات کے باہب میں ان انی اخت کا اعلان کیا اور ٹری معذک اس پڑل کرکے دکھایا۔ اس طرح اس نے مدید جمد دی تصور کے لیے دارتہ مان کیا۔ اس نے مین الا توامی قانون کی بنیا در کھی۔ اس کا طریقے ذنر کی جو کر شریعیت میں بتایا گیاہے وہ قانون فرمب اور اخلاقیات کا ایک تیمی خواند ہے بشریعی کی

منال ما ایر لیے دیں ہی ہے بھیے توراۃ مع دادی کے لیادد مرم مرد دوں کے لیے۔
تقریباً مات صدایات کم تعذیب کی خدرت کرنے بعد داسلام تادیج میں ملاکیا۔ اس کی وہ مرم دورات کرنے میں ملاکیا۔ اس کی وہ دورات کی خدر کو گئی کی خدر ہوگئی۔ اس کی دخیات باتھ سب مجا کیا۔ اس کی طاقت کیست بندی نے مرکزی کہ بھی دومدوں ہے املام کو ان مبد صوف سے اواد کرنے کی کوشش ما دی ہے۔ ایراس املام کا ان مبد صوف سے آواد کرنے کی کوشش ما دی ہے۔ ایراس کی امران سے میں اور کی اوران سے میں اور کی اوران سے میں اور کی میں مرکز کی اوران سے میں اور کی میں اور کی اوران سے میں کر اوران کی اوران سے میں کی دوران کی دورا

بم و المعالمة المنون الدوادادي اور حقليت كى الاروش البرث كونيد سن كالين معدد. الناف الركواييند دريان إكروش بوكار الا

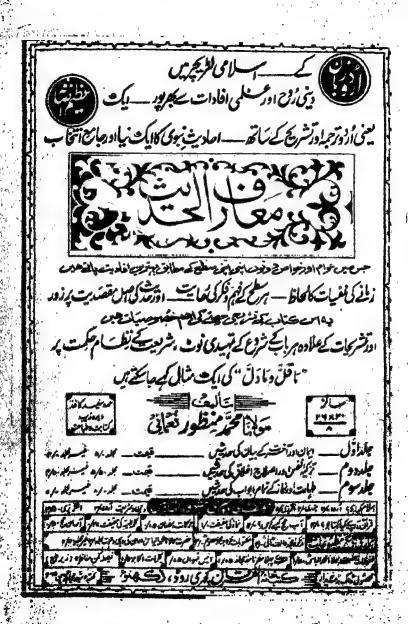
مروم مولانا الدافلام أزاد نے مراق واقع میں کما تھا ا درمم بر فر مانے کے لیے ان کے اُنٹی الفاظ کو موندوں مجھتے ہوئے میا رنعن کرتے ہیں :۔

ہم اپنا تھ اپنا ذخرہ لائے تھے۔ ادریر سرزین اپنے ذخیروں سے الا ال تھے۔ ادریر سرزین اپنے ذخیروں سے الا ال تھے۔ ہم اپنے دروا تر ہم ہم اپنی دروا تر ہم ہم نے اپنی دروا تر ہم ہم کے دروا تر ہم ہم کے دروا تر ہم ہم کے دروا کی دہ سب سے ذیادہ تم ہم نے اسے جبور رہیں اور النانی ساوات کا جس کی اسے سب سے ذیادہ انتمال می ہم نے اسے جبور رہیں اور النانی ساوات کا بریام بہر نجا دیا۔ "

خطبه صدارت اندين مين كانكون ورام كره وابع ١٩ ١٩ ١٩ ١٩ ١٠- ٢٥



Media att.





Cover Printed at A.O. Press Aminabad Park, Lucknow.

33 (11)

اللذجيذه المائدة عنده المائدة المائدة

جرس المراه دنقيد ومرسوم مطابئ البحر المواعم شردال إو			
مغ	مالاندانه	مغامين	نبرثار
۲	عتيق الرحن سنيعلى	بگاه اولس	1
٥	محدمنظو دينجاني	معادونا لحدميث	ابو
160	مولانات محرميي	صرتاه عربارهم فاردتى دلبوئ	m
44	مونى ذيراحر كالتيري	تجديد فربرب كي مليج صورت	7
سوس	شيخ مصطفي احدالزفاء	المادوم الاى وزكى كى محافزة	
الماما	واكرمصطف حن علوى كاكودوى	ورادعالمكيرى	4

اگرامن ارویس کسخ نشان بر تو

ار که طلب برک در بری اطلاع ۱۰ را در کرد کرد در داگل شامه به فری ایسال بوگا.

زائن بینه یا کی دومری اطلاع ۱۰ را دی که کمان در در انگل شامه به فری ایسال بوگا.

یا کسیال کرخ دیوار ۱۰ میا بیزه ادامه اصلاح دینی اسرین افزانگ اجدا بمیس او موست ایس می در این ایسال بود در این از کارش در بری ایسال به میسال می در در کارش در کرد بری ایسال بری در این از کارش در این ایسال بری بری در در ایسال بری ایسال بری در ایسال بری در ایسال بری در ایسال بری در ایسال بری بری بری در در ایسال بری در در ایسال بری در ایسال بری در ایسال بری در ایسال بری در در در ایسال بری در ایسال بری در ایسال بری در ایسال بری در در ایسال بری در در ایسال بری در ایسال بری در ایسال بری در ایسال بری در در ایسال بری در در ایسال بری بری در ایسال بری بری در ایسال بری در ایسال ب

was made as proportion of the proportion of the water

بِسَدَالِيِّهِ الشَّحِيْنِ الشَّحِيمُ فَي

بچاه اولین

اجها جواز اور معتوليت كي بات مي جهو رئي . ياكوئ جواد كال ليم محر ترائي ووا قدام لي الكا

منله بيغور تنجف

بزگ کے وِحقائن ہائے راسے ہی اُلی رہا وہ سے اُلی کا کہ کا مامامی ہے کہ طرف کا کہ راب را گرم اس می کا گے ماکر یہ ا نے لئے ہیں کہ باکتان کا کہ بھیا دی ہونے کا تھا یا اسکا مکانات کا ذکر بدا ہو گئے سکتے گرکیا اس مد کہ کہ کو کو نیفیلڈ کو نتجہ باکتان کا ل سکے اسی بات و سرچنہ کھنے والے وکی بنیں کہ سکتے میڈ و سال ، آبادی ، و سائل ، د تبداور فوج کے کا فاسے پاکتان سے مبار پانچ گنا ڈیا دہ ہو بوجمنی اپنی سادی برتری ، مبادری اور و ش و باکہ کے باد جوددوں کی آمی ہی دستوں میں کم بوکر دہ گیا کیا یہ مامنے نظیر می موالم ہی کے لیے کانی میں ہے ؟ .

تَادِدِدِهِ إِمادَ أَبِودِم كُومُوكُم كُومُوكُمْ يُركُونُ القَّامِ أَيُّ بِرُرَّتَان سِحُوكُ اللهِ دَعَا الداسك يهم المدى فاقت الدخوفياي معالمت مما عديق قريد وبيد وجاجا مكا تحاكم تبديد الديم المالي على الماليون ي حالية . أب الله بده تان في قريد كلم مي أب كو زبان سينس مل سه تباديا تحاكم ثمر كي حاكم بريم المؤرّت الديا تحاكم تمري حاكم ثمر مراح المادّ تمريم المراكم في المريم المراكم تمريم المراكم في المريم المراكم المر

میں میلے سے جی خدیکے کے نظام امباب دحالات ایک ن غرضی شرہ حالت میں ہی تم ہو الدا ادا سکا در کسی کھو تے ہے کہ کہ اُسے میں کہ وہ مراد کا آل سکنے کا طلب ہو آگر اس میں کا قوم ک میک کا ایک دور موسطے دم کسی کسی سک نے وسر دادا در م مرشد دلوگوں کے موسے کی بات رہی ۔

برانفقه مي كو تسكام الم وفريك باركيا وكل مقى ؟

المفلوك فيملواده مي الى مقول ما إقروه المناهاه في محسد إلى إ

معارف الحرث

كتَاكِلَذِكَارُوَالتَّعُوَات

اى المارسوادات الحديث من كاب العادة سكے إكل شروع من مجدالله الغظم المراحة الله العظم المراحة الله المراحة الشرطيد كا يا درخاد نقل كيام المجاب _ ك الشرطيد كا يا درخاد نقل كيام المجاب _ ك الشرطيد كا يا درخاد نقل كيام المجاب المحادث كام درخادت كام من المام كالموشت جوئ كام من المام كالموشت جوئ المراح المراحة المراحة المورد من المراحة ا

ساحت ، عدالت ر

یہ تھنے کے بعراناہ مباحث نے ان مباددن می سے برایک کی حقیقت بان کی م میں کے مطالحہ سے یہ بات بالی واضح ہوکر ملت کی جاتی ہے کہ بات برمادی شریعیت دمنی جارشوں میں معتمد ہے۔

کله کما مامکتاب کرنی انتخیقت دکوانشری اخبات کامضوص دسله مها در نما داد لات

ا دراسی طی د ها مجی ای کی خاص خاص تکلیس ہیں۔

برمال ناداود دُراشراور نادب کلام مجدد ان سب کی غرض دخایت اس مبادک معنت کی تحمیل ولیل میرس کو صفرت شاه دلی انگر دس انگر ملید فی اخبات کے عنوان سے اواکیا ہو اس لیے یسب ایک ہی قبیل کی چزی ہیں ۔۔۔

تَنَاذَكَ بَاسِينَ يُولَ النَّرْصَلِ النَّرِملِ وَلَم كَا المَادِينَ اوراكِ ارتُلوات وَمُولَّاً اللَّهُ وَلَم النَّدِي وَفِيقِ عِي الرسلاكي مِيرِي ملِدِي مِينَ كِيم اللَّهِ عَلَى اللَّهِ الدِينَ اورا ذكار ودعوات متعلق صديتين اب مِينَ كَ مِادِينَ مِي واللَّهُ اللَّهُ عَالَى اللَّهِ عَالَى اللَّهِ عَالَى اللَّهِ عَاللَّهُ اللَّهُ عَالَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَالَى اللَّهُ عَالَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

قرآن مجید کی عظمت میں است تران میں کی ہے انتہا عظمت کے ایس اتنا ہی کا نی ہے کہ وہ کام انڈرہے اور اللہ تعالیٰ کی حقیقی مسعنت ہے ۔

⁽١) الإلب الماصان عجدَ الشَّرَافيا لَحَدُ مَلِيرِدَم مَسَدِّهِ.

واقدیہ ہے کہ اس دنیا میں جم مجھ ہے ہیں ان کے کردین محلوقات میں مجتبہ الشراور
انبیاطلیم السلام کی مقدس میتیاں اور مالم بالاو مالم خیب کی محلوقات میں حق الشراف وقل موجہ ہوں کی محلوقات میں حق الشراف وقل ، جنت اور جنت کی مفیق اور الشرکے مقرب ترین فرشتے۔ یوب بنی معلی و مقم خطت کے باوجود خیر الشروی اور معلوق ہیں لیکن قران مجیدالشرق الی کی بیرائی ہوگ اور اس کے مقبقی معمنت ہے جواس کی ذات مالی کے ماتھ قائم ہے ۔

کوئی جزئیں ہے ، بلکہ اُس کی مقبقی معمنت ہے جواس کی ذات مالی کے ماتھ قائم ہے ۔

یواٹ باک کا بیانما کرم اور اس کی حقیقی میں ایک ایک مالم کی قلومت کرمکیں اور اپنی آبان کے اس کو برموں میں اور اپنی آبان کے باک کا م کی قلومت کرمکیں اور اپنی آبان کے اس کو برموں میں میر اس کو بیک کا م ان مالیان میں اور اپنی آبان

ال مِنقر مميد كالدِرْرَاك مجيدكي عمد وفعيلت كربان مي رول الرمتى النوطي

ولم كى دندى فردى في مندى فرصيه المسلم الله محكى الله محكيد ومثلًا عَنْ آبِ سَعِبْ إِفَلْ قَالَ دَسُولُ الله صَلَّى الله محكَّى الله محكَّى الله ومثلًا يَقُولُ الرَّبِ بَسَارَكِ وَتَعَالَى مَنْ شُغَلَدُ الْقُرْآنُ عَنْ ذِكْرِى وَمَسُلَ كَلَ مِاللهِ اللهِ مَعَلَيْتُ مَا فَضَلَ مَا أَيْحِلَى اللهَ اللهِ عَلَى وَصَفَّلُ كَلْ مِاللهِ تَعَالَى عَلَى سَامَرِ الكلام كَفَفُيلَ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى مَا اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ال

خُدُنَّقِ به ۔۔۔۔۔ دواہ الرّفرى والدائى والبيق فى تحب الايان صفرت السيوندى ومى الشرعت عدايت بے كدرول الشرعلى الشرطيد و ملم ف فرانا كرا لشرتبارك وقالى كا ارضاد ہے كر مشمض كو قرائ في مشخى الدكا ليك

ذكرے اور مج سے موال اور دُما كرنے ہيں اس كو اس سے افغن عطا كوں گاج مهاكول اوردها كرنے والوں كوعلى كتابيوں اورد ومرسےا ودكا ثوں سے مقابل بي النرك كلام كى دىي يئ ظميت ونعنيلت مال بي جبيى ابنى نلوق كے تقالم بي (مارم ترزى بسن دارى بنعب الم يان للبيتى) رسے) اس للم معادت الحارث مي ميلے بھی ذکر کيا حاص کا ہے کہ حب کسی معادث مِن يرول الشُّر على وكلُّم الشُّرْق الله كيروالدك كري إست فرائي اوروه إست قرآن جيرمي مرموز اصلاح ير المين حديثون كو" حديث ذري" كيت بي _ حضرت المِمعيد مِندى مِن النَّرِص كى برموريت مي السيطي كى ب __ اللي من دواتي فرائ لَّئُي مِينِ وَكِتْ بِيكُوالشِّرِ كَحْرَسِ مِنْدِهِ كُوالشَّرِيقًا لِيَّ كَكُلُام ماك بيعاليا شغف بوكه وه دن دات اس می فکا لیٹا رہا ہو، معنی اس کی الادت میں ، اس کے إدكر في مي، اس كے تربا وتعنكرمي ياس كرسين كمعاني اخلاص كرما توسفول رميا بو الوقراك إك مي اس بروتى مغوليت كى وحبس اس كمالاده النرك ذكر، أس ك حروبت الر اس ہے دھائی کرنے کا موقع ہی اس کوزلماً ہو، تووہ پزنشجے کہ وہ کچوخیار۔ سي دب كا ادرذكر درُ ما كرنے دالوں كو النّرقاليٰ جو كوم طافر مآلے وہ اس كوندليك ريول الثرصلى الشمطير بهلم فرلمستيين كم الشرقائ كا فيسله حبك اليع مبزول كو میں اس سے زیادہ اور اس سے مبردوں کا جو ذکر کے والے اور دعا میں المنظم والے لیے مندول کو دتیا ہول۔

دوتری بات اس مدریث میں برفرہائ گئی ہے کہ انٹر کے کام کو دومرے کا مول کے مقالميمي وليي سي خلمست ونغيلت مكل سيعيئ كدنودا لشرتعاني كمواين فخلوق كيمقالم میں اوراس کی وج بی ہے کہ وہ النرتعالیٰ کا کام اوراس کی

هُوَالْفَصْلُ لَيْنَ مِالْهَزُلِ مَنُ تَرَكُهُ مِنُ جَبَّا رِغْصَمَهُ اللَّهُ وَمَنِ أَشَى الْهُدَىٰ فِي غَيْرِةِ اَصَلَّهُ الله وهُوَحَهُلُ اللهُ ٱلْمُثَالُدَيْنَ وَهُوَالْذَكُمُ الْحِبَكُمْ وَهُوَ الصِّرَاطُ الْمُسْتَقِيمُ هُوَالَّذِى لَا تَمْرِلُيعُ بِعِ الْاَهُوَاءُ وَلَّا تَلُبَسِنُ بِهِ الْأَلْسِنَةُ وَلَاكِيْتُبُعُ مِنْدُ الْعُلَمَاءُ وَلَا يَخْلُقُ عَنْ كُثُرٌ ا المَّدِّ وَلِاَبِنُقَضَى عَالِمُهُ هُوَالَّنَى كُوْمَنْتُمَا كَجِنُّ إِذُسْمَعَتُهُ حَيُّ قَالُواْ ۚ إِنَّا مِهُ عَنَا قُرُاناً غَيِبًا يَهُدِئ إِلَى الرُّمَثُ بِ فَأَمَنَّا بِهِ "مَنْ قَالَ مِهِ صَدَقَ وَمَنْ عَلِي بِهِ أُجِرُومَنُ حُكَّمَ بِبِهِ عَدَلَ وَمَنْ دَعَا الْدُوهُ مِن إلى صِراطِ مُسْتَقِيمٌ _ رواه الرَّمْري والدَّارِي حنرت على مرتفنى وسى الشرحمذ مع دوايت مي كمي سف دول المرصلي لشر عليد والم مصرنا. أب في الك وال فرالي الكاه موحا والك والفتر اسف واللب ! س في من كيا إربول التراس فتذ كم فرس يخ اود كات إفكا واليسه كيد أب ففرا إكاب النراس يم صيبى المون كريس المن واقعاستين اور مخدار سعب كى اسس اطلاحات ي رائعني احال واخلاق كے جددنوى والحروى نمائح د فرات متعبّل مي ملصف كسف والے بي قران مجيد مِن أن رسي مني أكابي ندى كني ب اور مقال درميان جم أل ميدا بول قرآن مي اك كاحكم ا ورنيسل وج دهيه) يحق وباطل ا ومسيح و خلط ك إربي وه ولنفيل في ده نفنول إن ادر باده كوئ مني م. جوكوى ما بردمرکن ای کوهورسالا دلین فردر دمرکش کی داه سے قرآن سے فواد سے السُّرِقَالَ أَسُ كَوَدِّرِكَ رَكَمَ فَكَا المديدَى مِامِت كَرْزَن كَبِيرِ لَاسْ كُرْ اس كيهيم النُّرِي فردن سعرون گرايئ أسُعلٌ بعني وه جايت بي يحوم رجيكا قرأن ي مراه لنرالمين ين الشري قلق كالمصنبوط وسله م اورتحكم نعيمت ارد اوروي مراواتقيم ع، وي دوحي مين مي كاتباع معنالت كيد معنظ بي الدناس الركافريس كالمنس كالمنس الم

ص المرح الكي كما إلى من ز إ فول كارا ه مسائع لعيد والل يوثى اود توخين سُن جُوكا كِيم بمعك الأعرت كديا المالمات قرآك مي كالمحليد بنين برسك كي المشرف لما الماس ال كالمؤلام كالمتفام فرادياب اددهم والحجوال كمعم مينس برر كر دمين قراك مي تروكاعل اوراس كريحا أن ومعارف في الكشس ملابهية بميذمادى دب كاادكبي اياد قستهين استكاكر قراك كاعلم حاسل كرف دال موس كري كرم فعطر قرأن يركا واجوده ف كرليا اوراب بار مان كف كي إن نس را ، لك قرآن كعالمين الم كامال بمندريكا كه ودهلم قرَّان مِن مِسْتَن مُسَكِّر بِمِن عَرَبِي كُلُ آئى بِي ان كَا الْمَارِرَ فَى كُرْقَ مُسْتِهِ كَلَّ ادران کا دراس برگا کرو کو م نے مال کیاہے دہ اس کے تقالیس کا کائیں۔ جامي م كوم النس بدائد ، اوروه قراك كرن مراولت مع مي ميا النس برگا دائی جن ای در مری ک بول کال میک ارباد تر من ک موال کے يرصف أدى كوالمعن بين أناء قراك تبرياسا لداى تنكب إلى بعكس ب ووجتنا بمعاملت كالدجناوي فكورة بركيا جاسكا وتنايى وسي كالمعطفات مِهِ المَاذِيكُ ﴾ الذال كما كرين الهكردتين ولليعن يتألق والم كمي ح نس بول كي راك كارتان به كوب م زور في الأواق بين اليك

اِنَّاسِّهُ مَا أَنْرَانَا عَبِي الْعِلَى مِنْ اللهُ مَا عِبِي بِهِ اللهُ مَا عِبِي بِهِ اللهُ اللهُ اللهُ الله اِنَى الرُّشُدِ وَالْمِنْ اِنَّ اِنْ كَانَ اللهُ اللهُ عَلَى اللهِ مِنْ اللهُ اللهُ

ربان ررود فارسی) (تشریخ) به مدیث قراک کرم کا معملت و نعیلت کے بیان می فاشید نمامیت جب ن

رسی کا دی اوردات می قران می تغول ہونے اور تنظے رہنے کا تحقی ہم ایک استرات کی دی اوردات میں قران میں تغول ہونے اور تنظی رہنے کا در ترک ہیں ایک اور ترک کا در ترک کی تعلقہ میں تکا درت کو اور ترک کی تعلقہ میں تکا درت کو اور ترک کے الفاظ '' فَعُو رَبِعُو اللّٰمِ مِنْ اللّٰهُ مُنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰ مُنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مُنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰمُ مِنْ اللّٰمُ مُنْ اللّٰمُ مِنْ اللّٰمُ مُنْ اللّٰ اللّٰمُ مِنْ اللّٰمُ مِنْ اللّٰمُ مِنْ اللّٰمُ مِنْ اللّٰمُ مُنْ اللّٰمُ مِنْ اللّٰمُ مُنْ اللّٰمُ مُنْ اللّٰمُ مُنْ اللّٰمُ مُلِّمُ مُنْ اللّٰمُ مُنْ اللّٰمُ مُنْ اللّٰمُ مُنْ اللّٰمُ مُنْ ال

عَنْ عَمَرَ مِنَ الْمَعْلَآبِ قَالَ قَالَ دَصُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ مَعَلَيْدِ وَسَلَمَ اللهِ صَلَّى اللهُ مَعَلَيْدِ وَسَلَمَ اللهِ صَلْحَ مِن مَد وواه اللهِ مِن اللهُ مَلِي اللهُ مَلِي اللهُ مَلَى اللهُ مَلْ اللهُ مَلَى اللهُ مَلْ اللهُ مَلَى اللهُ مَلَى اللهُ مَلَى اللهُ مَلَى اللهُ مَلَى اللهُ مَلْ اللهُ ال

(مسترس) تران مجیدالشرت اللی معفت قائم اور مندول کے لیے اس کا فران اور مذامری اس کے اس کا فران اور مذامری اس کی وفادامی اور تا بداری ہے۔ ای طیح اس کی خوات اور مؤادت استرت اللی مقال کا مفدلہ ہے کہ جو قرم اور جوائت اور مؤادت استرت اللی مقال سے میں اور کوئی میں ذبان ہر ، قرآن مجد کو ای اور اہما بنا کر فواد دو کھی دنیا ورکوئی میں ذبان ہر ، قرآن مجد کو ای اور اس کے ماتھ وہ تعلق دو تعلق دو تعلق دو کھی ہوگی میں مورد کے اور اس کے رحک جو کو میں مورد کی میان کی میں مورد کی میان کی میں مورد کی میان کی میں مورد کی میں مورد کی میں مورد کی میان کی میں مورد کی میان کی میں مورد کی مورد کی میں مورد کی مورد کی میں مورد کی مورد کی میں مورد کی میں مورد کی مورد کی میں مورد کی میں مورد کی مورد کی مورد کی میں مورد کی میں مورد کی میں مورد کی میں مورد کی مورد کی مورد کی مورد کی میں مورد کی م

اس صديث من القواماً المسكن فقاست بنى الثاره لمراج كرم وج و دوال كاس الله قادن كا تعلق المراج و دوال كاس الله قادن كا تعلق افراد سي نيس الم قومول اوراً منول سي بيد والتراملم

عُنُ إِنْ مُسْعُوْدٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صُلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنُ إِنِّي مَسْعُودٍ قَالَ وَاللَّهِ فَلَهُ مِهِ حَسَنَةً وَالْحَسَنَةَ لِعَشْرِ مَنْ قَرَا حَرُف وَلَا مَحَرُف وَيَعَ اللَّهِ فَلَهُ مِعْرُف وَلَا مَحَرُف وَيَعَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَرُف وَيَع

حرف _ ____ دواه الترندي

صفرت صبرالنرن معود ومنی الشرعندے دواریت ہے کہ ربول النرسلی الشرطلیہ
دلم نے ارتباد فر با ایج سفر آن باک کا ایک و ت ٹریعا اس نے ایک نیکی کما لی اور
یہ ایک نیکی النرب الی کے قانون کرم کے مطابق دس نیکیوں کے برا برے و مزیدون ا کے لیے اُسٹے فرالی میں بر بنیں کہ تا رقین مراسطلب بیسی ہے، کو" المد" ایک حوت ہے، وکرا لعت ایک حوت ہے واس طرح
ہے، وکرا لعت ایک حوت ہے ، وام ایک حرف ہے اور می ایک حرف ہے داس طرح
"المد" ٹرسے والی میرون ہے ، وام ایک حرف ہے اور میں کرنے کا تحق ہوگا) ۔

رمائع ترذی بمن داری) (مشرریکی) النرتالی کا برکرمان قانون کوایک نیکی کرفے والے کو دس نیکیوں کے برابہ تواب علام کی ، واضح طور پرقران محید میں مجی بیان فر لما ایک ہے بورہ انفام میں ارتاد ہو۔ من جاء بائے سنند فلک عشر سے میزہ ایک نیکی لے کہ اُسے کا اس کو

أَمُنَا لِهَا لِهِ إِلَى مَعْ مِي الْمُعِينِ وَمُنْكِينَ كَا أَوْابِ وَإِمِالَتُكَا.

مندر خبالا صدید میں دیول اشرصلی الشرطید کلم فی اُمت کویر فوتنجری منائے ہے کہ ج بندہ افلاص کے مائد قرآن مجید کی ملاوت کرسگا قرص در تبجی کے مردوت کی الادت ایک تکی نماد ہو گی جو اجرد قواب کے می فلسے وس تکیوں کے برا برموکی ۔۔۔ اس عدید نے ہیقی کی کا اُست میں ہے کہ اُب نے فرایا کرمین نہیں کہنا کر مہم الشرائی جمعت ہے ، طکب ایک حمت ہے ، سرے کہ اُب نے فرایا کرمین نہیں کہنا کر مہم الشرائی جمعت ہے ، طکب ایک حمت ہے ،

مصر شاه عبرالرحم اوقی اوی حصر شاه عبرالرحم اوقی اوی مالات ، مفوظات ، محتوات

_ لذمولانانيم المرفروي المردي مفرنة تا وعبدالهم فاردتی و بوی کی با برکت شخسیت سے دران کی ذات گرامی سے کون دار علم ادرال دل دا تعد نبيس ، حبنول في تعريبًا سام سال وكي مي ره كر تشيكان علم دين اور طالبان مونت كوامراد شرنعيت اور دموذ طريعيت كارباق يرمائ مي مقال ومعادن ك دُر النه الاستقيم كيوس البينة والقصلاح وتعوى كل بندى كرمات وملاح وارثاء مزكر ُنلوب ورلفیّن حکمت می این او قات بر کیے ہی حضول نے اتباع مشروب اورتیا اجت منت كابرا برا الترام كرت مواح خالص ووايشاندا ودمتوكاندا دادمي ابي برى عركدامى ب حبنوں نے خانعاہ اور مدسرے موتدلانہ امتنواج سے طی وروحانی محفوں کو ایک روان انه ا درجاب فوش اکنرختی ہے ۔ جن کے نعن گرم کی تاثیرے بست سے علی کروان ان مؤدار برك حبول في اللام اوران النيت كو فالرو بيوني اليسيجن كيفيض وبركات كى كينظم الثان بادكادان كے معاصر اورے حجة العرفى الامن معنرت شاہ ولى الشرمقرت دبرئ بي خبذ لف املاى على وفؤك واوداياني واحداني مقالتك اشاهت كوابا نعرب لين قرادد إجبول في العمانية واليقالة والقاسك فسي طاب والدين اوركيب وام كرامان تمياكرني بون كي تعليى و يعلنى كاما عدي على عالم كراند بمركرص ادرانشاد النرتعاني ال كم حكمت كمب خل المصاحة وكالمت القام قيامت والم

برزادرہ کی میراخیال ہے کوصنوت شاہ ولی الشرمحدث دلوی کے وہن دفکر کا افراندہ ہوت کے بدوالی نیس پوسک جب کے اور کے اتول اخا فال صوصاً ال کے والدِ احد کی سرت از شخصیت سے امجابی وا تغیبت مذہور

صنبتاه دلی الرام الماری الماری الماری الماری الماری الماری الماری المراح الماری المار

حضرت آه عبراتريم الما في والمراح وسنجاه منات عنى وجدالدين فادوني شيري بريد و منام مناسب الما والتقادي الما المناسب الما والتقادي المناسب الما والتقادي المناسب الما والتقادي المناسب الما والتقادي المناسب ال

سرب والدمامدليخ فادمول المانهول اوركماس بيجيز والول كك سعابيانرى اورانضات كا مالدكرت من والمراسم المالي وه كم إلى مالك _ وريم فرا إكرت من كه دا و ملوك مراعى كامزن مو كمي تق اوراك كے حالات مي مبت لمبندى الحكى تقى سينے وحيالان مُرَدِدٌ كَامِتُهَا عِنت وجِراكت كے بعث سے عجب وغرب واقعلت انفاس الحادثين مي المح ہوے ہیں مصرت تاہ ولی اللہ اللہ اللہ والد احد کی زبانی لینے داد اک مثمادت کا واتعهم تقنيل سي تحلب حرب كاخلاص ريب كم شمادت سي كمير دنون بيلي حفرت تهيدٌ اكب دات تحدّى ما زرم مرسم مق _ اس ماد مي سحده ات الولي كيا د شاه مراجع کویے گمان براکو تنابیران کی مُروح پرواز کرکئی ہے۔ حب بنازے فارغ ہوئے واستعبار كرنے دِسْدِه ای کرمجر ہر ایک بمیٹی طاری ہوئی جس میں شمیدوں کے حالات پر بھے مطلع کیا گیا ال کے درجات ومتوبات مجے اس فررم وب موے کہ س نے معنرت سی سے اماع وزاری كرائة اين تمادت كى درخواست كى الأنكراس دُعاكى امامت وتَوليت ميرا اوبوليف بِرِيِّيُ اور بِجانب دكن التّاره بواكر حبائد شمادت ولمان ب إوج دي فوجي المارمت ترك كريكي تتم كراس واقع كے بدا مخوں نے ازمر نو اباب مغرفرایم كيا. گھوٹا خردا وردكن كافون مؤد ہوگئے ۔ گمان بیخا کہ اُموڈٹ کے ایک مِتمود غیر کم باغی مردا سے مقالمہ مرکا نسیکن البانسين بواس حبب بُران بورمبو سخي وّان يُنسَلَقْت بواكْرُومْنعَ مَثّادت كُوسْتِي حَوْدُكُ یو، بُران بورے رج مع کیا ، اثنادراہ میں اجوں کے ایک مخترے قافلے فاقات ہوئ ہوصفت مسلاح دتقویٰ سے مقبعت مقع ، الن کے قلفطے میں شرکے ہوگئے ا درتعم بہرا ے دہی ۔ روائس مانے کا ادارہ تھا کہ ایک بڑھا غیر لم سائے آیا ج اُفتال دخیرال مل ماہما اب كواس كعال يردم ما دريانت فرايكان كانقدام اس في كما من دي ما داري ا فرايا بچاروزان كې دام مېخون كى كى باك دريون سىلى كالد درينيقت ده بِرُحا دُاكِدُن كَا مَامِن يَعَا جب مرائ وَرَ إِي مِهِ يَخِ وَانَ مَامِن سَلِ عَلَيْهِ مَا كَتِهِ مَا كَتِهِ م خركدى داكدون كالكراكروه مراك مي داخل موا حضرت سيخ وجد الدين اى وقت الديت كل ميرين مخول مقر . (اكورُن مي سے دواكي في كُل يُروكرد إنت كيا كروجوالين كون

بب موم موگیا کرمین بی قرد منون نے کما کرمیں تم سے چھنیں کمنا بم مانے میں کھائے باس كم ال مني إورم فيها الك أدى كم ما قد ملوك مى كياب يكي ا برفلان ظال مّين ساان النيم اوركمة بي مم ال كولي معرف من المان ال بت کوادا ذکیا کرمیتے جی ای انگر انکوں کے راسے لیے مائیوں کو لٹتا اور فادت ہو انگیں خود بدرى مست اور مكت كرا قوان برائد در أده بدك اور شجاعت كرم برد كمات لمرات كيرج مت كے مقلبے م كيا كريكتے تقے إلاً فوتشد بوشے ادر اى مرزمي ميں د فن پوٹے _ صرت راہ عبدالتم کا مان ہے کو ان کے والدا جراثما دت کے بعد ای دف رام کو دبی میں ان کے مانے متمل ہوئے تھے ۔۔ اور میمی تسنیر ایا کرتے تھے کہ میرا ادادہ تماکم ان كے جدكو دلى مي متعل كردوں ليكن الحفوں في متمثل موكر منع فرا ديا _ شيخ رفيع الدين محرابن شيخ تطب العبالم ابن مضرت مشیخ میراسسزز نٹواردلوی ایسے کے الستے۔ تنيخ رفيع الدي محرك والدامد شيخ فطب العسالم كى م ضوميت واب ذكرم كصرت فواحب اق إنترشف فادملوك مي موق ال كالمالك مي قيام كرك ال معتليم م ل ك ب _ اى داف ي صرت سي قطب الحالم ع دیک مات برختیقت منکفت ہوئ کونعیب نواج ، مخادامی ہے ۔ ای وقت اکسی صنوت فرم سافراد إلى مقاكرة كوث كم بخاداطلب كورب يي جاني وه مجادا رواز بيسطي احد وإن صرت فواج المحلي عسب كي عال كيا _ جب صنب فوج من والي أعي ق خرد سيخ تطب العالم في معنرت في مب ريماني نين ممل كيا _ شيخ تطب لعالم ك مامبزادون ميرمب سيرس معامبزاد عاشن وفيع الدين محرومت العزل تعط بقير حبشتيه فلعيدليني والجراجد بصاخذكياتها الدشخ كخرائي كالمع يستطيعي متنين مهشي في عليه به والم زار که کارفیب اکید عضوی اف اندگی مجست می او لزام بهندگل مینون فاید کار نام می کار مراکفات تعلی می الحال فرجات مرسی امری از کارت والمراب المرابع المالية والمالية المرابع المرا

ان في الدن في الدين في كا عقد تكاح ان في مدالنوران وي الدي وقي الما تعلى المرافكات مب في عالم المرافكات مب في عالم المرافكات من المركة على المرافكات المرافكات من المركة على المرافكات المراف

حضون المعرب المحركي المحركي المحرب ا

انغاس العارفين مي به كداك في في وفر الاكرمي في كوابندائ دراك سر المراف المناسل كر شرح عقائد اورها يُدُخ الى تك اب بها أن شع الواله خاد محدٌّ من في صلب اور جند ديج كستب مرز المدير دي من يرضي من م

صفرت فواجه خردسے ملمذ واقد الاح بان فرایک جدیں این جائی کا بین ہے ایک مال کا ہدائی کا میں این مال کا ہدائی کا میں ہوتا مقائد الدحاقیہ نیا کی جود اس آوی نے ایک مقام پر ایک احترافی کی بینا ہوگئی جمد معافرین ہی دیا اس کے بعد اور اور ایک منافرے کی بینی بینا ہوگئی جمد معافرین ہی نواز میں ایک میں نے اس کا برکان میں دونوں بھائی ہوئیت خوار فرق کی فرور میں گئے۔

خوار فرق کی فرور میں گئے۔

مروام مرزا مرسے ملن اکب نے انام ہردگئے معقولات ادر ملم کام کا کریں بڑھیں م مروام محدز ابد سے ملن انانے میں صفرت آنا و اور مگر زمیب عالمگیرا گرے میں تھے مرزامی ناہر ہردی مستب ت کری ہے تیت سے دہمی رہتے تھے آپ مجی اپنے والد ماجد مینے وجید الدین تہریم کے ہما و ساکت میں گئے

اس زادتینم کے بہت واتعات انفاس العادین می انتخاب مقابات دی مرہ میں۔ انفاس العادین میں صرت اہ عبدالرحم کا ذبائی ایک بچ کھا ہے کہ آب نے فرایک کرتے ہوئے۔ مواقعت ادرتهم کتب کا میہ داھولیہ میں نے مرزا ذاہر ہر وی سے پڑھی ہیں وہ میری جانب بہت تھے۔ فراتے تھے سے اگر کسی دن میں نے یہ کہ کہ کہ کہ میں نے مطابع تہیں گیا ہے سبت ناخہ کرناچا ہے۔ فراتے تھے میاں میں نافر نہیں ہونا چا ہے ایک دومط ہی پڑھولو ۔۔۔

مرزامی زابر کانقوی استرت شاه مبدالرمیم نے فرایا کر زامرزابر کا تعوی است ایک دن میری دحوت کی سیم ان کے مکان پر بیما بواتعام الک کی بیما بواتعام المی میرا بوا

ايك نوان ان كررائي لاكر ركه ريا احد كماكرس بركياب علود نادانه لايا بون من اذا بوريخ مبم فرايا الد که کدانے عن ریم میں ترا بسر ہوں اور زاماد ہوں مجر نزدار کس بات کا ہے ؟ تیری کوئی نہ کوئی فرض ب/اینوف بان کاس نے کمام کوئ فوض بنیں دکھی امرزا زا برہروی دیست اکر دسے کیاب لانے کی دج دریا فت کی بالا فرمعلوم مواکداس کی دوکان دائت رہے مرزام ردی کے میا جیوں نے يراداده كياب كراس كاددكان بمال عيما دير يركن كراكب فرياكراهي بات بيم كل كوايت في ميمين كم اكروه انعا ت كرے معرفر مالكر اب جاؤ (ادركيات مي معماد) كباب ول نے کہاکہ یک اب تومیں نے کہ ہے گئے زائے ہیں اب قو میں ان کونیے مجی بنیں مکتا ہوں اس سے کم امونت البقددك بكوئ في تنين فريد _ كاآب نه اب لاكون كم معلم كوآ داز دے كرا يا او فراكيك ان کابول کی قیمت کا نداده کردادیمارے گرسے دام اداکردد معلم نے اکٹ کا نے قیمت تجویزی -ٹ ، عبد الرحم ما حب فرماتے ہیں کریں نے امتاد سے مہت سے کما کر جناب عالی آپ کی خوص اویر ے کر دشرت سے احتماب ہو محراب کامقعد کی طرح پر انہیں ہود اسے اس لئے کہ ان کیابول کی يتمت وجوزه تيمت سعبب زياده موم بولاب يتخص مرت المحاك فيديوس كارات كالمراحك اس کی ایک فوض والبستہ ہے۔ مرزا وا امر کی خبتہ ہواا ور کہا بے روٹ کو اپنے پاس باکہ ودیا فت فرایاکہ ی مع باگرشت معالی ادر ایندس کم مقت کے تصادر تری اجرت کتنی مری سجب صاب ېوانوکې بول کې تيت ما **ژمي**تين د د به مېڅي - يې دتم اس کو د کمکي ا**س کې پ**ر زا دابو نه معلم کولاک فاظادر فرایا کرتم بر چاہتے تھ کریں دورے کووام طریقے عام ل کے ہوئے کھانے سے افطار كرون ؛ _ بركون ى عقلندى الدكمان كابمردى من ع بديدة ده كباب تناول فرلما ا إحفرت ثَّاه و لحالمتُ محدث ولوكُّ نے انفاك للعالين مي رزاد ابركامخ عرمال الرازع طبيد فراياب. مرزا محدزاته بروى فامنى المركز ننرت

مه م ذاعر ذا مرصاحب واتی مشخه بی برندوستان می پریا جرئ اولیسی نو دخایا گ ایند د الماده کی آب [ای انگ اورد گرنشنائ و نت بیخسیل مم ک زنتایج بال ک ذالے می تقریر و قائل کہل ک خومت پرامو بوئ قامنى الم جانگر كے ذ لمنے ميں برات سے بندوتان كريتے جانگے رہے ان كوقامن العنداۃ كا حدد دا تقا

44

مُرَّامِي ذاهِ لا محد فامن مِنتَا في كَ تَاكُو يَحْدابَواكِ جِ انْ مِن كَا لِي مِهِ مِنْ كُولًا ما دق ملوائ سيمي لرزكيا تحا- بعدا ذان طودان مباكر ترنامي مبالن شراذى ك نين محبت متغيض بوشا ورفؤن مكمت كوكآ يومعن سيمال كياج مرنا محدمهان سكيا وثيرالغهمي سے اور متورز اندارا مندہ میں سے تقے مے لا ہور وارد مست داور تغیروا مول کو طاح آل المبدی مے ٹیعا ج کر عربیت میں مگانهٔ روز گاد تھے۔ کو خومی وہ حاوی ملوم عقلیہ ونقلیہ ج کھے۔ اب فيرو مال كاعم من تمام علوم سفرا غيت من كرائمتى مع ومت دين العاتقامة اہ میں اپنے زانے کے ازربے نظیرتنے ہے ہی کہ تھانیف میں صب دلی کہ بی مشودا ود طالبان ملم كے درميان وا رج ميں ـ

مَا ثُرُيُرْ رَرْح موالَّف، مَا شِيرَرُح تَهْزِب، ماشيُ لفنود ولفَّداني ، الع*سك*م كل وه

کجی اودنقرانیعت ہیں۔

عَالَيْ مَانِيْنَ وَاتَّفَ كَامِوده مِيرِعُوالمُوامِعِمْنِ تَلَّاهُ عَبِالْحِمِيُّ كُمِّ مِعْمُولِكَ مين مهاه داس كامبيند كابل من كياكيلي _ مندانا برف جب نفس إمتراب المتعناف ديا و كالم مطير كي اوردي كوشر م الت الم تياد كراياب م زامي والم وموفيا و كانسر ما في سعي برة ام د كھتے ادراكا برط نقیت م كى ايك بذك كے مجت يا فتر بحل تقے ۔

(حامنده صفحه گزشته)

ودو فروما لكيرى من احتاب مرسطان فيره مدارة كافي عدمان بدك ادركا في مع السلام من وفات فوائ. (ا فوذاذ مرحما تتاب على مؤلفة حكيم مدفوندي عن واستدويلي ")

عده حزت فاجرك كالجومرض مُناكُ فإمال تن أب كردن الخائق ربوات مي بيواجشه بي كما كاره الدوم من كيا مبركون أكره كذا و تعذا ك الدعارة أوجد، بجراه كونشاك حركم الله ا صلياكيا . حائير عليه الميان في اله كواى حدث يافار دكا يولت الم سي تعنى م كرا به ميليك وي پھکت فرائ الدوہي دؤن ميڪ ۔ ﴿ (الْحَدُونَ وَمِهَا قُلْبَ) ﴿

مطالبات بریابندان بین ادراخلاتی دردمانی شورداحساس کوتن دیم میر کرفسے درائع میں۔ بجريدادا اللدرمنا كادان معجرى منيس بعبرسا ملاتى وردمانى فطرت كى ترميت دكيل كالمكان بنيس ب يمراس محفوص اخلاتى وروحاني نطرت كاانان كح علاوه إتى الواع الموقة ين كوئ الم ونشان من إلى ما كاراب و من سع دير كنى حيدان كي مو كان كول كوي كاي ادروا وس برس مك الميس الملاتيات وردحانيات بركم دين رسي . إمندال مي حادكيت جائي . وه دي يرس كررمان يرمي الد اخلا قيات وروحانيات اورز ندكي كم حال وقع ب رِان كِ ا زّات كوتجف سر الم المربول بكر ليكن أب من عل موبياس الناني بول بركن وآب تختور بيءمهم المنس فرشتول كحرشابه بالمرسح بيي جزرش اعنب فرع السأني كانبيأه ہر ان ان اسرت المخلوقات ہے اس لیے کہ وہ وظلاتی ورومانی فظرت لے کرمیدا موا ہے جبکہ ينظرت إتى افراع مخلوقات مي نداردسي موجوده دومكى دبريت المحيت اوملا وديتاس نطرة إنانى كوخم كرك انبانى بتى كومجر سيحوانيت مي شال كرميني كي كوشش مي هالكيلاد پرمسرون ہے اور دہریت کی انتما پر موست کا نام کمیونزم ہے۔ وہ بیدی قرت سے فرح انسانی کے ذہبی ادارے وض کردینے کے درہے۔ اس کے میں مرکزوں دیکنگ اسکو ، بگریم) کو بندوتان كعليه خاص كراورة فاومترق كعليه إلعوم كمدو وميندا وركامش وتعرابنان کی کوشته بندره میں برموں سے کوشش موری ہے۔ دہرست کی احتمال بند صورت وہ ہے مركورجهوديت كهام آكب وه دميب بركه لاحل كرك خطره مول بنين ليتي ، البته على كاروبار كم رسيس دب كوب دفل كرف كو دب دمي مي .

ایک دِمنی اگرانان کاردار کا موکد معانی مست منانی وردمانی شور واحماس خدید آ طابرال طابرت کیجری محرکه میانی جلّت ۱۱۵۲۱ ۱۱۵ می کیجائے جنگ ادر جب برجلّت می موکدی و برحل کی مطح پر معلم کے بجائے ناد ، اس کے بجائے جنگ مناون کی بجائے تعالی محبت کے بجائے فوت میروم بلاکیجائے پر مبری و مطبہ بازی کے کیجائے بوٹ ، و خلاص کے بجائے فود قرمنی ، مدل کے بجائے کام کا اعداد ان ای بیجا بالا ایک میتنی امریکا یہ جی نادوان ان کی دائی بیجا والد قرمی سے ماں ناد کو مطال من جا ماری دفی ہے۔ اگرام کسل کوشش کے اوجود فدع ان فی میں نادم اری دائے توان کا ہم ا ذمیب بنیں میں کد ذریب بیٹمن طبقوں نے زنگا مرمجا دکھا ہے۔ اس کا سب لا ذریب یہ ہیں ہے۔ جاہے ظاہری اس نے ذریب میں کی شکل کیوں نہ اختیاد کولی ہو۔ اگر تصعب خود فرمن نے کسی کو اندھا نہ کر دیا ہو تواس حقیقت کو تسلیم کرنے میں کوئی رکا وط اپنیں ہو گئی۔

منظار من انقلات العن فرمب كي حققت كم معلق اوروكي الماي الاسكمين نظراك كون رآب العصالم انانى كه لياك مناما منك معنادى إحتف كنظ ورقوم ال لک بول اُن کا اینامدامدا درب بود درحقیقت بی ایک کل مے سے موجودہ دورکی فردمی دنیا کو مل كذا بحر كي در مدوي كي عالك والمن ان كادوردوره موكا مرحوارم عيد الميت اور مدم نددادم نع بى اس مزورت كو بداكر في كم لي اكم فيرخورى ادا فرير ما للكرامن كالرك كيدينا اناصداد اكنام وع كرديا ب مذاكد ال سبخ كون كائخ المل خار كودور كرف كافون كم والمرسيت كرمقال أن كارخ إلى ممات ممان دوست ودمَّن كاما سے اور اس میں ان کا افراز ہمی خیراندنتی وصدق و اخلاص اورا ضام وتعنیم کا اے انتحاد ان انى زمېر كا ابرى نصر العين داېد . يواي همل مي اخلاتى د دومانى نوميت كارتحاد يو-ادر اون عشیت سے اسے ادی اتحادیمی کرسکتے میں لیکن جولوگ اخلاقی میادوں کا انکار كرك اتحادك دوس كرتين وه من فود فريب بي ياب افوا فن كم ليه وفياكو فريب ت ميدين والله يحد اخلاقي وروماني ميادول كالكارك في يوم لمت عيواني كي فرال دوائي مومالي بادداد كاكين حيك وفرادب زكرامن واخت سعيداس من تكرمواا سے الى است ك " اربيخ پر خور كرنا حاسب ون لوگون في افيام وقيم و وملاح و تعاون وغيره مايي انساني زائع كاصان عان اكادكرتيد عليقاتى فبكركو صول مقسدكا داصر درية وارديا ب الدال طح مادى دَمْنُ كُومِي الْمَصْلِى كَا إِمِدَكِ فَلَى عَالْكِيرُ وَحَسْنَ سُرْعَ كُرِمَى ہے ۔

دب، درباد کو دری طی این دبی گفت می کولیا جائے درم بان ان کا دومانی و بفوق رشت کی وافی حلب رفال کرنے کا میڈیم ہے اور اس کی نیطرت قطعاً حالکیر ہے اس دکل اور ل سے کری خیادی اور انگوائی قبل نیس سے انیکی جزی اس کی خوص و خاریا کا ان ا و دُلقي وم

مدى د الى زدكى كر الترى اس كرفاري الول كرمي اس اخلاقى وروحانى زنگ مي زنگ يا دارې المذالس برم وقام كالك والل عادات واطوارك كي ليف احتلام الياب اتعا والخاان اول كامن الري اخلان بدا بوااور بوال كمائة ادرابل مي ثال بسق كريك برامب، انسان مي زمي کا دهيا بر مياني مالي . اي سه تجديد نميد کامنودت لائ بوتي دي م الدلجوندي مساب كم إحث ال مي اخلات كرب يرتبع وكالمشتق فوتقل فرب بن مِانْ رہی ہیں ان اخلافات کامب سے زادہ میں واؤر بندد ادم ہے جس کی روکوئ توان عكى بداسا خلاتى ورومانى فرائف دواجبات كيتسك يم تنين كيام إمكم لم (ج) آج کے ما المکیرمالات کودیکھتے ہوئے ذمہب کی سے زیادہ تعین صورت اسلام کا ایکٹ کگیر دب العالمين كا احتقاد ادراكي حالميكر مهائ مائد عالي عالي كاعلى العالمين كا احتقاد ادراكي حالمكر مهائ والكرم والمن في مركاخلافات بداك كم من دومب دا قر مح ملت بي راي كما تع بي مستد رمول الشرف مالكيرد العالمين ا ورمالمي كمائ ما رسك ج دعت دى مى اس كا اكي اكي ودرامی اس طی دُینکے ماحضے کی ملماؤں کے ملے اختافات کو اکل نظرا خاذکہ تقافی كوئةم دكمت اس كوتبول كرمكتي ب اعداس ابن تجديد وإصلاح غرمي كا فريدهي بالمكتيب. اور مادے عالم النانی کے اتحاد کی دورت کا ذریع می بنا مکتی ہے۔ مندوازم ما بالفا و مریح بریمن اذم کے سے زیا دہ معین مدرخال اس کا کا کون دیری دیتا وس کا اختصاد اور ذاتو ل د فرقون كاعلى نظام ب خلام ميكواس يرمك عالم النباني كالتحاد تواك الوت داخ ومزادد ب كالمشؤليك إوج دمندوتاني معامشرت كالمتحادثني عمن منيس سيرتبي مبسب كم امكام كم دیک ما لگیرانسانی مجائ میارسد کے نظام سے لیک م ندد کو پھرشتے ہی ایک تعناد محوس موسے نگھا کہو ليكن يرحالت تؤخ دعرب كحرثبت يرمتون كونجى عموس موكى تتح ا ودايخون سنرم في إملام ويشغفت اعترامن كردا تنا . الحجل الآ الهدة ولها واحدا ان هذ الشيئ عماب".

اس نے دکوگ وَسب دیاں دیستا دُلن کو ملک بڑی جو پرنادیا برجیب بات ہے۔ والفوکان) حیقت یہ سبکہ اِلی مِندونتان ہی کی اوج ہوسے جرب جی جی پر بر رقبیلے کا امنیا ابرا والی آیا مختلا و مجال میں جنگ وفیا و کا مؤل حال میں تعقیل تدوہ جب بنیہ وصفاح نے ایک حسائلگر

ئى ئىسى ئېت ركى دىدى بې ئېنى باپ نى ماجول مى اودانغدادى اكيداكي فرد كامچائ ماده كائم كيا بېرمزد المينان مامل كرف كى مدد فياك نام أن ليدول اود كرول كو بن كه لينې بنيام كرمې نهانا أب كى ليرمكن تقا أب نے وضلو واسكے ان مي النزاد قافزان فيد كى ايت دل تكى بوق كى .

يااهل لكتاب تعانوا الى كليّرِ سواءِ ببينا وبينكم الانفيد ولانشرك به. شيئاً ولايتخد بعضنا جعضاً ادماماً من دونته الله-

داے رمانی المام کو لمف والو اُدُ ایک این است با تحاد کری جرم میدا عدقم میں باہر ہوگئی۔ ہے، دویہ ہے کہ ایک انٹر کے موالے کمی جز کو نہ ہمیں مذافق کے ماقع کمی کو ترکیب بہائیں العد زائس میں ایک دومرے کو اینا مجود نہائیں)

اس بنیام میں مرتم کے قرک کے ماہ ہی سہم کی مٹرکا دیدوہت گیری کا خا تر تھا۔ اور وقت و تنایع الرحا المائل و تت و تناید بات و ال می گر آج جکہ و لمؤن اور و مول کا ماہ تہ مورد سا د مور و با المائل میں ایک م نے ہے ہے۔ ایک المون اللہ میں ایک المون کے اور میں میں ایک مارہ کا اور و مری المون بندوت این سکھا کھیں تیا گی مارہ کا اور و مری المون بندوت این سکھا کھیں تیا گی مارہ کا تنا اور و مری المون بندوت این سکھا کھیں تیا گی مارہ کا تنا اور و مری المون بندوت این سکھا کھیں تیا گی مارہ کا تنا اور و مری المون کے الماد کی الماد کے الماد کے الماد کے الماد کے الماد کے الماد کی الماد کے الماد کی الماد کی الماد کے الماد کی الماد کے الماد کے الماد کے الماد کے الماد کے الماد کے الماد کی الماد کے الماد کی الماد کی الماد کے الماد کی الماد کی الماد کی الماد کی الماد کے الماد کی الماد کی الماد کی الماد کے الماد کی الما

معلوم برام برام من ده بغام م جاك وال عالمكير دم ريك كا علاج كرمك م و دومرى ومن نسل ووطن کے سادے انتقال قائد کا خالم کر کا ہوا وحدت ان انی کے سراروں برس کے ذری خواب كعلى تعبر بيش كركمة بصح كداول ورجه كاخلاقي وروحاني انقلاب كي ليرمزوري موتى عيد تمتر وثقافت كى بيجيدكيون من ألجه مباف كي بدوم كمي أبى اخلاقي وروحانى عم كومر كرف كى صلاحيتيون عام طورير محرم برحايا كرتي مي ووناج رنگ شراب كاب كافلاق كن شاخل مر آگے تا ذو نادر بی قدم برماعی میں لیکن اگر کس ملک یا قدم میں بروی صلاحیتیں موجد بول اور النيركى زنده اخلاتى ورومانى نعب لعين سے بانده دياجائے تو بوربركوامت مكن موم إتى ہے۔ دمب نان كى اخلاق وروحانى نطرت كوم مركرك كا ميدم بع جب على وادى ما حول كام وي كنى تواسىنس ودطن وتوم كے دائرے مى محدود ركھنے كے كيومى برسكتے . اگرم إيفلانى وردمانى مرتست إس وثت بعي امني حقيقت مي ها لمكير منى . گرمالات كى مجودى سے ان كا اجزا APLICATION كني إمحنوص نسل ووطن كا يابند موسكات الد ذميب كى الك سكوى بوئ ابتدائ تمكل منى ليكن أج خالص ادّى حالات فوداس إت كا تقاهنا كريب بي كر خرمب إيراميدم اختيادك مرمادى وثياس اوكل ازمول كالمبي خانته كرميكيا ورعا لمكيران انم بمائ وإلير كاحمل وما بند بندا دند كيم مندوت ان ك الكون تباكى سادمودك كوس بيام رحمت كويد الفاص مر بول كرف وديدى خرافدني ان انى سے مالكيرك فى مى معروف كوف دائين، كون ترتر اس بن سے مندوقوم کے میری بی خیال ایک عمل اورمبر سی شکل می سکسل کا دفرار اسے کام ونياس كوئ من الخام دينام، مراجى كم يمتين مروككا كريومن كيام موجوده مام عالما كاتجزيد المن د كمقروك يه بات تعين سي كمي مانكي ميك دوش مرد مي ايم عالم كرير الجالين ادرمالم گران فی مجائ مالے کا بنام ہے جے اُج عالم گرکرنے کی احدمزورت ہے عرب کی بت يرست اودكنبديرست لبتى في مباعد تبولا اورجب كم عدت ول سواح ملايا اس ك تَاعُ مَادى دينا بِنَا إِن مِن الباكراس و كاك دوررى كنبريت ويُب بمت قوم قبل كنت والزاداللرا في الده كام عي بدا بوكا ادر ما للكير ومدت ون في ك فود ك مده

مندوادم می بزادون برمول سے به روایت ملسل ذنره دی سے که فرم ب کی برمکل انسان ك نجات كا ذيود ب كتى ب استر كميك إن ان العام العمالة قيد ادرايا داري ساس رعل كرے ميرے زد كمب اس كاموم بيسب كديا بي جومزاديس ميلے ہو ذري اس كينے كنے كانكيم سے ترقع موتي محى اس مي أكرزه كى ترقى كے مرضيح قدم أور بروسيع افق لكا ه ريكھنے والى فرم كوكٹ کے لیے دارتہ کھلا دہے اس لیے کہ فرمیب اپنے یا دی الحول کی جودیوں کے احتیار سے مختلف عبورئ علير اختياد كرا موادميع برميع ترمية معارا كقابيان ككدده مارى السانيت كواكب ہی اخلاتی نظرونس کا بابد کرسے ۔ لمذابر سے انہ ہم علی جاں امنی کی مادی صدائق ل کہاہے بيام مي محفوظ ركهندير المورم والراول ومتعبل كامزر وميع تركومشنول كماينانك كرمياً القاركم اذكم البيدامكا فاستسك فيد إدى كفياكن جوارماً القار الذاس دوايت كالمي يعكمنا بكالصامنى كاقال على ادام كرداد واقب اوركوارون مداون سانات كافرىس بالماج اردرب كاست زياده حاج اوطالات في مصطابقت كف والم مورت كوايدا مائے۔ انداداقم" ولو مندود حرم میل کے مب امکان سے کراوش کے کا کروہ میری ال دخات برخود فرایس مغرورت بوتواس کی مزرتشریج کا مجے موقع دیں گزشته ۲۷ برمول سے اس ایک یقین کوسینے میں دا بے ہوئے کشمیرسے مدائ کم ادر اُرام سے کوئٹ کک گھر سنے میں كرّاسينى ادرائع وس كا أخرى وتع موس يرتلب يندت بروكى مركرد كى ميس ميثرتان كومم دينے كى كوشش كى كئى محى دہ اگر جم ليتا تو بام بارگى اور دہر يهند د ستان بو ما اوراب وسو مددد حرم ملن کے ذریو میں مندوم ان کو بیداد کرنے کی کوشش مور ہے ہے دہ فرمی مزور کان ہے۔ بربادری کا بندوتان ہے ج فریس دائمی سارکھی تندست کھی ایک نگ می اور کھی دوىرى دىگىيى ، گردىمى دوا د دولادىرىنى دواد انتمائ خى كات ئى كەمدىمودىدىدىد في كولادم كواني باوس كالبرى بف منيس ديا فداس كوشش كوم بدوسان كى بدى كدون كو بداد کرنے کا دربید بذائے اور اس بداری کومی واستے برڈ ایلنے کامی مالان وہ فودی کرئے۔ بندوتال العدال كرماني كالمندوه المائرة ماك كرج كرثة بنده يس برول مي أخاد ورج الدامي مك درريت كريم المرل الم كفي من الين أك ده أن الك مالم گرد العالین کے مقاداد دا کی مالم گران ان میائی جائے می اس موت کے انحت ایک اداد دی و ذری باک کی صورت امتیار کرسکتے ہیں۔ جوشی اس نظیم مدیکا آخاذ ہوا دیے ہی نیام برائی و اس ان آب کے مامنے ای طح خود سے کیتے دیکھتے الم پر ہمائے کا جرم طی اوی کمرادی آفاب کاکی وروشی کے مامنے ایر ہوم آلمے۔

بندوازم ادركوزم (۱) بندوازم مائت نظام كاندات كا من الاحول اور تقل الدنج كوبالا بو كالمسلامت و ادراد مرف المد بندو بهدو قراده يتله حس كى كوئ حققت بن بوده المداوية الموسي كى كوئ حققت بن بوده الم المواتري مجودون سرة جددتيا بمى مرتا اوراكر مواشرتى مجودون سرة جددتيا بمى مرتا اوراكر مواشرتى مجودون سرت وجددتيا بمى مرتا اوراكم مواسرت و مرتا مي مرتا مي مرتا مي مرتا مي مرتا مي مرتا و ما باكام الدين و ما باكام الدين و ما باكام الدين و مرتا مي مرتا مي مرتا مي مرتا و ما باكام الدين و ما باكام الدين و ما باكام الدين و مرتا مي مرتا و مرتا مي مرتا و مرتا

(١٠)س كيمقال كيوزم مائد نظام كائنات كى مبادادد اصل المول مرف المدوراد وتبلب اورد وح كايا ومنكربي إلى احت كى ايك دومر ورجى خاصيت فرار ويلب ، الم اے قاب توج قرارمنیں دیا۔ برہنا بیت افوس کی بات ہے کہ مند د مفراحد مرمی اوگ اس بات و کوئی می توبرشين كرديم بين والانحرف العن اس فكرى مبنيا وير الجنين كميونزم اور اوميت كالرسي فإوحمن بونامله بئ محا يمب زي معيب سب كم مندوق كرياس مربي في يطرق مين كوا وارشرق ين خيين كريد مروم كى بازى كادى اوراب ده بى مجدد وى كدي كايدك يسيد راكت ايى ماي يو. دى مدرك دون فعلمات كاحك مقالي املام اكمينالون مادى كائنلت كمسلي ابك ست ولعالمین کا اعلال کرتا بوا ا در فوع اضانی که این حمل مک وردیداس مت العالمین کامقرب ترادف كرددمانى ارتغائدان أنى مادى ثايراه كوكه لا كمشاب قدد مرى طرحت مائد نوج انسانى مواكد بمائ ماره قرار ندكراري النافي كرماري اخلاق مسورك برميليد معوظ كالمياب. ادرم فرع النائي مردت اس اخلافي وروماني شورواحاس وكرداركا امري اس يحملاد الناني ذنك مي وفاهيتي بي أن مي سيعن مي النان ميونات سيمثار بي بعن مي فبالمست ادبعن مي جادات بي مصوميات برافت الفائى بيادسي مي الفائي شرافت كامياد صرت اخلاتی وردمانی متوردا حماس دکردادرب راس کے ما تدبی اسلام کا پیطلق دموی میں كرده وى في يرب ولدس كا دهى على بديد دبيدان الى مرت الى اصلى على

كان النَّاس أحدٌ ولحدة ". وَرَجُ الْنَانَ صَرَف الكِ الاسْتِعَى . والْقَوْلَ)

"ان هنه استکم احدة واحدة واخاربکم فاعبدون" - بر تخاص است دون وان ال الخراد) الكراري من الماري المرادي المرادي المردي الم

" یا ابھاالئاس انگ خلفتنگرمن وکروائنی و جعلناکمشودیاً وقبائل استعاده وا ان اکرم کم عند الله انتی کم"۔ ئے فرح انسانی ہم نے تم کولیک ان باپ سے پریک اندخ کمف قبال می بانس دیا۔ گر پر مرحه قادور کے نے روائسان کا افرون م نا و آس کا واصعوار نوٹ مندب ہم کا گذاہی م الوائی) "ولانکونو من المشرک براس الّذاہن فرقوا دینہم و کا نوائشیعا کل سونب ہما المذہبیم فرمون "۔ اور شرکی لی ہے من م نوجوں نے نے دیرس تو قربراکو یا فرقے فرقے ہوگئے مرکم عدائش کھا تھے ہوئ کی العظمی

اُرد ب كريم و المالي كايت كرماي سك.

دالوں کے لیے ٹری ہی ٹوئٹجری ہے ۔

= بهتیم دربارعالمگری = دربارها مگری = دربارها مگری استادر.

بمیرا کربیے گزرامحد مباق مال مبادر کو شمادت فرنسی گودڑجڑل در ہے کے مقابل میں مال میں میں کا در جات میں مال میں مال ہوگ ان کی شمادت کے بیدان کر چیے محد علی خاں ان کے جاتشن ہوئے میں مقابل کیا اور محشت انغیس کے شرق کا فاق ہوئے تقے جن کا حداس سے اکے انگریزوں نے یو، بی میں مقابل کیا اور محداث م مقابل ا دریا آنا خوبوایان (تھیم ہور) کے دا جہ سے انگریزوں نے ماڈیش کیکے ان کوشم یوکیا۔ دیمائشر



مۇتىراسلامى مىتادىسادى

اجاعی اجها داورایک فعتی مجلس کافیام سر کرد میر اسلام می مرکی کی جیمی مورد اج کے ورو سل لامان مرکی کی جیمی مورد النیع مصطفراحد الزرقاء - بردنیردش ویوری

کوی اور ندنی کیان کل موالات سے کم کی جمدہ بازی د؟ -مشرفیت اور اجتاد | شرفیت کیاہے ؟ دہ افراد اور حاصت کے لیا کی گاؤن کی کئیں افعالی طب ہے جمی کا کام حمد ق میں صل قائم کرنا ، فلم کو حکنا ، دفر آن کو دور کنا، نفطہ کو افعالی طب ہے جمی کا کام حمد ق میں عدی شرعی ارض زید اسای کے مائد جسٹونی یا کھی موقع تعدال کیا کئی حمل کام میں کوئی شرعی ارض زید اسای کے مائد جسٹونی یا اجامی لحاظے فا دانگیز با قوں ہو گھر مزدش لگا کمے۔ زندگی کے بر تعب کے احکام میں ترویت کا ایک معالی اور کردی فقط نظرے موادات میں ایک فقط نظرے موا للے میں ایک فقط نظرے والدی میں ایک فقط نظرے احدای میں ایک فقط نظرے احدای مور مرددست وصلحت کے باب میں ایک مرکزی فقط منظرے احدان میں میں قدر شرک کے طور پر شرویت کا ج معقد کا دفر لمرے وہ یہ ہے کہ انسان کی جدی ندگی کے لیے حدال کی ای مدان کی جمعت افرائی میں ماہ وصطربائی جائے میں مزتر معنی ، بیچدگی اور خلوفی الدین کی جمعت افرائی موالا مدان موالا مدان کے ایک موالا مدان کے لیے دھول الدین کی جمعت افرائی موالا مدان کے ایک موالا مدان کے ایک موالا مدان کے ایک موالا مدان کی موالا مدان کے لیے دھول ادر موالی کے ایک موالا مدان کے ایک موالا مدان کے ایک موالا مدان کے ایک موالا مدان کے ایک موالا کے لیے دھول ادر موالا کی کے ایک کی موالا مدان کے ایک کو موالا کے لیے دھول ادر موالا کے ایک کی موالا مدان کی موالا کے لیے دھول ادر موالا کے لیے دھول ادر موالا کی کو موالا کے ایک کی موالا موالا کے لیے دھول ادر موالا کے لیے دھول ادر موالا کے لیے دھول ادر موالا کے لیے دھول کے ایک کی موالا موالا کے لیے دھول کی موالا کے لیے دھول کی موالا کے لیے دھول کی موالا کے ایک کی موالا کی کو دی کو موالا کے لیے دھول کی موالا کے لیے دھول کی موالا کی کو دھول کی موالا کے لیے دھول کی موالا کی کو دھول کی اور موالا کی کو دھول کی موالا کی کو دھول کی موالا کے دھول کی دھول کی موالا کی موالا کی کو دی کو دھول کی دو موالا کی کو دھول کی دور کو دھول کی دھول کی دور کو دھول کی دھول کی دھول کی دور کو دور کو دھول کی دور کور

شریسی کی اس حقیقت کامنعتی نیجریه به که ده این احکام کے احتبار سے امری اور مرکز طور پر تمام کا حقبار سے امری اور محرک مرکز طور پر تمام کا جواب دینے سے ماج ند ہو ۔ اور سی محرک والی جواب استاعی ماج ند ہو ۔ اور ہی واقع محرک اور محرک و اور محرک واقع محرک و مرک واقع محرک و اور محرک و مرک و مرک

اجمادكام دادراس طريراجماد نقدى الكياناكر يومزودت مي

یمنی افراز نگر درامل علم کامنیں عزادر تضور علم کا موقعن ہے اور یہ دین کے لیے اس قدر نعقمان دہ ہے جس قدر کی متر تعیہ کے مبارہ می سے مخوت گرد ہوں کی وہ جات در جامعہ جودہ منافقاندا فرامن اِسٹر تعیہ کا کام بی تام کرنیٹ کی میت سے شریعیت کے امولوں کونظ اغراز کرنے اور من ملنے دلائل گور کو بیش کرنے میں دکھلتے ہیں ٹر بویت کا ام لے کر باکس میچ دلیں کے ملبی مرتف اختیار کولیا تقیناً ان بجر احداث نقانہ ایجا بی نصیلوں سے تلف نہیں ہے جن میں خون خدا اور نیک نتی سے برنیاز موکر علم کا برترین استمال کیا جا آہے ۔ ایک میں اگر جوام کو حلال کرنا ہے فود دسمرے میں حلال کو جوام کرنا وادر شرفیت کا جال اور مکیانہ کمواد ان دونوں ہی صور نوں میں سنے ہوکر رہ جاتا ہے ۔

اجہادی ان دونوں غلط رہجا نوں کے امکان کے بش نظر ہی بہ للذم قرار دیا گیا ہے۔ اجہادی ناری میں ان ورسے وتقوی اور دی صلاح کے واقع ساتا رہم نے ماہیں وہاں اسے مول شرحت کے النے علم احت العبرت رہمی ہمرہ ورمزنا جائے۔

چند سے ال جن میں رہے کم کیائے جہادی فرور سے

ا ہے مائں کی ایک بڑی قداد ہوئی ہوجو خاص کراس زانے نے بیدائے ہیں اور ان کے ارسے میں مشرعی کانصلے کرنے کے ابتہادی خورو کر کی صرورت ہو۔ ثال کے طویر ان میں سے چند کا میاں ذکر کیا ما آ ہے۔ ان میں سے چند کا میاں ذکر کیا ما آ ہے۔

ا۔ ہمیر (التورس)
ائے ہمیری ما محتاوری دنیا ہیں دائے ہے۔ اسلامی ملک مجا اسے سنی نہیں ہیں۔
عام ذذگی میں باضوص اتعادی مرار ہوں ہے اس کا چونی دامن کا مائے ہو چاہے۔ ایک
ہنیں اس کی تعدد صورت کی ال طور برنا نے ذائے ہیں۔ ایک صورت مال کے ہیے کہ بہ مختلف خوات کر بنی نظر کرا یا جا تاہے۔ دد سری صورت علی بذا ذمر دائوللا کے ہیے کا کہ
مختلف خوات کر بنی نظر کرا یا جا تاہے۔ دد سری صورت کی زندگی کا ہمیہ خود ان دماً لا مسلمی صورت ند ندگی کا وہ ہمیہ جو لوگ ان خواجی محد دن کی کا وہ ہمیہ جو لوگ ان خواجی کی مائل کو ندی ہیں کی جا دی گا اس مورت ذندگی کا وہ ہمیہ جو لوگ ان خواجی مورت ذندگی کا وہ ہمیہ جو لوگ ان خواجی مورت ذندگی کا وہ ہمیہ ہو لوگ ان خواجی مورت دندگی کا وہ ہمیہ ہو لوگ ان خواجی مورت کو بدر بہا ندگان کی ہمیروں کی خوال کو استری مورت کو بدر بہا ندگان کی ہمیروں کے خوال کو استری مورت کو بدر بہا ندگان کی ہمیروں کا دولوں اور خواجی کی دولوں کو کر اندگی میں جا دی کو کر گانوں کا دولوں کی شری میں کو کہ کو کر گانوں کا دولوں کو کر گانوں کا کو کر گانوں کو کر گانوں کی خواج کر گانوں کو کر گانوں کر گانوں کو کر گانوں

امنیت دفایت اود افواع دا طواد کرید مطالع اود بنرکانی دثانی شری دان کیک ایسک ایست دان سری دان کیک باید با آسی می افواد کرتے دمی اود ده محدام الناس جواب کی دین کابابند دفت می ایک فرت کی باید دمین می می می درت کا حاس ایک طرف کھینچاہے اور گناه کا خوت دوسری طرف می می در اور گناه کا خوت دوسری طرف می در اور گناه کا خوت دوسری طرف .

ا درای طرع اس کا بھی جواز نہیں کرسیے کے اس مدید نظام کے بارے میں کو گافراد.
اجتماد شرایت کا تقویمیت کرے۔ اگر جد وہ تخص واحد کتنائی ام کی بی نہر کیو نکہ اس زمانے میں انفرادی آئی ہم آئے بیان کریں گے۔ ایس اس موالے میں انفرادی آئی ہم آئے بیان کریں گے۔ ایس اس محلفے میں ٹریت کا حکم اجتماعی اجتماد کے فدیے سائے آنا جا ہے جس مالم اسل می سے ختب اس حال میں میں اس حال میں میں اس حال میں میں استحاد تی کمیٹیوں کا ممل اس کا ممل استحاد تی کمیٹیوں کا ممل

بروہ بڑی بڑی کینیاں ہیں جن بی حصد داروں کے نام خدک نہیں موت اور ددسے م شرکاء سے کی براہ داست می المت سے بنیرا دی اس می حصر دار ہو جا تاہے ۔ بالفاظ دیگیاس کارد بادمیں حصر شرک ہوتا ہے ناکر حصد دار سینانچہ وہ آذا دموتا ہے کہ ص وقت جا ہے آنا حصر فروخت کروے ۔ اور پی جو تخف اس جھے کو شرید تاہے وہ اسکی کمکیت اور اس کے تام منانی کے استحاق میں بائع کا قائم مقام ہو جا نہے .

یری بیان کی بیدادادی کالموں کے یہ بھوٹ بھوٹ سربابوں کو منعق بخش بنان اوران کا کموں کے یہ بیا کے ایک فعام ہے کو نکر اس بیا نے کا سرایہ مہاکر اوران کا ایک فعام ہے کو نکر اس بیانے کا سرایہ مہاکر تا فردداصری باطے باہر ہے جب کریٹ بڑے بیدا وادی نعو بوں کے لئے یہ ناگذیر بے بین شرفیت المانی اورائی نقد کا حکم ان کم بینوں کے بارس میں اورائی تعدم بین کا مدر بین کا مودت کے ما تو خوید و فروخت کے بارس میں کیا ہے ، جبکہ یہ محمل میں کریٹوں کے بارس میں کا اس میں معلم ہے لیے بینی میں میں مناب میں کہناں میں کے ملازمت

لبق على و منيك ككيركل طازمت كوكل المائز قراددية بي - اس يل كريك

کی اُدنی کود پرشمل ہوتی ہے اور مین کا فتو کہ ہے کہ اس دور میں میہ طاز مت اخیار کہا گئا ہے۔ کی اُدنی کود پرشمل ہوتی ہے اور مین کا طاز مت کا مما طربھی بہے ہے کہ سرکاری خواز جس سے مخواہ منی ہے کہ اُرک خوار میں میں مغرب منی موام مرد لسم اُ مونی ہوتی ہوج عوی کا کا مرد کی کہ اُدی ہے اس میں مغرب اور مرائز کی گوار نے کا داستہ میا اور دیانت دار فوج الحق میں موام میں موام میں موام میں موام میں کا اور موام میں مورد کا دائیں اور موام میں مورد کا دائیں اِسے مورد موام میں مورد کا دائیں مورد موام میں مورد کا دائیں اس مورد موام میں مورد کا دائیں اس مورد مورد میں مورد کا موام میں مورد کی مورد کا موام میں مورد کی مورد کی مورد کی مورد میں مورد کا مورد میں مورد کا مورد میں مورد کی کی مورد کی مورد کی مورد کی مورد کی مورد کی مورد کی مورد

ام - بواليُجمأ نسكة ربيع بيت إنشرجك في الون كيليّ احرام كامسُله

کی شکل ہے بینا پؤلیف نقباد میں برفتو کا دیتے ہیں ا ددان کی دائے کا مبنی ہے ہے کمیقات سے جرم با ندھنے نفعوص کا لتا فتی ہے ۔ اسے دان مجد جرد را مل خر کے دولان سے ہے ۔ اسے ان مجد جرد را مل خر کے دولان سے ہے ۔ اسے بین کو کا فق تہنیں ہے ۔ لب وہ مرز مین جرائے دول برائے والے تو ان کے میقات کے بارے میں کو کا فق تہنیں ہے ۔ لب وہ مرز مین جرم کے اند جمال بہا تدم اکھیں عے دمیں ہے احمام ان پر لائم موگا ۔ اور سید فقر کے اس فاعوہ کی مباہر کہ تنگی دور کی جائے ۔ اس کے رحکس کی علما کا فق کی ہیں ہے کہ مالیت برائد کی بریت تی ہو۔ برمائد کی بریت تی ہو۔ برمائد کی اجتماد کا دی تعلق نیسلے کا طالب ہے ۔

۵- مج كانسراني

علی کے سلط میں ایک حل طلب مسلم یہ ہے کہ جاسے کی مدد افر دن کفرت کی نبا پر جنت بھے ہیں ہے کہ جاسے کی مدد افر دن کفرت کی نبا پر جنت بھے ہیں ہے کہ جاسے کا کوئی انتظام فی انحال نہیں ہے ' ہوکہ ان کا مصر ن معقودہ ہے جانچہ یہ منافع بھی جاتی ہیں . اور جاج ہے کے فی انحال نہیں ہے ' ہوکہ ان کا مصر ن معقودہ ہے جانچہ یہ منافع بھی بھیلتی ہے ہیں اور جاج ہے کے فی ان کا مراس سے مفرصت گذرگ کمی بھیلتی ہے ہیں کیا اس وقت کک جب کک کہا کہ ما کوئی کہا تھا کہ کہا تھا کہ انتظام نہوجائے ' عارضی طور پر یہا کر ہوگا کہ لائے کہ انداز بانی کی قیمت 'کال کو فقراد کوئیسے کردیں ؟ اس کے کہا جائے کہ شرایت اصاحت اور گذرگ کو لیز نہیں کرتی اور اس میں عارمی طور کے ہستشا کی حالات کے انداز میں عارمی طور کے ہستشا کی حالات کے انداز میں عارمی طور کے ہستشا کی حالات کے انداز میں عارمی طور کے ہستشا کی حالات کے انداز میں سے ادائی کہا تھا کہ سرتیت اصاحت اور گذرگ کی کے لیز نہیں کرتی اور اس میں عارمی طور کے ہستشا کی حالات کے انداز میں سے ادائی کوئی انداز میں عارمی طور کے ہستشا کی حالات کے انداز میں سے ادائی انداز کی انداز کی انداز کی حالے انداز کی انداز کر جائے کی انداز کی حالے انداز کی جائے کی انداز کی حالے انداز کی خوائی کوئی کوئی انداز کی حالے کہا کہا کہ کا کا کا مدہ موجود ہے ۔ ا

اصطلاح فعتاريس اجتها وكي حقيقت

فقى تقرلف ك اعتباد مع احتباد كامطلب ب شريت ك تعفيل دلاك مشريت احكام كامتناط واوراس كالازى معهوم برب كرميش أسكة والى إن كامكم شريبت مى توجوب الدراي عميدكواس عكم بحرب الماسكة بدولاس ورنيا فعالى كالكروك

نظام مجى مشريب في قائم كرويا ہے .

شرویت کے اس نظام ولائل کے میادار کان ہیں :-

ا - نفسوم قرآن - اور سام نفوص حدیث سر دان تمام و بود ولا لت کے ماکھ جو ان دور کے ماکھ جو ان ماکھ جو ا

ان مادمزیادی ادکان کے ما تھ انبات احکام کے تین منی امول می بی تجنی کا بست

سی ند معبر فراد دیا ہے۔

رالفن) اکستی ان برگی کوی کوی کا میری کا میری کا دہ طریقہ ہے جی ہیں متعبین الفن کا دہ طریقہ ہے جی ہیں متعبین الفول قابی کا دیا ہے ۔ الفول قابی کا کا در المسلا کا در المول قیاس کی من دو توں کے مطابق کوئ قانون دھنے کرتا جی میں کفوم منا موش ہوں ا در المول قیاس کی

كبى كوى خالفت مذلازم آتى بور

رج ، حسنسر کی مومائی کا وعضرهام بوشرلیت کے نفوص اور تواعدہ مول سے مقدادم نہو (ایر عصفر کو مجمع مشکلی مسکویں نٹری حکم کی بنیاد بنایا جا آہے) الغرض اجتباد کے اس مہم اورا وار شرح سے اس تو مینے کی دوثی میں اسبم اس مگر پر اجائے ہیں کہ امرادی تا اون مازی میں اجتباد کے کودار پر بجٹ کوسکیں ۔

هبها رکا کردار

اجهاد کے داری اس مجٹ میں مغید ہوگا کہ پہلے م اسلامی سٹرلیت احداس کی نقر میں اجہاد کے مقام کو مجھ لیں۔ احداس ذیل میں ہاداد توئی بیسے کہ اجہاد اصلامی سُرلیت کے سلے فیز کم دوم احداس کی فقر کے لئے سرحیّر کیات ہو۔ یہ بات موہی بھی مہیں جاسمی ہے شرایت اپنی ذمدداریاں احاکہ نے احداس کی فقر ایک ایسی ڈیڈو فقر میر جوان ان ڈیڈ کی کے مرائی ومعان کی بادئ کھالت کوری میں۔ وارانی کی کھی اجہاد بیمر کا دیتھ ہی وجہ ہے کہ ام ہالم کا شربر تربیت کے مائد کی مائد وجدمیں گیا۔ تود جناب دروں احدثم کی اللہ وسلم آف میں مسلم اللہ وسلم آف می متد دروات برا اللہ اللہ کا اور آپ کی جرائی احدوثها کی میں آپ کے ایجاب نے مجی بر فرایند ادا کیا بحضرت محاذی جب محافی دمنی احداث کو اندو مشہد دموروت ہے کوجب حفود مفان کو ابل میں کے بیسلم احداثا منی بناکر دواز کیا احداد بچاکہ ۔ تم ان اوگوں کے حدیثان میں فیصلے کس طرح کرد می ہ

... حضرت محاذف جواب دیاکی کتاب احداد ا

-- فرايا الراسمين فيلدنه ؟

__ كما اتباس كربول كى بنت سے!

__ ارتاد بدا كه اكراس مي مجي مجد خات ؟

۔۔۔ اس کا جواب ما فدنے دیا کہ تب میں اپنی دائے سے نبیدارکر دن گا اود اس معاہنے میں کوئ کوّا ی زکردن گادین ہوری کوشش سے کام سے کواس نیسلے کا بیو پنچے کی حدد جہر کر دن گاج دوج شرفیت سے قریب ترمو)

__ حنوسد اس بواب ک تحسن فرائ اود کها" نفرین ب اس احد کی جس نے اپندیول کے دیول کوائی مرنی کی داہ مجملی !

ا پیمااب آئے ہارے اس دیوے کی طرف کدا جہاد دومی شریعیت اور مبان فقد کا ہادے اس دیوے کے دوش ولائل اسلام کے وہ مقاصد و ضمائنس میں بی کوا بھیّا و سے ایک دبط خاص ہے۔ کئے اسلام کے اب مقاصد و ضمائنس پر ایک جمکاہ ڈالیس ہے ۔

الملام كالمقعدا وراس تخصوصي اوصات

رالف کتاب دست کفوم شاہم کداسلام کا مقددا در مطلح نظر حیات ان نی کی وہ برگر اصلاح ہے میں سے ندانفرادی الداجھا کی زندگی کا کوئی سفیہ باہم ہو احدد حال دستقبل کا کوئ کو منز ، یداملام کے بارے میں برملمان کا مقیدہ ہے اور اس سے جس قدر می کوئ انخراف کرے گاای قدر اسلام ہے باہم جو حیات کی۔

ربع اللهم كالمعقد عالى مكمن حومي ادعات بدايد تي .

ا۔ اخریت بین اسلام اسٹری افوی شرفیت ہے ادداس کارسول فاتم الرك ب رس اللهم كيورك كالشرفية ألمن جوا مرمنوخ كرس ا ورد اليك در ل كي بوراً ف والاكوى ديول -

۲- دا عیبت دلین اسلامی وجوت کی خاص وقت کار کے لیے می وونسیں ہے کہ اس د تت کے بیزاد قوت ہوجائے اور اس کے لید اوج ا ن نی کو اس کے حال پر تھیڈ دیا ہا كداملاى سرنيت سے بنياد موكر خود اپنے طور پر زندگی كی تنظيم كرے .

س - جامعتیت: ینی اسلامی شرفیت کے دہ اصول وا حکام حن سے اسلام کا كالونى نظام ترتيب إلى المان تمام حالات ودا تعات كو محط مين جود ورسي أي مح مول إلكة ہوں ۔ اود اس بات کی صلاحیت رکھتے ہیں کہ سرزمان و مکان کے لیے قانون بازی کی ضرور كويداكي _ جا بخوخترى كالورس على ومترفيت في مرفق من منتون سيرات وبراى بدك مال إستقبل مي ميني آف والاكوى معاً لمديا واقعد ايا نبي مومكنا مدكوت في مين اس كا محمضوص بي ايس واحتماد بيد ملا مو ادر ده احكام كي الع حمو ل يني الجاب استحان ا إحد كامة الدرخيم ميسكى ايك كاندر واخل مندام و

الراملام كم مقعدا وداس ك مضائص كاريمين يرمب مي ب قويم الدب اس دعوے کوئی اور تبت کی مرورت بنیں ہے کہ اجتهاد سر لیت اسلامی کی دو سے داسکی فق کے برحی ایا ہے۔ اس لیے کواسلامی شریعت کو آخری دائی احدمان ای يد إت آقابل نفود مع كاس من احبّاد كاعل مردم روا نمو

علامة شيرستان ابن كتاب الملل والفل من رقم طراز من -مادات ومعالمات يم نت ك

الموادث والوقائع فحاملات والمقوفات المنتقبل المعلى العديد وادت و واقعات كا كوى مدرزك

على شياد في الك فير منا كالمكار ونعلم تعلياانه لم يردى

الام الما ولا المعلى الدور الما ولا تا عالم ملام

بُوكُ بِرِمِينَ ٱكْرُمُونِتُ عَالِ كَعَمَ ذالك الضا والمضوص افاكانت میں دنف موجودے اور نر بوسکی متی متناحبيته والوقائع غيرمتناهيته لين لفوص متناجي مي اوردا قدات كا ومالايتنفاجي لايضطه مبا مسلوه غيرمتناسي يسي واحبيب كم يتناهى يعلم قطعاً ان الاحتماد مترمعية مي المِمّادا ورقياس كامي عكم والعتياس واجب الاعتبارحتى Edorenizers يكون لصد كالمحادثة احتماد مامل کام یہ ہے کہ اجماد کا عمراؤ حضائص شریعیت کے منافی ہے ۔ اس عمراؤ کا طلبہ یہ ہے کہ فقہ گی حرکے ڈک میا ہے ا درملیا وں کومی منتہ سے ممائل دحوادث کا مامنا ہوگاں ج با بسے میں نعذ سے شرحی دنہائ لمناب دہوم ہائے۔ اورفا ہرے کر یہات شرعیت ہے آن اوم اون مے کوئی جو منیں کھائی کہ وہ دائی ہے اور تمام حالات می دہمائ کی صلاحیت رحمتی ہو۔ اب المشي شريعية من الممتادكم على كردار يرفظ دالس. (الله أنده)

الفتران کی اشاعت خاص النام می النام می اشاعت خاص النام می اشاعت خاص النام می النام

در با رعالمگری دوروسند میدن کاکسی کمیونینی،

بختی فرداکش باک دیشت دیخا خاص به نوانشرت گذرانید. إدشاه بهت مبارک خوراد قلم ترش نقط "جیم" ادان حک بنود ونقله " خا " بنیا دوفود دکری در فاذی ا ام رے بریم به جان جهان خان " بلجیم ست نام فرزنرهای " عور نوراندی خان بیار" خان جهان خان به کا درا براد شاه

كالناء وكرمل بي إراني من من كاخلاب الني الدواكية في الكالم مالك كالله

الع تطروالاجازي.

المياداد فاب مراج الدولرمبا دركدوك ادفات فيا محدفان جان خلاب وجميه دادونگي منزع خار وجيكادي ديوان خارد اخت وعينام مويدنوني نشسته خودي وَسط مون دما مودله

محدمان جان گور موب فاطریت ایم بوخدی دیریت کد کے بیسے ادروق معالکات یعمر دسنرب کا دریانی دقت تقاء اور بادشاہ کا معول تقاکہ اس دقت ذکر خوا اور درل کے مواکوئ ادربات زبان سے مذکا لیس عمرفان مہاں کی عمدا شت من کے ماکت دھا مت سب ادھ میع جن معاکستے دہے لاد اُدھر بادشاہ

ك موالارابق الذكر.

ببمالله الرحمن الرحيم والله البر

كے ورد و دفيد من لكے تقے جا أ ان كے كان من يہ اداري دمي ان سے كيفن اتارت انتراع كرك اورمان جليد جاب عايى مان كرك الظهرون والي موك اوروزير عكما

دعن خان ورحيم خان دو دمال دادخاص ح کی کا إصال اکبری متیں حضوراً احانت لنكر دوان گردير-

وذيوار والشرخال فيمحرخان جبال كاليفتكو سنيقيى يمن خال إوريم خال اعى وونول رمالداد دن كوطلب كباه ورثابي محافظ دمستريين رمالاً اكبرى كيم له معدا واسع الحت ورأ

ما ; يردواندكريا. ما لكيرًا مول تما كونا ذك ويدد ما ومنعقد كرتة اور فربت م فربت افداع و اقىلم ٹافل کلی بریز د ہوتے اردائٹرفاں کواپ بوقد انتھ آیا کہ بجائے نیا بٹہ مون کرنے كے امالہ من اجرا كرش ماليات كسير كيا دي بينا كيد الموں في ان در فول رمالدامدل كى

روائل اور درالداكرى ك قيادت كا مال بركم وكاست عرض كيا ـ إوثا صف اللاتعب كرك فرايا « دراندهٔ مکرکبیت دسسنرتخین مبیت "

دزیر نے تغییل سے دو دا دمیان کی اور حقیقت حال سے آگاہ کردیا۔ عالمگیری نگر المغات تحريفان حيان يرثرى اورائتعولب كيا بحوفان حيال فسدكما

" جِل قَوْلَت نسم الله الرحس الرحيم والله اكبرنوالم كوت تبيج خادمًا وت مدل دارج من جال لنكر رامد فوازى فزمود لغبايم، يحدف إدثابي خالح اذ كارز بالله و كام خروى في كاد ما مع داجهم و مقعل دارد ورك فذوى كرمت كامياني ود

اذالفافا مترميد مساقتاس اتادات المررالد داماله ودرالم خمد اود ادتاه کو خان جاں خان کی یہ درایت مای طبع اور پرواز ذہی می کے فیر مولی سر اودفوش وتناواني بوى اورنماست حمد اوراهي الفاظاس دادد سي برزده مك اورنبان

له مسالی

تابی محین و افرین کے ده جل کے الماری کیا کے جو الدین کے جول ادرا فراط فوٹی می مزیددد بزادی مفسد الدد و بزاد مواد کے خطاب معلی ۔ مفسد الدد و بزاد مواد می الدول کے خطاب معلی ۔

"إدثاه ازيمى به منابت سرود ادمامنول اعراد تحيين وكأفري ما خت و

بعطائ مخطاب والناعوارش وباذوياد مخطاب مهادر ومنصب دوبراد وبرادموان

فَا حَتَ مِبْا يَهِ ثَمَاطُبِ " ثمِرَفَان ثَمِالُ الْمِرَافِينِ فَالْ ثَهَادُرُّ وَدِيْرٌ

محدمان مجال کی اس درائ طیع شفال کا دار مائد دیا در دیا فیوماً باد تاہے دل احد و لمن میں ای کے تعرّب اور ضرعمیت کے دادہ تر صفتے ہی سیلے کے۔

ودوذ بروز با بدُ درماتش بتما مدگراند ودر ذان شاه مالم بهاورشاه ملعت وکبر محد اوزنگ ذرب ما کنگیر باوشاه انداکدائش ابودات عمده معبّول بادگاه خلآ و مفتخر با فزیش مفسب و مطاب شامت میگ گردید و در اوقات محدستاه بادشاه بدرم اعلائد امادت و از دیا دمناصب و ما ذوادی مطاب مراج الدولی جهدهٔ نیابیت و زیر درمینه

محرثانی حدد یا قرفران شامی کے مطاب نواب و صعت جاہ نظام الملک میادر کے بہلی ادر دفات میں دکن تشریف لے گئے دول می جمام امور کے ذمدار قرار میے گئے بادشا کی نظر استمان نے اسمین مربع برد کا بادی نظامت الحلی تولین کردی ادراس کا فرانی یوں میاری کیا گیا۔

"ا ادت وایالت مرتبت دفعت و آمیت منزلت دینر بیشه دو و بنگ مزم ما ذ باخیان منقادت آبنگ دریاری خیاحت دمردای گرمومدن معدلت فرزای فادی ا باختماص بے دیو درنگ مرابط المدول محرفان حیان افرالمزی خان مبارد مشاهد میگ به بایات باد از از زاد زار شار خروانه معزز و مبایی بوده برا ذکر در بی ایام مینت افا ذمسرت فرمام عمد است کرن فادی خاص باختم امن تعنی تاخت دیر شی

مبادراد وسُسْ وكاشش مرداد برگرده مُقادت يُروه وكنيل زر باد شامي ازخره ران نشأ براي اذنؤات ادكان إيربريغانت بجزئت واحث فرادان تمين و موجب بكيال افرين كشت "

(بمیت) این کارا (دُاکیر و مردان چنین کنت م دست و إدوك تو براد الرفن كنت

دری اوان معادت قرا ای وزان مجبت آفتران انداه منانه زادم دوی دفردی فراذی آن لاکن العنایات والاحیان دا بصوبه دادی فرخنده مبیاد حیدرا کا دمرفراندد

إيرك فكرمايى اليموام بعظئ ذنقتم درانيره دومسيق وظميا ووهويهادى خكديركم ذكرى بأثنابي باشترومنا إيت وفوا ذرّات ما بدلت وا تبال يعالى فود عثنافرة

اس کے دیرمحدمیان جہان کوصور ارکا ہے کی نظامت بھی سپردگی کئی ٹیا حرفان محدم کھیا تھاں المهرى في الكينظوم تعنيف افرنام " من اللاعزاد كالحرث التامه مى كيا ہے-

چِں وَابِ یا اوْرالدین ہمسیہ بحكه شنثاه روش منمب كأدنت نظامت ذاصعت لأاد

بان مک کونانک زیراد

منتسرال فعرى كرسواله من دكرائد مالم ما ودانى بوشد. ال كاولاد تريدي ياغ الخاص كيدي .

ا. فاب بعالمهم افزاراب فال بمادر بر وب مومود امان شماست جنگ مادر

س. د دب امروالمن والمام و موعلى خال ولا دوجك و طفر حنگ بما د

م. فل نعيرالدوارمدالواب خال تغريب بادر

شافئ خر مرادس سے

ر المانتية بن أب حفرات والمعارة مولانا موايست مبر"روا زكيا كياتها مرجنگ براهانے کے باعث وہ عصے بعد دفتر کو والیں اگیا۔ اب سب کے لیے نمبری کا براں تحفوظ بن الريد اس خيال سينير معيى جاربي بن كر اس عصيمي بترتيس البير سي كمتون كابت برل كي بو

يتي ين ي تبريلي كي اطلاع كا انتقارا ١٩ ماري مي كرك يكم اپريل كويه كاپيان روانه كردى جايس كا . بوصنراً نبركيليه دجر فيس وكالهيبي لابوركو يميع كاطلاع ويدي كحدان كاكا يبلا اتفارروا خارى

جائے گی۔ ایک مقام کے فیدا راکر ایک اتوان کا پیاں منگائیں توایک رجسطری فیس بی کاف ہے۔

٧ - كا اندازه نيس تفاكد داك كبتك بندرج كي اس يي نبرك بدرا ب كري وسالاي چهوایاجا تا تعاد اس لیدان درمیان پرچ س ک فرائش صرف وه صفرات کری یج فاکن رکھتے ہیں۔ باق خریاران كى مرت فريدارى بي خافه كرد ياجا كم كار

سر اسبى معنرات كواس برج ي مي ففر أول برمرغ نشان سے ختم رستى اطلاع دى ميارہى ب ده دی بی کا اِنتظار نفرمایس بلک فورا زرسا لاندی دجسری فیس دائے نبر دمیان مح / 7) لاہور کو بي كرايك روك وريع بي اطلاع دس وي .

له - لا توركوچنده وغيره بعيجة وقت ا وربي اطلاع ديتے وتنت فريداري نمركا والد المان صرورى م. ينبراك كية كما تولكما يا جيا بواب .

ي بي ۔

مَنْ خَالِهُ وَ مَنْ الْمُورِي الْمُورِي الْمُورِي الْمُورِي الْمُعْتَمِدُ اللهِ المِلْمُ المَا اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ المَا ال

ازلفا داسي ولمانا تغم ازافادات مولانا نعاني دويري د فد نكواني ادر معند اضافه وترميم يحصوص ما مناالدين الى مِن دارلام كے كل دھوت (الورى درب ي الولق مى تباد موسكارى) الكاب ك لاالمه الاانشامي وسواليت ويجين والون كاعام احماس مركدالشرفاني في المكوكي فاص کی تشریج مقبولت والترعطا فرائى مي وسلام يحتملون عنرودى وتطبيب وری محین کے ماتھ المیے مورز من كرن كيل من من كله لان المان اوالثركا من في في تحديد اندادم كى كئى كركم موسوك معى اس كاسطالموادعل انتارالمركا في ميد. دام و وليتن مي الفنان مرتاب حذبك اودل ودارخ كأعجماك ر ان بهایت زمان موفے کے مائة ماکة نمایت خرم اور ادرواع كما كة دل يى ي اير اكر اكر وها حيد الخ الدمعياري علد ... ١١٥٠ متأذكته منازيزاب مِدْ مَا أَدِّ مِنْ كَافَدُ الْحَلِيمُ عِلْمَ عِلْمَ عِلْمَ الْمُعْلِينَ عَلِيمًا الْمُعْلِقُ عَلِيمًا ليمت .. ٠٠ ٠٠ ١٠٠٠

مری اور المحدار المحدار الموری المحداد الموری المحداد می المحداد می المحداد ا

1944年,1970年第46日本

تذكره مجرد العت أتي بركات رُهان المظامل والالمالي اد: مولانا محدمتكودها في مرتزموانا محرملودنغاني الملام كمام كأحوم وخان ية الملام كياسي، معادي مع كاكاب وسي ويداف معنوت المرانى مجددالعن اني وداه دمعتان ادراك فخفاص کے الکافیم نجدرہ کا ما میکیس تعفیل حکی دوسے مست شے بالت الإندرو الدزكورعي وفلاق وموالات وون اعال. وفالعُن ، زَانِي إصلي جاد دریاست ومکومت ، اوراحمان د نقون کے مباحث پہلی وعيه كم نعنا أل وبركات ادداكي مختعكذ روشى والدي بوكرول ودلمغ اورعش ووحدان ايان أب كو بما معدلك مدى كدور المينان سيمعود مومات بي برك بسك اداب المرغ اي كو مدحانى كايترات كانمايت مؤثد الكرزادب كا فيزرانا . اللك موق الكربال الدعكم امت المام رِاكِي تَنْ بَحِنُ اورمان وأنْ كُلْبِ زَار دايم كَابَ وَ علاوه أب كامواع حيات اود فله ولي التركي وياس الم طباعتنام إدى نبّت مجلد دين كاراه مي قرانيان اور المام وین وشرفعیت کا انگرین اون کلی تیار مرکلیا م ملد ۱۵/۱ كى احاديف كالي تشريع ميس مي مقام مخرد ك مُعَيَّفت . والمجا فارها وماع بالمخلق ار الوقان كے عدد العنا في ا كناني الدنوسي) اران للحاق مزيل خاص كنتم از بوطئ بس لیکن برگرارایی اس صومهیت میں اب بی عماد ا دو مے آمان ذاہ میں آپ دج مفرد وكرج كالحام ادداس كالودا فريقي يمت كماك ون الدي والدي والديد كيرك كالمكن خلاصة بمجاز اور وكنش واليقريباني كالددوق ومؤن اورهن كاره مدر بنظرى البراض كالرت كملحليما فترحعهات كبيرجكا ومعلت مزى عديد دى ي می پرداکت موج عی دورج ا درمان ب بقیت محلر -رای مترن معلم وورميا ميريكاكر ال كوال الدائدادكي أنش كالبري فياصت ، الم حرم من نے یہ دمال کھا ہے مدوارس مت ١١٠٠ متريع مي موانا المان كافرت ازمولاتا محدمنظو دنعاني تراك إلى غيزى إن في أي يجرون في طرف خاص وجوت مين نو ب وكار يولك وتراك إلى ويروت وكارى وجاك را حنس ولااعوال ال مه ادارس معلمة قرآن الت كرمايت وراوره مي ود تركان كسام كالألوع المد .. لعالی دی عوست المن والمدايدان الأواكا مرمع يرمل مرديم إن مادي كا معرت محددا لعن الخاص كم يوكب كامروا ملح وجاميد بك فاصلامة مرمنت كلو- 14 أني فليعدا درما مراد ب فاجر فرصور في المعالا ادراك كام ك 1/4-2/2 كيل كريونيا! أب ي فرريت في اورك ديب عالم والم تف لمغوق مترموانا محوال ال مكومت يرجاجل سل المترادد وق درق ادرمام زري يفونا مرتبر ولا الحوت لا يمان. ١١٥٠ أب يحظوبات كاجذفره فألك يعقلال وتنيس كم ما تعليد الم دل لزدهی دنها مارسوال م ي مُعَلَىٰ كِيالِي عِيدِ

بمندورًا ل كا يمل مفرنا مُد حجاز - ازماى في المين ما حدود المن - زويمة الني موما مرد منه معه

دوسكرا دارول كى تشابل مطالع علدددم- را علوسوم . 44 ني علدول س - محلد ١٥٠٠ والمامجد عالبزيت أمبسياءم ازمواذا فاحنى نين العاجين محاو ملد کے لیے فی ملد-1171ما زيرة الخادى كا قابل دير المبات . ا ذمولا؟ ليريخي. تهم الغالا فرأن ك ارا ندادر مورات حذمت كدي دريا إنكا . فيت ١٠/١ سانئ اورال كيمكل صرنى ونخوى بخاری منزیعی کی احسادریش کا فنزلت آك رِزع ادرام الفافوير مُولل و ا م کاری کا توف کیده دها ازمولانا معيد احد المرآ إدى ترفري مشرلفت دادس مل طور سربًا إ كيا بي كونير تقليات كاقال دوهموه دوطرون مي محلد ١١١٠٠ مدمث کے قرؤن پاک کوئنیں سماماتداً. دوملدول مي . كلد :-/19 مخقر تعب الأكان وحى الهي اد الم مجلى روح المود ممت ال الأمولا الكرك إدى قيت -/٢ بهاله بهدين اللي الكرفي الدي موصوف است حزافائ ماون كما تذان كا رموع مدروں کے بان می عامی قاری کی مورکاپ کا ورى منيق مكل مارملدون م دوزح كا تعييكا وزواكر ميرولي الدي الميك علدادل- ام ، ملددهم - ان في واليج ودي مديقليما تنته ملدموم ١٥/٥٠ ملوحيارم عرم معزات مزددها لوكري ـ كلدك في علد 1/1 كا اطار والرحامعمار المحدث محلد -11 فيرمحلد -10 كت مداث كا تعادت ادر وبالم بعفي لحامرت كيما ي فرآق بحدم مي صفيتون كما عبدالزرمات قالي ارداكرول الدن لتيت الا أشيب ال كالخنفر كيني تحارث كتاب ي علد مراه جوانات فرآني اردوناك مي تركان ترك وزميلا) در ابادي. قرآن إلى ي محرتام الغاظ والخاشية علل enjoyed teligraps وظل اعلى الد محتيق إو المديد تشريح وطداول مره ودمرو ماقدته بالزكار وتيه لا الدهاركية 4-(-181444-64 ارجود كالبرماري Web depermin بالماسمة الماسم الم

معنفه مرمخاص آدارا معركة الأراكاب وحميت تعلورات ام الى الايروزى لا المرع تزحد ازبوادى خناميت كثروبوكا كالل شصاءد وتزجرا زميد إنتم انقاعمامليأن مضور يورى دح ير عض كه قاب كآب بور مرو ميرت يرسل فطير عبول اورمحبت مذوی. خلانت مؤاممہ کے بات أفري كلب يانكون س سے ۔ ترجم مولا امحروارث لم نياز جو ميت كالي -١٠١ مطا فرمترددی ہو۔ معاربتی زمیہ لمام (آخاذ دادتت) (المعمَّرت معلانا عاش الني ميرشي) مندطئ يعيزاول مراسية 1/- تيت كندى ، فاراني ، وعلى موتا ، الأم سيمين مكافيت ١١٥٥ غرالي، اين اوشداي خلودن مي وعدد دم ملايم المالان ان مولئنا معداحواكرة بإدى فلاسفة اسلام كعصالات اوران مولة التبلى مروم كي والفاردي مكساء فمينت كحدمناص افكار ولغططات اعازما مولانا هبدا لرتزمت وانا بيري المزح أارتيخ فاطمين صدلق اكركاح خلامحوس بآنا والاسكراتمات وتمت ۵۱/۸ لىنتىدىمىرت منوى . مىت - 11 علمائے املام ا زمولا ؟ هبدالسلام نروى . خديركمآب فردفاطئ معنعيين تحقيات مدائل ir/- UY تُالعُ كوه مي فيت کی قلمی کماوں سے اخذکہ کے بيملحاق دوي حميضك مرًى فاصّلام مثالَ مطالع ج کی اور کو ت موری محری أكثوب مبدى بحرى كومبدت إدخاه تيروز شاه تعلق كامحل مواح حاشة الدائل كروشو مرح م کے ایک درانے ال سے اخذكرتے يوث وت كما تقا مددمالت يماطعين مذكر كا قال اختا وتذكه جاكاء كالكم بمنعن أقل أكباب عنى بوربوات يون ادر المستدا برداديل سراري رمراي خلفاتك كواريخ الدمولاً اختام المركة والالم موارة جيترت عارجيا الدم ولغول مي مجود اسطى دائبي 1/40 -52

24 ميرت الممادي 1/0. تذكرة الرشر دكال اعباد مارجون في موانئا جائق الني ميركمتي فتت مهم (برا المراسية المالي) مين خائى خاك نطام الملك كى مواريح قاسى ركال ملب قميت محلد-/١ خيرمحلو-/١ منتخب دالماب كالدودح ارْ موفنا كلافي أو ميت -101 امام اعتكر الوحنيف ازمحوه وجرفاروتي تذكرة سيخ المنكرة الزمفق أعزيز الألمحق مجبودى (411623200) عددل. إرسماعيكم مدر ا زمغی عززا دین جوری ۱۹۰۰ فيت ١/١٥ صيوم وورثاجاتي ومراء مراه ااو طعر مرون حديدي دورعالكي -راا مخفتر ارتيخ م معام شافالم يروشا وكربره مولانا الوَفَلعَ لِدُدِي فَيِتٍ . الكن مي اور لمتربار كماب قايره اد اکرِشاه خال مخبرً إدى مفينة الادلياء الأندل غذياس الخاهن تكافئ مثرن الديسكة فلم تسيم حم ملان ما ومنا موں محظمروتم کی ح الأروادالكوه رتزتمه أددوهه ميدرك اجرادغ وتميت - رحا والماس الدي كالمدنادي مقدمه البن حنارون ميزن في وران كواج ك أني. فيت محلد ١/٠٥ ملاون كارش منادكها بجايز المفراري رمدم الكراب وا نے اس کتاب میں ان مسکل بردد ترجه بمتعلقه نفتول ادليتهوم ولاس بناه عدالقادراك إرى تعلق میاک کا ہے ۔۱۴/ مزن ، میت كاموارع حات والمنا الالحوالي فرن کے م سے فیت محلد۔ ا تاريخ عزالمه تذكوه ميلة ريرايات على ذوى كى لبالذه الدين محد الخطيب العزاطي كي لآر: لاحاطه في لغيار غرفاطة امت کے خلعاں پھٹی ہے۔ لين اود توحر ارحكم احراله تزحيمونى عفاعلى طالب 42/4 وزمولننا ميدالبيمن على نروى طداول بملاصدى بحرى-Surtification of the col ريد بالاد ي ويداراتي مين برست على المديق رمن وار المعنفين 67 26 7 16 60 160 45 1/4 NS CH وزر المرفي فلاق كلد-1

1

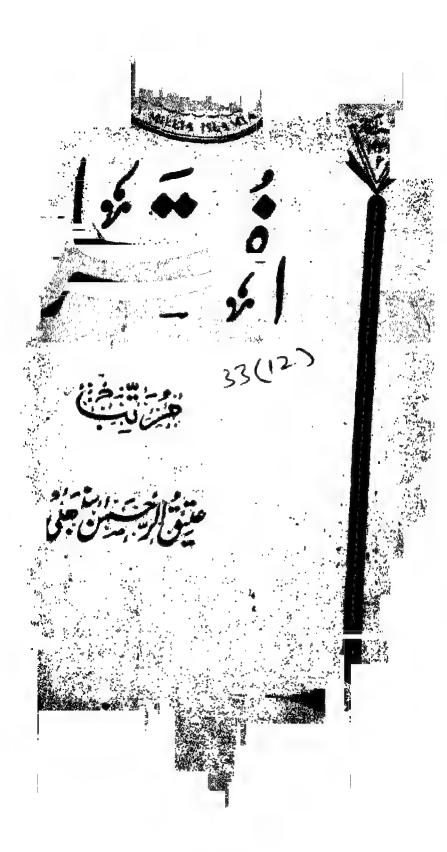
90 لصانيعاشع الحلاب فترودليزو موانا املامكانفاتها 1/4. إ اخلاق الدهمة كالماق - مواناً حضرت مولانا عمل عمرقاهم اوزى مرام الهم كانظام أدراض ١٠٥٠ مناال حما الرحم الام ذكىريا معاظله 9/-ج آن البالذيفرت ثاه دادان رنزجم، ٢٠٠٠ فررسيرت أول - مولايا املام مي ملاي كاخيت . مولاا أجرحة لموى ١١/١٥ معداحراكرا إدى نعنائل دره دمشرنعن بخترت الوزيرت دوم ٥٠٠٠٠٠ مل مدير كاجليخ وحياطي خال يتج الحديث مطلعكم الكلمية تقذيب ولقران الملأكاء فأوي ولا ماعيداتي كا تقنيعن بررمطالوركي فحطن الندافر فردی ۱۰ المام ادرسميت - موانا لبت كا ذا لقدم ل يعد. ليمت -/١٨ تزكيفس مولاناميان فتادي وامالعلوم داوينوعل نحادات مراتري ١٠٥٠ 4/40 اصلاحی -مرته حرت مانا الماني مام م مُن مُنكست - موالما كورْمانك 1/4: محكابات محاب فين مزابب. مولانا الميت - 1/10 مظله الم صخيم مليون جي خناكرناز -/6. مطيع الحق جاحب وبندكا -/٢ عرت ميج علياليام. موا ؟ قمت كال محلد ٢٧٠ نغمال قرآك مجيد بطيغ دين - المام فوالي و ارتبر 11- 13/2/6/51 ن دی دیشد مال ۱۰ نفأل دم الامران ٥٠/٠ ميت ١٠٠٠ المات بمنات - الااب -18. تخلّب رمنه. مواذا مهنتي ذيور مغاك تسليخ مر الكارم -/11 نشأكرج 1/4. أخِتُ م محن - ١٠٥٠ تخفداتنا عشربيه-مثاه حريوا تجليات كمبره و ١٠٠٠ نغيال حدقات (عمل بحليه) عنه هدام زوده جادوعظم کا تامی - صوبی تقومت الايان - مشاه مولانا فرياح الوثى -راه بعن تصانبعن حضرت 11- 4/2/1/2015 التفيل شييخ وارباق القشرية وفراه) - ال حرقه الملام - سامني حكيمالامت اتبات المبية _ محدود العقالي -/١ مقافت حاني ادرها مُنارال إلى ١٠٠٠ احلام مروجه زطلقات لنذا 4-20000190 خلیاے میادرارفنگ ۵۰۰ موقا حب إلى الله مار للمالين محلد ١١/١ فيهات وونى انشاه ميل وامي اوديدامنسا . م حيات الملين ٥ ١٠٠٠ 1/4 1 - 85016 الميد. فيت ١١/٥٠ المان عي روي - / ٢ امیل تغییر درخب املاحالين و ۱/١٥ وعيقات داردو) ادوانا مديت 4 ل . مغمّ تحريمتي وام ابن ميد معرا وعال قرأني -/14 .621 امراب بن. موا لَيْهِ فَالْهِ عَيْثَ ١٠/٥٠ 4/40 امرن فجاب والأل النوك تحا الإسجزات انتخاب محتوات المراني -/40 BISTOR دیل کی ایمی الفاحد المالم أأدكاها براجمه فاطعب والا عواتيع الاسلام وملى معتار وملام. مولانا 4- Existery عبالبارىندوي 34 po 44- 10 1- 20 10 14 4-18 20 61.0 الايمات. ولأ 14/01/21 - 4/8 r/- 64581.73 ارتادات ع الاسلام ميدالين الله ١١٥٠ التهديدون كافى دما الامامانيت - مغن معنامين دخليات ١٦/٥٠ ربائے واک - فاب مرافات اظام التركمالي ١١٥٠ للريشون وموك نفامت حكى مبلي - ١١ املام لتنافع مرلي دامكا مالاوالآال ميلات المرك ١٥٠ مردة وزيال كالفراق مرق المعدد الشرك المعلى 11- Collector المن الرفق المن المورقيال The state of the state of

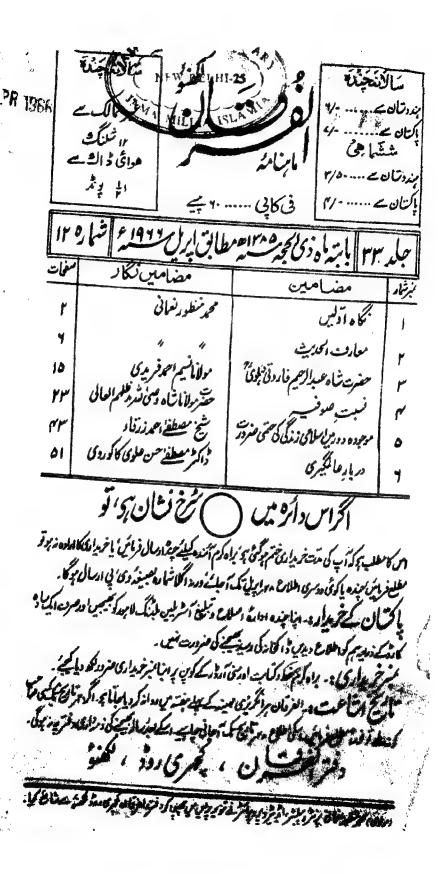
ومرايا - مغتى عزز الحن ج كامنول فرلعية - مغنّ كآب مورية . مولا المنت الله الميت معياجرحاب ٢٥٪ 1/0. . 300 ن بیمار واب جمية الوراح - مملكا فلمه ذکیا مج میردفی الدین . - ال مصطفاخال سيتد اختام الحن حاصب هلآ مثارق الإذار التازجر) - إما كردمسيران بمبادر ميم مبزل مثل كنا . مولامًا اجرميد الجال والكمال وتغييرونه إين 1/4. 11 11 . 8 . 10 فيراكرخان - ١٥٠ 1/14 -153,2 حن مواشرت . والده وا قاعنى مليان مفرويك - 17 الما فول كا فرقة مذى كا افرار الدامن فل زول ١١٥- مع تا ده موره . مل أملام في مرح في عالمرام مولايات فراض كيلان مرا يزى زان مي على و لترات احبد- مولاة درّعها محدمهان كياني - 17 حدالمامدروايادي ١١/٥٠ الجزالانكم مترج دنيني كتابي المام مي فورت كا معتام-مغمای وعسده - ڈاکوچ مولانا عبدالصيرران وهرا مناحات مقبول عامرح ووجر طريعين ١١/٥ وكالدوكي از فوروما ١١/٠ مَعَالَةُ مِرِيِّةٍ عَلَىٰ لِيَحْفَىٰ عَلَيْهِ * דולות ולט פדיד مناذی ایس بولانا رى ورَجُوزُةِ فِ صَلَّوْ هُ الْفَالُ لَكُرُ ذا دمغرر ترحبرد إمن العاقين ٠ 4 فري الداملاي هذا من ١٥٠٠ امتالترتشيم ١٥٠٠ عبرالعهروالي يهرا ادولنا فرزواماب و و تلیفیازمعنامین ۱۲۰۰ خداك باش - مولاً اجر معيد دكام ورير أن محايد الكالم معاير ادكاني أمسلام - مولانا مقالات تبي. معليدن مي ١١/٥٠ ه ١/٤ ازولا كوزكرا صاحب -/٥ احْرَاً م الحن كا فرهوى ١١/٥ محتوبات سليماني مرتبغ موافأ كامرش الخليقات كامرتم تحرفل د مول ک ما مين . ١١ ١١ -١٢/ أمِنْهُ فَأَوْرُ مُعَى مِنْهِم ١٩٠٠ خود فما صردرا یا دی - - مه مغدا كالفرة مينام ربد جرم كالمحاب) احشلاط الحوامر مولانا 14 مواطفا حسنه. وميَّ خزير احجر مليان زدى ١١٠ الامامي دى كوس دد امترت على تقانوى ١١٠٠. يت . ١٧٧٥ مدهات رسيخ حدكي داري ارشادال فين _ مولانا راذنوار مباحب ۱۴/۱۰ وفلت النيج. مولانًا اخلاق حين الملك في الدرس دن مرب فيت 1/00 حيدالمياطئ ومزن ١٤٠٠ 1/14-056 اروافا ومطراط في ١٥/١٠ دم التعليله دمتره) عمر موت . مولانا محروسمي كلسات اكابر مولاا مردالت الح مدر دول الام اددا المام كاري محرائن منادى ماي مذفوی. ۲/۲۵ ارولها فرستورماني مره سبي م نتاط . فازه لدني الدورفت و ۱/۱۵ و (۱/۱۵ نفرة الحدميث - ولأأحبيث لحلى علىم وب خيرملون كالأمي فيت اره اعظی . ۱/۵۰ بجميز وتكيين كداشكام علم الحدميث بولفا فبإنظرافوادي فبادمستيلا دوي ندياها بولاً العراص داري ١٥٠/ فيمت MEGNOVER جنت كامنانت ١٠٠٠ -١١ وحدة الحور والمثود العته الدوية . موانا بدر التركيديل ١١١٠٠٠ مارمادى اس عمل مد وعد رساع - مشيخ الاملام -/40 Buris ایممید تعص المافيا (الجلاكي) مير اس مولانا عاش أو -14. 571 is ماليوامين (تبليني) موفانا -401 פונטלית معیدلدی دخوی دوم ۱۲۵ £ 1 1/14 اذجافا فرمياؤتين مالس وعتين - مولانا وكوال ... فيت ... ١١/١ حدالمتيكا كا مرم المرتكالالا مطيع الحقّ دوميْرِي ١٢/٦ غلانت راشه ادل م ... - ال مناها بان رئ ساليان كرانت معار يوانا خادي معن خانسيب بيم. -/10 /3 63 61 01 المات دوي ١٠٠٠-١٠ 10 - Will 1/2 w





"Cover Printed at A.O. Press Aminabad Park, Lucknow.





بكا و أولس

عِتْدَ منظورنعمَان

تتخ مصطفي احد زمقا و (ارتاد ومش ويغويشي) بها شعاس وورمي عالم اسلام محتماد اور المورعالم ديوي فعة اورقا ذن إسلامي ال كاخاص موعوع عب گزشته سال دابطه عالم املامي كي وهوت برج مِوَّمَ مَرَّمُ مُعَظَمَيْنِ ج كروفدرٍ مِنْ مَنى اس مِن مومود في مي الكيائم ، مقاله "وورما مرسي اتباعى احباد كي ضرورت ميمين كيا مخا_ أن مقاليك ترحبرك ميل قسط مجلية يسينرك الزقان مي نافري كام لما مغه فراحيكم مي العدوبري تدم ريسالهم بركيام وس شامه ين شائ كاجاري بي زاس مقالكا جوم ك مفقوا ودعايم بالشدخيال ميكى مماصيعلم ونوكسكياس ساكان ان كأنخائث ننين يج ليكن شخ موصون سفليغام مقالي مجا ن جذابي ممال كامنا ل كوريز وكرا برجي مي ال كانز وكر مجالات موجوده احجا وكافا مروست ہے وإں امنوں نے ج كى قرا فى كومنى اللى سوال سى شال كيا ہو المنوں فى كام اے كه ا و كالمسلط من اكد مل اللب شاد يري كر عجاج كى دود افزون كرث كي بنا يرجين بالد بمائي رِقر إنيان مِن مَي مِن ان كو نقراد وس كين كراسقاده كي لي محذ وكي ما في كالركي أمثلام في الحال شيد م جركران كا معرون مقعود م وياني يرينا ف مجى ما تي بي اور مہارج کے خیوں کے درمیان نزهام دائوں ہواست مفرص تگری می مجیلی ہے لیس کیا اس وقت كديب كدكوركيد ما تمثلك فرع كم لوادم وجي كانس وال كدكان ومساك كرا الواع اوركوت كوفتك كرف كارفاؤن كا انتام زبوميك مامن فودي جائزيها كم فإج بجلستران كرنے كرم ي كران دقران كافيت كال كرفتوا وكيفيتم كردي ، اى ليے كوم نوبت احاجت اوركندكى كوليزنسي كرتى اجدائ ي عادى فلدك المُنْ أَيُ عالات كيلي الْعَنَّا مُ احكام كا قاعده موج دسم "

ميرت بركان جيد الله املم اند بالخ الغرمالم دين في بكي كمّا لَنْ كير كهي قر إلى وَ الكافع في كَمُ عَلَى الله ال خاص المالها درمنامك وشما فرس مد بي من طيح طواحت مية الله الديني بين العنقا والمرود والدي الما وغيره العدال بي خالي كن عدام به علم كوثر بنس بومكي كوس شم سك مناسك ودشا فراي خاص كالو

Jusion ابنا نرأفست لاكنن قال كرما تا معلوب الدامور و تري وم فيقر إلى كرم كاتم ي محالت ي مي فقرادوما كي ملاوه ادبي عجاج كى كرت اوران كى خالب كريك يشورى اوردى واخلاتى ناترمين كى وجيع مرد قربانی می جارمیں ایا ہے فارطوات اور تی اور تی جراے میں می اسی طع کے ساماد در کرا سابة يُرْتِك بِينَ إِنْ بِيدِ كَيْ بِيدُ الْ مِعَا رَادَتُنَاكُ كَا وَجِيرٍ وَمَسْنِ وَمِيا مَا كُنَّا بِهِ كَ مب مك ال فرايول ك اصلاح نا بواس وقت كم طوات كم كائ نس مار يوه لى ماف اوروعا كا ماك ادرى اوردى جارك بلك فرائد كا درك فرام الله كو كو مريد مي آيا جو الماجعل رقى الجار والسعىبين الصفا والمعروة لاقامة وكرالله رقرنى دارى) الرجيد والقربي كم شرويد العلمي مي قربان كا كوشت خود كمسانية ا وردوم ول كوكلان كرارت طبك رَّخِيبُ يَكُنُ سِي (فَكُلُوا مَنِهَا وَإِمْلَعِمُ وَالْمَا تَبْتِ الْفَقِيْرِ _ وَوَ رَجِي لِيكِن براس كَي تَيقت طَلَه مِن عَرْضَ وَفَايِدَ عِي الْيِي مِن وَ فَايَدَ فَقِرْ اوم اللِّين كِي المَانَ والمادي برقي و بجائة بانى كے نقد الى من دين كاحكم و اما الى سے وہ بجائے اپنى د فرق كا كام ورات بدى اركے جيها كرهيدالفؤس مدقه فطردين كاحكم دياكيا ب-رَ إِنْ ورامُلْ فَا دُودُهُ فَافِرِعَ الْمُسْتَقَلَ عَادِتٍ وادراكي صيفت يه وكالشرفي والدمات لهداكيس بوع معر معر عدادر الفي مال كية بررادداسك وه بيرس في الرياع ألى ما داند كمام رقر إن رور النبت في كمندس ال كالدمن ري مر بان كا صدة وخيات عدامك ايك تعلى عبارت من المودة لقره أي أي ايت سر الل فالمروح ي يحكم بان بواك كوب ما مي بارى وغيره كامورت كالدوج وقت سين مرا لا توامكو فور وينافي كا يه دنيه إدرند والمكر المسترة والرباق الفينية من صيام الأصك تُرَّا وُلُمُ إِن الرَّبِّ نُسْ فَ رَبِانَ) كومدة سالك مِن كابيك إلى كالكيم أس عمان ظامر بي كرّ بالى مدة سالك مهدت يناص كردترانى الى تريدون يهى فى اورقران جديد مراحة معلى وتاب كم مِن انباره المارية من أن الله على بن في دُرِيان الما الرائيك الم بون لك الم رِ إِنَّا وَرِيكُ وَإِلَى الدالمُرْتَالَ كَافِرِيكِ اللَّهِ عَلِيكُ فَانْ الرِّي الدائر عَالَ الروان والم الله المارية إلى كامتوليت على مريدي والعواق الماريد المرا المارية المامل مقد فعزاء ماكين كا وانت الماحلة ومجوال أجها عليم السلام كاقر الله يعنى بوحا لك بي شرعت فتريع مع كافر إنى اوراى في حدامي كا قر إنى دراس فتر كفيل معم موالهم كارًا في كارك ادراس كا تقد منز على كراس كرداد كالمي وجري الله in and finds on miles of the wife

تراً نامجيري ج كے مسلمي قرابی كاميان زيادہ وصاحت اور تفسيسل مے ساتھ مورة مج مي كما كياہے۔

مب سے سیلے یہ ذکر فرایا گیا ہے کہ ہے ابہم کوحکم دیا کہ تم لوگوں کو جھے لیے باوا دو ود کیا دو۔ وہ بدل ادر دواریوں پرج کو اکئی گے تاکہ میاں سکے منا فع ادر دکات مامل کی اور قربانی سے معلم دنوں میں انٹر کے نام پر اُن مباؤدول کی قربانی کرم جہے نے ان کوعطافر آئے ہیں۔ دلیٹ مند و اُمکنا فع کو نگر مند کر گرڈ ااسٹیر انٹلیے فی آئیا ہم مَعَلُومُ انتِ عَلَیٰ مَا لَدَفَعَکْمُومُ مِن بَھِیمُت تِدِ الْاَنْعَامِ اللّہِ بِیْ اَنْعَامِ مِنْ بَھِیمُت تِدِ الْاَنْعَامِ اللّہِ بِیْ اَنْعَامِ مَعَلُومُ مَا تِنِ عَلَیٰ مَا لَاذَ تَعْکَمُ

بَرُواس معلدُ بِأِن مِن مِنداً يَرْن كَ بِدِ فِي إِلَيْ بِهِ وَلِيْكِنِّ أُمَنَةً إِ بَعَلُنَا مَنْسَكًا مُن ادِيم خَرِد مِن كَ فِي قرابِي كَا وَلِيَّا

وَلِكُنِّ ٱمَّتَّةٍ بَحَلُنَامَنُسَكَا لِيَذَكُرُوْا اِشْعَراللَّهِ عَلَىٰ مَّا دَذَقَهُ مُرمِن بَعِيمُسَةٍ الْانْعَام ـ الْانْعَام ـ

بِ اللَّهِ مِن أَبِ كَ مِدارتاد فرا إِلَيْ إِبِ وَالْمُهُ فَ جَعَلْنَاهَ الكُمُ مِنُ

شَعَائِرِ اللهُ لَكُمُ فِيهَا خُمُيُ فَاذُكُرُولَ السَّرَ اللهِ عَلَيْهَا صَوَافِتَ عَ

(O) PE- (3) (W)

کام بیاکرد (ادراس کے نام پران کافون مبایا کرد) پیدادما مدم الشرکے نام **پرمیا (دول کی قربا فی او**

اسهاعيل عليه السلام -

الد أيّون بيميان فابري كه اصل مطارب ادرا بدر النّريكة مربي ودول كامّر بافادم اعاقدة مسيد الموّاء وماكن كرتر إلى كم عاوركي قيت في نين ما المحرّى فيل مني برعيّ

اس ليے مادمی طوريمي اس تخريز كو قبول كرنے كا كو گاگھا كشس بنيں ہے۔

سین اس می کوئ شک بنیں کہ سادے اس ذار میں بی می خرانیاں برطے منائے کہ ماتی این اور ماجی منائے کہ ماتی این اور ماجی ان کو ملے ہوں اور ماجی ان کو ملے ہوں اور ماجی ان کو ملے ہوں ایک ماجی کا م آو کہ نے کا میں ماجیوں کو دائے ہے ہیں اور میں ماجیوں کو دائے ہے ہے اس ماجیوں کو دائے ہے تھے ہے اس ماجیوں کو دائے ہے تھے ہے اس ماجی ماجیوں کو دائے ہے تھے ہے اور میں اور می داری مرفک سے آنے دائے ماحی جملے اور میں اور میں ماجیوں کو ماجی من میں مناص اور داری میں مناص میں میں مناص میں میں مناص میں میں مناص میں میں مناص میں مناص میں میں مناص میں میں مناص میں مناص میں مناص میں میں میں مناص میں

ودراکام حکومت ہی کے کرنے کا یہ ہے کہ قربا نی کے گوٹت واپست کو ضائع ہونے سے بچلنے کے لیے جن اِتظا مات اور جس المرح کے کا دخانوں کی عمرودت ہے وہ اِن کا بندومبت کرسے! ووٹر فقالی نے معودی حکومت کے دینے ورائل دیئے ہیں کہ اِن اُتظا مات کا کرنا اِس سکے لیے واتوار منیں ہے۔



معارف ليرثز

مَّ الْمِرْقُرِ النَّى كَامِقَامَ: -عَنْ عَائِشَةَ قَالَتُ قَالَ رُسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ ٱلْمَا حِرُ مِالُفُّ وَآنِمَعَ السَّفَرَةِ الْكَرَامِ الْهُزَرَةِ وَالَّذِي كَفُّرُعُ الْقُرْآنَ وَيَبَعْتَعُ فِيهِ وَهُوَعَلِيهِ شَاقٌ لَٰهُ ٱحْرَانِ

صنرت عائشه صديقيرمن السُّرعهٰ است رداميت سے كدرول السَّرمتلُ السُّرعلي والم في فراي ص في قرآن مي جمادت على كرنى جو دا ود اس كى وحبس دو وى كم فظ يا اظره _ بسرطراقير برا در بيك كلف ردال برهما ميدوه معرنها ود كركار فرستوں كى مائة بوگا ـ اور جريزه قرآن إك دا جمايادا ور دوال نم و فى كى د جسے زعمت اور مقت کے مائق اس الی پر مقابو کہ اس میں المکا ہو قواس کو دراجر لمیں گے (اکی ظارت کا اور درسرے دحمت اور شفت کا)

(معیم نجاری و معیم ملم) رَّشْرِتُ ﴾ اس مديدَ مي مُعْرَه كاح لفظامٍ أس سراكرُ خارمين في حال وي فرقت مراد نے ہیں اور میں صوات نے اس سے انہا و در کل علیم السلام مراد لیے ہیں اور خطی منی میں ال دونوں ہی کی تخوا کش ہو۔ حدیث کا معلب میسے کہ الشرکے ہوئیدے قرآن کو کا م الس یشن کرتے ہوئے اسے شخف کی اور گرنت الاوت اور اہتمام کی وجہ سے قرآن باک سے ان کو خاص منامیست اور جمارت مال ہوجائے ان کو آجیار ورسل کی یا حالی وجی فرشوں کی معیت اور فات مال ہوگا ہے۔
معیت اور فات مال ہوگی ۔۔۔ اور جن ایجان والے بندوں کا حال یہ ہو کہ مسلامیت اور شکت ہوں کا جن کی ہوئے مسابقہ اور ایک اور مال والے بندوں کا محال یہ ہور کہ مسلامیت کی ہوئے ہوں اور اس کے با وجود اجرو آواب کی امید دیر کیا وہ سے ہوں اور اس کے با وجود اجرو آواب کی امید دیر کیا وہ سے کہتے ہوں اور اس کی حالت کی دیرے ملاوہ اس زحمت وشفت کا مجی آواب ملے اس کیے ان کو ابنی اس محالت کی دجہ سے شکتہ دل نو ہونا جائے۔

بران ٹر ھنے اور اس رعمل کرنے کا انعام ،-بران ٹر ھنے اور اس رعمل کرنے کا انعام ،-

عَنْ مَعَاذِ إِلَيْهَ فِي قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمُ مَنُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمُ مَنُ فَرَا اللهُ عَاجاً لَوْمَ الْعَيْفَةِ وَمُسَلِّمُ مَنُ فَرَا اللهُ مَنَاحاً لَوْمَ الْعَيْفَةِ وَمُوْءَهُ وَكُلُّمَ الْعَيْفَةِ وَمُسَلِّمُ مُنَا اللهُ مَنَا اللهُ مَنْ مَنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَا اللهُ مُنْ اللّهُ مُنْ الللهُ مُلّمُ اللّهُ مُنْ الللهُ مُنْ اللّهُ مُنْ الللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ الللهُ مُنْ الللهُ مُنْ الللهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ الللهُ مُنْ الللهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ م

عفرت منا ذہبی سے مدایت ہے کہ ربول الشرصلی الشرطیہ وسلم فے فرایا بس فے قرآن بڑھا اور اس میں جو کچرہے اس پڑل کیا قیامت کے دن اس کے قال باپ کو ایک این تارج بہنا یا جائے گاجس کی دوشی موسی کی دس مدخی میں نواد حین ہوگی جبکہ وہ دوشی مربیا کے گھروں میں جوا ور موجہ کا ممان سے بھائے باس میں اُر آئے ۔۔ راس کے بورصور فیے فرایا) مجراتھ اوا کیا گمان ہے خود اس

ادی کے بارہ میں جمسے خودیے لکیا ہو۔ (مندام رسنی انی داؤد) (مشر مریحے) مطلب یہ ہے کہ قرآن کے پڑھنے اور اس پڑکل کرنے والے کے والدین کو جب ایرا آناج بہنا یا میا مے کا جس کی دوشی مدوشی مدوشی سے می حسین قرم کی انہ سج فوک خود اس قرآن پڑھنے والے اور اس پڑمل کرنے والے کو الشرقعالی کی طوحت سے کیا کیا مطاق فرا ال حاشے گا۔ تيامت من قران إك كى تفاعب وكالت:-

عَنْ آبِ ٱمُلَمَةَ قَالَ سَمَعَتُ دَسُولُ اللّهُ حَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ إِقُرُءُ وَالْقُرُ أَنَّ فَانَّهُ مَا لِيَ كُوْمَ القِيمَةِ شَفِيعًا لِأَصْحَابَهِ إِقُرُرُ الزَّحْرَا وَمِنَ الْمَفْرَةَ وَسُوْرَةَ آلَ عَمْرُانَ فَإِنَّهُمَّا مَا مِبَانِ يُومُ الْقِيمَٰةِ كَا نَهُمَا عُكَامُتَانِ ۚ وُعُيَا مِثَانِ ٱ وُ فَرَقَانِ مِنَ طَيرُصُوا بَ تَحَاجُهُ عَنُ ٱصْعَابِهَا ، إِقْرَوُ اسُوْرَةُ الْبَقْرَةِ فَإِنَّ ٱخْذَ هَا بَرُكُةٌ وُتَرُكُعًا حَسْرَةٌ وَلاَ يَسْتَطِيعُهَا الْمُطَلِّهُ ___ حفرت ابوا مامد با فی رحنی السّرهند سے دوایت سے کمیں نے ربول اللّه صلى الشرمليد وملم مع رُنا . أب ادشاد فرات تع كر قراك ترحاكرو، وه تميا كرون البيغ ليصف والول كاشفيع بن كراك كالس (خاصك) " زحراوي" ليني اس كى دواتم فورانى مورتى المقرم ا در الحرك مرك رما كرد وه قيامت كيون اب را من والون كوافي ماريس ليه اس الراع أي كي جيد كده ابرك الرف مي ياسائبان بي ياصف إغري يزول كريد بي ريد ودول مورتی قیامت میں اینے ٹیسے والوں کی طرف سے مرافعت کری گئے۔ راسنے فرالى يْرِماكر ومورة بغرة كونى اس كوماس كرنا بْرى بركت والى باست اواس كو جيدة تأكيرى صرت اور ندامت كى بات ب، اور الى بطالت اس كى طافت نيس

 ا در اس کے اس کا مرکا م برعل کرنے کا اہمام کھیں یا اس کی تعلیم دیدائیت کو عام کسنے اور مجیلات کی مبر دجہ کریں ان سنجے لیے دمول الٹرصلی الٹرطید دلم کی بٹنامت ہے کہ قراک ان محق میں شغیع بوگا۔ این اصلاص نعنی منیت شرطہے :

عَنِ النَّوَاسِ بُنِ سَمَعَانَ قَالَ سَمِعُتُ النِّيْ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ يَعُولُ مُونَى بِالْقُرْآنِ يُومَ الْقِيْرَةِ وَآلَى مَرْانَ كَا تَهُمَا عَامِنًا يَعْلَوْنَ بِهِ تَقْدُمُهُ شُورَةُ الْبَعْرَةِ وَآلَى مِرْانَ كَا تَهُمَا عَامِثًا وَ الْفَظِّلْتَ آنِ مَرُّدَ ا وَانِ بَهِنَهُا مَشْرِقٌ ا وَكَا نَصْمًا فَرِقَانِ مِنْ طَلْيْرٍ

⁽١) أن المَشِيطُان فيغرس البيت المذى ليقرو فيدسورة المبقرة المسترة

صَوَاتَ تُعَاجًانِعَنُ صَاحِبُهَا __ حفرت ذاس بامعان يمن الترحف سدوات مي كرم سف يول المعالمة ملید دلم مے ٹنا آپ فراتے تھے کو تیامت کے دان قرآن کو ادران قرآل دالول کو الاياملاك كاج اس رما ل تق مورة لقره اوداً ل عمران (ع قرآن كامب عميل مورتی میں) دہ بین بین بول کی رحموس مرکا) گیا کہ وہ بادل کے دو گڑنے میں پاریاہ رنگ کے دوما کبان میں جن میں فود کی چک ہے۔ یاصف ابنرمے ي نرون كے دويرس دين اوروه مرافقت اوروكالت كري كى اسف سيفلق

د مخے دالوں گی۔ رسٹرریجی) اس مدریث کا معنون قریب قریب دہی ہے چومفرت الجا المدی مندرجہ بال مدين كار. ورانقور كيامك قيامت اورميدان تشركى بولناكون كا . كي وَثُلْفيد بول كالشبك وه مندے ج قرآن ماك سے خاص تعلق اور تعف الداس كے احسكام كی فرا برداری کی برکت مع مرکے اس برمول میدان میں اس شان سے اس کے کا النرا وم باک ان کا تغیع دو کس ب کران کے ساتھ ہو گا اور اس کی سے بیلی اور اہم فوانی مورس بقره ادرالعران ابنا افرار كرمائة ال كرون يرما يكن مول كى _ ال مادي برمطلع بومبانے کے درمی جربیہ اس معادت کے ماس کرنے میں کا ای کری الماش وه رئيس محوم أي وماظلهم الله والكن كانوا انفسه لظِلمون -

خاص خاص مورتوں اور آبیتوں کی برکات:-

ليبن مدينون مي خاص خاص مودة ل اوراً يول كے فقدائل و يكانت كي جاك فراك كيري بينا يوصرت الدالم المي اورحنت فوال ب معان كا مندوج العويلا مِن بِرسنَدَان كَ نَعْدِلت كَرما تَدَخَاص طورسيمود وُ لِعْرِه ا ودا في عمران في فعنيلت بى بىان برئ 4 - اكافرى ددىرى من مورتول ا دوخاص خاص أيكل كمنظمالك بكان مج مُحَلِّف مُحارِّة يريول النَّرْصَلَى الْعُرِيمِيمُ خِيمِيكُ فَرَلِيكُ وَلِيمَا كَا

م لا کی می مینومدیش درج کی مبادی ہیں۔

مودة الفاتحة :-

عَنَ أَبِي هُ مُرَثِرَةً آنَّ رَمُولَ اللهِ صَلَّى اللهِ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ قَالَ لِاَ فَيَ اللهِ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ قَالَ لِاَ فَكُوفَ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ قَالَ لِاَ فَكُوفَ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ قَالَ لِاَ فَكُوفَ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَلَا فَا لَهُ وَاللهِ وَال

رمائة ذايب -عن المرابع عن المرافع ال والقرائ المنظيم واددم نه كرات الي وطيد كورب اربادم ال ما والمقرات المنظم والمديد المادي الماديم الماديم الماديم المناه المركة المنظم المنطم المنظم ا

ر واس مور**ہ** میں ار

عَنُ مُعُقِلِ بَنِ لِسَادِ الْمُرْفِ أِنَّ النِّنَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمُ وَاللهُ عَلَيْدِ وَسَلَمُ وَاللهُ عَنْ مُعُقِلِ بَعَ اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَمُ وَاللهُ عَالَىٰ عَفِرَلَهُ مَا لَقَدَّمُ مَا تَعَدَّمُ مَنْ قَلْ مُنْ قَرَعُ اللهِ تَعَالَىٰ عَفِرَلَهُ مَا لَقَدَّمُ اللهِ عَنْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْدِ وَالمَ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْدِ وَالمَ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْدُ وَالمُن كَلِي عَلَيْ اللهُ عَلَيْدِ وَالمُن كَلِي عَلَيْ اللهُ عَلَيْدُ وَالمُن كَلِي اللهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللهُ عَلِي اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ ال

 نکین «ورامطلب یمی بوسک ہے کہ حرمبانے والے کی قبر بہیں دست ٹچھی جائے تاکہ یہ اس کی مفغرت کا دریادین حبائے ۔

مُورَهُ وَاتَّعِتُ:-

عَنُ إِبْنِ مَسُعُوْدٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَكُلُّ مَنُ قَرَ أَسُورَةَ الوَاقِعَةِ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ لَمُ تَصِيْدُ فَاقَةً آبِكِا وَكَانَ إِبْنُ مَسْعُودٍ يَامُرُبَسَاتَ ذَيَعُرَآنَ بِهَا فِي كُلِّ لَيُلَةٍ _ دكانَ إِبْنُ مَسْعُودٍ يَامُرُبَسَاتَ ذَيَعُرَآنَ بِهَا فِي كُلِّ لَيُلَةٍ _ دده البيقي في شعب الديان

سفرت عبدالشرب مود من الشرعند دوايت كدرول الترمل الشرطيد وملم ف فرا المجمع مردات موره واقع فرما كرسائ كمي فقر وفاقد كافرت بنيس اك كى _ (فيج ك دارى بال كرتي بى) كرفود مفرت اب مودكا يد معدل تفاكد وه ابنى صاحراديون كو اس كى اكد فرات كا دوده بردات كو موردة واقد فرعتى فتين ـ ونغب الايل النبيقى)

مُورَة الملكث:-عَنَ إِنْ مُعَرَّثِرَةً قَالَ قَالَ رَسُولَ اللهِ مِنَّا لِمُدْعَلَيْهُ وَرَ إِنَّ سُوُرةً فِي الْقُرُّآنِ ثَلْثُوُنَ أَيُشَرِّشُغَعَتُ لِرُجُلِحَثَّى عُفَرَكَ لَـُ وَهِمَ شَادَكَ الَّذِي بِبَيدِة الْمُلُك دواه احدوالرّمَىٰ دودادُد والنائ وان ما حر

معنرت ابربریہ دُمن النُّرمذے دوایت ہے کہ دمول النُّرملی النُّر طلیہ دہم فرا کا کُرملی النُّر طلیہ دہم فرا کا کہ کر آگ کی ایک مودت مِن کا کی دوائی ہوں کے ایک میڈھکے میں النُّر تعالیٰ کے صفور میں مفادی کی میان کی کہ دہ بخش دیا گیا اور دہ مودہ مج تبادک لذی بیدہ الملک ۔

ومنداهد معام مع ترفرى دمن الى داؤد دمن نائ دمن اب اجر)

المُمَّ تنزيل:

عَنُ جَامِراً نَّ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْءِ وَسَلَّمَ كَانَ لِاَسْنَامُ حَقَّ لَيُهُ مَعَقُّ اللهُ عَلَيْءِ وَسَلَّمَ كَانَ لِاَسْنَامُ حَقَّ لِيَعْرَعُ اللَّهُ عَلَيْءٍ وَسَلَّمَ كَانَ لِاَسْنَامُ حَقَّ لِيَعْرَعُ اللَّهُ الْكُلُكُ -

يدواه احروالترمري والداري

صنرت مبابر رضی استرعند سے دوایت ہے کہ یمول استرصلی الشر ملیہ وہلم اممی وقت تک بنیں موتے تقے حبیہ تک کہ "اکستر تُنکُورُيل" اور مُبَّادُک الَّنوی بینیدہ الملکٹ" مذیر معرف محق والینی دات کومو نے سے میلے یے دونوں مودیّں کچر منے کا حصنور کا معرف محقا) ۔ (منداحر، مباین ترذی بمن دادی)

بإكتاني اجباب كو

کتب خانهٔ الف رقان عرف ابنی مطبوعات ہمیا کرتا ہے دیرگاداروں کی مطبوعات کیلئے کئی فرائش کی قبیل مکن نہیں ہے۔ انگر کتب خاشالفرقان د

حصرت عبار المحيم فارقى داوي حصرت عبار حيم فارقى داوي

راه مؤکر پرگامزی اخره میان نرایا کرتے تھے اورار اُن دھی میں بھی تو کر کیاہے کہ می فو اوس مال کا تھا کہ خواجہ باش مرکا کی بڑال کے افوائے دہی آئے اور باسے محلے میں آگر ہڑے۔
اکفوں نے مجد کو تھی یا کا غذر پرالٹ اللہ کھنے کا تلقین کی بھرع صے معد فرایا اب خیال سے دل کے اور گرد اسم ذات کو کھا کرد ۔ اس کی اشی شن کم منی ہی میں ہوگئی تھی کہ میں جب شرع حقالہ مان شاخ بنالی چھتا اتحاد اس وقت میں نے صامت یور الحکی کو تھل کرنے کا ادادہ کیا ، کو کم وجی ابک برز پر سسم ذات ہی گھنے کے لئے بیٹھا ہوں ۔ فر ماتے تھے کو خواج با مشرح نے دو ایک باقوں سے مراامقان میا اور بالا تو یہ فرمایا کہ میں اسم دات کی تھیں کی جس کا دیکھی میں کا در کا میں سے کو گاشن امنا کا در ایک باقوں سے مراامقان میا اور بالا تو یہ فرمایا کہ میں سے کو گاشن امنا کا در ایک باقوں سے مراامقان میا اور بالا تو یہ فرمایا کہ میں سے کو گاشن امنا کو در جا منج انہوں نے مشن میں سے کو گاشن امنا کا در کا میں کا در کر

برمیا --
فرایا کرتے سے کریں بارا ہ تیرا ال کا بھا کہ صفرت ذکریا علی بنیا دعلیہ اصلوٰ الہام کی کرنواب میں دیکھا انفوں نے ذکر اسم ذات ، تلقین فرایا - اس سے اپنی کیفیت ، اللود بذیری کئی کے اس کے بدیں نے صفرت شخ عبد الموجی کرا در باری کو مواب میں دیکھا وہ فرما دہے ہیں اے فراند اس وقت بھک کو کے آتوں میں دیکھا وہ فرما دہے ہیں اے فراند اس وقت بھک کو کے آتوں التھ نہ دینا جب بھی صفرت مخدا ہے ہول نہ فرالی -- اس کے بعد تم کو اختیاد

مفرت فوا مِرورٌ إفراياكة تق كم اس فواب كم بعدس مفرت فواجر قرد كى مدرت سي كما سے خواب کا ذکر اور تیمیر دریا فت کی اور یعبی عرض کیا کہ اس شرر الی کے اکابری اس دقت آپ کے علاوہ کوئی مجی لقب نواج سے لقب نہیں ہے۔ اس برصفرت نواج عمد نے فرمایا کم تمادے خواب کی تبیریہ ہے کہ تم کو نوا بھرکا تا منا اس مطلے انٹر علیہ وسلم سے بعیت منا می نصیب ہوگی۔ یں اس قابل کماں مول کرمغنست شخ عبدالتروشکر ہا کہ تھے نوا موسے قبیر فرہائی ۔ التخفرت ميك الشرعليدوللم إفرائ تف كوش المح اس تبيركا انظا دكفا _ كثرت س ودو وترليف الرمعتا عمايك رات در و دير عق ير عق يهوش مركبا ادر ايك عجيب كيفيت طا د كامِوكَ اسى حالت مِن آنخفرت صلح التُرعليد والم كَا زيادت نفيدب مِوكُ يمركادِ دوعا لمصط الشرعليد كوسلم نے مجھے بعیت فرما یا اور تفی دا خبات كی تلقین فرمائ – تصرت خواج فردس اس واقع كرجندد والبدي فيصفرت فواج فحدد سعطف كياكم البلج ميت كى درخواست اود جوبات ارشاد فرائى تفى د و توصاصل موكي اب اس كع بعدمير عبالي ي كيامنوره ب- فرايا كفل مرين محكمي سع ميت موجا أمايي-م نعوش كياكر مين أك سفيعيت بونا حيامتا بون اس يرمضرت خوا جه خرد ف فرا ياكم س مركم بهت عزيزاور دوست ركفنا مول ين ينبين جابتا كرتمارى بيت محيس موسي ف كما مرى جم مي بربات نبي الى كرويت، ميست قرل مركم كالبعب كيے موكى ؟ اس ات برمی نے فرایا کر مجائی مجھے کھی کھی فیض ایسے اور کا ارتکاب ہوجا اسے و مکر شرع کے مطابق نبيي موقع اوراتباع سنت مي مجى قدرت ت الكرما تا مول اليا نرمو كرتم يال كار ويداد والما واحدم محد سعيت موجاف كريت سعاد أرشوع كوافز في والكار ال مرى مجت ين روسكة موفائده موكاف ين كوئ كى مركون كاسيمري في منافري ا بھا آپ س بردگ سے فرائی میں اس سے متوسل موجا وُں فرایا کہ اگر صفرت سنے اوم بودى قدس مرة كے خلفاد يس سے من براك سے ميت موجا و توميت مي مناصب ہے اس مطع م يصفرات ا تباع تركيب ا تركب د نيا ا ورتبذيب نفس مِن احتياله ام ركه مِن سيسمي سنع ض كياكي مارے بروس بن محل كوشك فرود د بلى مين اميد حبدال وظار الله محضوت مشغ

ادم بزری مقیم بن فرمایا بس و بی غیمت بی آن می سے دابط بیدا کور۔
حضرت ما فظ بید عبدالتد البرآبادی احضرت شاہ عبدالر سی کے فرمایا کہ میں نے اس مفودے بھل
سے تعلق
سے تعلق
سا ضربوا با و بودیکہ وہ اپنے آپ کو بہت بھیا تے تھے اور فددی گنا می آن برغالب مقا گرمیلی
مرتبر مائے بربریت فرمالیا ور اپنے نیوض و برکات سے متقیق فرمایا۔ (بالا فرط لیقہ کنفیندیہ میں
داخلہ میں در بردی شرور بیانت سرسر فرمائیا

، پنا نملیفہ بنا یا آور ترت امیانت سے سرفراز کیا) حالات حفرت ما نظرید عبدالنّد اسمرت شا و عبد الرحمیم اپنے بیرو مرشد کا ذکر مفرت سے فرمایا

بزبان تاہ حبدائر مے کے تقریب الفاس الحارفین می تفقیل سے موہور ہے بیان میں میں المحارفین میں تفقیل سے موہور ہے بیان مین بات کا من المحتاج ہوں اللہ اللہ اللہ کا مایہ آپ کے دہنے والے سے موجود اللہ کا حالہ آپ کے مرسے اللہ میا تقا۔ مقد اللہ کا حالہ آپ کے مرسے اللہ میا تقا۔ فد اللہ کا حالہ آپ کے مرسے اللہ میا تقا۔ فد اللہ کا حالہ کا حذیہ کم منی ہی میں آپ کے اندر تھا۔ اولیا اللہ کی خاص میں مفرکر تے اور شت فد اللہ کا حق میں بوئے گئے۔ وال ایک بزرگ سے ملے جو اللہ اللہ واقع تھی متو کلا تر رہتے تھے۔ آپ دن کی ملے جو اللہ کے میں موجود کی درجے کا درجے تھے۔ آپ دن کی ملے جو اللہ درجے کا درجے تھے۔ آپ دن کی

ندرت س رہے اور داوس کو کالب کیا ان زرگ نے فرایا۔
" میاں مقین دار شادقوتم کو ایک دومرا ہی تفس کرے گاجس کے پاس ان شاہ الشرقلط استعبل قریب میں ہونجو کے ۔ سرے پاس قدم قرآن مجد مفظ کو این جائج آپ نے اس قران محد میں ایک مقیم دہ کر قرآن مفظ کرلیا اور ساتھ ہی ساتھ استاد سے نی اور تقوی سے دیں ایک مقیم دہ کر قرآن مفظ کرلیا اور ساتھ ہی ساتھ استاد سے نی اور تقوی کے طرف ہو ہوئی ہے ہی کہ فیصت کردیا اور فرایا جا دُجال کہیں صاحب دھ میت مل جائے اس کی خدرت میں انتہائی کوشش سے کام کر ہو ماکر نا ۔۔۔ اس کے جد آپ ساتان کو سنتی سے کام کر ہو ماکر نا ۔۔۔ اس کے جد آپ ساتان کو سنتی سے کام کر ہو ماکر نا ۔۔۔ اس کے جد آپ ساتان کو سنتی سے کام کر ہو ماکر نا ۔۔۔ اس کے جد آپ ساتان میں نیخ اور نس ساتان آپ کی سنوکل بزد کہ تھے اپنے ہیں اور فرایا کو تو میں دور فرد بی مناف کے حافظ میں جو المقدم المقدم کے اندر میں ساتان آپ کی سنوکل بزد کہ تھے حافظ میں جو المقدم کے مافظ میں جو المقدم کے اندر میں ساتان آپ کہیں اور ما اور میں دور فات میں میں کو کر تھے اندر ہی سے مذایا کہیں اور ما اور میں دور فات میں میں کو کر تھے اندر ہی سے مذایا کہیں اور ما اور میں اور ما اور میں دور فوت میں خوالی آپ کے کہیں اور ما اور میں ساتان آپ کہیں اور ما اور میں دور وائو میرے ہیں دور میں دور وائد می کو فرائی آپ کے کھور کے اندر میں سے مذایا کہیں اور مواؤ میرے ہیں دور وائد میں کو کھور کا میں دور وائد میں کو کھور کو کھور

بعد د فاتِ شِنْح ادریس را با فی کپیمفرت شِنْح ۱۰ دم بود کی خلیفه محفرت مجدد العث ثانی گی نددمت میں بهرینچے ۱۱ ان کومکی ایک عالی مقام ، با مندثربعیت ،عظیم المرتبۃ اور قدی الثانیر بزرگ یا یا۔ ان کے والیقے کولیٹ دکرکے اگن ہی کے ہونگے کا مددّں ان کی صحبت طالق ک بہت کھفین یا یا، بالکانوان کے خلیف کھا ل ہوئے ۔۔۔۔

بر سن مفرت مید عبدالد ما الله الم الله و سن الله من زبردست قادی ا در بخوید کے ما ہر جمی تھے۔ قرآن مجیداس انداز میں پڑھتے کئے کر سامعین بنجود مومہائے تھے۔۔۔ ایک بارت امیاں واراف کو ویس سے ڈقادی صفرت میرعبداللہ کی قرأت کا امتحان لینے آئے اور آپ کی قرآت موں کرمیران وشت شار و و گئے۔۔۔۔۔

سفکت بنا ،عبدالرخیم کابیان ہے کہ حضرت ما فنا دحمۃ الشرعلیہ سے میں نے ادبا یہ الفاظ سنے ہیں ۔ کش برمرکشف ۔ مُرادیکی ککشف دکرامت کا کوگ اعتباد نہیں اس بچراستقامت ہے ۔ معرض مافقاً پر انفاء وخول کا فلبہ تھا ،مولی حقیت میں جہتے منعے ۔ اپ آپ کو عام ملاؤں سے متازنہیں رکھتے تھے ۔ باادقات ضعیفوں کا کامرکان نورماکرانخام دیتے تھے ۔

کام کان فور ماگرا نجام دیقے۔ حضت رب دعبداللہ فرایا کرتے تھے کہ صفرت شیخ ادم بنوری نے جب عرم مج کیا تریں نے بھی ہمراہ مبانے کا ادادہ فلا ہر کیا۔۔۔ پیرد مرشد نے فرایا کر تعادا مندستان رہنا ضردری ہے اور ایک حکمت کی بنا پر مفروری ہے جو اسٹے میل کر تنہیں معلوم ہوگی۔۔ فرایا که آب جھے معلوم مواکد و محکمت تمهاری (شاه عبدالرحیم کی) تربیت بھی جومیرے ذریعے انجام یا اسمی ۔۔۔۔۔

تصنت ریدهد، نیگر نے ایک بادشاہ موبدائر میگم سے فردیا کہ تم مب سیجے تھے اور کیل یم کھیلا کرتے ہے ہی وقت سے میری طبیعت کا دجمالی تہاری طرت تھا ۔۔ یں وعاکی آرا کھا کہ اے اللّٰر تواس نیچے کواپنے اولیا دیں سے کردے اور اس نیچے کے کمالات مسیسے ورلیعے سے ظاہر فرما ۔۔۔ المحدوث واس وعاکا تمرہ ظاہر ہوگیا ۔۔۔۔

مفرت نوا مِرْرُدُ احفرت شاه عبدالرحيم في فرايا كرين جب ما فغايدعبدالاركيم في ميت ميت ميت ميت ميت ميت ميت مين مي <u>سے اندنین </u> مِرِيًّا تو آپ کے فیق صحبت سے تعین ہوئے کے ما تع ما تع مفرت نوا میراد در دنین صحبت سے میمی تعین موتا دستا تھا۔

ین کوامت اسمیزا مباق کا ذکر قربیلے گذر ہی بیکاہے اس کے علا وہ بھی بہت سے واقعا انغاس العادین میں کو میں ہوت سے واقعا انغاس العادین میں مخرت شوام برائر و سے میں خرج انغاس العادین میں مخرت شوار پر میں ان ان الم میں ان الم میں الم م

فرایک ایک دن خوا مرزو این اصحاب دا جباب کرائد بیشت جدا تھے نورلیگ پرتھے اور تام ادی اور یے بر—اس موقع بری خدمتِ اقدس میں بوریج کیا میری بست زیادہ تعظیم دیکر کم کا — خودلینگ کی یا مینی کی جا س میٹر مجلے اور بھے احرار کر کے مر الے ماہ زکرون ایراکر آبادے مولال محالی وقتی کو تفاس احداد میں سے تعلی کے نوب محالی کوجب وقات کے ترب مزاد کا برحال محالی ایران کی ایر جل کا کہ ہے ۔۱۱

بھا یا۔ برمیدیں نے عدد کیا عربس الے ہی بات سے قام حاضرین تیجر ہوگئے ۔۔۔۔انوکار الوابر فرد كم ما جزاد مع اجرام رحمت الترس در باك الغول في مورع في كماك المحل یں ان سے زیاد معتم اور قابِ تعظیم و کے معنی موجود ہیں مجمران کی تحسیس میں کیا معلمت ہے؟ فرایک میں نے معام اس نے کیا ہے اک تم میرے اس طرزعل کو دیکی اوارس طراح میں نے اُن کی تعظمیر کی ہے تم بھی کیا کر و ۔۔۔۔۔ حب یں ان کے نا المشخ اً قدوه مبى مسيكرما تقاليي المنطسيم كا رفيع الدين محد ك محر يبويخا تحت مما کم کرتے تھے معالا کہ وہ میرے استاد کے اور می نے ان سے فیومن ماصل کیے تھے ۔۔۔ اور مب سیخ رفیع الدین مورم احضرت والد ما حد خواج محمد إتى قدس سرةً كى خدست مين حاضر بوت يقے ةِ مصرت والد إمبُدُّ ان كَرَا تَعْ بِي طريقُهُ تنظيم برشتِ يَعْدَاكُر مِيشِيْخ رِفْعِ الدين فَرُّ البِيكَ م ید وخلیفہ تھے مگرمی کر ابتدائے سلوک میں ان کے والدشنے قطب العاکم کی خدمت میں دہ كركيركا بي يُرهي تعين اور فوا برحامل كي تقع اس الح استاد زاده موسف كاحتيبت مع استطلیغه کی تعظیم کستے تھے اب ہم کو بھی ان سے اثنا ہ عبدالرسیم سے) ای طرح کا سلوک کڑا میگا اك ون كا والحقد بيان الراياكم مم وولول معالى نو احر ترادكي خدمت من حا خر تح ان بر كموك كي غلير كفاءس بنا بروه درس معي نهيس دے سكتے تھے۔ اپنے تحروالول سے دريا فت فل يس مع تفوظ الدار أيك بيوني سي صحنك من مبت تقوظ اساكها : الاياكيا آيسف المقويق اورسب ما ضرين سے عمومًا اور مم دو فول عما يُول سے خاص طور بر محروفر ايا آؤ تناول كرويه كحانا بم مب كوكفا يت كور كا رس متجب تنه . بم دونوں فرقعب كا والك برهدك . اس كماسة كرمم تيول في كما يا اودمتدل طريق برمم دو فول مجاسر بو كلة مِرْ بِي مَن كَ يِن قِدِر مِكَا نَا إِنْ رَوكِا وَهِ نَيْكَ كَ لِنُ وَالِي كَوْيا -

فرایا ایک خوس کا نام بہتن یا دخال مقابقات کا باس بہن کرخوا جزارہ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اس دخت الغاق سے آپ کے گھریں کوئ فرش بہس مقالوگ زمن پر سینے ہتے۔ بہتن یارخال بھی زمین پر بیٹھ کیا۔ حاضر پس مجلس میں سیمسی نے نو مرترد کان میں کما کر صفرت! میمین یا دخال ہے۔ اس کا تعظیم د تو قرفرائی ماعے۔ آپ فے با واز بلند جواب میں فرمایا ۔ اگر یا دہے تو مخاج تعظیم نہیں اور اغیاد ہے تو لائن تعظیم نئیں ' ۔ ۔ ۔ یہ الغاظ ہمین یا د نے مینے تو بہت نوش ہوا ۔۔۔

فرآیا ۔۔۔ کونوا مرس او اور فواج کال دولوں نیے ہی تھے کہ صفرت نوا مرجم باتی ج دفات یا گئے جب یہ دولوں تعبائی بالغ ہوئے قر مغرت مجد دالف نافی کی خدمت میں مرسد بھلے گئے اور حدّوں وہاں دہے ۔۔ نواج کال کُٹ کُٹ کُٹ وَمعلوم نہیں مگر نواج فرز نے فقرت محب د الف نافی ہے اطفر فرایش کیا اور اجا اُت بھی ماصل کی بھر دہی دالیں آگئے ۔۔۔ خواج فرز فی نی جہ استفا صفر کیا ۔ فرایا۔ مشام الدّین احد اور شیخ الدا اُر سے بھی اج کھ مفرت نوائع کے علیف تھے استفا صفر کیا ۔ فرایا۔۔ مضرت نواج فرز کو نے اپنے آخری زیانے میں مجرسے فرایا کہ مجد کو دولف فواج محد باقی قدس مرکویں اس جگار دول کرنا جمال بھرتیاں ہاری جماتی میں ۔۔ اس بنا پر کہ میں صفرت خواج کا لا کا جوں بھے اما طائع و میں دنن خرک اکیونکہ میں اس مجد کے لائی نہیں جوں میں نے جواب دیا صفرت ! بھی اما طائع و اج فرد میں کے میرا اختیاد کیا جب سے گا ؟ فرایا لوگوں سے یہ بات کہ دینا۔ جد دفات فواج فرد میں نے داد اول سے اس دھیت کاذکر کیاکسی نے نہیں نی ۔

نبرجي وفيه

(اذا فادات عادت بالشرصفرت برلا فات وصی الدرامت برکاتم)

صنب برلا فا بروح کا درتورے کا دملاح است سے تعلق مر دیت و الوقیے

کے ایم سائل کو موفوع بنا کو ای خاص املاحی مجانس میں اُن رتیفید کی گار فرائے

میں ، اس جلبی خطاب میں موقع بروقع صفرت بولا اکتابی کمول کھول کوان کا ہجائی جاتم ہیں معاصرین کو منا نے مبائے ہیں سے بھن اہم مسترشرین اس کو مقا لوگ تک میں

مرتب کرتے ہیں دمجر صفرت کی انواعی گزرف کے بعداس کی اشاعت ہوتی ہو۔

مرتب کرتے ہیں دمجر صفرت کی افواعیت ہوتی ہو۔

احداج ہیت کی بنا پہانہ اللہ معاف ہی اگر او اسے دائی کو تعلی کے مباس کی خاص اُ فادیت

صفرت مولا کا تناہ ولی الشر معاف ہی اگر او میں نے این کو تعلی کے اس کے مباس کی خاص اور الجدیدل میں

صفرت مولا کا تناہ ولی الشر معاف ہی تعداد کو میں نے این کو تعلی کے اس کی مناف الجدیدل میں

مسئرت مولا کا تناہ ولی الشر معاف ہی میں نے دولی سے این کی تاب العقول الجدیدل میں

مسئرت مولا کا تناہ ولی الشر معاف ہی میں نے دولی سے این کی تاب العقول الجدیدل میں

مانام آین کرکیز دِ دادمت کرفیلا کرلیمالات دفیدم تریم و دَبت ب وَب اس کرفتی المناسات کرماین کراپ الدحالات دفید کوفیمت مبلسطای و مجھ کریمالات اس کی طاحات کروزائش مقبل بھنے اوران کے باطی نفس میں اثر کرف کی مقال استہیں ۔ تعرف المداوسة على المسكينة احوال دفيعة تنويه مرة وحرة فليغتنها المسالك وليعلم النهاعل المات تبول الملغة وتاثيرها في صميم المنف وموداد

(شفاد العليل مدو)

اب، ب ے دِجِنا بوں ک اُپ مانے ہیں کر مکینہ کسے کہتے ہیں؟ میں توہ مجتمابوں کا الجالی مير سيبت مع وكرا بيم بين جوز مكتيد كوما في اودر ما حب مكيند كومجانت بي اوردا اوال دنیعہی سے واقعت ہیں اور یاس لیے کہ آج اس الی کو لوگوں نے برنی مجھ رکھ اے لینی ایٹھتے این کسی کو پاما و قد بس اس کے بدل برگروای سے کامیاب مومادیے باتی اس می می جزے مانے مجھے اور اس بول کرنے کی مفروست میں اس میں اس بات کو اکثر کماکر تا ہوں اسلیے کم ديجه رابون كولوك تُنفوط في كعلم على كوبالك طات دكه دياسي اور طعت يدكه جرى ومريري هي باتى ہے۔ يملى عبيب بات ہے كيز كوم مرتو اسے كتے ہيں جو اپنى دائے اور اوا وہ كو فنا كركے مسی کان دیمل شیخ ہے اس کیے تعلق قائم کرے کہ وہ اس کو اس کی دعونت نفس (انا بنیت) سے كال كوالشرنعالي كاعارت بناف اورشيخ كم تعلق ابن عربي أي افي زمانه كا صال تكفية مين كدار

ذاذ لم حِ الس مجدا في دعود لس مِن ابت قدم نظراً لمها وره أي في می محق نظر مراتا ہے جو کومرید کی خیرخوا ہی کے اور اس کونفش کی رعونت اور فرد ا سے کلالے اور طرافی من اس کے ماسنے ظ بركد (جا بخرب كوى سنخ كا لايس ره ما کا د کیر) مروسی سنخ حت اور آبای كا دعى جوم بأبير اوريرس خبط و

ان الزمان مشحون بالدعاوى الكاذبة العرليبة فلامرمي برابراب نكى مريي مادق الايوك صادق ثابت العتش فى ملوكد ولأتيخ محقق سيضحه فيعفرج من دعونة نغسه واعجاب برابيه ولعرب لدع طربي الحق فالمريديديى التغوخة والرما وهأذ كله تخبيط وتلبيس (أداب لشيخ والمربد صث

الناشخ محق جيداس زارم من الاب مقاقراب فابرم كواس نارمي ج كريمي المنسانينياً اعمانيسب سي على كالسك وجودكاكيامال بوكاد مجرجب سي مي كا وجودتين بوگا دّم در کماں سے اُما مِن کے ای کو کھتا ہوں کو اس زمانہ میں بربہت ہیں اوم ریکا پتہ منیں ایوں کر لیے کو مرد بہت میں اور بیر کا بتر بنیں ۔ یک قدر عمیب بات ہے۔ من یہ بے کوان سے مبالت اور دین سے مدم مناسب کا یہ حال ہوگیاہے کہ اس فی مبان یہ کیاہے کہ اس فی مبان کا یہ حال ہوگیاہے کہ اس فی مبان کا کہ مبان کا در کون کو اس کے کا اس فی مبان کا در کون کی فی مبان کا در کون کی خراص دیا اور خیر مقسود کو مقسود ہا ایا۔ اس میں سے کیا یہ مباکہ اور در ای کے بدنی مباکہ کا در اس کے در کیا اور ذر در بر مقا اس کو مقسود سمجو لیا گیا۔ اور اس کے بدنی مرب کو کان سمجا گیا اور الشر مقالی سے مجے سنیت اور شیخ جس فور اور دولت کا حال مہما ہم اس کی حال اور دولت کا حال مہما ہم اس کی حال اور دولت کا حال مہما ہم اس کی حال بات اصلا اور جہنیں دہی ۔

فرنیکا مقد از اس کا منتها کباہے۔ نیز برکواں مقد کے مال کرنے کا طراحیتہ کیا ہے اس کے متلق صفرت شاہ مراحبُ نے اس کہ آب میں نما بہت عمدہ کلام فرا الہے۔ اس سے آپ کو سکنیت کی نفر دھے بھی معلوم ہو حالے گی حس کا ذکر میں نے ابتداس کیا ہے۔ اس لیے بیچے صفرت شاہ صاحبہ کی عبارت نقل کرتا ہوں اس کے مبداس کی مزیر تو می کو گا

شاه صاحبٌ فراتے ہیں کہ ۱-

مرجع الطرق كلها الى تحييل حياً ي نفساني تسمى عندهم

بالنبية لانها انتسابٌ و ادتباطٌ بالله عزوجل و

بالمسكيب فأوبالتورة فيقتعا

بالسليك وبالتوروسيكما كيفية علما الناطقة

من بإب التشير بالملائكة

ا والتقلع الى الجبروت. (القرل أكبيل)

 ایکیفیت کانام پوج نفس ناطقی حمال کرم بی مجھیے مہب نفس کے اوراکی کمکی شان میدام حماتی ہو اورحالم بالاسے بی اخذکہ نے کا ایک مکر میدام حمایّا ہو۔

تفبیل اس کی بیرے کہ ان ان حب طاقات کی آرات ادرا ذکار دغرہ برما وست کرا ہو قوا کی دجہ سے اسکے نفس میں ایک ایس کیفیت بدوا ہرحاتی ہوجئی وجہ سے اسکوم کام النہ تعالیٰ کی رمنا کے لیے کرنے کا ایک ملک راسی بر ابر حبا ہے۔ اسی ملکہ کا نام نبست بسکینہ اور تو دہو واور صول نبرت کامطلب پر بونا ہے کہ بندہ کوا دحر توجہ ام برتن ہے اور اسکوسی تعالیٰ سے بہت مرکبیا۔ ورخ می تعالیٰ کو تو نبرہ سے نبرت ہوتی ہی ہے۔ مبیا کہ موانا دوم فرائے ہیں سے القبالے بے سکیف بے تیاس

سین سی تعالیٰ کو محاد ت کے ساتھ ایک ایساں انعمال دلینی نسبت ، ماس ہو کہی نہ توکہ بنیت کا بیان ہوسکتا ہوا ور ذکس میز براسکو تیاس کی مباسکتا ہولیکن اس نسبت کے صول کے طریقے الگ دلک ہیں اور نسبت مبلود قدر شرک کے مجی طرق میں پائی مباتی ہواوروہ ایک ہی ہو جیبا کو شفا رائعیں میں ہے کہ :-

"صندرت النرنگ بنگ مج به کا ورتفق ادر مجت اور مرض کا و فق مج اور مرض کا و فق مج ادر مرض کا و فق مج ادر مرض کا و فق مج ادر مرض کا در مجت اور مرض کا و فق مج ادر اس مجاری از مرض کا در مجت کا محت مجادی مجادی این از در ام در اظبت اور اس کے المدائم خوال کا موجود کا محت اور اس کے المدائم خوال محت میں اس موا الحبت اور قوج دائی سے ملک ما توجید اور مکا کے المدائم خوال میں اس موا الحبت اور خوال کا کرنے کی مزد سے اور مکا کی مجاب اور ملک کا اثر امنیں ہونے بابا کی دوجہ سے محت و مجاب کے موجود کی مجاب کے موجود کی مجاب کی محت کی تحقیق اور محت کی تحقیق میں موجود کی محت کی تحقیق می موجود کی محت کی تحقیق میں موجود کے محت کی تحقیق میں موجود کی محت کی تحقیق میں موجود کی کی موجود کی محت کی تحقیق میں موجود کی محت کی تحقیق کی محت کی تحقیق کی محت کی محت کی تحقیق کی محت کی م

به گمان ندکزاکنبست ذکوره کاتفیس کا ذدييمض بيئ لتخال عوفيهي اليانيس بج كجديرتنال ميتميل نبيت كاايك طابغهم صراح الا كادر كام لقي الا تاك كن خالبِ مِنْ فَيْرِكَايِهِ سِرُ كُوْمِحَا لِهِ وَأَنْفِينَ اس نبت در کمیندکود دسرسطر نعیال سے عهل كيا كرنفت بشلاً ايك الآي الأيمنا كهابنرى كحرائة نازيه مفتقاه وخلوت ميتبيجات كاابتام والتزام فراتضف اوراك تمام الودس خوع وخفوع اور حصنودقلب كاخاص طيال يمكنت تمقر تيز اكمد الغيخيل لبست كاريمي تغاكاه المايرى وبالمنى) لممادات بروا ومست د كھتے تھے. اكاطراح لذقة ناكو أوريف والحاجز لين موت كابميشه التحفنا ديسكف تقر يزاكثر تقالیٰ نے مطیعین کے لیے جواح و اُوال و انغام داكرام تيادكرد كملها ورنافراؤل كيلي ومذاب ومتدائرهما كالطعين ال مباكودارمِينُ نغود كھے تقص كا وحدم لذات حبير سعده بالكليد عول مات تقاددالى مبرزول خاله ك قلب سعيش دنيا كاقل فع كردياتما اكافئ سداك المراقيرصول نبست كايان

ولاتظنن النالنسسة لانتصل الايهذه الانتغال بلهذه طرق لتحييلها من غيرحصرفيها وغالب الرائ مندى ان الصعامة والمتابعين كانوا تحصلون المسكبينة بطرق اخرى فمنها المواظبة على لصلرات والتبيعيات في المخلوة مسع المحافظية على شريطينه الخنوع والحضور ومنسها المواظبةعلى الطهادة وذكرهازم اللذات وما اعدة الله للمطبعين له من المثواب وللعاصين لله من العذاب فيحصل انفكال عن اللذات الجشيبة وانقلاع عنها ومنسعا المواظبة على تلاوة الكتاب ومتدبرفيد واستاعكام المحاعظ ومافى الجدبت من المرقاق ۔ (العول الحبيل)

کے ماقد کرآب نشری کا دت اورا سکے
معنی میں غور کرنا اور واعظ و نامی کی بات
برکان دعزا ادرمیم کلب سے اس کامن ا مقاری طرع سے حدیث شرعیکے دہ صابی
جن سے تلوب میں تری برا بوان کا منابی تجا

دیکائی شاہ صاحبے فے طرق تھیں نبست کی ہیاں کسی و صَاحت فرادی تعنی یہ کہ معزات معار کا بھی ہے کہ معزات معار کوئم معار کوئم نبست کی تھیں ان ہی تمام چیزوں سے فرائے تھے۔ ورز مام طور پریفلائشی موری تکی کے مصول نبست کا ذریو مرت شائح کے اذکار و مراقبات ہی ہیں ، معالاً نکہ وہ می ایک طرق ہو۔ اس میں انجمیا دہنیں ہے .

11

دس مقبل ثاه صاحبٌ نے فرایا مخاکہ :-واکعزض من الاشغال تھبیل

انخال مونیدے غرض ای نبین کھیں اوراس برددام اورم الحبت اوراس میں مقفرق دمنا ہوگا گائی نفس اس موالحبت اود دا دمستے ککہ وامن کسب کرئے۔

لنبية والمعاظبة عليها والاستغراق فيهاحتى كشب النغس منهاملكةٌ راميخةٌ.

معارة المبين تميل نبست فراتي تقي كرد

ما کلام یے که صفرات صحابی آبیین اشی دفکوره دیشی احمال مشروید) دائیکٹر مرت کک محاطبت و دوام فرانسے تقیمی که دجہ سے ان کے افرائغرب الی الٹرکا ایک ملکر دائم اور میڈیت فغیا نے ماحسل ہومیاتی تھی - ای بہر میشوات بقیر حسم محافظت فرنسٹے تھے جم کا افرائی تا تھا گھاکھ

د بالجملة فكافواليا فلبولا على هذه الاشياء مدةً كشيرةً فقصل ملكة واسخةً وهبئتة نفسانية فيحافلون عليها بقية العمروه في المعنى هوالموارث عن رسول الله صلى الله علية ولم كيفاً ده نبت اوديهمتى ما تى تقى بي ده نبت برج ويول الترصل الترطل المراطر دملم سهاك مثال كك والطف توارث ميلى اوي ب حرم مي ذرامي تلكني الرج المان اسك خلف وتعين كولم يقي

من طربي مشائخنا لامشك فى ذ لك وان اختلعت الالوان واختلفت طرق نحسيلها. (الغول الحبل)

نگرنگ

اس بر بفتری مے کہ ملف لک دائی ماس کوتے تھے اور بقیریم اس بر ما دمت کوتے ہے ، نقط نماز دوزہ بر برون اس ملک کی تعمیل کے تفاعت کیے جدے نہ تقریب اکاب ہجر ملک ہوتیا کا اس ملک کی تعمیل کے تفاعت کیے جدے نہ تقریب اکاب ہجر ملک ہوتیا کا اس موجا کا اس کی طلب میں گرا گری دہتی تھی اور جب بر مال اور موجا کا اس کو میں اور نہا ہیں ہوجا ہے اور وہ خان اور مستدا ور میات وجہ بند موجا ہے تما تھے سے امود باور مستدا ور میات وجہ بند موجا ہے تر اللا دست ور

معتب عنق کا دیجما یه نزالا دستور اس کوهیش منسلے ص کو سبت یا و رہے

صنرت شاه معاصب یعی فر ماتے بین کی تھیں لکد داس متراسف درمنقول مبلا اُراہی۔ جس طرح کو نماز ، دوزہ ملک کل دین منقول مبلا اُر باہے اور فرما دہے بین کو لاشند فی خلاف بس بی تعلمی اوراحیا می سکہ بوابر قرن کا ۔

ائ لدی کمتا بون کوش کی کے پینبت دیول انٹر صلی انٹر علیہ دیم میں سل جیلی اور ہوں کے ایک انٹر علیہ دیم میں سے ان ادبی ہے ای طرح سے انتخاق تھی ریول انٹر صلی انٹر ملیہ وسلم سے متوادث میلے اسے ہیں ، یعنی کہا ہے انتظاف سے صحابہ تکل بواے اور تجران سے تا لہیں اور مجران سے تع آلہیں اس میں میں مسلی ،

لمناحی طی نبست کی تغییل مزودی ہے ای طرح سے یول الٹرصلی الٹرملے والم کے ای الدم میں الٹرملے والم کے اور تباہ کے اور تباہ کے دوری ہے۔ اور می آداس جنرکومیت دوری ہے۔ اور می آداس جنرکومیت دوری ہے۔ اور دیا اور دیا دولاں۔ دوں سے تباہ کی ان کو ان شاری دی اور دیا دولاں۔

کی نظاری ماس کرنے کے بی برسن بہت النہ صلی الٹرطلیہ و کم اور کوئی صورت نمیں بعنی یول الٹر مسل الڈ طیہ و کم کی نظاری کی دوا او میں اور اسافتیا دکر کے اسی بھی و نیا کی بھی اللی میں الملی ہے۔
ور نہ قوائل دنیا بر نظاری کا وروا او میں اور اسافی اور بر نگی ہے اور موتی حبائے گار بنا کہ اسی اور بر نگی در نا بر نگار برن کے موتوں میں ۔ اور یہ و بھی دہے ہیں کومی نفر یہ آم بریٹا ہیں ہو اسی فی موتوں میں اور ارب میں موجود ہوتے ہوئے می کم دی موتوں میں ہیں ہو اسی میں مولوں کی براحالیوں کی باداش میں اور ارب برا اسی موتوں میں ہوائی کی براحالیوں کی باداش میں موتوں کی جوائی ہوائی ہوائی کی براحالیوں کی باداش میں کرم میر کہتے ہیں کہ یہ مادا فرادا ورنظام معالم کی حبار بڑا ہوں کا اس موتوں کی موتوں کی جوائی اسی موتوں کی موتوں کا درنظام معالم کی حبار بڑا ہوں کا اس موتوں کی موتوں کا درنظام معالم کی حبار بڑا ہوں کا اس موتوں کی موتوں کے دیوی امور میں موتوں کی موتوں کی موتوں کے موتوں کے موتوں کے موتوں کے موتوں کے موتوں کی موتوں کی موتوں کی موتوں کی موتوں کی موتوں کے موتوں کی موتوں کو موتوں کی موتوں

میاں ایک بات یہ جو لیئے کر صفرات صحابہ سب مرات مسکے سب سنست کے مال نقے اوران کا ایمی تفاوت سے تعاجم حقاد اوران کا ایمی تفاوت سے تعاجم حقاد اوران کا ایمی تفاوت سے تعاجم حقاد خاردہ اوران کا جاری تعامل ہوتی تحق اس تقروہ افغیل اور بینو تر ہم تجام یا تا تعام خان نجد بر نما ذور میں تعامل موتی تعامل ہوتی تعق اور بی تعامل اور این تعام ہر و باطن دونوں ہی کے ان کا عمل موتی تعامل میں تعامل ہوتی تعامل ہوتی تعامل ہوتی تعامل کا باطن تعامل میں تعامل میں تعامل تعامل میں تعامل

مان تنے۔ اب مرت فاہر دین تو کھے ہے تھی گر باطن اور وق ختم ہو ہی ہے۔ اور رچ فرایا۔ کہ اس نبست کے الجآن اور وقر تن مختلف ہوتے ہیں تو اس کے متلق سے مجھے کہ ملعت میں اس نبست کی تھیںل کا طاقی استکام شرعیہ کی بابندی تنی اورخلف میں اشغال دغیراسکے لیے مقربہ عے گراسکام شرعیہ ہرحال میں مقدم ہے۔

فينى صفرات صحابه قواس نبت كومواطبت على لقلاة تبييات ومواطب على لعلامة مراتئه بوت اور تواب طیعین ا درعذاب عالمیین کے استحفار دغیرہ سے ماس کرتے تھے اور عبر مث كن في لوكون كى المعقداد كونسيعت بايارا وريد ديكيا كدمحض ال امود كرف ساب ييب منيس مصل مورى ب ترامغور في اشغال ومراقبات كا اهنا فركره يا اوران كي ورونست ميدا كرنى ميامي . به توطرت كا اختلات مود ا درالوان كا اختلات مديحة اكد ختلاكسي نسبت مي محبّت م موْق كا غلبه بوا اوركسي مي خونت كا بكسي مي فَناكا غلب دارا وركسي مي نَبْناكا وَنظِا برنبت کے پرب الوآل مختلف معنوم موتے تھے لیکن ان سب نے ہربرمالک کے انرودی حالمت بيداكردى حب كانام لنبت لمقاحيًا بيجس مي محبسّت اورتوق كا غلبه موا اس في مجمعيت ترک کی اوراینے تام اموری حق تعالیٰ کی رضامیٹ نظر کھی اورس کے اندوخوت کا علیہ موات مجى معاصى سے نفرت اور طاعب سے رغبت كى بہى حال اوردومر سالوان كامعى موالي اس انقلات كے إدج دمرج مب كا واحدى را يعنى ارتباط بالله تفالى حكى تصيل سبريلارم متى اوربرخس برصرورى تمتى إن اشغال كي ذريع نسبت كالتعبيل وراس برمواطبت اور اس میں انتغراق اس درجہ کم نغس الکہ ماسخہ کا کئیے کہ لے اصلے صروری تھری کی حربیفس کولکہ اسخم ماس بومبلرًے كا و كيوخفلت ا ور ذحول كا كمخائش إنى ندره مبله على اوراسي مي اسكي فيرت يمي بے کیونکوا گواں اٹنقال کے ذریعہ ملک صنہ طبیہ کا کسب زکیا گیا جس سے کہ طاعت میں ہمولت او معيست معنفرت مومباك والنفال دنودين الهاك كرمين نفس فكنفيية ركيكب كرك كاحب مے نواست لمنی دینوادموم اے گی حتی كر رفا برى طاحات دیسی نماز دوزہ) تعبی المواس مرکال کمیں گی کوپکوا کے اور و و درسا وا حاریمی کر آ دے گا اور درسری میان اسکے نفن مي رولك خديثه بي موجود رب كاعب سعفلاس أخرت ي مي موسك كا -

ذكورة بالاتفيل سي نبت كى توقيع اوراكى مغرورت أب كومعام ميكى افيزييمي معلى مركب وري الم المحتاج ميكي الميزيمي معلى مركب وري المحارض المحتاج مي مي المحتاج المح

شمانزل الله سكينته على رسول وعلى المونين الآية. وكامنت سكينت عليه لصاؤة والمسلام كما قال بعض لعاوني من مشاهدة المغان سكينتة المدان سكينتة المدون معاينة الصفة.

ق قبائل کے ارخاد نوانزل الله مسكينته على دسولد دعلى لمؤنين مي مكينة مج آيا ۽ اسكيم متلق بعض حارفين يرفوقت ميں كديول انترسلى انترمليد و لم كاسكينه آيپ كامنائية فات تما اودوونين كاسكينه صفات كامنائه فات كرمنا بدي آيپ مالت ميں تقابل كى فات كے مشاہد مستقبلاذ ميں تقابل كى فات كے مشاہد مستقبلاذ ميں تقابل كى فات كرمنا بديست كم المرفينين الترقبالي كى صفات كام آب

آگ فرماتے ہیں کہ:

ولهم في تعربين السكينة عبادات كثيرة متقادبة المعنى فقيل هي اصتحكام الغلب عند جرميان حكر الرب بنعت الطمانينة بخسود ا تادالبشرية بالكية والرضابالبادي من لغيب من غيرمعادضة واختياد

وقيل هى المغزادعلى لبساط الشعود ولبنواه لم الصحور التأدب با قامة صغاءالعيوية من غير لحوق مشقة ولا تحرك عرق بمعادضة حكر وقيل هى المعام مع الله تعالى بغناء الحظوظ -

ادرج طیح سے صفرت ٹاہ معاصب نے صفرت صحابہ دّابعین کے ملوک کا القیر ادیھیں نسبت کے طرق ادران کی تعفیس ہیان فرائی ہے اکا اُرے سے صفرت مواڈا کنگوبگا نے مجانست اصابعہ کے معنی میان کیے میں منہانچہ فراتے ہیں کہ :۔

الله من مطلق كوبردم خيال مي كردون كرنا ادر الكيف ما مزوج دما ل كرحيا وشي كالمراكبة من مطلق كوبردم خيال مي كردون كرنا ادر الكيف ما مزوج دما ل كرماية من كردا أدر المكلم من القريد المكلم من المكلم ا

" مذ اکر مولی عماید و آجین و تی اجین می تعیی اصان اور ا با بنده اجر به امتیار به اا در دس کل الوجره محاج واسطی کا اور صوراس کا که به نیاوش میاد کاچیای میدگی ورندگی ، هجر در هجر ، قرک در قوکی ، جمیت اطاعت و جاك و مال بازی که رمنا در الحال اس کا قره کها ند امتوان مخار نشاخی _ منافزیسند در دار است کا الا کرخی مے دابل ما دشیا کا ان کا کینیت موم جوجائے براد واجا برا معلی جدا کرس محاد شاہد الله معرف الماد دس کے دوج يوجدين. إحدت وجود يا برحدت تكود على خطا ب مينم.

بس اس دبط كرشود كا نام مرب دكما كميا اورائها روا ومرب المنبت كالخنان بهد بس مرب كرمين رجع السالك الى حقيقة الحقائق واصل الاشياء.

ادراس بافاء اباادرافي علم أنيت كاكرد فالمقرموث.

اس دا و مذب کو ج صفرات مشائح نے یکی اس کے بال سے ذبان ما ج ب گویا دو کما قات اب کا لعنقا موسکے جس طح سالک مجا برہ کرکے کئی مقام طے کرے موذ اسکے انکار کے موال کا قاست سے کوئی شامیت نیس مرح فرا دا و حذب ہے خدد کا ہ (لیمن مقا اب طا دامش سے مجمی فیدی شامیت نیس مرح فرا دا و حذب ہے خدد کا ہ (لیمن حذب طوی ہے مقد دائیں اس لیے) بعد ط دا ہ حذب کے وی طواحة محالہ کے عدبریت کا مقام ہے اختیا دکرنا و حبادت و عاجزی کا موال کرنا و احجب مجتلے ہے۔

دمكوّات وثيره مسناع

صنرت ولا اکتوبی نے معاد کے ملوک کی ج تفییل بیان فرائی بہت خوب ہے اس پر کس کو کام برسک ہو ۔ بات بھڑا ہے معار کا ہی حال تھا الکی صفرت نے رج فرا ایک دہاں نہ ہوات محال جا حضرات محا ہے کا ابوں دہ یہ کہ صحصے کوجس فرع کا استوات ادرفنا پر تنافوی کو ماری تھے الیا ایس مقار ال صفرات نے مجھ کہنے آپ کو کا ل طور پر فناکر دیا تھا۔ لیکن ال کے فنا میں ماری تھے الیا ایس مغلوب لوال اور تعفرت بوجائے کیا ل کا فناصی سے ساتھ ساتھ تھا۔ دیے دافی اور بوری طرح با بوش ۔ اور لورک کو گوں میں بیرجا معیت ذمی نکر ان کے فنا میں مشکر کا انداز تھا۔ آپ کے سامنے متماد کے فنا کی ایک شال بیان کرتا ہوں۔

ده یه کوخرت ندی مارد و در النرسلی شرملیدهم کمتنی مقران کا کام خرا زیت کسان بواکم لیکن فراج کی موافقت د بوی اور صرت دی نصور مسالی کا ادر کماک می ان کوچود اموانها بور صورت فرایا ورد فر مایک اس فرمیری خاطر صادر اندادر در ل کرخم ساتم کوانی طبیعت کے خلات قبل کیا بی اسکتے اب می دویت کو دہ اور ال كازياني دومري وكت كليس كده الله في خوات ورد اورج باتك بوسك نباه كا كوشش كور المن كوانيا و المن كرينا و المن كالم المن كالما الله كالم كالمن صور كل كالمن صور كل المن كالمن صور كل المن كالمن صور كم كالمن كالمن كالمن كالمن كور كالمن كالمن

اس أيت كے نازل بولے كوبدا ب حضرت زمين كے ياس تشريعي لے اوران كويّات كُنائ اور محراس كے بعدان كاشارا زواج مطرات ميں بوٹ ونگار

یہ دا قدم ماہ کے ملنے بی آیا اور اپنی فرعیت کا بھا دا قدم ما اور اس می شک نیس کد جمید ا قدم ما گروہ صرات ابنے آپ کو رول السّر مسلی السّر طلیہ دسلم میں اس طح فا کر میکی مقے کہ اسکے مقلق زبان سے کچر کھنا تو درکنا رکسی کوخلوہ اور دموسہ کے درجہ میں بھی کوئی میال نیس گردا اسکی کوئی نظیم غیر میں اول میں نیس کئی۔

اب اس سے بڑھ کرکیا فناہوگی کو اپنی دائے کو انشرا در دمول کی دائے اور ادارہ کے باکھن ا اب کے دیا تھا اور فنا سے مراد صمرات شائع کی تھی اوا دہ میں کا فنا بڑنا ہے یا روا ک کا فتا ہوتا ہے۔ مجنام نے میاں ان دونوں ہی کا بے شال شوت موج دہے۔

ای طرح محفرت دلنا گنگوی نے حذب دلینی نئرت، کے منی بریان فرائے کہ دجوع المسالاے الی حقیقت الحقائق واصل الاسٹیاء اور سکے میرر فرای کہ الایس افغاداب اور لیے جلم والمائیت کا کردینا مقرد ہوئے۔ نمایت عمدہ بات فرائی۔ لا فرنسسٹ میں فراوطم ور فناداداد وقد برتایی ب اس کے مافق مافق دنیدی قلقات سے می دل مرد بو مبالم باده الک الله مطلب بسرت ذات باری اور دخائ باری توائی بو مبا کا ہے ۔ اس معنون کو صفرت خواج محراص خواج محراص خواج محراص مراف خلف الرق و مفرت المام آبائی محرد والفٹ الی قدر مراف خلف الرق و محرف المراف میں خوب خوب میں الک فران کی مجاب کا ایس میں خوب کرنے ہے اور اس میں تسک بسین کا طراق کو ممالک کی مکا بول میں خوب کرنے ہے اور اس میں تسال کی محرات کی موجود کا وال بزرگ کو خاص ملک محمود کو دواست کو اس و من خوال سے میان فر لمتے ہیں کو بر افرائ کو مراف کا میں افراق کی محروب با خوالی کی مراف میں کو دی برب بن بن موجود برب و دوم محتوبات خراج میں موجود کی اس کا مراف کا مراف کا میں افراق کی مرتب با خوالی کی مرتب بربان خرات میں کو دیں برب بربان مراف کی مرتب بربان خرات میں کہ درم محتوب برب و دوم محتوب برب و دوم محتوب برب مرتب مراف میں موجود کی اس کا مرتب کو برب بربان کو مرتب کے در فرائے ہیں کہ درم محتوب برب کو درم محتوب برب مرتب خرات کو مرتب کا مرتب کا درم محتوب برب کو مرتب کو مرتب کو کا مسابق کی مدی مرتب کو مرتب کو مرتب کا مرتب کو مرتب کو درم محتوب برب کو درم محتوب کو مرتب کو مرت

الرتالان كالمبيت خاطرك ماقة ببانيت كمي اددتربويت محدى دمنت احرى عليالسالم أيتعتم و مديم كح ادر ديوى تعلقات دوا ورا وراس كالشر كعقلائن مص لغدا كمط اورائي قرب ومونسسك مرايره حكرما تذائش دمحبت نخث أرسجه لؤكمانش فال کمیرقرب خاص ح کا نام نبت ج) پیچرای عالم مراب مي صنوات مونيه مليدي كيواني بِ مطنع مال بولئى برعبًا بندان بنكل خضرت مقمل دعلاكى محبت مي ذاين كودمجا العذغيركو كلدسك كمدمن خالى بدكمة الدفن والأمراج نغش كوككيرادس ي جان كيجود ديا اعداموي النركوالسرعدات مي خراد كمكر فودكوال ك ما يزوم ل كمايا المام عند استار كمي سائل مضينات مكن في المادك عامل من الماكات وامل يما ميا في الد معزلت كما الدكر الري المر

الترتعانى بعمعيست وحافييت داددوي مادة مترح محيرى عليه السلام ومنست حرى لتعتبم ومتديم كردا فدوا زتعلقات دنياو كومنشادى الوامحرد مانحة ددمرادقات معرفت وسرا بردهٔ قرب فونش انس وافت دورا يمعنى درهالم امباب والبرببلوك طرلغة موفيه المية الربت الي يزدگواوان ود محبت جنحبل وهلا اذخود واذعيرخ وكسسندانر ودمثق اوارأ فاق وأغس كذنية اموادا دررا واودر باخته وبأوماخته ازارمل دارنراورا دارنراكرومل انربا دوامل انر بالحن ثنال داينج انقلاع اذ دول ادثمالى دوے دادہ است کم اگرما لمایا د اموانمایند بياد ثال نيائيد دازا مانيت تفن بزه كمنت المركور كله ألدار خد خرك ي وارتدر

ے ای انقلاع کی برمایا ہے کاب گرام ہا ما لما مال يا دكري تبِ مي يا د د كفيه اي المرح نفس کی امانیت اور دونت سے دیا کی جائے بي كراب اس كرب رنفنا أناكا امتا ل مي ال كر خرک موم بوتاہے۔ یہ دہ لوگ بی جنوں نے اللہ تاللت وجدوا نرصاعا الكويج كردكها ادر يه وه لوگ بي ميسي تحارت اور ميم الترتبال ك ذكر مع معول نيس كرتى . مداوندا و تحييمي اى وّم ميس كرند إكم اذكم ال كى زيادت كوف والون ي سي عنائ كينكوا له دو كي علاده قيرى قوم مي بويكي لما قست بنس د كمشا حريجن كم طريقي مي دون موف كا موس مرتع ا ورهلب خلاكا نج افيدل مي وناجلب والكولادم مدك تام چزدں کو ڈک کرکے ٹائے ال ہے کام جے اختيارك عدا ورادام طلب كي كرائي عالى فأر كرنسادوس مرساني اى دولت كاوتواسك شام میان میں بچریٹے اس کی تعمیل کے درنے موجائے کی نے خرب کما ہے۔ اب اس کے نیٹھ عموے کا مال مِن مجرًا بول كرعا في خ وداف يعاليول امدوَيُ وَيُنَ وَيِنِ الْمِاحِ كُوْادِعِد لِلهِ وَلِلْ فَى خِلْمَعَىٰ به معلمت ديمن وكنت كريادال بركار مجزارة ومنع فرة إدب كيرند وكالمناع والماري الماك كالوالى عيادو الانكالاي

يجال صدقواماعاعد واالمكعليه ورحال لأتلهبهم تجارة ولاسع عن ذكرالله فواد يوام اازي قوم كروال يا از نعادكيان اي وم كردال كرقم ديكما طاقت ندادم برکس که بوس ای دا دادد د تم ای

اغريشه وردل ي كارد بايركد مرجيزوا كذاشة معبت اي اكابرانميار الماير ومال ثار وادم طلبگاری کندواد برمیا بیت ازیں دولي بشام مال برسدادب أل مؤد فوش گفت بود سه

بداذي معلحت كارددان ميميم كروم بردرمخانه دنوش بمشيم

(محمّدات مدم ۲۶)

یں گام کرتے ہوئے نبست کے متل فراتے ہیں کھی اس کا صفحت رالک کے قبل کا بہب ہوم آہے بہانی فرائے ہیں کہ ،۔

ہومیا گئے۔ بہتا نے فرائے ہیں کہ ،۔ گاہ دوکرا ہوئنگ بجست صفعت نسبت

باطن باشده چ ک نبخت قرت بدا د کرده است گا مے تلودی کمنده گا ہے متودی مثود - درمالت بعد موری و فیبت ۱ ز مرش پش اذکار زشدن نبت ایں منعت

روئ مي دېر د علام اک صحبت رابرا و توجه اد مانعمن قبت پذیرد و طکه نور و

برمدفنادببيد

(مكنة بالتصعوميه مثال)

کیمی ایی ام آلے کو تین کا مشا دنسبت باطن کا منعف ہی جا آلے کی ٹی تو تربت جب توی ہندی تی وکھی اس کا فلود ہو آ ہے اور کھی وہ متور ہوجاتی ہو۔ با مخدص اس حالت میں جگر لینے نئے ہے جوڑی اورفل ہری بور کی جو جہتا ہی جب تک آبست کا رہوخ فرجوجائے تینی وہ طکہ مزین عبائے اس سے پیپلرشنی سے عبدائ اس تم کے صفحت کا مبسب ہن عباقی ہے۔ مین جب رشنے کی خوصت میں ہے گا تو نبست میں قوت عموس م کی اور مبا ہوشے میں اس میں صفحت ورم ہے گا ، اس کا علاق رم ہر کا لی کی صحب اور اس کی قوجہ ہے آگر نبست تو ی ہوکر طکہ دائن وجائے ا

اددرالک نباکی مدتک برخ مبلئے۔ کاربینی محدول نئیسٹ اور ذرجہ تقویرت بنسرن قراد

اس کے بعد توج میٹی اور محبت کا ل کو مرا کا دمین محصول نبست اور ذریع تقویت نبست قرار دے کواس پر نمایت ہی ذور داوکام کیاہے اور پر تبایاہے کو نبست کسی صاحب نبست ہی سے مامس بوکئی ہے ۔ جنا مخد فر لمستے ہیں کہ :۔

ماس بوی سے بچا مجد فر کمانے ہیں لہ :۔ قوم مرمشد در مورت اُلنے کہ بواسط کے ذکست نظلمتے طاری خدہ باٹ نیز اُلنی است قوم بیرکا ل کرہ کوہ ظلمات وگدورات را

ادبرداه کربیداخده باشداد مربیمادق برمیدادد دکلیرباطن اومی فرمایدودوم بزای وجهود منداست برودی در میط

مرث کا ل کا قرم دومری مورت مریمی می این جیکر کی صیب اولوش کے میب تبیت می ایک اُمبائ ان جوتی ہے اس لیے کہ سنے کا ل کی قوم ان جیزہے کا اُکٹ المات دکد دوات کے میا اُسک بیاڈ پر ال سے مؤدار جوجائی قراق کو مجل مرید معادت سے نو کہ کے اس کی اِٹن کی تعلیم کو کا کا کی کوملی ہے۔

and the state of t

می آرد دراه ترتی را بردسدی کشاید. د بامحله مراد کاربرهمیری و توجه ست که بامحبیت دمیر درجی نثوه از پیجانب محبیت د میرد وازیمانب دیگر توجه.

محبت تهاب توجددا بسرمی تواند که المفع مژد ترتی بخشرا ما توجهمن بے محبت کلیل لغض امت .

محبت است کرموانی خید میردا حذب می نماید و کما لات محضوصهٔ ا در ایخودی کشر و نمانی اس خ کجه فنانی الشرپیدامی اُرد و چل از طرفین صفات خرکوره بدیداید امرید است که ماه ترتی کشاده شود و بزد دی مبزل معقبود برسد د ور را ه نما خد

ای طرح سے کی کئے توجر مالک کے لیے حالت تجن میں کی معبد ہے جا بخد مست علیداس میں بھا پر یدا کرکے ترتی کا دامتہ اس پکو ل سکتی ہے ۔ معالمہ سر کر راحد اس انہ ہے۔

حامل کام یرکده امکار ده محبت اور ده قرح بج بوکر حمیت مین مختیرت اور مردگی کے ما آثر مج برمجا مینی مرالک کی میانب سے حمیت اور موافق جوا در مٹنج کی میانب سے قرب

جِنا کُوِتَمْنا محرِت دِون وَ حِرِشَیٰ کے معی دہر بنگی ہے لین نافع ہوگئ ہے ادر ترتی کے کئی ہے مگڑممن وَجرشِیْ بدون محبت طالب کے کچوزیادہ مُعْنِ مُجِنْ مِنْسِ ۔

يومب مي كا كوشمه كده تمناضي كا وج باطنى كومذه كوليق ب اورا كي تحفيص كمالات كو ابن جانب يحمي لمتى ب اورفنا في دليخ بكر فنا في التركامقام حص كوادي ب واوا كومقاً ذكوره في حميت وقرج جائيين سے ظام بوق بي قراب حسول نبست كے اورامية قرى بومياتى بوك قراب حسول نبست كے اور امية توى بومياتى بوك ورائى وارم باكى وارم بي مي نراد حسية ك

پرداس ال پرمالکسے ڈھٹ کابب او مطحق میسانے اور مدداہ کئ اوج پٹیم ہاکا بجرماکس تی کرچانچ ہے والے جدادقکی بِرَاكِ كِي دورك بيد كلحت إي كر،-لهس إحدث قوات ممالك وموداه ا و دريا لي يحيج فشرح والمسسق المالب المالب حدادت كم درمعجت كا المافرة ومشواقع

امت كم البته وامن فردد .

طلب كذاكا برنسسياد داده اندبجا اوردامير كالكمميت مي بونخ مبائد اوره منام تراكظ بالكيمني الابران مردكيك تامدي

كوفرود إلفنود واللي بوماك.

(محوّایت معومی مداد) اسى اس الرينيد فرائ كري كال كالكرى الرساك كاميد المن بورا بي تركمنا مِلْمِيْ كُوفُوداس كَا مَركونًا علت اور ان موجوسي اودعلى أحوم وه ما في ظالب كى كافي اور سى اوراس كا شرائعاطل كان بجا فالم بولم .

ابكة ادرنفام يملوك كانقسود بها ك كرنت مراحة يماكر ، .

مغنودا ذبيرولؤك ثثنى ومردير كفتن فميت مغقودا ذال ادائت دفا لعُب بِنْدَكَى المستث

بيعماد عشنفس

ونيزمقنسودنستى ومكنامي امت وزوال دخو وأبانيت اباره كزميرفت بإل مرابط امست بركه إيك رجع فاكندوا مايت مي أدو

ا درا ازمی بازد استسنته بخ دمتغول می مارد وم ركد دهر عن أرد اورا بحق في دارود

ممؤك ادبأ بيمتشدسه بارب بمذلق دامن مرخوكن

واذحله حبائيال مراكب روكن دمست فلن موسكى اذم زجمة دومن فودم محبت بكسدوكن

(مكوّات معوميه عدي)

بردلوك مصعفود برخباا درمريه بناكانس كدوظافت مذكى كاس طحصا واكذلب كفش

كاكميزى اودمنادعت إتى زري الكافر صران كالمقعود في ادركمنا تك

تخييل اونفس كى مركتني اورخودرائ كو دوركرناج

ال لي كرم فت كاعسول إى كما تو والبروايد مبدائيائ وجمن ليمنى كابابع

بوالمياس فتلق كافلاكر قاس فيكا اكو سِ لَمَالُ كَامِابِ مع مِرِكُوسِي مِابِ مَنْ وَلَكُلِيادَ

بخش اليغمل كي حاب رج بنا نس كي أوَّده إكم سَ لَمَا لَنْ مُنْ مِا مَدْرِجِهُ كَا وَقَعَ وَيَا يُولُونُ كُ

نگرگزارد نامپایید. الافروس المنافق المعالى المنافقة

الاروميون في الماليد الماليد الماليد

عام ريادون عرفي

ا درمیرے ول کو مطرت سے بھیرت.

اه رائي عن مي مجم كيوا وربه زن متوجه فراك.

د بیختے بیاں معنوت خواج بھوم دیمڈانٹرملیدیوج فرارہے ہیں کوسرولوک سے تقدد و فلائعت بندگی کا اسطے اور کرناہے کونفس کی امیزش اورمنیا دعت باقی مذرہے۔ بیر کمیندی کی فبسیر ہے سی دوسونام نبست برجبياك مي في وق المعانى ساسكينه كى تعربين ميان كى تقى كرسكينا كونت تلبيه كأنام برجس مي طما فينت كى أميزش مواليي كدامتكام الميدمن<u>ف ك</u>ح بعدان ان سطف الخاتفا خم مومهائي اورج جريمي فلامر مورون معارضه نفس محالسان اس يداني مو.

اس سے علوم موا کرسروسلوک سے قصود اوراس کامنتی کھیل فیست بی ہے اورحب سى من يه بيزي ل بوماتى ب توجر و المحض خورك نابى دينا به دراسى مي اف الن كافيرت ب دريياس كاست الكال بوميا كونوا معمصهم رحمات علياك مقام بالصق بياكه :-

ميراكيمال برادرع يزنيز نعيافيت بالشد

وتجعيبت حودى ومعنوى منخفق اونرواز لغظلميني أيندوا ذفل باصل كراميدانه

كل إلى تابراه است والع از ومول إمل تزجيظل امت مخدواعراعن اواز المل ويول

بسيردمىلوك فكإبمعن عنابيت ادلئ توجر كزو رد بزوال أورد و بجلت إعرامن اقبال مل

بيداآ برمزته معاديصهمت انتردمتك

بودهٔ دفتیٰ گرددشه چل چانتی کرفلکیسستی

العداد وهول فل باصل وكوت أل

فادعي ومود مين مالك داومتمالك والمعملال است وانسا

امدکتابوں کو برادرعزیجی بخریت موں کے اور ظابرى والمن بمعيت كرائة متععن نزالفاظت معنى مي اولال الكلوت أكر مول كرون الل عمل ك مباب شابراه كلي إلى الله بريخ س وجزع دوفل كافرداي مان وركا ادراس ساع من كذاب ادرا كرسي وك كانع برون كما بي المالك المالي المالك مبي مالك كا وَمِثْل عدد كرامل كاميان برمبائدا وركبائ اموامن كدامل كامبان إقبال برمائ أنجنا ملب كساد ملافت إق ادر الكرز معنوط كور كوافق عدكوليا. عبد تم ف يعلوم وليا كاكس يخلق ا عد

مقاری جسل کون جو بو توس ابدتم فارخ به گئے مرجاد مجاہ نے زندہ دیومقعود واللہ جا خل جب اس سے ل جبا با برد ادا سکے ماہ بیرست ہو جا آبی تو را کھ لیے اند اپنم واللہ تھا کہ ادر فنا ادر تی کی کیفیت جو ہی گرتا ہو احد چرا سکے حق میں کمال ہو اسلے کرمالک کا کمال ہی سکہ مرفت جم جر کا ام ہو وہ ای فالے والبہ جمہ اور قرب ای انتفاء ہے وہ ای فالے والبہ ہے۔ اور قرب ای انتفاء ہے وہ ایک ملائے بست اور جر کی چر بر ہوتی ہوتو تو دہ اسکے ملے بہت اور خاصف جو با آبی اس فنا اور فری کے میر نفش کے اندا میں ہے کی استواد بر ابو جاتی ہے کو نفش کے اندا میں ہے کی استواد بر ابوجاتی ہے کو نفش کے اندا میں ہے

زندكي بخش اوراني اخلات كعمائد الارمخلق

بنادي فود بحدار فرايد بي كرم كوية الكو

نیتی دایمین کمال امت درمی اد کمال او درملب کمال امت وخیریت او درائعگائ خرمین معرفت وامیته باین فیا امت و قرب مؤول باین ایمقا دا واغیل الله بهشری خضع لد ر

ولعبدازان متعداً مى سروكواوا اذ نزدخود حيات دبنده د باخلاق خود محلق مادند بن تعلة فاناديته و تبخيل القعال باذش گردافند كرميه اومن كان مبيت فاحينها لا وجعلنا له نودا بمشى به ف المناس ف ان ن مال اواست ال ان نمت درس اوتما م شود ومعنى خلافت بجور اي كار دول ما م كون تا كار د م ند

ای کاردولشانسه فون آلل دومند ریخو با صور مدام) و مربی دیکافون مها بون در مربط میدد

و مربي املا فون مها بعد او بعرائ على بدائ فن كو ناخرن كالمين كيلي كيل مورد ارتي بي و كيوازاد فرات بين كم " اليامض م بعيل مرده تحاجم في الكو زنره بنا دا الام في الكوالي في البيان و ديا كور الكرك بوف ادبين من مين كورا بوسم في الموري اليوس المن تحق كم حال كافر مرا البيان تعالى الملكي من المرت تمام بولى موادر والما ان تحصي كا فوري المحديد والت اور الملات كا كام ب

دیکے اس سے معلم ہواکہ خطافت باطئ کس قدد ذہ دست مفسب ہوا دوائے کہتے تو اقلای اب مفسب ذلیرنا جائے ہیں لیکن نٹراکٹا وا داب ہیں اختیار کرنا جاہتے معی طید ہرم روم کی کئیں ہوتے اود ہر بن جانا جاہتے ہیں۔ مثا

"بهي تغاوت ده اذ كيا دست تا بكيا"

اجهای اجهاداورایی فقی محلس کاتیام اس در میرام امرین می محمیمی صرر اس و رویل کامی مرکزی

(ا زینج مصطفی احدالزدقاد بر دفیسر دمثق بونودسی) رود مری اور اخری قسط)

شرنعیت میں احبّراد کے کردارکو ہم دوز اوں می تعتیم کرتے ہیں ، ایک احنی ، دومراعبّل، ان دوؤں زاؤں میں احبّراد کا کردار ایک دومرسے سے افعل مختلفت ہے۔

<u>اجتهاد کاکرداراعنی میں</u>

اصن من دهمهاد فرا والميفه كمل طوريدا واكرت موك شريعيت كابتري خومت كالكاكل المحددة المحادث الكل المكل المكل الم فقد كا اكم عظيم كل بالركم واكرديا وربول الشرصلي الشرطليد وللم كى وفات سرم خلا بدا بوا محت احتماد كي على ف است معرديا .

دول مندامل الرُّول در المراح في المنام كاب مي جذو قرأن أيون الدُّلُولِيا الني مدين ما وخره مي والعقاد لكن منوص كاس وخرے مي اي قلت قداد كر ما توسانة ايك فيك الدوم م وهولي جامعيت اور حلّت ما ك كي ايك اسي فرحيت يا كام ياتى على اور قافل ما يك كر اليم ميادي محول الدمي دونا بمسكن من كر اس من قداد دام ما وكواكم والمنام الكي كر اليم ميادي من المراك المراك المراك المراك المراك المراك الكرور المراك الكرور المراك المراك الم ذابب ادبید کے استحام ہے ایک نے دورکا افاز ہوا۔ ایک طرف یہ فرہب ہمایت کا لا ما میں تھا ور بری المون کا لا ما می تھا دورکا افاز ہوا۔ ایک طرف دور می طرف نہ کہ کے میں اور میں میں میں میں میں میں کا دورک کا دورک کو ان موج ہے اس کے اس میں ہما دت میں کرنے کا دورک کو اس میں میں اس کے اس کا است اس کی ایک دور میں اس کی میں اس کی میں اس کی ایک دورک کا اور دنیا کے اس کا اس کا اس کا اس کا اس کا ایک میں اس کی میں دور سے کا ایک میں اور دورک کا اس کے اس کا ایک میں اس کی میں دور سے کا ایک میں اور دورک کی میں دورک کے ایک میں اور دورک کی میں دورک کے ایک میں اور دورک کا ایک میں دورک کے ایک کے دورک کے ایک کی میں دورک کے ایک کا اس کی میں کا کھی کے دورک کے دورک کے ایک کا ایک میں دورک کے کا بی میں دورک کے دورک کے دورک کے اس کا دورک کے دورک

لیکی ذاتے کے قانون نے اس مقیداح آ دکے ماتھ مجی دی کیا م مطلق احتما ہے ماتھ ہوں دی کیا م مطلق احتما ہے ماتھ ہوا ماتھ ہوائی۔ اس کی المبیتی ہمی ہتر ایج گفتی علی گئیں اور اُسٹو کاروہ وقت اگرا کا نعت آافہ مبارف دہنمائی کے محافظ سے مطلق بالمجھ بن کی شکار ہو کر بانے اسکام وسائل کے صفاۃ کوارکا نام ہو کہ مدہ کیا جہا بی ہے جن کو علما واور فعما ، کہا حبال میں ایسے شخاص تک بائے جاتے ہیں جو فقہ کی تعلیم میں دلائل احکام اور اُوا و خوام بسر پر تفظو کو بھی بند نیس کرتے کے بوالے اور کے فوال

یراکی فیرمنروری کا مہیے۔ ہم نے دحویٰ کیا تھا کہ احبار شرویت کی رُوع اور نفذ کی مبان ہے ، نفذ کی آاریج

کار دورمی می احمداد مردک بود ای کی صدافت کا خایت کوی اور افعاتی توت فرای کیلید به ای ترک احمدادی کارنم به به کرمانافت همانی کی توی دورے بالے مکام نے مردی کیا مردی کیا کر ترویت اور اس کا نظام فقد ای دور کے ترزق ارتعاص کا اسام الاد ترت کی مزور توں کے مطابق قالون مالای کی صلاحیت کا ٹیوسے دیشے معام نے اوز آ دہ امینی تو این کی طرف تھیکے اور میراسلای نقد لینے کرتب خالوں میں دفن ہوتی مینی تھی جلی ملی محافظ سے عمی اور علی کی اطراعے میں۔

"انداد إب اجمادي فقامك فلف قول بي گريس فاسد بيدال لي داركوك في بات بيش ا ملك مي مي نفي وجود ني ب املعت ا اس كه مكم بي اخلات بوقولان مي كاب ومنت سدام ما دكيام بك اس كه ملاده اگر كوك كي كستاب قوده فه ياده ب

ام اس کی موددت ہے کہ من لوگو ل فے احتماد کو روف کا ہے اس کی اس کا میں اور است کے احتماد کی است کے اور است کے ا اُس کے دوفت کا بہن منوم میں معلوم جوادد اُل کی دائے مساحقات کے اور اور اُل کی دائے مساحقات کے اور اور اُل کی د

ناالغبا نی ان *کے مائز*ذ ہو۔

ماصى مراجتها وكى ساخت اوراس كامزاج

المنحنظ کا دفات کے بداج آدکا مزدج خودائی تھا۔ مخرت الج کو اصاف کے بدخوت عمر کا دمتوریہ تھا کہ حقوق یا ہور سیامت میں کوئی نئی فود طلب بات بٹی آئی قریر صنوات تمام اہل الاکے اصحاب کو جمع کر کے ان کا متورہ مال کرتے تھے ، مبیا کہ قرآن کی جاریت ہے کہ دوشاور تھم فی الا مور یا ۔ اُمر ہم مشوری ابی باد میٹی آم اسے سے کہ ایرے میں ذکا المباتشر کو جاریت فرائی تھی کو جب لما اوں کوکوئی اسی بات بیٹی آم بائے جس کے بارے میں ذکا المباتشر میں کو ٹی نفس جو د مشت دیول میں آئ

اس کے لیے ال حلم کوئٹ کرنا میا ہیے، اجمعوله العالمين ولاتعقنوا فردوا مركى والتعصير فيسارنس موا مياهية. فدمرائ واحد لیکن بعد کے دورمی حب اصحاب کوام اوتا بین مختلف طکوں می مشتر برگے اورکسی مثورہ کے لیے مب کا احبارع مکن زرا تو معراح ما دکی ماضت انفرادی بن گئی گراس وقت کے وكول اود مدينوت مي ذ الف كامتياس بناده فاصله نيس بواتحا اس عديميان كالكرا ا تُرْطِيعِتُوں مِن بِمِيّا ، اُحاديثِ مَوى كَلَ شَعْق رِجْعَى دوايت كا ايك عام خلخاركا ، حديثى صيغ الك يارم وكعلمادم مجيل رجست ادرمطالع قرآن ومدميث بعلم لفت اددوق تعتريهما بيت كى ده كرم إ مادى متى كر برى تدادس لركوں كى زنركياں علم بى كے ليے وقت بوكره وكشي متيس وتدنى طوديراكي مداع وثعة حالم ادراس كعفرك ورميان متياد بحي الن وودم أيما في مع يمكن محا ومكن حي جديد البشدسي فاصله يروكيا على الجديد ور معلاج وتعوى كالكوا وممات ناوريد كك دور مالم ومعالم كحدرمان تيزشف كالانتهاب خاب ادب ومغيدگي سيخوه فاحق بواكر الكيس شرعيت بي ن اوبرياكسن ، برحات كو يداري دين العالم واحتاد كوموم كرف كريد اجتادك دركان مجاكر: ميم ماي داى عداد المارية ا

اجتهاد کا کردار تنقبل می<u>ں</u>

امنی میں انفرادی اجتماد ایک مزورت می لین ائن وہ ایک بڑی مضرت ہے وہ قباتیں بری مورت ہے وہ قباتیں بری کا جومتی صدی بجری میں مرت ا ذریتہ تھا اور جس کی دحہ ہے فق نے ذاہم ہے باب اجتماد بند قرار ہے دیا تھا اُتی وہ امر دافقہ بن تی ایک بڑی تعداد میں واقعہ دین فروش پر ابور کے بیں بہن میں بہت سے ملم اور قوت بریان کے احتبارے ضائر می ملارے فائن ہی ہی ، خود ارتبار کے فعنداد میں اُتی اسے افراد موجود ہیں جی کی گا بول اور تو وال کے وہ میر تابت کر ہے ہیں کہ اور جہاد وافادی فکر کے برجہ بری میں اسلام کی بنیا وں کو دھ مانے کا وہ کام انجام نے کہ وال و مول کے اپنے میں کا بنیون تھا۔ دونوں کو تعدل کے ایک بیت تھا۔ دونوں کو تعدل کے اور مول کی اور مول کی ناد اُسکی کا اور کی خیال می تابید مور مول کے اور مول کی اور مول کی ناد اُسکی کا اور کی خیال می تابید کروں کا مور کے اُس کے اور مول کی ناد اُسکی کا اور کی خیال می تابید

ما ح ادبر عالم اللم كاب قرم الدرب ركاد في دوكاه

انیں نیں گزرتا ہیں اگریم اجتماد کو ذخرہ کرنامیا ہتے ہیں ہو کو مشرفعیت کی روح اوراس کی فقہ کی مہان ہے اور جو عصری مشکلات کو صل کرنے کے لیے ناگر پرہے قوان صافات کے تحست فازم ہے کہ اجتماد کے ایک نے اسلوپ کی نیاوڈوائیں بھٹی انفراد ی اجتماد کے بجائے ہتجامی ' یاجاعتی اجتماد رج کر صنرت او بکر وعوم کے دورمی اجتماد کا اسلوب تھا۔

اسرائ گافترل کی جائے۔ کو اُن کی کی کی کی اُل گالی گالی کا کور الکیڈی) کا طی ایک محل ہے اس کے مشہور نقداد کو لیا جرائے جو ملا ہی اور عسری بھیرت کے جائے میں ہوں اور حملاح و تقویٰ کے اوصا مین ہے ہی تنصف ہوں این اور عسری بعیرہ بھی اس میں خال کے جائیں جرخلا ا تقدادیات ، احجا حیات معمری علی مور و اور ما تقری و بی اعتبار سے بہت مال اور ما تقری و بی اعتبار سے بہت مسلان ہوں ، کا کو تنی ما کو بی سے فرائی طور ہواسی کا مرکے لیے فالغ ہوں - ایک بھی المبرری الاسکے میں اور ما تقری و بی المبرری الاسک میں اور می المبرری الاسک میں اور می المبرری الاسک میں بیرا و در مواشی کو الدن کے لیے کا فی شاہر سے ان کا ما دا وقت المبرری الاسک میں ہوا در مواشی کو الدن کے لیے کا فی شاہر سے اور مواشی کو الدن کے لیے کا فی شاہر سے اور مواشی کو الدن کے لیے کا فی شاہر سے اور مواشی کو الدن کے اور مواشی کو ایک کو مواشی کو ایک مواشی کو ایک کو

نعتی اکیڈی اورا دروس کے دائرہ کاد کھیے تھے ایک بڑسے بھٹ کومیا یتی ہے حس کا قالب و تا دصول ذیل کے صرف دوط نعتی سے مکن ہے .

ا ___ تا مملم مالک کے حوام سے چندہ (لیکن وجدہ باہی افران ایملم مام میں مفرد کا کا ایمان کے موام میں مفرد کا کا کا کا ماری کا دور سے دعان تاکمان ہے)

۱ _ کوئی دولترد ملای مکومت براه داست این طود میاس تجزیر کو ا نیاسله ادایت مالاند الی بود می دولت میسید که مالاند الی بود کا ایک صداس کے لیے صوف میسید کم رواند الله می الی دیار میں جی بین .
پر مالیک املامی کی تنظیم ہے ، حب کی دحوت برم می میارک املامی دیار میں جی بین .

افوس مے کو اسی ایک نفتی اکٹیری کے خیام کی تجریز موتر مالم اسلامی کے احبامی المے اسلامی کے احبامی المے المامی الم المامی المامی

ففهى انسأئيكلو بييربا

فتی ان ایکو بیڈیا کی جرتج یہ میے اور دکی داس کی تفییل پر می کہ اسکی شک سے وکت و ایک بیٹر منگ سے وکت و ایک جرائی جرتج یہ میں کا ان کی بیٹریا شار موسے ہیں ، ای ڈھنگ سے اسلای فقر کی ان کیکو بیٹریا کا دی ہے کہ ان کیکو بیٹریا کی ان کیکو بیٹری کی ان کا دی ہے جو بیٹری کی ان کی بیٹری کی کا در مرے ذا دی بیٹری کی کی بیٹری کی کی بیٹری کی کی بیٹری کی کی بیٹری کی بیٹری کی بیٹری کی کی بیٹری کی کی کی کی کی کی کرئی کی کی کی کی کی

اس المره بيدي المراد بيده من المركم المراد بيد ولي المركم المركم المركم المركم المركم المركم المركم المركم الم كاس في وش بيري كالكائي وكلية المتربية) واس ظيم خدست كالبرا محلف كالدين ها المركم الم در با زعر المكرى (دز دا كراصلف حن عوى كاكدرى بافر بركامة أبي ن درسى)

ابرا ببم بن ذوالفعت إر

اپنے جہد کے ایک ممتاز امر کیر تھے ۔ عالکیرکے سریر اوائے صادمت ہونے کے بعد

ہند تراپی ممتاز صلاحیت والمبت کی بدولت دوارت کے درجویر فائز ہدئ اور ثناہ عالم

عبد کہ اسی منعسب پر برقرار رہے ، ثناہ عالم نے ایمیں وکی امتلاق کا درجہ دیا بیکن

رخ سرکے زانے کی وزار تی شمکش نے احیس عزات کرینی پر مجد رکر دیا ، تا جیات دلی میں

من کا قیام رہا ، مراسات ، مکائبت اور فن ہی فرامین کی تنظیم اور ترتیب میں امین طوئی

اصل فقا علام و میند پر مجری کا مل دندگاہ محتی بہت بہت ش بن ش رہ ش اور ترتیب میں امین طوئی

اصل فقا علام سے بین بر مجری کا مل دندگاہ محتی بہت بہت برکہ ورد سے بڑے اضلاق سے بین آتے لباس

امی خوق مقا ان کے جم برمولی کیڑا کمی بنیں و کھاگیا ہ ہ سال کی تریائی اور والم الموسیس اور المحل میں بوروں پر فوقیت رکھتے تھے امین اس دربالہ ان کی دفت ہوئی اس دربالہ اس خوال کا مری میں دوسروں پر فوقیت رکھتے تھے امین اس دربالہ اس خوال کا مری میں دوسروں پر فوقیت رکھتے تھے امین اس دربالہ اس خوال کے اس کا موقی کے احتیار سے فاص حلا اور خوال کے اس میں موروں پر فوقیت رکھتے تھے امین اس دربالہ اس خوال کے اس کی معتبار سے فاص حلیا ورفاعی میں دوسروں پر فوقیت رکھتے تھے امین اس دربالہ اس خوال کے اس کا موروں کی کے معتبار سے فاص حلیا ورفاعی کے احتیار سے فاص حلیا ورفاعی معتبار سے فرائی کے معتبار سے فرائی کے معتبار سے فرائی کے معتبار سے فرائی کے معتبار سے فرائی کی کے معتبار سے فرائی کے معتبار سے کیا کہ کھیا کہ کا میں معتبار سے کی معتبار سے کیا کہ کا معتبار سے کیا کہ کا معتبار سے کا معتبار سے کیا کہ کا کھند کیا گیا کہ کیا گیا کہ کا میں کا معتبار سے کیا گیا کہ کا کھند کیا گیا کہ کو کھند کے کھند کیا گیا کہ کو کھند کیا گیا کہ کو کھند کیا گیا کہ کو کھند کیا کے کھند کیا گیا کہ کو کھند کیا گیا کہ کو کھند کے کھند کیا گیا کہ کو کھند کی

ابرائم بنعلى لفارسي

بررا یا به کے امبرتھ اور دولت وزوت کے ساتھ ساتھ علی نفل و کال می رکھتے التي اللام برخامي نظريق، خربًا اورشربًا النتيع من سي تعريد العرم برعام كير نے ایس کیرکا گروز ناکے معیریا نقار کٹیری شیوں نے ان کے منصب مبیل سے فائدہ انٹایا ور سے دن سنیوں کو اپنی درست درا زبیں ا در بیجا نفد بول کا شکارنیا نے رب، عالمگيركويدر دورشي طين امم ساستَه كيدون المؤل في اغاض سع كام ما كيكن بالانز العين يبك لامورمنتقل كيا و ورهير بالمجيد إ- حالات مدحرف ك بعدا ن كودوباره كثيركى ايات بيردكى كمي اورآ كوسال كراس جدرُه مليله يرفا رُز رہے اور اپنے ووداك قيام اورعبد مكومت مي المغول في فوب خوب مثر المادكية اورز داعتى بدا واد كى ترقيول مين ان كى ماعى مشكور راي - بندا مر د لدارى اور دل جى اينا شعار ساك رہے میکن جب بھر اہل استنت و امجاعت اور اہل تشیع بر کشکش کے واقعات دونا ہوئے اورشیوں نے الحینں ا پنا مائی ا ور مدد کا ریچہ کے اہل منعت پرج روستم اور ہنگ و غارت كاسلىلى خرد ع كي اوريد اكب عالم كجرية المرهيب بن كمى قوشاه مالمكجر كم صنبط تحل مع مالم إمريدكي اورا عول في المعانده من ان كومماك مبكا الجيجاريا وال عرصة مك تيام ك فيد الماكاد كى زائم مكومت ون كوتفولين كردى ليك كثير فالب موا ان کوائی مجائی می کومیر باد شاہ کوشا ترکہ مے کثیر کی گورزی پر تیری بار پہنے مَنَّهُ لِيَن اس بادان ك افاد بلن اورمزاج بن بيرا بدراتيز دونا ر با وراسي مشلسهم تك ناصة رب اسباران كي عبيت اورجاه بهاحايت يرجيدان حفريري نهیں ہوئی - آخری عمر میں گجرات کی گورزی پرمقر رکٹے گئے۔ ان کامتارہ ا قبال بلندی بي تقاا ورخت ولفيب ان كا برايا ور- يال جندك قيام ك مبدز المذبل مكوت بال الدا المليس تيرات رونا بوك مالم كرك بيط فناه عالم في المين على موان فال کدکے مناطب کرنا مخروع کردیا - بی نام اُن کے اِپ کاملی عقاد ور اُعین کا بال مالد بناه یا بین اس مهده پر عرصه یک فائز ند روسک بالاخ استفاد سے کے براہیم آبا وس آسکے
سے لگے، ایرامیم آبا دلاہورسے کوئی میں مبل پر اکر تقید تقابیاں انفوں نے لوگوں سے
ما جلنا سب بند کردیاع رات نیشنی اورگومشر گرنی کی زندگی بسر کرتے رہے بقینیف
الیف کا بھی شرق تقا" بیاض ابر مہی کے نام سے سات مبدوں میں ایک کنا بھی
محتی جس کی کہلی ووسری اور تربیری مبلاس خلفا دُنلیُّ پر بجٹ کی اور چوبھی میں حفرت عائشہ
معدایت کومومنوع سخن نبایا یا بی بی میں صفرت مواویی اور جیلی میں حضرت علی اور حضر است
حسین دمنی الشرعنی کی ایا میس زیر بجٹ آبیل - بیاض ابر آبی کی ساتوں مبلوم ووسرک
فرد عی مسائل لکھے گئے ہی تقریباً سائل الم عی ان کی وفات بولی گیا

مفتى الوالبركات وهمشلوى

ان کے والد بزرگوارکا نام صام الدین کفا ۔ پیضی نرمب سے سروتھے۔ان کی ولادت دادالحکومت وہی میں ہوئ تھی اوراپنے عہدی فقہا رضفینی میں ان کو ایک خاص الحاص درمبعاصل رہان کی وسعت نظر درایت نرکا وت اور دقت الحروث الثری ان کے لئے دم امتیازی سروع میں بھیل دارالخلافت کا مفتی نبا یا گیائین عبدعا لمگیری میں ان کو منصفیت تفریش رہاگیا تقیم میں ان کی الکی کتاب مجمع البرکات کے نام سے دومبلدوں میں سے مواص خیم میں اوراس کے دیا میرمیں یہ الفاظ درج میں .

الاحدستمالانى نورتنلوب الموحدين بنويم المتوجيد والابإت الخ

اس کم مب تا لیف بر کھا ہے۔

لماسعانت الروايات اشتاتا متفرضة جمعتها حمالتي بيل الوقوف بعادو، تسبتا متنيا متسير الاطلاع عليها ف هغاللغنغس الإ

يك الرُّظامِ الرُّبالانِاب

بینک رفقی) دوایات منتشر نیس می شید انعین اس طدست جمع کرویاکر ان تکریسائ کران برحیک احدان کی تریتب می میرمعلی فا خاطری دیاکران اوالات بن ارانشری موانس کا استا ستالا مدرس بن کی تنویدا در بین بست فراعت با بی امین نقد ادر اصول نقد با فی الیدا مدرات در در الله از از در در مادیکری کے مرتبین میں بھی شارکے مواتے ہیں سات

ابوانحسن تاناستاه

سُلِمُن الرِّائنَةَ بِي الدَّوْمِينَ الْحَاطِ

هملون الميخترن سي ۱۲ سال تخت كلكت يرا وربقيد مها سال تلعد دومت كم إدمي اسادت وقيد كي حافت مي رطبعً ست عربي تقدا دران كافارى ادرمندى كلام مرج دمي كو-

ابو محمد ملا محرغوث كاكوروي

طاخ نش نطرةٌ سليم البطيع ادروجيه تقد المات كا اخلاق كى دسمت بركد دمركي : إذ ل يرمتي . عالمكيركه دربادي جب جب بارياني بوتى وبراى وتيرتنام عين ياباً - إدرا المنافق وبرا الدمعا عبت عاصل برفي إم والسبيت والتناكي مدَّمي باره حال ك إداناه كي قيام وكري ي مراه بي دب كي دول يعيمواكر شائر اده كام خنن كيا ن مرسا ان د ج بي ادراس میں بھی پورا بورا افتاد اورامتیا زماصل رہا ۔ صوبہ اکبر آباد کے تنعبہ اصتباب کے انجار ج بھی ہے كجو زامز مبا ورثناه كم ما تفركز الله الدائم إدس صدالصدور رس - اسى زما مذيب و إل ك علماء وقت سعلى منا خراد ورمنا تفقة مى كئ فقة وحديث كرمونوع س أعيس بدطولي مال فقايي وجرب كوئى ان كم مقابع بها كوك معتقت نايجا مكار الكانوس لعي براك جدر وتب مرا با ا ورصور ا و و محرج برا محكم العين كى كم انى ودرنطا رست مي نفا - درس و تدرس مع جو مك اللي ديمينتي اس الله يعلله خواه كى مال من باكى منصب برمون جيد (ابني . طلب كا الجياجيم مفاج مفرومفرين بهينه ساعة دمها ومطاله يحتب كاسلدر ارجادي ريب فناه محددادت ابن ما مُعْ الدالمعالى شيخ عبد الشران مين المان الشراد رودى تعلام مرى مرس جواحوا لانستاء آپ کے ارمند تا نروس شار ہوتے میں کاکوری میں ایک معصراسااميدعرميد كم الح مكومت سے زمين كى درخواست كى جومنظور مونى اوراس كى معانى کافران جاری کیاگیا۔ ان کی عمرنے دفازی ان کے ذائد طاحیدالدی نے حکه سرکا ابرا كيالكن امنوس كراس كالب مام ونشان بمي نبي ہے . أي اب تتجرعى ا در كمالات على من نا درا، روز كار رس جي - اكت بهاي ا طريقت وسلوك سيهينه كومشال اورا وارد و وظالف بي اسينه بيرمر بنند كي رمها في ميس بمينسم مركم دي - ١٧ مال عربان ادرمغرماليم مي ديكرز عالم مادواني موس ككوري وفات بولى اوران كاميت كواكي جم فيقرك شاليت بي كالحدى و في ال كله موای مله" بن این دیوان ما شد کے میں دمن کے گئے ۔ مزاد کے گرو ایک محتشی عنظره بنام الاتامى القفط فيمولى مجم الدب خاب ما درسف الروزي والمع ما المستال ے ادا ان ان ان ان الله اس كے بدروى موسى المقيمى فات منظوم الدوي